

المقدّمة

تمهيد ـ ترجمة المؤلف ـ مؤلفاته المطبوعة ـ تراثه اللغوي ـ أساتذته اللغويون ـ أهَمُّ مراجعه في « المحيط » ـ وقفةً عند المخارزنجي صاحب كتاب تكملة العين ـ طعون الأزهري بالخارزنجي ومناقشة تلك الطعون ـ نسخ « المحطوطة ووصفها ـ نماذج من تلك النسخ





بِسْ لِللَّهِ الدَّمْ الدَّمْ الدَّمْ الدَّحْدِيمِ

حَـُمْدًا لِلهِ عَلَى مَا أَنْعَكُمُ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ



والمحيط عنى اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ، معجم شهير معروف، تردد ذكره كثيراً في بحوث اللغة وكتب التاريخ والتراجم والطبقات (١) ، وأفاد منه الكثير من أعلام اللغة وفضلاتها فيما أطلعنا عليه من معجماتهم ومؤلفاتهم القيمة (٢) ، ونسخه الناسخون لأنفسهم ولغيرهم بالأجرة (٣) عصراً بعد عصر، ونال مقاماً بارزاً في الدراسات اللغوية بكل جدارة واستحقاق ؛ فأصبح المعني بالتاريخ الموسوعي للغة العربية ملزماً بذكر هذا الكتاب وبإعطائه ما يستحقه من الاهتمام (١٠) .

وتلك حقيقة جلية لا تحتاج إلى مزيد بيان .

وحسبنا في إيجاز التعريف به أنْ نعرف أنَّ هذا الكتـاب بما ضمَّ بين دفتيــه

 ⁽۱) معجم الأدباء : ۲۹۰/۱ ووفيات الأعيان: ۲۰۸/۱ ومعاهد التنصيص: ۲۵۷/۲ والبداية والنهاية:
 ۲۱۲/۱۱ وبغية الوعاة: ۱۹۷ وشذرات الذهب: ۱۱٤/۳ وكشف الظنون: ۱۱۲۱/۲.

 ⁽۲) كفف اللغة للثعالبي (ت ٤٢٩ هـ): ٢٢ و ٢٦١، والعباب والتكملة والبذيبل والصلة للصغاني
 (ت ٦٥٠ هـ): ٨/١، والقياموس المحيط للفيسروزابادي (ت ٨١٦ هـ): ٣٥٩/١ و ٢٣١/٢٦
 . ومواضع أخرى، وتاج العروس للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ): ٣٩/١، وفي كثير من صفحاته.

⁽٣) انباه الرواة: ٢٠١/١.

 ⁽٤) كالدكتور إبراهيم أنيس في كتابه دلالة الألفاظ: ٢٤٢ (الطبعة الثالثة، القاهرة، ١٩٧٦م) والدكتور حسين نصار في كتابه المعجم العربي: نشأته وتطوره: ١/٣٦٠ (الطبعة الثانية، القاهرة، ١٩٦٨ م).

من ثروة لغوية ضخمة قد مثل لنا ـ بكل صدقٍ وشموخ ـ ذلك التطور العنظيم في العمل المعجمي في القرن الرابع الهجري، بما شهد من أعمال القالي والأزهري وابن فارس والجوهري واضرابهم من الجهابذة المدققين .

ومن هنا كان لا بد من الاهتمام بهذا المعجم ومن إخراجه للناس المعنيين، تحفة من تحف التراث الخالد وحلقة مضيئة من حلقات الجهد المعجمي المشرّف؛ التي ابتدأها الخليل الفراهيدي بد عينه ، وما زالت متسلسلة حتى اليوم وإلى ما بعد اليوم ، إن شاء الله .

إن مؤلِّف الكتاب هو الصاحب، كافي الكفاة، أبو القاسم، إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن أحمد بن إدريس، الطالقاني، الأصبهاني (١/٤)، المولود في اليوم السادس عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ٣٢٦ هـ(٥) في أصح الروايات، والمتوفى عام ٣٨٥ هـ(٤)، والمدفون في تربته الخاصة بأصبهان (٧).

اتصل في أوائل شبابه بأبي الفضل محمد بن العميد وزير ركن الدولة بن

^{(1/}٤) أخبار اصبهان: ١/١٤/١ و١٩٨/٣ ومحاسن اصفهان: ١٣ و٩٨ ويتيمة الدهر: ٢٦٧/٣ ووفيات والأنساب: ٣٦٤ ومعالم العلماء: ١٣٦ ومعجم الأدباء: ١٦٨/٦ ومعجم البلدان: ٨/١ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ومعاهد التنصيص: ٢/٢/١ والبداية والنهاية: ٢١٤/١١ والنجوم المزاهرة: ٤/٠١١ وبغية الوعاة: ١٩٦ وشذرات الذهب: ١١٣/٣.

 ⁽٥) أخبار اصبهان: ١/١٤/١ ومعجم الأدباء: ٢٠٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ وتاريخ أبي الفداء:
 ٢٠٠/١ ومعاهد التنصيص: ٢٥٢/٢ ولسان الميزان: ١/٤١٤ وشذرات الذهب: ٣/١١٥.

⁽٦) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ وانباء الرواة: ٢٠٢/١ ونزهة الألباء: ٤٠١ ويتيمة الدهر: ٢٥٣/٣ وذيـل تجارب الأمم: ٢٦١ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ والكامل: ١٦٩/٧ والمنتظم: ٢٦٩/٧ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤ ونهـاية الأرب: ١٠٨/٣ والنجـوم الـزاهـرة: ١٦٩/٤ ومعجم الأدبـاء: ٢١١/١ ولمسادر المبـزان: ٢١٤/١ ومعاهـد التنصيص: ٢٦١/٢ وشاريخ أبي الفـداء: ٢١٤/١ ومصادر الخرى.

⁽٧) ذيل تجارب الأمم: ٢٦٢.

بويه صِلَةَ التلميذ بالأستاذ، ثم ازدادت هذه الصلة متانة فأصبح ابن عباد كاتباً لابن العميد(^)، فأبدى من الكفاية والمقدرة ما أثار الإعجاب والتقدير.

وحينما عزم الأمير أبو منصور بويه بن ركن الدولة على زيارة بغداد في سنة ٣٤٧ هـ لم يجد من يصلح لمرافقته والكتابة له في هذه الرحلة سوى ابن عباد (١)، فكانت صحبة السفر - هذه - مفتاحاً لعلاقة توطّدت بينهما على مر الأيام، فحصل للصاحب و عنده بقِدَم الخدمة قَدَم، وأنس منه مؤيد الدولة كفاية وشهامة فلقبه بالصاحب كافي الكفاة ٥ (١٠٠).

ولما توفي أبو الفضل ابن العميد سنة ٣٦٠ هـ وولي أبنه أبو الفتح منصبه في الوزارة، أبقى الصاحب على حاله السابقة أيام أبيه في الكتابة والصحبة، حتى إذا مات ركن الدولة بن بويه سنة ٣٦٦ هـ ورجعت الأمور إلى الأمير مؤيد الدولة خاف ابن العميد من الصاحب بحكم علاقته المتينة بالأمير -؛ فبعث الجند على الشغب وهموا بقتل الصاحب ""، فرأى مؤيد الدولة أن من الحكمة إبعاد ابن عباد - ريثما تنفرج الأزمة - فأبعده إلى اصبهان، وما ان لبث هناك مدة وجيزة من الزمن حتى تَمَّ لمؤيد الدولة ما دبره من الحيلة في قتل ابن العميد والتخلص منه "" في و استدعى ابن عباد من اصفهان، وولي الوزارة، ودبرها برأي وثيق ع "".

وحينما توفي مؤيد الدولة سنة ٣٧٣ هـ ولم يكن قد عهد بالأمر لأحد من بعده عمل الصاحب على أن يكون ذلك لفخر الدولة بن ركن الدولة. فلما

⁽٨) معجم الأدباء: ٦/٢٧٦ .

⁽٩) تجارب الأمم: ٢/٨٦٨.

⁽١٠) معجم الأدباء: ٢/١٧٢.

⁽¹¹⁾ معجم الأدباء: ١٩٤/١٤.

⁽١٢) المصدر السابق: ٢٠٦/١٤ و٢١٩ و٢٢٧.

⁽١٣) المصادر نفسه: ١٤ /٢٢٧.

انتظم الأمر لفخر الدولة «خلع على الصاحب خِلَعَ الـوزارة، وأكرمـه وعظّمـه، وصدر عن رأيه في جليل الأمور وصغيرها «١٤).

وبقي الصاحب وزيراً لفخر الدولة حتى أدركته المنية في سنة ٣٨٥ هـ. وكان قد نال من المقام والاحترام والأبهة أيام وزارته ما لم ينل مثله أحد من أمثاله(١٥٠).

* * *

ألَّف وصنَّف ما وسعه وقته وأسعفه جهده، وبلغت مؤلفاته في إحصاء بعض المتقدمين (١٨) كتاباً (٢٠)، ثم ارتفع العدد في إحصاءات المتأخرين حتى بلغ (٣٠) (٢٠) و (٣٧) (٣٠)، وقد طبع منها فيما نعلم ما نسرده فيما يأتي بحسب التسلسل الهجائي:

١ ـ الإبانة عن مذهب أهل العدل (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .
 النجف ١٣٧١ هـ، بغداد ١٣٨٣ هـ).

٢ ـ الإقناع في العروض وتخريج القوافي (بتحقيق محمد حسن آل
 ياسين . بغداد ١٣٧٩ هـ).

٣ ـ الأمثـال السائـرة من شعر المتنبي (بتحقيق محمـد حسن آل يـاسين .

⁽١٤) ذيل تجارب الأسم: ٩٣ والكامل: ١١٧/٧ ـ ١١٨.

⁽١٥) يسراجع في تفصيل ذلك: الإمتاع والمؤانسة: ١/٤٥ و٦٦ وكمال البلاغة: ٧٦-٧٧ ويتيمة الدهر: ٣٠/٦ - ١٩٠ و ١٩٠/٦ و ٢٣٨ - ١٢٠ ومعجم الأدباء: ١٩٠/٦ و ٢٣٨ - ٢٣٨ و ٢٣٣ - ٢٣٨ و ٢٣٣ و ٢٣٣ و ٢٣٨ و ٢٤٨ و ٢٨٠ .

⁽١٦) معجم الأدباء: ٦/٢٠٠٠.

⁽١٧) أعيان الشيعة: ١١/٤٣١ ـ ٤٣١.

⁽١٨) الغدير: ٤/١٤ - ٤٢.

⁽١٩) مقدمة الهداية والضلالة : ٢٠ _ ٢٢.

بغداد ۱۳۸۵ هـ).

٤ ـ التذكرة في الأصول الخمسة (بتحقيق محمد حسن آل ياسين. بغداد ١٣٧٣ هـ).

٥ ــ ديـوان الصاحب بن عباد (بتحقيق محمد حسن آل يــاسين. بغداد ١٣٨٤ هـ ، بيروت ١٣٩٤ هـ).

٦ ـ رسالة في أحوال عبد العظيم الحسني (بتحقيق محمد حسن آل
 ياسين. بغداد ١٣٧٤ هـ).

٧ ـ رسالة في السطب (وردت بالنص في المختار من رسائـل الصاحب :
 ٢٢٨ ـ ٢٢٩ ويتيمة الدهر: ٣/ ١٨٠ ـ ١٨٢).

٨ ــ رسالة في الهداية والضلالة (بتحقيق الدكتور حسين محفوظ . طهران ١٣٧٤
 ٨ ــ) .

٩ ـ الروزنامجة (جمع وتحقيق محمد حسن آل ياسين. بغداد ١٣٧٧ هـ،
 بغداد ١٣٨٥ هـ).

١٠ عنوان المعارف وذكر الخلائف (بتحقيق محمد حسن آل ياسين.
 النجف ١٣٧١ هـ، بغداد ١٣٨٥ هـ، بغداد ١٣٨٥ هـ).

١١ ـ الفرق بين الضاد والـظاء (بتحقيق محمـد حسن آل يـاسين. بغـدأد
 ١٣٧٧ هـ).

١٢ _ الفصول الأدبية (بتحقيق محمد حسن آل ياسين. دمشق ١٩٨٢ م).

۱۳ ـ الكشف عن مساوىء شعر المتنبي (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .
 بغداد ۱۳۸٥ هـ) .

18 - المختار من رسائل الصاحب بن عباد (بتحقیق عبد الوهاب عزام وشوقي ضیف . القاهرة ۱۳٦٦ هـ).

وتنحصر مؤلفات ابن عباد اللغوية بالكتب الآتية :

١ - كتاب الفرق بين الضاد والظاء :

نُشِر ببغداد سنة ١٣٧٧ هـ ـ ١٩٥٨ م عن النسخة الفريدة المحفوظة بمكتبة الفاتح بتركيا المكتوبة سنة ٥٢٠ هـ.

جمع فيه الصاحب مجموعة كبيرة من المفردات الضادية والظائية المتداولة في الاستعمال، وسجّل خلال ذلك آراءه الخاصة في بعض المرويّات، كقوله عند استشهاده ببيت لأبي الشيص الخزاعي: وليس شعره حجة ه(٢٠)، وفي مادة نضر: والنضر: والنضر: اللهب، والنضر أجود ه(٢٠)، وفي مادة ضرب يرى عدم صحة قولهم: وضربه البرد ه(٢٢)، وفي بعض الأحيان يورد كلمة فيقول: وبالنظاء والضاد لغتان » ثم يعلن على ذلك بأن والنظاء أصح ه(٢٢) أو وأجود ه(٢٤)، وهكذا.

٢ - جوهرة الجمهرة:

اختصر بها كتاب الجمهرة لابن دريد .

سماها بالنص المذكور في أعلاه عدد من المؤرخين(٢٥)، واطلق عليها

⁽٢٠) الفرق بين الضاد والظاء: ٥.

⁽٢١) المصدر السابق: ٢١.

⁽۲۲) المصدر نفسه: ۲۵.

⁽٢٣) المصدر نفسه أيضاً: ٣٤.

⁽٢٤) المصدر السابق: ٤٠.

⁽٢٥) نزهة الألباء: ٣٩٩ ومعجم الأدباء: ٦/٢٦٠ وانباه الرواة: ٢/٣٠١ ويغية الوعاة ١٩٧.

بعضهم اسم « الجوهرة »(٢٦)، أو «جوهـر الجمهرة »(٢٢)، وأخبر الشيخ آقابزرك الطهراني بوجــود نسخة مخطوطة من الكتاب في الكاظميـة(٢٨)، وأرجو الله أن يوفقنى إلى إنجاز تحقيقها في وقت قريب.

٣ ـ كتاب الحجر:

قال ابن فارس: و أخبرني علي بن أحمد بن الصباح قال: حدثنا أبو بكر بن دريد قال: حدثنا ابن أخي الأصمعي عن عمه: إن الرشيد سأله عن شعر لأبي حزام العكلي، ففسره، فقال: يا أصمعي إن الغريب عندك لَغَيْر غريب، فقال: يا أمير المؤمنين ألا أكون كذلك وقد حفظت للحجر سبعين اسما، وهذا كما قال الأصمعي. ولكافي الكفاة - أدام الله أيامه وأبقى للمسلمين فضله - في ذلك كتاب مجرد (٢٩٠).

ووصفه الثعالبي بأنه « دفيتر »، واستفاد منه في كتابه فقه اللغة(٣٠).

۽ .. المحيط:

وهو المعجم الذي نقدًم له في هذه الصفحات، وقد سار فيه مؤلفه على منهج الخليل في العين؛ سواءاً فيما يتعلق بتسلسل الحروف مقسمة على مخارجها الصوتية؛ أو بترتيب الأبواب داخل كل حرف، ابتداءً بهاب المضاعف الثنائي، ثم باب الثلاثي الصحيح، ثم باب الثلاثي المعتل، ثم باب اللفيف، ثم باب الرباعي، ثم باب الخماسي.

⁽٢٦) تاج العروس: ٢٩/١ وكشف الظنون: ٦٠٦/١.

⁽۲۷) كشف الظنون: ١٩٩١.

⁽٢٨) الذريعة: ٥/٢٩٠.

⁽٢٩) الصاحبي: ١٥ ـ ١٦.

⁽٣٠) فقه اللغة: ٢٩٩.

وفي الكتاب بعض الشؤاهد الشعرية ولكنها قليلة .

**

قرأ الصاحب على لفيف من علماء عصره وأدباته وروى عنهم (٢٦)، و و سُمع بالعراق والري وأصبهان الكثير (٢٦)، وتملّك مكتبة حافلة بأنفس الكتب وأغلاها بلغ تعدادها فيما حدّث به هو نفسه و ماثتين وستة آلاف مجلد (٢٣)، ويقال انها كانت حمل سبعمائة بعير (٢٥)، وفي رواية السيوطي: إن كتب اللغة وحدها كانت حمل ستين جملًا (٣٥).

وأصبح الصاحب بفضل تلك التلمذة الواعية وهذه المكتبة القيمة وأوحد زمانه علماً وفضلاً (٣٦)، حتى صحّ أن يقال فيه انه ومع شهرته بالعلوم وأخيره من كل فن منها بالنصيب الوافر، والحظ الزائد الظاهر، وما أوتيه من الفصاحة، ووُفق لحسن السياسة والرجاحة مستغن عن الوصف، مكتف عن الإخبار عنه والرصف و(٣٧).

ولمّا كنّا ـ في هذه المقلمة ـ نُعْنَى بالجانب اللغوي لدى ابن عباد دون غيره من الجوانب، كان لا بد من وقفة فاحصة عند أساتذته في هذا الفن ومصادره التي رجع إليها، ليكون تقويمنا لعمله في كتابه أقرب إلى الدقة

 ⁽٣١) أخيبار أصبهان: ١/٤/١ والأنسباب: ٣٦٤ ومعجم الأدباء: ٢٧٩/٦ ووفيبات الأعيان: ٢٠٦/١ ولسان الميزان: ١/٤/١ وبغية الوعاة: ١٧٦ وشذرات الذهب: ١/٤/٣ وأمل الأمل: ٤٢.

⁽٣٢) أخبار اصبهان: ٢١٤/١.

⁽٣٣) معجم الأدباء: ١٨٠/٣. ويراجع في أخبار هذه المكتبة: المنتظم: ٧/ ١٨٠ والكامل: ١٦٩/٧ ومعجم الأدباء: ٤/١٤/٤ ـ ٢١٥ و ٢/٩٥٢ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤ .

⁽٣٤) عمدة الطالب: ١٩٥.

⁽٣٥) المزهر: ١/٥٥.

⁽٣٦) تاريخ ابن خلدون : ٤٦٦/٤.

⁽٢٧) معجم الأدباء: ١٧١/٦.

والموضوعية والمعرفة الصادقة.

لقد اعتمد الصاحب في تكوين ثقافته اللغوية على الأساتذة الذين نذكرهم فيما يأتي :

١ ـ ابن العميد :

و أبو الفضل، محمد بن الحسين: عين المشرق، ولسان الجبل، وعساد ملك آل بويه، وصدر وزرائهم، وأوحد العصر في الكتابة وجميع أدوات الرئاسة وآلات الوزارة، والضرب في الأداب بالسهام القائزة، والأخد من العلوم بالأطراف القوية. يُدْعن الجاحظ الأخير، والأستاذ والرئيس. يُضرَب به المثل في البلاغة، ويُنتهن إليه في الإشارة بالفصاحة والبراعة، مع حسن الترسل وجزالة الألفاظ وسلاستها، إلى براعة المعاني وتفاستها. وما أحسن وأصدق ما قال الصاحب وقد سأله عن بغداد عند منصرفه عنها : بغداذ في البلاد كالأستاذ في العباد.

وكان يقال: و بُدنت الكتابة بعبد الحميد وختمت بابن العميد ، (٢٨).

ولد في آخر سنة من القرن الثالث أو أول سنة من القرن الرابع. وتولَّى الموزارة لركن الدولة بعد وفياة أبي علي القمي سنة ٣٢٨ هـ وكيان عمره دون الثلاثين.

و كان أكتب أهل عصره وأجمعهم لآلات الكتابة: حفظاً للغة والغريب، وتوسّعاً في النحو والعروض، واهتداء إلى الاشتقاق والاستعارات، وحفظاً للدواوين من شعراء الجاهلية والإسلام ه (٣٩)، ويُعَدُّ بحقُّ من أبرز أساتذة ابن

⁽٣٨) يتيمة اللحر: ١٣٧/٣.

⁽٢٩) تجارب الأمم: ٢/٥٧٧.

عباد وأكثرهم أثراً فيه ووقعاً في نفسه(٢٠).

توفي سنة ٣٦٠ هــ(٤١).

٢ _ أبو بكر بن كامل :

و أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد، أبو بكر، القاضي، أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري، وكان من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن والنحو والشعر وأيام الناس وتواريخ أصحاب الحديث ه(٢٠).

وصفه الصاحب بن عباد فقال :

القاضي أبو بكر بن كامل بقية الدنيا في علوم شتى، يعرف الفقه والشروط والحديث، وما ليس من حديثنا، ويتوسّع في النحو توسعاً مستحسناً، وله في حفظ الشعر بضاعة واسعة، وفي جودة التصنيف قوة تامة، ومن كبار رواة المبرد وثعلب والبحتري وأبي العيناء وغيرهم. وقد سمعتُ قدراً صالحاً مما عنده (37).

ومن مؤلفاته في علوم اللغة :

كتاب غريب القرآن .

كتاب القراءات .

كتاب التقريب في كشف الغريب(٤٤).

⁽٤٠) وفيات الأعيان: ٢٠٦/١ وبغية الوعاة: ١٩٦ وشذرات اللهب: ١١٤/٣ وأمل الأمل: ٤٢.

⁽٤١) وفيات الأعيان: ١٨٩/٤.

⁽٤٢) انباء الرواة: ١/٧٧.

⁽٤٣) الروزنامجة : ١٠١ ـ ١٠١ .

⁽٤٤) الفهرست : ٣٥ .

توفي سنة ٣٥٠ هـ⁽⁶³⁾.

٣ _ أبو بكر بن مقسم:

ومحمد بن الحسن بن يعقبوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن عبيد الله بن مقسم ، أبو بكر ، العطار ، المقري ، النحبوي . ولد سنة ٢٦٥ هـ ، وسمع أبها مسلم الكجي وتعليهاً ويحيى بن محمد بن صاعد وكان من أعرف الناس بالقراءات وأحفظهم لنحو الكوفيين ع(٤٦) .

يقول فيه الصاحب بن عباد:

وأبو بكر بن مقسم: وما في أصحاب ثعلب أكثر دراية وما أصح رواية منه، وقد سمعتُ مجالسه، وفيها غرائب ونكت، ومحاسن وطرف، من بين كلمة نادرة، أو مسألة غامضة، وتفسير بيت مشكل، وحلَّ عقد معضل، وله قيام بنحو الكوفيين وقراءاتهم وروايتهم ولغاتهم، (٤٧٠)

وله من الكتب في العلوم اللغوية:

كتاب المدخل إلى علم الشعر."

كتاب احتجاج القراءات .

كتاب في النحو_كبير_. .

كتاب المقصور والممدود.

كتاب المذكر والمؤنث.

كتاب الوقف والابتداء(٤٨) .

⁽٤٥) معجم الأدباء : ١٠٣/٤ .

⁽٤٦) بغية الوعاة : ٣٦ .

⁽٤٧) الروزنامنية: ٩٩_٩٠.

⁽٤٨) الفهرست: ٣٦ .

توفي سنة ٢٥٤ هـ(٤٩).

٤ ـ السيراقي :

أبو سعيد، الحسن بن عبد الله بن المرزبان، النحوي ، المعروف بالقاضي السيرافي. و سكن بغداذ.... وولي القضاء وكان يدرس القرآن والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب وعلوماً سوى هذه (٥٠).

تحدُّث عنه الصاحب فقال:

ووانتهيت إلى أبي سعيد السيرافي، وهو شيخ البلد، وفرد الأدب، وحسن التصسرف، ووافر الحظ من علوم الأوائل، فسلمت عليه، وقعدت إليه، وبعضهم يقرأ الجمهرة، فقرأ: المقت، فقلت: لمقت، فدافعني الشيخ ساعة ثم رجع إلى الأصل فوجد حكايتي صحيحة ... وابتدى فقرى عليه من كتاب و المقتضب، باب ما يجري وما لا يجري ... ورأيت الشيخ بعد ذلك غزيراً فاضلا، متوسعاً عالماً ، فعلقت عليه ، وأخذت منه ، وحصلت تفسيره لكتاب سيبويه ، وقرأت صدراً منه (٥٠).

وممًا ألفٌ في الموضوعات اللغوية : كتاب شرح كتاب سيبويه . كتاب ألفات الوصل والقطع . كتاب أخبار النحويين البصريين . كتاب الوقف والابتداء .

⁽٤٩) انباه الرواة: ٣/٣ .

⁽٥٠) انباه الرواة : ٢١٣/١ .

⁽٥١) الروزنامجة : ٩٧_٩٩.

كتاب الاقناع في النحو . كتاب صنعة الشعر والبلاغة . كتاب شرح مقصورة ابن دريد^(۲۰). توفي سنة ٣٦٨ هـ^(۵۲).

ه ـ ابن فارس:

أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا: من أعيان أهل العلم وأفراد الدهر.

جُلِب إلى الري ليقوم بتدريس أبي طالب مجد الدولة بن فخر الدولة أبي الحسين بن بويه، فاغتنم الصاحب هذه الفرصة ، فقرأ عليه وتلقّىٰ منه ، وكان يقسول فيه: وشيخنا أبسو الحسين مين رُزِقَ حُسْنَ التصنيف، وأمن فيه من التصحيف، (30).

ونشأتُ بين ابن عباد واستاذه علاقة وصداقة ما فتئت تـزداد قوةً ومـُـانة على مرَّ الآيام. وقد توَّج ابن فارس هذه العلاقة بتسمية كتابه الجليل في فقه اللغة بـ و الصاحبي ، نسبةً للصاحب بن عباد، وفي ذلك يقول:

وهذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وسنن العرب في كلامها ، وإنما عنونته بهذا الاسم لأني لمّا ألفته أودعتُه خزانة الصاحب الجليل كافي الكفاة عمر الله عراص العلم والأدب والخير والعدل بطول عمره ، تجملاً بذلك وتحسناً ، إذ كان ما يقبله كافي الكفاة من علم وأدبٍ مرضياً مقبولاً ، وما يرذله أو

⁽٥٢) الفهرست : ٦٨ .

⁽۵۳) تاریخ بغداد : ۳٤٢/۷ .

⁽١٤) معجم الأدباء: ١/٢٨ .

ينفيه منفياً مرذولاً، لأن أحسن ما في كتابنا هذا مأخوذ عنه ومُفاد منه، (٥٠).

ومن مؤلفات ابن فارس في العلوم اللغوية :

كتاب المجمل في اللغة.

كتاب متخير الالفاظ.

كتاب فقه اللغة.

كتاب غريب اعراب القرآن.

كتاب الصاحبي.

كتاب مقاييس اللغة . وهو معجم مفصل .

كتاب كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين(٥٦).

كتاب الأضداد(٥٧).

توفي سنة ه ٣٩ هــ(٥٨) .



أما مصادره في كتبابه فلن يستبوقفنا منها ما رواه عن الأكبابر المعبروفين واللغويين المشهورين كالخليل والاصمعي وابن دريـد وأضرابهم ، فقـد كفتنا شهرتهم مؤونة الحديث عنهم والترجمة لهم في هذا التقديم .

ولكن واحداً من اولئك العلماء لم يكن بتلك المثابة من الشهرة والمعرفة ؟ فاستحق الوقفة المتأتية الفاحصة ، ذلك هو الخارزنجي البشتي الذي تردد اسمه كثيراً في والمحيط، وتكرَّر النقل عنه وبخاصةٍ في ما أهمله الخليل .

⁽٥٥) الصاحبي: ٢ .

⁽٥٦) معجم الأدباء : ٤/٤٨ - ٨٥ .

⁽٥٧) الصاحبي: ٦٦ .

⁽٨٥) معجم الأدباء: ٤/٣٧.

فَمَنْ هو هذا الرجل يا تُرى ؟ وما مقدار الثقة بأقواله ورواياته؟ . ترجم له السمعاني فقال :

والخارزنجي: بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء بعد الألف وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الجيم. هذه النسبة إلى خارزنج، وهي قرية بنواحي نيسابور من ناحية بشت. . . أبو حامد أحمد بن محمد الخارزنجي امام اهل الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة، فاق فضلاء عصره ، ولمّا حجّ بعد الثلاثين وثلاثماثة شهد له أبو عمر الزاهد صاحب ثعلب ومشايخ العراق بالتقدم ، وكتابه المعروف بالتكملة البرهان في تقدمه وفضله ، ولما دخل بغداد تعجّب أهلها من تقدّمه في معرفة اللغة فقيل هذا الخراساني لم يدخل البادية قط وهو من آدب الناس ، فقال: أنا بين عربين : بشت وطوس».

اسمع الحديث من أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الفوشنجي ، وحدَّث، سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ ، وتلوفي في رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة (٥٩).

وقد اقتطف المتأخرون من السمعاني بعض فِقُره فلكروها في ترجمة الرجل(٢٠٠)، وزادوا انَّ له من الكتب:

كتاب تكملة كتاب العين (٢١)، وقد ذكره السمعاني كما مر.

كتاب التفصلة أو التفضلة (١٢).

⁽٩٩) الانساب: ٥/٧ ـ ٨ .

٨ - ٧/٨ : ٢٠٣/٤ : ٢٠٨ وانباه الرواة : ١٠٧/١ - ١١٩ والوافي بالوفيات : ٨ - ٧/٨ وبغية الوعاة : ١٦٩ - ١٦٩ .

⁽٦١) ذكر في الكتب السالفة الذكر وفي التهذيب للازهري: ٣٢/١ وكشف الظنون: ١٤٤٣/٢.

⁽٦٢) ذكر في معجم الادباء وبغية الوعاة وهدية العارفين: ١/٦٣.

كتاب تفسير أبيات أدب الكاتب(٦٣).

ولمّا كان كتابه والتكملة، مفقوداً في أغلب الظن لم يكن لنا من سبيل إلى الحكم عليه بمدح أو قدح، ولكن السمعاني _ كما أسلفنا _ قد عدَّه والسرهان في تقدمه وفضله، ، وروى عنه الصاحب بن عباد في المحيط فأكثر . ويكون فحوى ذلك كله ان الكتاب جيد يصح الاعتماد عليه والرجوع إليه .

غير أن أبا منصور الأزهري قد حمل على هذا الكتاب حملة شعبواء تكاد تعصف بالثقة فيه ووجَّه نحبوه من ضباب الشكبوك ما يلزمنا بالتمهيل والتعمق للتعرف بواقع الحال.

قال الأزهري :

«ونيظرتُ في أول كتاب البشتي [ويعني بــه الخارزنجي] فــرأيتُه أثْبَتَ في صدره الكتب المؤلَّفة التي استخرج كتابه منها فعدَّدها وقال:

منها للأصمعي: كتاب الأجناس، وكتاب النوادر، وكتاب الصفات، وكتاب في اشتقاق الأسماء، وكتاب في السقي والأوراد، وكتاب في الأمثال، وكتاب ما اختلف لفظه واتفق معناه.

قال: ومنها لأبي عبيدة : كتاب النوادر، وكتاب الخيل، وكتاب الديباج .

ومنها لابن شميل : كتاب معاني الشعر، وكتاب غريب الحديث ، وكتـاب الصفات .

قال : ومنها مؤلفات ابي عبيد: المصنَّف، والأمثال، وغريب الحديث .

⁽٦٣) معجم الادباء، وسماء السيوطي في البغية: وشرح أبيات أدب الكاتب، ومثله في كشف الظنون : (٦٣) معجم الادباء، وسماء في هدية العارفين: ٦٣/١ دشرح أدب الكاتب، ولعل في التسمية سقطاً .

ومنها: مؤلفات ابن السكيت: كتاب الألفاظ، وكتاب الفروق، وكتاب الممدود والمقصور، وكتاب اصلاح المنطق، وكتاب المعاني، وكتاب النوادر.

قال: ومنها لأبي زيد: كتاب النوادر بزيادات ابي مالك .

ومنها : كتاب الصفات لأبي خيرة .

ومنها : كتب لقطرب وهي : الفروق ، والأزمنة، واشتقاق الأسماء .

ومنها : النوادر لأبي عمرو الشيباني ، والنوادر للفراء .

ومنها : النوادر لابن الأعرابي .

قال : ومنها نوادر الأخفش ، ونوادر اللحياني ، والنوادر لليزيدي ، .

قال : ومنها لغات هذيل لعزير بن الفضل الهذلي .

ومنها : كتب أبي حاتم السجزي .

ومنها : كتاب الاعتقاب لأبي تراب

ومنها: نوادر الأعاريب الذين كانوا مع ابن طاهر بنيسابور، رواها عنهم ابو الوازع محمد بن عبد الخالق، وكان عالماً بالنحو والغريب، صدوقاً، يـروي عنه أبو تراب وغيره.

قال أحمد بن محمد البشتي: استخرجتُ سا وضعتُه في كتابي من هذه الكتب. ثم قال: ولعلَّ بعض الناس يبتغي العنت بتهجينه والقدح فيه ، لأني أسندتُ ما فيه إلى هؤلاء العلماء من غير سماع . قال : وإنسا اخباري عنهم إخبارُ من صحفهم ، ولا يزري ذلك على من عرف الغثُّ من السمين ، وميز بين الصحيح والسقيم . وقد فعل مثلَ ذلك أبو تراب صاحب كتاب الاعتقاب ، فإنه روى عن الخليل بن احمد وأبي عصرو بن العلاء والكسائي، وبينه وبين هؤلاء فترة

قال : وكذلك القتيبي ، روى عن سيبويه والأصمعي وأبي عمرو ، وهـ و لم

ير منهم أحداً ، .

ثم يقول الأزهري تعليقاً على ذلك :

وقد اعترف البشتي بأنه لا سماع له في شيء من هذه الكتب، وانه نقل ما نقل إلى كتابه من صُحفهم، واعتلَّ بأنه لا يزري ذلك بمن عرف الغثَّ من السمين . وليس كما قال، لأنه اعترف بأنه صحفي ، والصحفي إذا كان رأس ماله صحفاً قرأها فإنه يصحف فيكثر ، وذلك انه يخبر عن كتب لم يسمعها ، ودفاتر لا يدري أصحبح ما كُتِب فيها أم لا . وان اكثر ما قرأنا من الصحف التي لم تضبط بالنقط الصحبح ؛ ولم يتولَّ تصحبحها أهل المعرفة ؛ نُسقيمة لا يعتمدها الا جاهل.

وأما قوله: ان غيره من المصنفين رووا في كتبهم عمن لم يسمعوا منه مشل أبي تراب والقتيبي ، فليس رواية هذين الرجلين عمن لم يرياه حجة له ، لانهما وان كانا لم يسمعا من كل من رويا عنه فقد سمعا من جماعة الثقات المامونين . فأما أبو تراب فإنه شاهد أبا سعيد الضرير سنين كثيرة ، وسمع منه كتبا جمة . ثم رحل إلى هراة فسمع من شمر بعض كتبه . هذا سوى ما سمع من الأعراب الفصحاء لفظاً ، وحفظه من أفواههم خطاباً ، فإذا ذكر رجلاً لم يره ولم يسمع منه سومح فيه وقيل: لعلّه حفظ ما رأى له في الكتب من جهة سماع ثبت له فصار قول من لم يره تاييداً لما كان سمعه من غيره ، كما يفعل علماء المحدّثين فانهم إذا صح لهم في الباب حديث رواه لهم الثقات عن الثقات أثبتوه واعتمدوا عليه ، ثم الحقوا به ما يؤيده من الأخبار التي اخذوها اجازة ».

ووامًا القتيبي فإنه رجل سمع من أبي حاتم السجزي كتبه ، ومن السرياشي سمع فوائد جمة ، وكانا من المعرفة والاتقان بحيث تثنى بهما الخناصر، وسمع من أبي سعيد الضرير ، وسمع كتب ابي عبيد، وسمع من ابن أخي الأصمعي. وهما من الشهرة وذهاب الصيت والتأليف الحسن بحيث يُعْفَىٰ لهما عن خطيئة

غلط ، ونبـذ زلة تقـع في كتبهما ، ولا يلحق بهمـا رجل من اصحـاب الزوايـا لا يُعْرَف الا بقريته، ولا يوثق بصدقه ومعرفته ونقله الغريب الوحشي من نسخـة إلى نسخة ، ولعل النسخة التي نقل عنها ما نسخ كانت سقيمة .

ووالـذي ادَّعاه البشتي من تمييزه بين الصحيح والسقيم ومعرفته الغث من السمين ، دعوى. ويعضُ ما قرأت من أول كتابه دلَّ على ضد دعواه.

ووأنا ذاكرٌ لك حروفاً صحَفها/وحروفاً اخطا في تفسيرها ، من أوراق يسيرة كنت تصفحتها من كتابه الأثبات عندك أنه مبطل في دعواهه(١٤٠).

وبعد أنَّ يسرد الأزهـري تلك الحروف التي صحَّفهـا والأخرى التي أخطأً في تفسيرها(١٦٠) يقول:

ووقد ذكرت لك هذه الأحرف التي أخطأ فيها والتقطئها من اوراق قليلة، لتستدلّ بها على ان الرجل لم يف بدعواه. وذلك انه ادّعى معرفة وحفظاً يميز بها الغث من السمين ، والصحيح من السقيم ، بعد اعترافه أنه استنبط كتابه من صحف قرأها، فقد أقر انه صحفي لا رواية له ولا مشاهدة ، ودل تصحيفه وخطؤه على انه لا معرفة له ولا حفظ. فالواجب على طلبة هذا العلم ألا يغتروا بما اودع كتابه ، فإن فيه مناكير جمة لو استقصيتُ تهذيبها اجتمعت منها دفاتر كثيرة (٢٦).

ويقول الأزهري في موضع آخر من مقدمة كتابه :

دروى الليث بن المظفر عن الخليل بن احمد في أول كتابه: هذا ما ألفّه الخليل بن أحمد من حرف دأ. ب. ت. ث، التي عليها مدار كلام العرب والفاظها، ولا يخرج شيء منها عنها، أراد أن يعرف بذلك جميع ما تكلمت به

⁽٦٤) التهذيب: ٢/٣١ ـ ٣٤ .

⁽٦٥) المصدر نفسه : ١/١٤/١ . ٢٩ .

⁽٦٦) التهذيب: ١/١٠ .

العرب في أشعارها وأمثالها وألَّا يشذُّ عنه منها شيء ٥.

وقلت: قد أشكل معنى هذا الكلام على كثير من الناس حتى توهم بعض المتحذلقين ان الخليل لم يف بما شرط، لأنه أهمل من كلام العرب ما وجد في لغاتهم مستعملاً ».

«وقال أحمد البشتي الذي ألَّف كتاب التكملة: نَقَضَ الذي قاله الخليل ما أودعناه كتابنا هذا أصلاً، لأن كتابنا يشتمل على ضعفي كتاب الخليل وينزيد، وسترى تحقيق ذلك إذا حزت جملته وبحثت عن كنهه .

هذه مقتبسات وافية من صفحات طويلة سؤدها الأزهري ليثبت بها صحة طعنه بكتاب التكملة ومؤلفه الخارزنجي البشتي ، ولكنه - على الرغم من كل ذلك التطويل - لم يستطع أن يكون علمياً وموضوعياً في نقده وطعنه بهذا الرجل، فبان سوء القصد والغرض جلياً صارحاً أمام كل قارىء له أدنى مسكة من المعرفة والاطلاع، وتجلّت الفاظ التجريح والتحامل حاملة الدليل القاطع على عدم سلامة النية في هذا البحث.

وما أدري كيف صار الرجوع إلى كتب السلف والنقـل عنها من غيـر سماع

⁽٦٧) التهذيب: ١ / ٥٢ - ٥٣ .

ومشافهة جريمة لا تغتفر ؟؟ وكيف ساغ لنا أن نعدٌ كل من ينقل عن الكتب انه ولا يدري أصحيح ما كتب فيها أم لاء؟ وإذا كان العالم المتعمق غير قادر على التمييز بين الصحيح وغيره فيما يقرؤه ويقف عليه فمن هو القادر إذن ؟، ولماذا هذا التفريق بين من أخذ من الكتب فأخطأ في بعض الحروف كالخارزنجي ومَنْ سمع من الأعلام فأخطأ أيضاً كأبي تراب والفتيبي؛ فنتهجم على الأول بكل قسوة ونعفو عن الثاني بكل رحابة صدر؟!.

انها لمسألة فيها أكثر من نظر .

وكيف لا يكون فيها أكثر من نظر ، ونحن نعلم ان السماع ليس ملازماً للصحة دائماً ، وهذا أبو عبيدة والأصمعي وأبو زيد وأبو عمرو بن العلاء والمفضّل وعيسى بن عمر والخليل وسيبويه وأبو الخطاب وسعيد بن مسعدة الأخفش وأحمد بن حاتم وابن الأعرابي والكسائي والفراء واللحياني وابن السكيت وثعلب والمبرد وكثيرون غيرهم (١٨) قد صحفوا وحرفوا ووقع بعضهم في أفحش الأغلاط مع كل التزامهم بالقراءة والسماع والدقة .

واذن. فما يقول الأزهري خلال حملته على الخارزنجي وما أثبته من حروف صحفها وأخرى أخطأ فيها - وهي لا تتجاوز تصحفها وأخرى الخطأ فيها - وهي لا تتجاوز تصحفها وأحرى وأخطأهم - إنما هو أمر له دوافعه الخاصة ومثيراته التي لا تمت إلى هذه المعاذير المزعومة بصلة .

ثم نعود إلى الحملة الثانية التي شنّها الأزهسري على معاصسره بشأن استدراكه على الخليل وتأليف « تكملة كتاب العين » واستدلال الأزهري بـذلك على « غفلة » الخارزنجي « وقلة فطنته وضعف فهمه »، وانها لحملة ظالمة ليس

 ⁽٦٨) يتراجع في تفساصيل تصحيف ت هؤلاء: التنبية على حدوث التصحيف لحدزة بن الحسن الاصبهائي: ١١٣ ـ ١٥٤، وما ورد في هوامش الصفحات من مراجع كل تصحيفة منها.

لها أي مسوع مقبول. وليس الخارزنجي هو الوحيد بين اللغويين في التجاسر على مقام الخليل المقدّس، فقد روى لنا حاجي خليفة أسماء عدة ممن استدركوا على الخليل أو صححوا بعض أخطاء كتابه (١٢٩)، كما روى لنا قول ابن جني في كتاب العين بالله (فيه من التخليط والخلل والفساد مالا يجوز أنْ يُحمّل على أصغر اتباع الخليل فضلاً عن نفسه ه (٢٧)، خصوصاً وأن الخليل قد أورد في كتابه مجموعة كبيرة من المفردات ولم يكتف بما نسبه إليه المكتور مهدي المخزومي من أنه 1 كان يريد أنْ يخطّط لكتاب يستوعب تخطيطه جميع المستعمل من كلام العرب، لا يشذ منه شيء ه (١٧). وَجَمْعُ المفردات كما لا يخفى - عَمَلٌ قابل للاستدراك والإضافة قطعاً، وهذا هو الذي فعله الخارزنجي وغيره من المستدركين.

وإذا كان ذنب المخاززنجي عظيماً لأنه و توهم ، أن المخليل قد و أهمل من كلام العرب ما وُجد في لغاتهم مستعملاً ، فإن الأزهري قد توهم مشل ذلك حين استدرك على المخليل منا أهمله كن و العين مع الهناء والعين مع الحناء في المضاعف ، (۲۷) و و العين مع الكاف ، (۲۷) في الشلائي ، و و العين والهناء مع الجيم ، (۲۷) و و العين والهناء مع الدال ، (۲۰) و و العين والهناء مع الميم ، (۲۰) و كثير غيره سنشير إليه في هوامش الكتاب وننص فيه على وروده في المعجمات عامّة وفي كتاب التهذيب بالخصوص .

⁽٦٩) كشف الظنون : ١٤٤١/٣ - ١٤٤٤ .

⁽٧٠) المصدر السابق: ٢/٢٤٤١ .

⁽٧١) عبقري من البصرة: ٦٥ .

⁽٧٢) التهذيب: ١/٥٥ .

⁽٧٣) المصدر نفسه: ١٢٨/١ .

⁽٧٤) المصدر السابق: ١٢٨/١ ،

⁽٧٥) المصدر نفسه أيضاً: ١٣٨/١ .

⁽٧٦) المصدر السابق: ١٤٩/١ ،

ولو كان الخليل في عمله العظيم في العين قد قصد التخطيط فقط ـ كما ذكر المدافعون عنه ـ لاكتفى بذكر المستعمل والمهمل من كل حرف بدون سرد المفردات والتفاصيل. أما وقد سرد الألفاظ وبوبها فإن من حق العالم اللغوي المنتبع إذا وجد في الاستعمال العربي ما لم يرد في معجم الخليل أنْ يستدرك ذلك عليه، ولهذا قال القدماء: كم ترك الأول للآخر.

وخلاصة القول: ان الخارزنجي بتكملته واستدراكه لم يكن بتلك المثابة التي يصوَّره بها الأزهري من الغفلة وقلة الفطنة وضعف الفهم، كما انه لم يكن معصوماً من الخطأ والغلط والتصحيف والتحريف، شانه في ذلك شأن كل علمائنا الماضين الذين نجلُهم ونكنُ لهم كل احترام وتقدير.

**

تهيأتُ لديُّ من و المحيط ، النسخ الآتية :

(١) صورة عن نسخة كاملة محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني بلندن تحت رقم (١٢٨٩٨). وهي مكتوبة في سنة ٢٧١ هـ بخط محمد بن محمد التبريزي الشافعي. تمت مقابلتها بأصلها وضبطها وضبطها وضبطاً متقناً مع تحري الصواب في ذلك حسب الطاقة ، على يد علي بن أبي بكر بن أحمد البالسي الشافعي الشهير بأبي الحسن (٢٧١) في عاشر شعبان سنة ٢٦١ هـ . عليها تملكات تاريخ أحدها ٨٦٤ هـ . خطها نسخي جيد مشكول. عناوين الفصول والأبواب بالجبر الأحمر وبخط بارز جلي وبعضه بالكوفي. ٣٥٥ ورقة. حجم الصفحة بالحبر الأحمر وبخط بارز جلي وبعضه بالكوفي . ٣٥٥ ورقة . حجم الصفحة في النشر .

⁽٧٧) هو علي بن أبي بكر بن أحمد بن البالسي، المصري، نور اللدين النحوي. أخذ عن ابن هشام والاستوي وغيرهما، وسمع من ابن عبد الهادي والميدومي. وسرع وتميَّز، ومات كهالاً ولم يحدُّث؛ وذلك في جمادي الآخرة سنة ٧٦٧ هـ. الدرر الكامنة: ٣٣/٣.

(٢) صورة عن قطعة منه محفوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا تحت رقم (٢٧١٤). ليس فيها تاريخ للنسخ ولكن المفهرس يقول انها مكتوبة في القرن السابع الهجري (٢٠٠٠). (٢٧٥) ورقة. حجم الصفحة ١٧ × ٢٦ سم. خطها نسخي جيد مشكول. تبدأ القطعة بكتاب الخاء باب المضاعف الخاء والقاف، وتنتهي بتمام حرف القاف، أي انها تضم حروف الخاء والغين والقاف فقط. وقد قابلت الأصل بها ورمزت لها بحرف (ت).

(٣) صورة عن قطعة منه محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم (٢١ لغة). ذكر المفهرس أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري (٢٩٠). (٢٧٤) ورقة. حجم الصفحة ٢١ × ٣١ سم. فيها خروم ونقصان وتقديم وتأخير في بعض الأوراق أثناء التجليد. تضم أكثر حرف الكاف، ثم حروف: الجيم، والشين، والضاد، والصاد، والسين، وبعض الزاي، وحروف: الطاء، والدال، والتاء، والذال، ثم بعض الفاء. وقد قابلت بها الأصل ورمزت لها بحرف (م).

(٤) نسخة كاملة محفوظة في مكتبة السيلا إبراهيم شمس الدين القزويني في كربلاء، وهي مكتوبة بخط نسخي جيد مشكول، وفرغ منها ناسخها في شهر شوال سنة ١١١٧ هـ. عدد أوراقها (٢٠٥) وقد سها كاتب أرقامها فزاد في العدد فبلغت (٥٢٠) ورقة. حجم الصفحة ١٨ × ٣٠ سم. في أول الكتاب خمس أوراق جمع فيها الكاتب ترجمة للصاحب بن عباد من اليتبمة ووفيات الأعيان ولكنها لم تدخل في الترقيم. على صفحتها الأولى تملكات ونص وقفية شرعية تاريخها ١٢٨٨ هـ.

وتتميّز هذه النسخة - على الرغم من كونها متأخرة - أنها تضم الكتاب كله؛

⁽٧٨) و (٧٩) فهرس المخطوطات المصورة: ١ / ٣٧٠ .

وإن عالماً لغوياً جليلاً هو السيد على (خان) المدني المشتهر بابن معصوم صاحب و السلافة ، كان قد ملكها واستوعبها قراءة ومراجعة ، والرجل وإن لسم يذكر اسمه معروف الخط والقلم ، ويقول الشيخ آقا بزرك: ان وخطه وقلمه ومداده مطابق بعينه للمجلد الثالث من طرازه الذي فرغ من حرف الشين منه في (۸۰) .

ومما تجدر الإشارة إليه أن المرحوم الشيخ محمد السماوي كان قد نسخ المحيط عن نسخة كربلاء هذه، وتحتفظ اليوم مكتبة المتحف العراقي ببغداد بنسخة السماوي في مجلدين، وهما تحت رقم (٢٨٥ و ٥٢٩) . وقد فرغ من كتابتها سنة ١٣٥٤ هـ . وكنتُ قد قارنتُ بها الأصل مقداراً مهماً من الكتاب وأشرتُ في الهوامش إلى مواطن الخلاف، ثم أعرضت عن كل ذلك حينما حصلت على الأصل الذي نقل عنه السماوي .

وقد رمزتُ لنسخة كربلاء بحرف (ك)

مر المت المعادر المان المان

اما منهجي في التحقيق فيقوم في أساسه على بدل أقصى جهد ممكن الاخراج نص صحيح يمثّل أصل الكتاب كما كتبه مؤلفه أقرب تمثيل، وقد أشرت في الهوامش إلى موارد اختلاف النسخ؛ وإلى ما جاء في العباب وتاج العروس منقولاً عن المحيط وهو كثير جداً؛ وإلى تخريج ما ورد في الأصل من أشعار وأمثال وأقوال على المصادر الموثوق بها والمعتمد عليها لدى المعنيين؛ مع الاقتصار في تخريج الشعر على ديوان الشاعر إن كان مطبوعاً، وفي النقل عن المعجمات اللغوية على ذكر أسمائها مجردة عن أرقام الأجزاء والصفحات لأن

⁽٨٠) الذريعة : ١٦٣/٢٠ .

المادة ، اللغوية التي هي موضوع البحث كافية في الدلالة على مواضع النقل
 والمراجعة .

ومع ذلك كله فقد ألزمت نفسي بتخفيف الهوامش ـ بالمقدار الممكن ـ من التعليفات العلمية التي لا تمت إلى تحقيق النص بصلة، رعاية لـــلاختصار؛ واعتقاداً مني بأن مجال هذه التعليقات إنما هــو البحوث اللغـوية وليس الهــوامش المعنية بتصحيح النصوص .

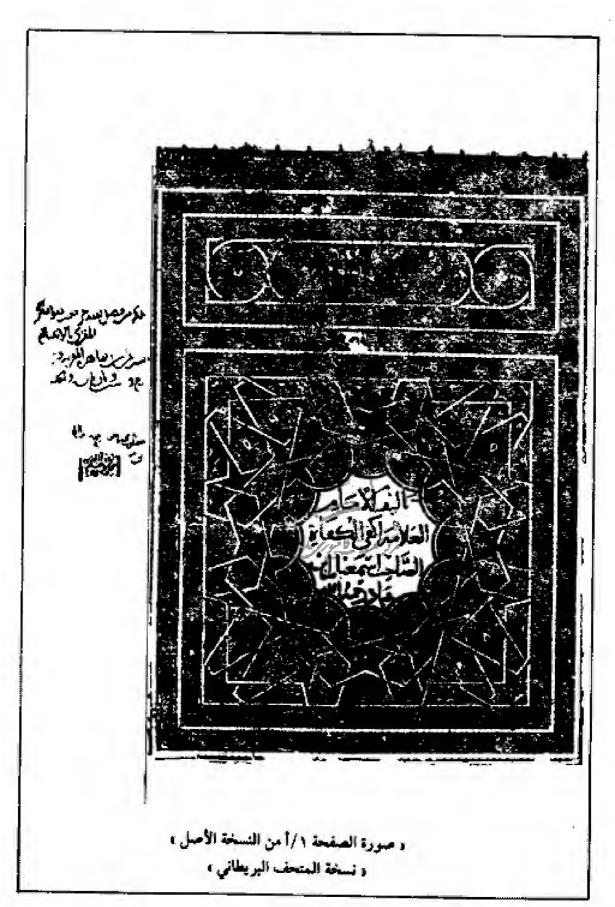
**

وبعد :

فهذا هو و المحيط و للصاحب بن عبّاد أقدّمه للقراء المعنيين بلغة القرآن الكريم جزءاً بعد جزء، على هذا النمط من التحقيق والاخراج. شاكراً جميع الاخوان الذين ساهموا في دلالتي على نسخ الكتاب وسهّلوا لي الحصول عليها، وبخاصة الصديق الأستاذ الدكتور عبد الله درويش استاذ اللغة العربية في كلية الأداب بجامعة القاهرة، وإدارة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة. وأملي بالله تعالى أن يكون لي خير مساعد ومعين. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

العراق/بغداد - الكاظمية:

محمد حسن آل ياسين



To

 $I_j^{\frac{1}{2}}$





و صورة الصفحة 1/ب من النسخة الأصل : و نسخة المتحف البريطاني :



المائة المؤاه المنظمة المنظمة والمناورة المنظمة المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة الم

مُرَّحَاتِ اللَّهِ مَالْدَهُ الْأَدَافَا وَالْمَادَعَامِرًا وَمَنْ الْتَعْلَى فَوْ الْدُومُ مُنْ الْمَا كُمُّ الْمُعْمِرُ يَخْدُكُالِهُ النَّهِ الْمُلَّالِكُ مُنْ الْمَادِينَ النَّالَى مَنْ الْمُنْ النَّالَى مَنْ أَنْهُ وَوَمَهُ وَمِنْ هِنْوَيَهُ وَإِلْنَا وِمِنْ مِنْ مَنْ الْمُنْ الْمَالِمَ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّمَةِ الْمُنْ النَّهُ الْمُنْ الْمَالَةُ مِنْ الْمُنْ الْمَالَةُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالُونِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

و صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الأصل ع
 و نسخة المتحف البريطاني و





و صورة الصفحة 1/أ من النسخة ت : و نسخة تركيا :



بن أنفاله أنفاله المناعب المن

حَنْ المَهُ عَنْ وَاخِعَا فَدُ صَوْلَهُ عِنْ وَاقَانَ خَنُونَ وَمَنَا اللّهُ وَاقَانَ خَنُونَ وَمِنَا اللّهُ وَاقَانَ خَنُونَ اللّهُ وَاقَانَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقَانَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاقْتُونَ اللّهُ وَاللّهُ و

حج الزيخ الحقوج البي مح 2 هنويفا أي تلبُوي و هي المربح المربح المربع المربع والمحقية المربع المربع والمحقيق المربع والمختلف المربع والمحتمل المربع والمحتمل المربع والمحتمل المربع المر

و صورة الصفحة ١/ب من النسخة ت ٤
 د نسخة تركيا ٤



د صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ت
 د نسخة تركيا ،





المن الدار النفر والفراخان الإنعاد والتكاد فالهان والديش الديش والفراخان والفراخان الإنجاد والتكاد فالهان والديش والفراخان المنطق والمنها والمنها والمنافئ المنها المن الديم والمنافئ المنها المن المنها الم

و صورة صفحة من النسخة م ؛
 و نسخة دار الكتب المصرية ؛



الكفاة الصاحب المحيط اللغة تصنيف كالى الكفاة الصاحب المحيط الرعباد الورورج مالله مقال ولدو دي القعد سنة اربع وغذين وثما ومات لملة المحيدة الرابع والعنبر عرصع سف خمس وغايز وتنا الماسهال و وقائد من المرابع والمحيدة والمحيدة والمحيدة والمحيدة الماس المحيدة والمحيدة الماس المحيدة والمحيدة الماس المحيدة الماس ا

ع آج مِم خرخ آن بيج ري مين مين مين زيط آيوت آنيو يو اين ريم آن بين مين اين مين يو بين ريم آن بين مين اين مين

مراقبة والمين إسدى

و صورة الصفحة 1/أ من النسخة ك ع د نسخة كريلاء ع

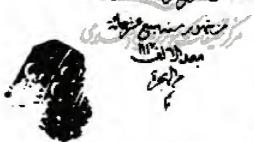


محروهم والنا ويزاج الورسع والماس والمان وتوسق فأخروا فالمارين والمعال الانكون الإالياء وقلتا وتغليها وتعف تقريبها وأخروا كالخطائط بتحفظ وجدير والحافظ منعقب اللائم فالمستقلم علما تخوا والناف الناف المائية والمنافقة والمنافقة م الله والتون والله موج وراسلة اللها يتولن المالي المالة والما والمالية والمستوفي المالة وها العبن والتام أفكادها أوالهن والذال فالمسيعا مقريع والتفاير والميان مركزية لتُعَرُوالْمُسْلَ فَالتَّعْمُ مَا سَلِّمُ فَالْسَلْمَ الْبِينِ مُعَمِّنِ الْعِلْمَ فِي الْفَاوَدُ لَيا ا وَالْآمِنَ وَ لهاشام عفقه عمق لعمقا وميشا فأما الله يسبط فالأنكيد فيرس العروب المسلح الانترف واجدهان فأل فانل لفرأ متعالم المنطب فينعو كيرا لايفيقها الثنافي وقدة فريت منيه آعَلُ الكُونَ مَنْ الْكِلْدُ مُومُ عَلَيْهِ إِلَهُ أَيْنَا ٱشَارًا لَكِلَّةِ تَسَاعُنا مِنْ الْخَلْفِهِ مَعْقَةُ ﴿ مَعْمُ لَةٍ بِالْمِرِ أَلِيمِ لا يَعْدَرُ كُلْ فَلْمِعَالِينَا وَلا تَسْتَعِلُ عَالَيْنَا عَوْلامِ لَعَدُونَا عِنْهُ الدّ مان الكِلْةُ عَلا تَعْقِيمًا مَنْ عَلَا لا ما فيكن الإبيدا فيهو وَالرَّفِ عليه وَعَدا لا تكون والحل فك للكود والكاوم منبطا لمعدوف الموسلومة المان الأواة الماساكل لاذاة اونياما

ه صورة الصفحة 1/ب من النسخة ك ،
 د نسخة كربلاء ،



جَارَةُ وَعَالَ الْعَلَا عَلَيْهِ وَعَالَ الْعَلَا عَلِيهِ وَعَالَ الْعَلَا عُلِيهِ وَعَلِيهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَالَ الْعَلَا عُلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَي وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِي وَعَلِي وَعَلِي وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلِي وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِيهِ وَعَلِي وَعَلِ







و صورة العنفحة الأخيرة من النسخة ك
 د نسخة كربلاء و



[1/1]

كِتَابُ ﴿ الْمُحيط ﴾ في اللَّغةِ تَالِيف اللَّغةِ اللَّغةِ اللَّغةِ اللَّغةِ اللَّغة اللَّفة اللَّغة الإمام العلامة ، أكفى الكفاة ، الصاحب، إسماعيل الإمام العلامة ، أكفى الكفاة ، الصاحب، إسماعيل الإمام الله



.

بِنَ لِللَّهِ الرَّحْوَ الرَّحِيدِ

[وبه ثقتي](١)

كلام العرب مبنيَّ على أربعة أنحاء: الثُّنائيّ، والثلاثيّ (١)، والرباعي، والخماسي. لا يُجاوَزُ ببناء الكلمة _ والحروف أصلية _ ذلك؛ إلاّ أن تلحقها الزوايد، فقد تبلغ بها حينتلْ سبعة؛ نحو: القَرَّعْبلانة؛ وهي دُوَيبة .

فأمّا الثنائي :

فإنه يجيء على ضربين :

رَبَمَا جَاءُ وَاصِلُهُ ثَلَاثَةً، نَحُو: قَمَ، وَفَمَ، وَشَغَهُ. وَيَتَبِينَ الذَاهِبِ مَنْهُ مَا هُو بالتصريف .

وربما جاء ولا أصل له في الثلاثي (أ)، نحو: الأدوات وأسماء الرُّجر والحكايات، مثل: مِن، وعَن، وصَه، ومَه، وطَق، وقه .

والثلاثي :

نحو قولُك من الفعل: ذَهَبَ وَضَرَبَ، ومن الاسم: حَجَرٌ وَشَجَر .

والرباعي :

⁽١) زيادة من (ك).

 ⁽٢) في الأصل وك: « الثلاثي والثنائي »، والشرح الذي يلي هذا الكلام يقتضي ما أثبتناه، وهو الذي ذكره المخليل
 في العين: ١/٨٤ .

⁽٣) في الأصل: « وريما جاء وأصله ثلاثة ولا أصل له في الثلاثي ،، وما أثبتناه من (ك) .

من الفعل نحو: دَخْرَجَ وَقَرْطَسَ، ومن الاسم نحو: عَقْرَب وَعَبْقَر .

والخماسي :

من الأفعال لا يكون إلا بالزيادة. فأمّا من الأسماء فنحو: سَفَرْجَلَ وَشَمَرُدلِ.

ولا يجيء الخماسي إلا وفيه حرف أو حرفان من حروف الـذّلاقة، وهي ستة أحرف، ولها مخرجان، فمنها: الفاء والباء والميم؛ وهي من الشّفَه، ومنها: الواء والنون واللام؛ وهي من أَسَلةَ اللسان.

وكـذلك الـرباعي، إلاّ أن يكـون فيه أحـد حرفَي الـطّلاقة؛ وهمـا: العين والقاف؛ أو كلاهما، أو السين والدال؛ أو إحداهما. وهو ـ مع ذلك ـ قليل .

واعلم : انَّ من الأبنية و الصحيح ؛ و و المعتلُّ ؛ .

فالصحيح: ما سَلِمَ في أصل بنائه من حروف العلل؛ وهي: الواو والساء والألف.

والمعتلُّ: ما شابَ حروفَه حرفٌ أو حرفان منها . فأمَّا اللفيف: فما لا يكون فيه من الحروف الصحاح إلاّ حرف واحد .

* * *

فإن قال قائل :

لِمَ ابتدأ الخليل عند ذكر الأبنية بالثنائي؛ وقد قال سيبويه: و أقلُ ما تكون عليه الكلمة حرف واحد ؟(٤).

⁽٤) الكتاب تسيبويه: ٣٠٤/٢.

قبيل له :

إنها أشار بالكلمة - تسامحاً منه - إلى حروف مفردةٍ موصولةٍ بـأطراف الكلم الأيُقْدَر على قطعها منها ولا تستقل بدواتها، نحو: لام ﴿ لَقَدْ ﴾ وكاف ﴿ هُذَاكُ ﴾ . فأمّا الكلمة فلا يستحفُّها (*) حقيقةً إلا ما يمكن الابتداء به والوقف عليه، وهذا لا يكون في أقلّ من حرفين .

فإن قال :

فَلِمَ لَمْ() يبتدىء بما كنان على حرفين نحو: مِنْ وَصَنَهُ؛ إِذْ كنان أُولُ الْأَبِنَية ؟ .

قيل له :

الثنائي قليل المورد في الكلام؛ مضبوط العدد في الإحصاء، حتى لم يجىء إلا أداة أو ما شاكل الأداة أو نَدُها الله أو حكاية، ولم يكن له تصريف مع هذا، لأن أكثر ماله القلب؛ وقلما يتفق استعماله على وجهين. فلمًا كان كذلك عدل عنه إلى الأكثر مباني ومعاني؛ والأوفر حظًا من التصاريف وقسماً، وهو الثلاثي.

واعلم: أن الخليل لمّا هُمَّ بجمع كلام العرب أجال فكره فيما يبني عليه كتابه ويدير عليه أبوابه، فنظر في الحروف كلّها، وذاقها، ووجد مخرج الكلام كله من الحَلْق، فصيَّر أولاها بالابتداء أدْخَلَ حرف منها في الحلق، وكان ذلك

⁽٥) في الأصل وك: و تستحقها به، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

⁽٦) ولم؛ لم ترد في ك .

⁽٧) النده: الزجر .

العين، فجعلها أول الكتاب، ثم ما قرب منها؛ الأرفع فالأرفع (^،

وهذه صورة الحروف على الولاء؛ وذِكْرُ نسبتها إلى مخارجها، وهي تسعة وغشرون حرفاً :

خُلْقِيَّة (¹) لَهُويِّتَان (¹¹)	ع . ح. هـ . خ. غ ق. ك
شُجْريَّة	ب. ـ ج. ش. ض
أَسَلِيَّة نِطْعیَّة	ص. س. ز ط. د. ت
لِثويَّة	ط. د. ث ظ. ذ. ث
ذَلَقيَّة شَفَويَّة	ر. ل. ن
مهوائية	ف. ب. م ي. و. أ. [الهمزة](١١)

[٢/٢] فإن قال قائل:

فَلِمَ ابتداً الخليل بالعين؛ وقد قال سيبويه وجماعة [من](١٣) النحويين : لحروف العربية ستة عشر مخرجاً، فأقصاها مخرجاً: الهمزة والهاء، ومن وسط الحلق: العين والحاء، وأدناها: الغين والخاء ؟(١٣).

 ⁽٨) و فالأرفع و لم ترد في ك .

⁽٩) في الأصل خرم بمقدار هذه الكلمة أصلح وكتب عليه و حلقية ، بخط آخر .

⁽١٠) في الأصلين : و لهويّان بي وما أثبتناه من العين: ١/٨٥ .

⁽١١) زيادة من العين: ١/٨٥ ليكون المجموع تسعة وعشرين حرفاً .

⁽١٢) زيادة من ك، والظاهر أنها قد سقطت من ناسخ الأصل بعد أن ضبط ، جماعة ، بالتنوين .

⁽۱۳) يراجع كتاب سيبويه: ۲/۵۰٪ .

فقد قرأتُ لشيخنا أبي العباس المبرّد ـ رحمه الله ـ ما أحكيه ؛ قبال: الذي ثبت عندنا عن الخليل أنه قبال: مخارج حروف الحلق ثلاثة: فالأول مخرج الهمزة والهاء، والثاني مخرج العين والحاء، والثالث مخرج الغين والحاء. فبإن كان تقديمه العين من أجل أنها توسّطت المخرجين ولحقتُ بالطرفين فهو حَسَن، وإلاً فلا معنى لإيثار تقديم العين. هذا آخر ما قاله .

ونحن نقول ـ وبالله التوفيق ـ:

إن الهمزة والهاء وإن كان لهما التقدّم في المخرج على اخواتهما من الحروف الحلقية؛ فإن الخليل إنما عدل عن الابتداء بهما لأن الهمزة مَهْتوتة مضغوطة؛ فإذا رُفّه عنها لآنت فصارت ياء أو واوا أو الفا، وهذه طريقة تخالف طرق الحروف الصحيحة (١٤٠). ثم انه يتسلّط عليها من نقل الحركات عنها والانقلاب والحدف مثل ما يتسلّط على حروف العلّة أو أكثر، حتى عُدَّ مِن جملتها. والهاء أيضاً فيها هُتَّةُ (١٠٠) وتخفاء، وقد حُذِفت من الطرف حَدَّف حروف المدّ واللين وزيدت زيادتها وتُبدّل من الهمزة وتشركها في كونهما (١٠٠) من الدرجة الاولى. فلمّا كان كذلك عدل عنهما إلى العين. ويقوّي الابتداء بها أيضاً أنها مع كونهما على ما وصفنا أنصع الحروف جَرْساً وألدّها سماعاً، حتى لا تدخل في بناء إلا حسّنة، ولذلك كثر ترددها في كلامهم، حتى لا باب أكبر من العين.

قال الخليل: وإنما بدأنا[الأبنية](١٧٠ بالمضاعَف لأن أخفُ على اللسان وأُقربُ مَأْخذاً للمتفهّم، إنْ شاء الله .

⁽١٤) العين: ١/١٥ .

⁽١٥) العين: ١/٧٥ . والهت : شبه العصر للصوت .

⁽١٦) في الأصل: « كونها » وما أثبتناه من ك ، والضمير يعود على الهمزة والهاء .

⁽١٧) زيادة من العين: ١٠/١.







باب المضاعف

[العين والحاء]⁽¹⁾

قبال الخليل: اعلمُ أن الحياء لا تبأتلف معهما العين في كلمة، لقُسرب مخرَجيْهما(١)، إلاّ أن يُشتقُ (١) فعلٌ من كلمتين؛ مثل: خَيْعَل؛ من حَيَّ على .

قال الخارزنجي: قد وجدناهما مؤتلفتين، اثْعَنْجَعَ الماءُ بمعنى اتْعُنْجَر، وأنشد:

وَسَحُّ سَحًّا مَاؤَه فَاتْعَنجِحَا^(٤) وذكر ايضاً: جَحْلَنْجَع، قال: وتبرَّأ مَن حكاه^(٥) من معرفته .



(١) زيادة لم ترد في الأصلين يستدعيها التبويب.

⁽٢) في الأصلين: و مخرجهما و، وما أثبتناه من العين ومن التهذيب نقلًا عن العين .

⁽٣) ني ك: ويشق ۽ .

⁽٤) المتسطور آخر أربعة في التهذيب: ٣٦٣/٣ والتكملة واللسمان والتباج، وهي لعمدي بن علي الغاضري .

⁽٥) وهو أبو الهميسع كما في التهذيب: ٢٦٢/٣ والتكملة.

اً العين والعَامَم⁽¹⁾

أهمله الخليل.

وحكى الخارزنجي (٧): عَهْمَهُتُ بالضَّانَ: زَجَرْتَهَا، وقيل: هــو زَجْرٌ لــــلإبل

لتحتبس

• مع

هُمُّ الرَّجَلُ: قاء



⁽٦) في ك: ﴿ بَابِ الْعَيْنِ وَالْهَاءَ ﴾، ومثل ذلك في كل العناوين الآتية .

⁽٧) ومثله حكى الازهري عن الفراء في التهذيب: ١/٥٥ .

العين والخاء

٠ خع :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي: الخُعْخُعُ: شجرة (^) .

وخَعُّ الفَّهُدُّ لصوتٍ من حَلقِه : إذا انْبَهَرَ في عَدُّوه (٩) .



 ⁽A) وقد رواها الأزهري في تهذيبه عن النضر بن شميل وابن دريد .

⁽٩) وحكاها الأزهري في تهذيبه عن عمرو بن بحر .

العين والقاف

• [عق] (١٠) :

عَنَّ الرجلُ عن المولود: إذا حلق عَقيقَتَه ـ وهي الشَّعر الـذي يولَـد عليه ـ فَذَبَحَ شاةً عنه. والشاة ـ أيضاً ـ : عَقيقَة .

وعَقيقة البرق: ما يبقى من شعاعه في السحاب، وبه تُشَبُّه السيوف فَتُسمَّىٰ عَقائق .

والعَقائق: الغُدران. والخُرَز، والخَرَزَة: عَقيقة .

والعَفيق: موضع . مُرَكِّنْ يُكُونُرُونِي مِنْ

والعَقيقان: بَلَدان؛ أحدُهُما عَقيق تُمْرَة، والأخُر عَقيق البياض .

والأعقّة: الأودية .

والعَقيقة: الرُّملة(١١).

وماءٌ عُقَّ : مِلْحٌ مُرًّ، وأعقَّه الله .

ورجلٌ عَقَّ: مُرٌّ بئيس(١٢) .

وَعَقَّ _ أيضاً _ : في معنى عاق .

⁽١٠) زيادة من ۽ ك ۽.

⁽١١) في التهذيب واللسان: • العقائق هي الرمال الحمر ؛ .

⁽١٢) البئيس . كما في القاموس .: الشجاع .

ولا أعاقه: اي لا أشاقه .

والعُقَّة: البرقة المستطيلة في السماء .

والعَقِّ: الحَفْر طولًا، والحُفرة: عَقَّة(١٣).

والعَتَّى: الشُّقَّ (١٠٠)، ومنه عُقوق الوالدين .

ونُويُ العَقوقُ: نويٌ هُشّ .

والعَقاق والعَقَى: الحَمُّل .

وعَقْت الحامل وأَعَقَّتْ فهي عَقـوق ومُعِنَّ: نبتت العَقيقةُ على ولـدها [في بطنها](١٥٠)، وتُسمَّى العَقيقةُ عِقَّةً أيضاً .

أبوزيد: العَقوق: الحائل. والحامل؛ جميعاً .

وَمَثَلٌ: ﴿ كُلُّفَتنِي الْأَبْلَقَ الْعَقوقَ ١٦٠١ .

والعَقَّاقة: السحابة تنشقُ بالبرقِ.

والعَقْعَق: طائر أبلق .

وانعَقُّ الغُّبارِ: سَطَعَ .

وعَقَّةُ : قبيلة من النَّبِرُ بن قاليط رسي ما

والمَعَقَّة : عُقوق الرجل مَنْ يجبُ(١٧) بِرُّه .

♦ ئىع :

القُّعاع والقُعِّ : ماءٌ مُر غليظ .

⁽١٣) ضبيطت الكلمة في الأصل بضم العين، ومثله في الجمهرة والتهذيب، ولكنها بفتح العين في مختصر العين والمقايس والمحكم واللسان والقاموس، وفي القاموس شبه نص على ذلك .

⁽¹²⁾ في الأصلين: و المشق ، وما أثبتناه من المعجمات .

⁽١٥) زيادة من المعجمات للايضاح .

⁽١٦) في الأصل: والمقبوقا،، والمثل في التهذيب والمقايس والصحاح والمحكم والمعجمات الأخرى وكتب الأمثال، ونصه في بعضها: و أنه لأعزُّ من الأبلق العقوق،.

⁽١٧) في ك: يحب .

وأقَمُّ: حفر(١٨) فصادف قُعاعاً .

وطريقٌ قَعْقاع ومُتَقَعْقِع: بعيدٌ شاقٌ .

وَقُرُبُ قَعْقاع: حثيث .

والقّعقاع: طريق من اليمامة إلى الكوفة. والطريق نفسه .

والقَعْقَعَة: صوت الجلود اليابسة. والبُّكْرَة .

والقَعْقَاعِ والقُعْقُعانِيُّ (١٩): الرجل الذي إذا مشى سُمِعَ لمفاصله تَقَعْقُع .

وحمارٌ قُعْقُعانيِّ (٢٠): الـذي إذا حَمَلَ على العـانة صَـكُ لَحْبَيِّه(٢١)، ومنــه وصف الحُمَّى بالقُعْقَاعِ .

وتُعَيِّقِعان: جبلٌ. وموضع .

والقُعقَع: طائر .

والقُعْقُعَان(٢٢): ضَرْبُ من التَّمِرِ.

وقَعْهُ بالكلام وقَعْقَعَه : اجترأ عليه . وقَعْقَعْتُ رأسَ القارورة : حَرَّكته .

وَقَعْفَعْتُ القِدْحِ: أَجَلْتُهُ ﴿ كُنَّ تَكُونِهُ ﴿ إِسْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

⁽١٨) في الأصل: وحزء، والتصحيح من ك .

⁽١٩) أشار ناسخ الأصل الى جواز ضم القافين وفتحهما. ونصُّ في التكملة على الفتح وفي التاج على

⁽٢٠) أشار الناسخ الى جواز ضم القافين وفتحهما، ونصُّ على الضم في الصحاح واللسان والتاج.

أ (٢١) في ك: لحيته .

⁽٢٢) وفي الصحاح: و تمر تعقاع: أي يابس : .

العين والكاف

و عك:

العُكُّة للسُّمن: أصغر من القِرُّبة .

والعُكُّة والعَكَّة: شدة الحر، ومنه: يومُّ عَكيك، وقد عَكُّ .

وأرضُ عُكَّة _ مضافةً وغير مضافة _ : حارَّة .

والعُكَّة: رَمُلة مُحماة بالشمس،

وعَكُّ بن عَدنان _ وقيل: عُدْثان _: قبيلة .

وعَكُكُته: حَسْنه .

[٢ /ب] وعُكُ هو (الكن الحتيس ما

وعَكُّني بالقول: رَدُّده (٢٤) عليُّ .

وغَكَكْتُه: استعدتُه الحديثُ مرتين .

وأعَكُّت العُشَراء _ والاسم: العُكَّة _: تبدُّلتُ لوناً غير لونها .

وعَكُّتُه الحُمَّىٰ: كسرتُه .

واثْنَزُرَ إِزْرَةَ عَكُ وَكُ وعَكَىٰ وَكَّىٰ : أسبلَ طوفي ازاره .

 ⁽٢٣) في الأصل خرم أصلحه المجلد فذهب ما تحته، وقد أثبتنا ما في ك .
 (٢٤) في ك : رده .

والمِعَكُ من الخيل: المحوج إلى الضَّرب.

والعَكُوُّك: الرجل القصير .

والعَكَنْكُع: الخبيث من السعالي .

وهو يُعاكُّني: أي يشارُّني .

والعَكَوِّكانُ: التَّارُّ السَّمينَ القصير .

كع:
 رجلٌ كَمَّ : ضعيف، وقد كَمَّ وتَكَعْكَع .

وهو كَمُّ الوجه: أي رقيقُه، ولا يُقال بغير الوجه .

والكَعْك: الخبز اليابس.

وكَعِعْتُ وكَعَعْتُ: أي جَبُّنت (٢٥) .



(٣٥) في الأصلين: 3 خبثت ،، وهو تصحيف صوابه ما أثبتناه .

العين والجيم

الْعَبُّجُ والعَجيجِ : رَفْعِ الصوت. وهدير الابل. والتُّعْجِيجِ: إثارة العَجَاجِ والدُّخان، ويومُّ عَجٌّ ومِعَجٌّ (٢٦) وعَجَّاجٍ .

وعُجْعَجْتُ بِالنَّاقَةِ: عَطَفْتُهَا .

والعَجَاجة: الكثيرة(٢٧) من الابل.

وَلَفُّ عَجاجتُه عليه: أغار .

وَعَجُّ النَّدَى : تُكعُّب .

والمُجْعاج: النَّجيبِ مِن الخِيلِ؛ المُسِنِّ .

ورجل عجعاج: صَيَاح.

وأعَجُّت الربحُ: اشتدُّ هبوبُها، ورياحٌ مَعاجيج .

وَالْعَبُّهُ مَنَّهُ فِي قَضَاعَةً : جَعْلِ اليَّاءِ _ مُشَدِّدةً وغير مشددة _ أخيرةً جيماً .

جع:
 جَمْجَعْتُ الابلَ: حرَّكتها للإناخة والنهوض.

والجُعْجاع: محبس (٢٨) سوء. ومعركة الأبطال.

⁽٣٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الميم وكسر العين، وما أثبتناه من المقاييس واللسان. (٣٧) كذا في الأصلين، ولعل صوابه و الكثير ، كما في المحكم واللسان . (٢٨) وصحفت الكلمة في العين إلى و مجلس ، .

والجَعْجعة؛ صوت الرَّحىٰ والجَعْجاع: الأرض الخشنة لا ماء فيها ولا كلاً . والجَعْجَع: الأرض المنظامنة(٢٩) وجَعْجَعْتُ الجزور(٣٠): نحرتها وجَعْجَعْتُ الثريدُ: سَغْسَعْته .



(٢٩) في ك: المطامنة .

(٣٠) وعدي الفعل يحرف الجر في المحكم واللسان.

العين والشين

٠ مش:

العُشُّ: للطير في رؤوس الشجر .

والعَشُّة من الشُّجر: الدقيقة القُضبان .

وامرأةً عَشَّة: دقيقة العظام .

وسفى سُجْلًا عَشّاً: أي قليلًا .

وعَشُّ العطيةَ: قلُّلها .

والمُعَشِّ: المطلب .

وأَعْشَشْتُ القومَ: أَعْجُلْتُهُمْ عَنْ أَمْرِهُمْ . وإذا تَاذُّوا بِكَ فَذَهْبُوا عَنْكَ أَيْضًا .

[وأعَشُّ الظبيُّ من كناسه : أزعجه](١٠٠٠.

وجاء بالمال من عَشُّه وبَشُّه: أي من جُهده .

وعَشُّه بالقضيب: ضَرَبَه ضربات .

وبعير عَشوش: ضعيف من الضَّرْب أو السَّير .

وعَشَشْتُ القميصُ: رَقَعته .

والعَشَّـةُ من الابل: المنحنية إلى القوايم؛ بَيِّنـة العَشَش والعَشَـاشـة والعُشُوشة .

⁽٣١) زيادة من التاج نقلًا عن ابن عباد لم ترد في الأصلين .

وعَشْشَ الخبرُّ: تكرُّج .

وأعشاش: موضع .

وفُسِّر: ﴿ عَزَّفْتَ بِإعشاشِ ﴾ (٢٦): أي بِكِبَرِ (٢٣).

شع:
 شغشغت الشراب: مزجته .

وشَعْشَعْتُ القومَ: سقيتهم لبناً شَعْشاعاً ومُشَعْشَعاً، وهو ما أُخِذ طعماً فَصُبُّ عليه ماء .

وظِلٌّ مَشَعْشَع: فيه خَلَل .

وتُشَعّْشُع: ضعف بصرهُ .

والشُّعْشاع والشُّعْشَعان: الطويل العنق من كل شيء. والحَسَن .

[و](٣٤) الشُّعْشاع والشُّعيع والشُّعاع والشُّعُ: المتفرُّق.

والشُّعاع: انتشار الدم .

وشُمُّ الغارةُ: صَبُّها .

وأَشَعُّ الزرعُ: خرج شَعاعُه؛ وهو سَفاه اليابس .

وشَعْ الشمس وشعاعته [1] (٣٥) واحد، وأشعَّت: انتشر شعاعها .

وتطَايَرُ القومُ شَعاعاً: متفرقين .

وشُمُّ البعيرُ ببوله(٣٦) وأشُمُّ: فرُّقه .

⁽٣٢) منطلع فاثبة الفرزدق الشهيسرة في الفخر؛ وقند وردت في ديوانه: ١/١٥٥. وكان في الأصبل: و عزفت باعجاج ،، وما أثبتناه من ك .

⁽٣٣) كأن الشاعر يقول: ٥ عزفت بكبرك عمن تحب، أي صرفت نفسك عنه ، المقاييس ٤٧/٤، ومثل هذا التفسير في المحكم والتكملة واللسان .

[.] ك نيادة من ك .

⁽٣٥) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

⁽٣٦) كذا في الأصلين، والمعروف أن الفعل متعد بدون حرف الجر .

العين والضاد

٠ عض:

العِضّ: الرجل السّيء الخُلق. والمتكبّر. والشديد اللسان. والبخيل. والفّهِم.

وهو عِضْه: أي قِرْنُه .

وهو عِضْ مال : أي حَسَن القيام عليه، وكذلك عِضْ قتال وسَفَر .

والعُضِّ: النَّوى والقَتُّ والمجينُ تُعْلَفُهِ الإبل .

والعُضَّاض : عرنين الأنف في قول عياض بن درّة :

والجنب فأس النهوان فالأك

واغتضى على عُنضاض انف مُنصَلَم (٢٧)

وبئر عَضوض: بعيدة القعر ضيَّقة؛ وقد أعَضَّتْ. وكثيرة الماء أيضاً .

وقوسٌ عضوض: لصق وثرُها بكَبِدها.

والعَضوض من النساء: الضيَّقة الفرج .

وأنه لَعِضاضٌ عيش : أي صبور على الشدَّة فيه .

وعَضَّ بكذا: لَزِق به .

⁽٣٧) البيت ـ منسوباً للشاعر نفسه ـ في اللسان والتاج، وبلا عزو في المقاييس .

وغَلَقٌ عِضْ: وثيق .

والتُّعْضوض: ضَرُّبٌ من التمر، وجمعه: تعضوضاء(٣٨) .

واليعضيض(٣٩): من خيار العُشب .

وما بقي في الأرض إلاّ العَضاض: وهـو مـا غَلُظ من الشجـر، وكـذلـك العُضّ .

وما في الأمر مَعَضَّ : أي مُسْتَمْسَك .

وما لنا عَضاضٌ وعَضوض ومُعْضوض: أي شيء من المأكول .

وهو عَضِيْضي وأنا عَضيضُه: أي نختلف في الأمر ونتشاكس.

🗨 ضع .

الضُّعْضَعَة: الخضوع والتذلُّل .



 ⁽٣٨) كذا في الأصل، وفي ك: وتعضوضاه، وفي الشاموس: والتعضوض تمر السود حلو واحدته
 بهاء ه .
 (٣٩) كذا في الأصلين .

العين والصاد

🏚 عص:

العُصْعُص والعُصْعوص: أصل الذُّنَب، والعُصُص (٤٠) لغةٌ فيه .

ورجلٌ عُصْعُص: قليل الخير .

وعَصُّ الشيءُ: صَدُّ [ـب](٤١).

• صع :

الصُّعْصَعَة : التحريك والتفريق، ومنه : ذهبت الإبلُ صعاصِع.

وصَعْصَعَ راسَه : رَجُلُه وَدَهُنه .

وتُصَعَّصَعَ الرجلُ : جَبُن(٢٤).

والصُّعْصَع : طاثر أبرش لا يقف بمكان .

وَصَعْصَعَ الرجلُ : أقبل .

والصُّعْصَعَة : نَبُّتُ يُشْرَب ماؤه للمشي .

(٤٠) ني ك: والنصعص .

(1 ٤) الزيادة من ك .

(٤٢) وجين، لم ترد في ك .

العين والسين

🗣 عيس :

العَسَّ: نَفْضُ الليل عن أهل الريبة، وبه سُمِّي العَسَسُ. وعَسَّعَسَ الليلُ: اقْبَلَ. وأَدْبَرَ، مجازُه أنه رقَّةً من الظَّلْمة (٣٠٠).

والعَسُّ : الطُّلُب، والذُّئب غَسُوس وعَسْعَس وعَسْعاس : منه .

وناقةً عُسوس: بَيِّنَة العُسَس (٤٠) والعِساس: أي سيئة الخُلق.

والعُسِّ : القدح الضخم . وَذَكُرُ الرجل .

وغَسْعُسه: حرَّكه .

وغَسْعَسُ : موضع ، ﴿ أَكُنَّ تَكُونِهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وعَسْعَسَت السحابة : دَنَتْ من الأرض [٢ / أ] ليلًا .

والعَسُوس : الناقة القليلة الدُّر. والتي تَعْتَسُ العظامَ وتَرْتَمُها(٥٠).

وجاء به (٤٦) من عُسَّه ويُسُّه; من جُهده .

وجِيءُ به عَسّاً وبُسّاً: أي جيءُ به لا محالة .

ودارَةُ عَسْعُس: لبني جعفر .

وغَسْعَس : جبل .

⁽٤٣) في مختصر العين: والسعسعة: رقة من الظلمة،، والظاهر انه تصحيف العسعسة.

⁽٤٤) كلمة والعسس، في الاصل مطموسة بخرم قد أصلح ، وما أثبتناه من ك.

⁽٤٥) في الاصلين : دوترتمه، والتصويب من التاج منقولاً عن ابن عباد.

⁽²⁷⁾ دوجاء به، لم ترد في ك .

واعْتَسُّ الابلَ: دخل وسطَها يمسحُ ضروعَها للدَّر. وعَسَّ عليُّ خبرُه: أبطأ . وَعَسَّسْتُ أصحابي: أطعمتهم شيئاً يسيراً . والعَسُوس من النساء: التي لا تبالي دُنُوَّ الرجال .

🦈 سم :

السَّعْسَعَة: دُعاء المِعزى [بسَعْ سَعْ] (٤٧). والهَرَم. وتَسَعْسَعَ فَمُه : انحسرت الشفة عن اسناته .

وتَسَعْسَعَ : انحطُّ .

وسَعْسَعَ شَعرَه : رَوَّاه دُّهناً .

والسُّعِيع : زُوْان الحنطة ، وطعام مَسْعُوع .



⁽٤٧) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد.

العين والزاي

: >= 🖷

عَزُّ الشيءُ: قُلُّ .

والعِزَّة : العِزُّ .

والعَزَازَةُ والعَزَارَ والعَزَّاء : أرض صلبة ؛ وقيل : ذات حجارة . وقـد أعَزُّ:

صار في العَزَاز .

والعَزَّاء : الشُّدَّة. والسنة الشديدة .

وعُزُّه: غَلَبَه .

وأُغْزِزْتُ بِمَا أَصَابِهِ : عَظُمْ عَلَيْ أَسِيرَا

والمطر يُعَزِّزُ الأرضَ: يُلَبِّدها، واستعزَّتُ هي.

واستعزُّ الرملُ : تماسك .

والعُزّى: بيت عبادةٍ كان بالطائف.

وشاةً عَــزُ و ز : ضيِّقة الإحليل بَيِّنَة العُزوز والعِزاز .

والعُزَيزي والعُزَيزاء: عَصَبة دقيقة في عظم الخَوْران إلى الورك .

واستُعِزُّ بالمريض وغيره : غُلِبٌ. ومات أيضاً .

وهو مِعْزاز المرض : شديدُه .

وجيءُ به عَزًّا وبَزًّا: أي لا محالة .

وعَزَّزْتُه : قَوَّيته، ومنه تَعَزَّز اللحمُّ : صَلُّب .

ورجلٌ ومطرٌ عِزُّ: غالب، وأرض مَعْزوزة . وعَزْ : زَجْرٌ للغنم ؛ وكذلك عَزْ عَزْ .

والعِزاز : جمع العَزيز .

وعَزٌّ عَلَيٌّ : خَتُّ واشتدٌ .

والعَزَّة : بِنْت الظُّبية.

: 23 •

الزُّعْزَعَة : التَّحريك ، ومنه : ربحٌ زَعْزاع وزَعْزَع وزَعْزَعان .

والزُّعازع : الشدائد .



العين والطاء

العُطِّ : الشُّقُّ من غير بينونة .

والعَطْعَطَة (٩٨): حكاية صوت المُجّان إذا غلبوا فقالوا : عِيْطُ عِيْطُ .

والعَطَاط : الشجاع ، ويوصّف به الأسد .

والعُطْعُط : الجَدْي . وقيل : الجَحْش .

الطَّغْطَعَة: حكاية صوت المُتَعَظَّق.

(٤٨) في الأصلين: والعطط،، وقد أثبتنا ما ورد في معجمات اللغة .

العين والدال

٠ فد :

العَدِّ: الإحصاء . والمعدود؛ جميعاً .

والعديد: الكثرة.

وهذه عَديد تلك : أي مثلها في العَدد .

وعَديد القوس وعِدادُها : صَوْتُها .

والعِدُّ والعَديد : النَّظير .

ولقي القومُ أغدادَهم : أي أقرآنُهم .

والعِدُّ من الرجال: العِفْر .

والعِدُّ : مجتمع الماء . والماء الذي له مادة أيضاً .

والحَسَبُ والماءُ العِدّ : القديم.

والعِدُّة : الجماعة .

وعِدَّة المرأة : أيام قُرْتها .

وعَددتُ الإبلَ عِداداً وعَدّاً: سَقَيْتُها ثم صرفتها ليالي .

ويـومُ العِدَاد: يـوم العطاء (٤٩٠)؛ والعَـرْضُ، ومنه: عِـدادُه في بني فلان: أي ديوانه.

والعِداد: الوقت. وليلةً يُناح فيها على الميت من كل اسبوع .

(٤٩) في ك : ويوم العطاء .

ولا آتيك الا عداد القمر الثريا وعِدَّته: اي مرةً في السنة. والعِداد والعِدَد: اهتياج (٥٠) وجع اللَّديغ. والعُدّ بالضم من البَثر. والعُدّ بالضم من البَثر. والعُدّة كالأهبة. والعُدّة كالأهبة. والعُدّة عَدَة: صوت القطا. والسُّرعة أيضاً. والعَدْ عَدَة: صوت القطا. والسُّرعة أيضاً. وهم يَتَعادُون ويَتَعَدُّدون على كذا: يَزيدون. وهم يَتَعادُون: أي يشتركون فيما يُعَدِّدون من المكارم. وعِدَان الشباب: اوَّنه.

: 93 0

الدُّعُ : الدُّفع .

والدُّعاعَة : حَبَّة سوداء . ونملة سوداء. وما بين النَّخل إلى النُّخل .

والدُّعاع : الناعم من النُّبت . ويُبيسُ الشُّجر والزُّبل.

والدُّعْدَعَة : تحريبك الجُوالِق ليكتَّبنز. وعَدْوٌ في السّواءِ وبُطء . وأن تقول

للعاثر : دُغُ أي قُمْ فانتعشُّ وأن تزجر لصغار الغنم فتقول: داع داع .

والدُّعْدَاع: القَصير .

والدُّعَاعِ : عِيَالِ الرُّجُلِ؛ وأَدَّعٌ : كَثُرَ دَعاعُه .

ويقال لامُّ خُبِّين: دُعْد .

(٥٠) في ك : واهتياج.

العين والتاء

• [عت](۱۰) :

عَتُّ : كُرُّرُ القول، ومنه التُّعَتُّت : إذا لم يستمرُّ .

والعُتْعُت : القويّ من الرجال.

والعِتَات: الدُّفاع، وما زلتُ أُعاتُه .

€ تح :

التُّعْتَعَة : العِيُّ بالكلام، وبه يُشَبُّه ارتطام الدابة في الوَحَل.

والتَّعْتُعَة : التحريك الشيديد.

ووقع في تُعاتِع: أي في تُخليط .

⁽١٥) زيادة من ك .

العين والظاء

٠ عظ :

العَظُّ : الشُّدَّة في الحرب.

والعَظْعَظَة: التواءُ السَّهُم عن الرميَّة؛ والجَبانِ عن مُقاتله . وتحريك الدابة ذَنَبَها ومَشْيُها في ضيقٍ من نفسها .

فَأَمَّا الْمِثْلُ : وَلا تَعِظْيني وَتَعْظُعُظِي (٣٥) فمعناه : عِظي نفسُك .

مرزقية تطبية ترمين إسدوى

 ⁽٥٢) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ والتهـذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٤/٢
 واللسان والقاموس.

العين والذال

: فغ

الذُّعْذَعَة : التحريك . والتفريق، ومنه الدُّعاع ("") : أي الفِرَق . وذَّعَاعُ النَّحْلة إلى النخلة ("").



⁽٥٣) في ك : والدعاع، بالدال المهملة .

⁽٤٥) وإلى النخلة، لم ترد في ك .

العين والثاء

العُثَّة: السُّوسَة. والمرأة المَحْقُورة. والزُّمِنَة. والعَجوز. والحَمْقاء. وجَمْعُها: عِثَاثٌ وعَثَاثِثُ.

والعَثْعَث : ظَهْر الكثيب لا نبات عليه .

وعَثُّ(٥٥) عِثاثاً : صَوَّتَ .

والعثاث : الغناء .

وهو عُثُّ مال ٍ: ازاءُ مال

وَسَرِيقٌ عُثٍّ: غير مَلْتُوتٍ .

والعَثْغَثَة : التَّلَبُّث ؛ والإنساد؛ جميعاً

وعَثْعَثُ إليه : ركّنت .

وعَثْغَثُهُ الذُّتُبُ: راوغه .

وعَثْني : ألَّحُ عليُّ .

ثع :
 الثّع : القَيْء (٥٦) ، ثُعْ وانْثَعْ جميعاً .

وثُعُ الجُرحُ: سال [٣/ب].

والنُّعْثَعَة: غَلَبَة الثاء والعين على اللسان .

والنُّعْثَم : اللؤلؤ.

⁽٥٥) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : «عثث، بتشديد الثاء الأولى .

⁽٥٦) في ك : الفيء .

العين والراء

· ·

🤛 عر :

العَرُّ والعُرُّ والعُرَّة : الجَرَب، واستعرَّهم الجَرَب^(٢٥): فشافيهم، وتُعَرَّعَـرَ: صار أجرب، وجملُ أغرُّ وعارٌّ : جَربٌ .

والعُرُّة : القَذَر. والعَيْبِ(٥٨). والجنون .

وغَرُّه عُروراً : أصابه بسوء .

وهو عَارُورٌ وعارُورَة : أي مَنْ دنا منه لَطَخُه بسوء .

والعُرُّ: قرحُ في مشافر الابل، جملُ مُعرور .

والمُعْرورة : التي أصابَتُها(٥٩) عينُ في لينها وأُفْسِد ضرعها بالحلب .

والعَرَّة : الشُّدَّة في الحرب، والأسم العُرارَة .

والعَرار والعَرارة : المُعْجَلان عن الفطام .

وحمارٌ أعَرُّ : إذا كان السُّمَنُّ في مُقَدِّمِه أكثر .

والتعارُّ : السَّهَرِ .

والعَرُّ والعَرُّة(١٠) : الغلام والجارية .

 ⁽٥٧) في مطبوع العين دواستمر بهم الجرب، والنظاهر أن حرف النجر زائد كما يتضبح من مراجعة مختصر العين والصحاح والمحكم والقاموس.

⁽٥٨) في التكملة : المَرَّة أيضاً : الخلَّة القبيحة.

⁽٥٩) في الأصلين: ﴿ أَصَابِهَا ٤، وَمَا أَثْبَتَنَاهُ مِنَ الْتَكَمُّلُهُ وَالْقَامُوسُ .

⁽٦٠) وردت هاتان الكلمتان بفتح العين فيهما في السطبوع من مختصر العين والتهاذيب والمحكم واللسان ، ويضم العين منصوصاً عليه في القاموس، ونص في التكملة على الفتح. وقد البتدا ما ورد في ضبط الأصل.

والعَرارَة: البّهارة البريَّة. وقيل: شُجر.

والعَرارة: السؤدد. وقيل: الارتفاع.

وكُلُّ ما باء بشيءٍ فهو غرار.

فَامًا المثل : ﴿ بِاءِتْ عَرارِ بِكَحُلُ (١٠٠) ، فقيل : هما بقرتان . وقيل : عَرار ما يَعُرُّه بِشَرٌ ؛ وكَحُل : شِدَّة . ومعنى المثل : استوى الأمران .

وعِرارُ الظُّليم : صوتُه ، وقد عَرٌّ .

وعِوارُ بن شأس(٦٣): معروف .

وعُرُّه واعْتَرُّه: أَتَاهُ مُجْتَدِياً .

والمَعْرور: المَقْرور(٦٣).

والعَرْعَو : شجر السُّرُو .

والغَرْعَرَة : استخراج صِمام القارورة .

والعُراعِر: الرجل الشريف.

وعُـرْعُرَةُ كُـلُ شيء : رأسُ ١٠٠٠ وظَهْر الأرض. ورَكَبُ المرأة. وما بين

Spart of Spart of Spart

المنخَرَيْنِ أيضاً .

وغرغر: موضع.

وغَرْعارٍ: لُعْبَة .

وعارَرْتُ : تَمَكُّثُت.

والغَوْر : صِغَرُ السُّنام .

⁽٦١) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الامثال: ١ /٩٧ واللمان والقاموس ويراجع فيها معنى المثل.

⁽٦٢) في الأصلين: وشاش، وما أثبتناه من معجمات اللغة .

⁽٦٣) وهــو دالمخرور؛ في صطبوع العين، وورد في مختصــر العين كالأصـــل، ولعــل مـــا في العين تصحيف .

⁽٦٤) وفي التكملة: وعَرَّعَرَة الانسان: جِلَّدَة رأسِه.

ورَكِبَ عَرْعَرَه (١٦٠): صعُبَ أمرُه . وقيل : ساء (١٦١) خُلقُه .

والعَرِير^(١٧): شِبهُ الغَريب .

وجَمَلُ مِعْرار: لا يسمن .

وَجَزُورٌ عُراعِر: ضخم .

وعُنقُ عُراعِر: طويل.

وعُراعِر : ماء .

ومِلْعُ عُراعِرِيُّ (٦٨): يكون الْحَضَرَ يُنْبِت(٦٩).

وتزوُّج في عُرارة (٧٠٠ نساء: أي فيمن يَلِدُّنَّ الذَّكور.

وعَرْعُرْتُ العظمُ: عَرُقْتُه .

وغرْغُرْتُ العينُ: فَقَأْتُها.

والغرَّاء : العَلْمراء .

وعُزِرْتُه: وَطِئته.

وقولهم: و عُرُّ فَقْرَه بفيه لعلُّه يُلُّهيه ٤٧٠٠: أي أَلْزِمْهُ فقرَه وَكِلُّهُ إلى نفسه.

والمَعَرَّة: ما وراء المَجرَّة من نباحية القُطْب الشمالي، وأصله موضع الجَرَب(٧٢)؛ سُمِّي بذلك لكثرة النجوم كما سُمِّيتُ (٧٢) السماءُ جَرْباء.

⁽٦٥) هكذا ضبيطت الكلمة في الأصل، وورد في بعض المعجمات بـالضم، وروى الصغـاني في التكملة عن ابن الأعرابي فتح العينيّن .

⁽٦٦) في الأصل: وسوء، وما أثبتناه من ك.

⁽٦٧) ويرى بعض اللغويين أن العين هنا تصحيف الغين المعجمة. تراجع النهاية واللسان والتاج.

⁽١٨) في الأصلين: (عُرّاري، وما أثبتناه من اللسان .

⁽٦٩) كذا في الأصلين، وقد يتضح له معنى بالتأمل.

⁽٧٠) في الأصل: وعراعرته، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

 ⁽٧١) المثل في التهذيب والمحكم واللسان، ويراجع: مجمع الامشال ١ /٤٨٢ حيث رجع أن يكمون
 بالغين المعجمة .

⁽٧٢) في ك ; الحرب. (٧٢) في الأصلين: كما سمي.

والمَعَرُّة: الإثم.

: 23

الرُّعْرَعَة : تَرَعْرُعُ الصبيّ ، شابٌ رُعْرُع (٧٤) ورَعْراع .

والرُّعْرَعَة : اضطراب الماء .

ورجلٌ رَعَاعةٌ : لا فؤادَ له، ورَعاعُ الناس من هذا .



 (٧٤) في القاموس : انه كفدفد وهدهد، أي بفتح الرائين وضعهما، وروي في العباب عن ابن عباد ضم الرائين.

العين واللام

• عل :

الْعَلُّ وَالْعَلَل : الشُّرْبَةِ الثَّانِيةِ، عَلَّ إِبِلَهُ يَعُلُّ وِيَعِلُّ، وعَلَّتْ مي .

والعُلالَة : بقيَّة اللبن وغيره .

والعَلَّ : الذي يزور النساء . والقُراد الضَّخم. والمُسِنَّ الصغير الجسم من الرجال. والضعيف من مرض .

والعَلْعَلَ (°٬٬ الذَّكَر. ورأس الرَّهابة مَمَا بِلِي الخاصرة. والذَّكُرُ مَن القَنابِر. وعَلَّ زِيداً : في معنى لعلّ .
وبنو العَلَّات: بنو نساء شَتَى [لوجل واحد] (۲٬۰ .
وانه لفي عُلْعُول : أي في شرَّ وقتال (۲٬۰).
وغَلْمَ وعَلْعَلْ (۲٬۰): زَجْرٌ للغنم والابل .

(٧٥) في ك : والعلل. وقد ضبطنا الكلمة بضبط الأصل، والوارد في المعجمات ضم العينين، وروى
الصغائي في التكملة فتحهما عن ابن فارس، ولكنها في مطبوع المقاييس بالضم بلا نص عليه.
 (٧٦) زيادة من المعجمات لزيادة الايضاح.

(٧٧) وفي التكملة : وقال الفراء : انه لفي عُلْمُول شرٌّ. . . أي في قتال واضطراب ، .

(٧٨) وردت كلمة دعلع، في الهامش مع الاشارة اليها في صلب الكتاب وكتابة كلمة وصح، تحتها،
 ولم ترد في ك، ورواها في التاج عن ابن عباد.

واليَّعْلُول: الأفِيْلُ من الابل. وغديرٌ مطَّرِد. وسحابة مطَّردة. والنُّفَّاخة التي تعلو الماء.

وصِبْغٌ يَعْلُول: عُلُّ مرَّةً بعد مرة .

والتُّعَلُّعُل: الاضطراب في المشي. والاسترخاء في الكلام.

والمُعَلِّل: يومٌ من أيام العَجوز كأنه يُعَلِّل الناسَ بشيء من تخفيف البرد.

و وعَرْضَ عليه سَوْمَ عالَّةٍ ١٧٩٠: بمعنى قول العامَّة: وعَرْضُ سابِرِيٍّ ١٠.

واعْتَلُه عن كذا: أعاقه (٨٠).

واعْتَلَلْتُ فلاناً : تَجَنَّيْتَ عليه .

٠ لم :

اللُّعْلَم : السَّراب، واللُّعْلَمَة : بَصِيصُه.

وتَلَعْلُعُ: تَكُسُرُ.

وتُلَعْلَعُ الكلبُ: ذَلَعَ لسانَه من العطش.

وَلَعْلُع : موضع .

وامرأةً لَكُّةً: مليحة عفيفة 💆

ورجلٌ لَعَّاعَة : يتكلُّف الألحانَ مِن غير صوت (٨١).

واللُّعاع : بقْلةً غَضَّة . وثُمَر الحشيش يؤكل .

ولُعاعَة الشيء: بَقِيَّتُه .

واللُّعاعَة : الخِصْب . والشيء اليسير من الدنيا .

⁽٧٩) المثل في امثال أبي عبيد: ٣٤٧ والتهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس.

⁽٨٠) في لا : واعتاقه، ومثله في المقاييس واللسان والقاموس.

⁽٨١) في المحكم: وبلا صواب، وفي التكملة والعباب: «من غير صواب ٠٠

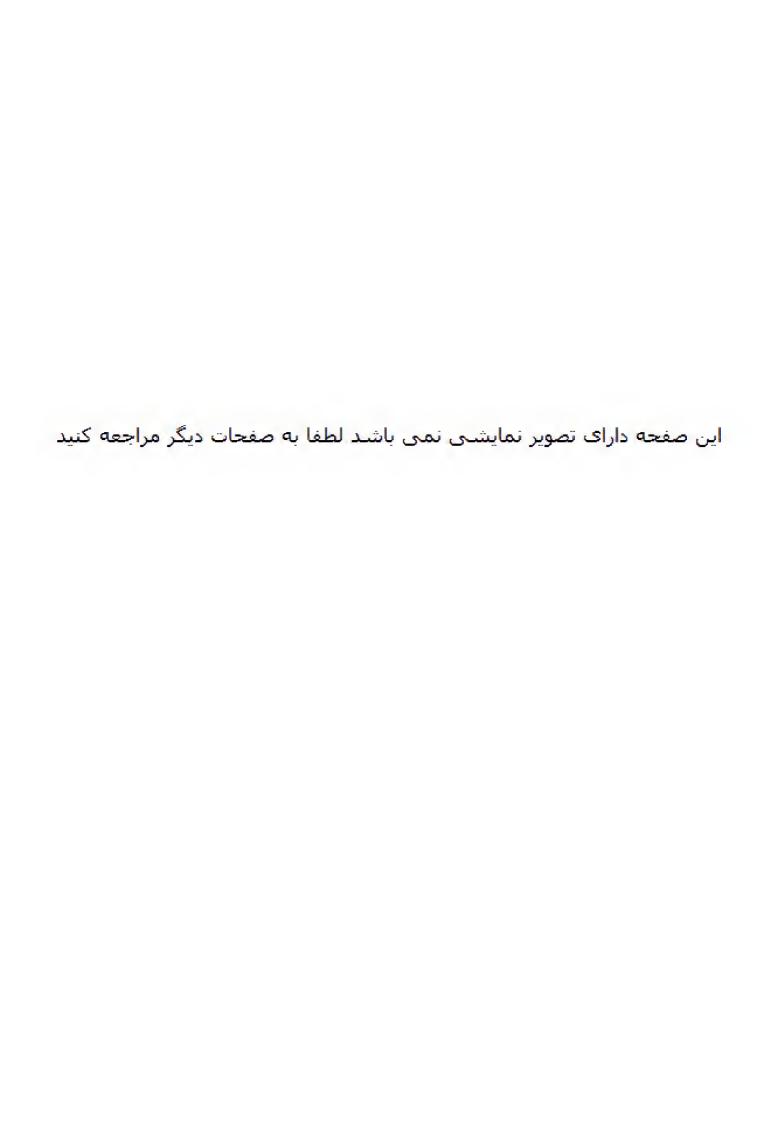
⁽٨٢) و ولع ۽ لم ترد في ك .

⁽٨٣) كذا في الأصلين وفي العباب منقولًا عن المحيط، وفي القاموس: و وتلعلمت به قلت له يم .

واللَّعْلَمَةَ: التَّحَرُّن(١٠) من الجوع. والضَّجَر من كل شيء . واللَّعْلَع: الذّئب؛ من هذا . وتَلَعْلَعَ الإِبْلُ في كلاٍ ضعيف: تَتَبَّع(٥٠) . واللَّعْلَع: شجرٌ ينبت(٢٦) بالحجاز .



(٨٤) في الأصل: و التحرف و، وما أثبتناه من ك ومن العباب منقولاً عن المحيط .
 (٨٥) في العباب: و قال ابن عباد: تلعلمت الابل في كلاً ضعيف: أي تُتَبِعَتْ ، .
 (٨٦) و ينبت و لم ترد في ك .



وَلَمَنْك: في معنى لعلُّك . والعَنُون من الدواتِ: المتقدّمة في السِّير . وشِرْكَة العِنان: في الخاصّ من الأشياء .

فأما قوله:

عِنَانَ الشُّمالِ مَنْ يكونَنُّ أَضْرَعا(٩٠)

فقيل: مُعانَّـة شؤم؛ وهو من التعرَّض. وقيل: الشَّمـال غِـلافُ الضَّـرُع، وعِنانُه سَيْرُه الذي يُعَلَّق به .

وامتلاً عِنانُه: عَدا [٤/أ] جُهْدُه .

وأعُنَنْتُ الدابةَ وعَنَنْتُها: جعلت لها عِناناً .

واعَنَّ الفَّرسَ: حَبَّسَه بِعِنانه .

وجمعتُهم في عَنَن (٩١): أي في سَنَن ،

والعَنَن: واحد الأعنان(٩٢): ما يعرض للشيء .

وأغنانُ السماء: نواحيها .

وعَنَانُها(٩٣): ما عَنْ منها (المُنْ تَكُورُ مِن مِن اللهِ

والغِّنَانَة: السحابة .

وعُنْعَنَّةُ تميم: جَعْلُهم العينَ بدل الهمزة .

والعَانُّ: الجَّبَل (٩٤) الطويل في الأرض وفي السماء، والجميع: العَوانُّ .

⁽٩٠) الشيطر عجز بيت ورد_ ببلا عزو_ في المقاييس: ٢٠/٤ و٢٣، وصدره فيه: ستعلم إن دارتُ رحى الحرب بيننا .

ر مي المركب المستوف . (٩١) في ك: وعين ، وهو تصحيف . وكان وعنن ، هذا واحدة الاعتمان وهي النواحي والاقتطار، وفي التهذيب: وهما يجريان في عنان: إذا استويا في فضل أو غيره ، .

⁽٩٢) في ك: الأعتاق .

 ⁽٩٣) نص في القاموس على كسر العين وذكر في التاج أن الصواب فتحها .

⁽¹⁴⁾ وفي بعض المعجمات: الحبّل.

والمُعَنَّنَة : المرأة اللطيفة البطن .

ورجلٌ عَنِيْن ـ مثل حُكيم ـ: لا يقدر على حَبْس ربح بطنه، وما أعَنَّه .

والمُعَنْعِن: القائل عن فلان عن فلان(٩٥).

ويومُ عُنِّ: قبل: عُنَّ اسم قبيلة، وقبل: قَلْتُ تحاربوا عليه .

 نع:
 النُّعْنَع: اللَّذَكَرُ مُسْتَرْخِياً. والرجل الطويل المُضْطَرِب. والضّعيف. والبَظُو^(٩٦)، جميعاً .

والتُّنْعُنُع: الاضطراب .

ونَعَانِمُ المِنطقة: ذَباذِبُها .

وتُنَعْنَعَت الدارُ: شَطَّتْ.

والنُّعَاعَة: يَقُلةُ ناعِمة .

والنَّعْنَعَة: حكاية نَعْ نَعْ . 🥏

والنُّعْنُعَة (٩٧): المرأة الطويلة العنق .

والنُّعْنَاع: بَقَلة طيُّبة ٪

⁽٩٥) في ك: عن فلان وعن فلان .

⁽٩٦) في الأصلين: و البطن ٥، وما أثبتناه من اللسان والتاج .

⁽٩٧) ضبطنا هذه الكلمة على هدى و النعنع ، المفسر بالرجل الطويل، وضبطت في الأصل بفتح النون

العيسن والفساء

و عفي:

رجلٌ عَفُّ عَفِيْف: بَيِّنُ العِفَّة والعَفاف.

والعَفْعَف: ثَمَرُ الطُّلْح، [وعَفْعَف: إذا أكله](١٩٨).

والعُفَافَة والعُفَّة: بقيَّة اللبن في الضَّرْع، وقد أعَفَّت الشاة، وعَفَّ اللبنُ في

الضّرع .

والعُفَّة: العَجوز. وسمكة جُرُداء صغيرة . واتيتُكَ على عِفَّانِ ذلكِ وإفّانِه .

تم :

الفَعْفَعَةُ : قول الراعي فاغ فاغ (٩٩) للغَنم، وهو فَعْفَاع. والفَعْفَعَانِيُّ (١٠٠) والفَعْفَع (١٠١) والفُعَافِع : القَصَّاب. والخَفيف .

والفَّعْفَع: الجَدِّيُّ في لغة بطنٍ من اليمن .

(٩٨) زيادة من العباب رواها عن أبن عباد .

(٩٩) كذا في الاصلين، وفي اللسان والقاموس: فع فع .

(١٠٠) وهو القُمْقُعان في التكملة .

(١٠١) في ك: الفَّعَقَعي .

العيسن والباء

٠ عب:

العَبّ: شِدَّة الجَرْع .

وعُبَابُ الأمر: أوُّله. ومن البحر: أكثره .

ويقولون: ﴿ إِذَا وَرَدَت [الطّباءُ] المساءَ فلا عَبــاب وإذَا لَم تَرِدُ فــلا أَبـاب وإذَا لَم تَرِدُ فــلا أبـاب (١٠٣٠. لا عَباب: أي لا تُعُبُّ فيه، ولا أباب: أي لا تأبُّ لِطَلَبِه أي لا تَتَهيّاً (١٠٣٠).

وعَبُّ الغَرُّبُ: صَوَّت .

واليَعْبُوب: الفَرَس الكثير الجَرْي والجدول الكثير الماء . والطُّويل .

والعَبْعَبُ: نَعْمَة الشَّباب؛ ومنه: تَعَبْعَبَ: أَي حَسُنَ. وضَرَّبٌ من الأكسية ايضاً.

والعَبِيْبَة (١٠١٠): شَرابُ يُتَخَذ من مَغافِر العُرْفُط. والرائب من الألبان (١٠٥٠). والعَبِيْبَة (١٠٠٠): شُرابُ يُتُخذ من مَغافِر العُرْفُط. والسَّيْل الذي يُشمَع والعَبْعَاب: الطَّويل. والذي يُشمَع

⁽١٠٢) ورد هذا القول في مجمع الامثال: ٢/١٩٥ وفي المحكم والقاموس وغيرهما، وقد زدنا كلمة • الظباء ، من المعجمات لزيادة الايضاح .

⁽١٠٣) في الأصل: و لا يتهيأ ۽ وما البتناه من ك .

⁽١٠٤) في ك: والعبية .

⁽١٠٥) يرى الأزهري ان الرائب من الألبان هو الغبيبة بالغين المعجمة .

خُرِيرُه من بُعُد^(١٠٦) .

والعُبَبِ(١٠٧): نَبْتُ؛ وقيل: شَجَرٌ، وقال محمد بن حبيب والأثرَم: عُبَبُ الشُّعلب؛ ومَنْ قَالَ ﴿ عِنْبِ ﴾ فقد أخطأ .

> والعُتّ: الرُّدُن . ورجلٌ أعَبّ: غليظ الأنف. وفقيرٌ أيضاً . وفيه عُبِّيَّة: أي كِبْر(١٠٨) .

وعُبُ عُبْ _ بالضم _ : زَجُرُ للتَّيْس .

€ بيع:

البَّعَاعِ والبَّعَمِ: الثُّقَلِ. والجّهاز . ويَعُ السحابُ بَعًا ويَعاعاً: أَلَحْ بِهِكَان (١٠٩) .

والبَعْبُعَة: حكايةُ صوت 🌅

والبُّعَّة [من أولاد الابل إ(١٧٠): الوَلَد بين الهُبَع والرُّبَع.

والبِّعَابِعَة: الفقراء؛ ولا يُعْرَف وَاحِدُهُ .

(١٠٦) لم تعثر على هذا المعنى الأخير في المعجمات .

(١٠٧) في الأصلين و العببة ، والصواب ما أثبتناه .

(۱۰۸) في ك: كبير .

(١٠٩) وفي التكملة: لجُّ بمطره .

(١١٠) زيادة من كتب اللغة للايضاح .

العيسن والميسم

٠ عم:

عُمُّ رأسُه: مثل عُمُّم .

وهو مُعَمَّ مُخْوَل؛ ومُعِمَّ مُخْوِل؛ ومُعْتَمُّ مُخَوِّل (١١١) أيضاً .

واسْتَعَمُّ وتَعَمُّمَ: اتَّخَذَ عَمّاً .

وعُمُّمَ الرجلُ : سُوُّد .

وَشَاةً مُعَمَّمَة : بيضاء الرأس

والعَميم والعَمَم: الطويل التام من كل شيء، وجميع(١١٢) العَميم: العُمُّمُ

والعُمّ .

والعَمَم: السيَّد أيضاً .

واستوى الشَّبابُ على عُمُّمِه: أي تمامه .

والعَماعِم(١١٣): الجماعات، الواحد: عَمَّ، وقد يُجْمَع على: العُموم.

والقومُ عَمَاعِمُ: متفرِّقون أيضاً، قال لبيد:

وأجْعَلَ أقواماً عُموماً عَماعِما(١١٤)

⁽١١١) و معتم مخول ، لم ترد في له ولم نقف عليها في معجمات اللغة .

⁽١١٢) في ك: وجمع .

⁽١١٣) وفي المقاييس: ﴿ العمائم ، ثم روى عن أبي عمرو: ﴿ العمايم ـ بالياء ـ : الجماعات ، .

⁽١١٤) الشطر عجز بيت للبيد في ديوانه: ٢٨٦ .

وهذا كالجَمْع والجُمّاع .

وما في العَمُّ مِثْلُه: أي في الخَلْق .

والعَمَّاعِم (١١٠٠): تَبَاعُدُ الأعمام عن الأعمام اللَّح ؛ كَأَنْ يُقَالَ: عَمُّ عَمُّ عَمُّ (١١٠) فلان .

والأعَمُّ: الغَليظ الضُّخم .

والعِمامَة (١١٧): عيدان تُشَدُّ بعضُها الى بعض في البحر ثم تُرْكُب.

وفيه عُمَّيَّةً : أي كبر .

وهو ذو عُمَّيَّة : يعمُّ بنصره أصحابه .

وهو من عَمِيْمِهِم: أي من خالِصهم .

٠ سم:

المَعْمَعَة: صوتُ الحَريق؛ والشُّجِعاء في الحرب، واسْتِعارهما.

والمُعْمَعَةُ : القِتال. والعَمَل على عُجُل .

وهو ذو مَعْمَعَة (١١٨): أي صبر على الأمور ومُزَاوَلة.

ومَعْمَعَت السَّحابةُ الأرضَ : يَجَلَّيْتُ عليها المطرَّ دفعةً واحدة فَقَشَرَتْهَا .

ومَعْمَعَةُ الربح والحرِّ ومَعْمَعانَهما: شدَّتهما .

والمُعْمَعِ (١١٩): المرأة الذكيّة. وقيل: التي أمرُها مجتَبِع لا تُعْطي أحداً

[من مالها شيئاً]^(۱۲۰) .

والمَعْمَعيُّ: الذي يكون مَعَ مَنْ غَلَب.

⁽١١٥) لم نعثر على هذا المعنى في كتب اللغة .

⁽١١٦) في ك: عم عم فلان .

⁽١١٧) وهي العامة أيضاً .

⁽١١٨) في ك: « وهو معمعة ٤، وفي العباب: « قال ابن عباد: يقال فلان ذو معمع. . الخ ، .

⁽١١٩) وهكذا وردت الكلمة في التهذيب والقاموس، ونص في المحكم أنها تقال للمرأة والسرجل، ولكنها وردت في المطبوع من مختصر العين ، امرأة معمعة ، .

⁽١٢٠) زيادة من معجمات اللغة لزيادة الايضاح .

باب الثُّلاثيّ الصحيح

العين والهاء

العين والهاء والقاف

• [نهع]⁽¹⁾:

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجيّ (٢): قَهْقَعَ الذُّبُّ قِهْقَاعاً: حِكاية صوتِه في ضَحكه .

• مقع:

الهَفْعَة : دائرةٌ بجَنْب الدَّابة عند المَرْكُل يُتشاءَمُ بها، والبِّرْذَوْن مَهْقُوع .

والهَفَّعَة ـ رأسَ الجَوْزاء ـ : ثلاثة كواكب.

ورجلٌ مُقَعَة: كثير الأصطحاع والاتّكاء بين القوم. والسّريع الانكسار أيضاً، يُقال: أَذْرَكَتْكَ مَقْعَةُ الْمُتَقَعَتْكَ: أي صَدَّتْك .

واهْتُقِعَ وتُهُقِّعَ: نُكِس .

واهْتَقَعَ الفحلُ الناقةَ: تَنَوُّخُها للضِّرابِ. وناقةٌ هَقِعَة: ضَبِعَة .

والْهُتُقِعَ لُونُه: تَغَيُّر .

ورجلُ هَقِعُ: حريص .

وانْهَقَعُ: جَاعَ وخَمُص .

وتُهَفُّعُ: تَسَفُّه .

⁽١) زيادة يستدعيها التبويب.

⁽٢) ومثل ذلك حكى الأزهري عن أبي خيرة في التهذيب .

والهُقَاع: غَفْلَة تصيب من هَمَّ أو مرض [٤ /ب] . والهَيْقَعَة: حِكَاية وَقْع السَّيْف.

٠ عهق:

العَوْمَق: اللَّازَوَرْد. والغُرابُ والبَعيرُ والثُور؛ السُّود الجسيمة. والطُّويــل العُنْقِ المسديدُ من النظَّباء وغيــرهــا. والخُـطَافُ الجَبَلِيُّ الأســود. والحمَــامَــة إلى الوُرْقَة. وخِيارُ النَّبِع ولُبابه.

والعَوْهَقان: كَوْكَبان إلى جَنْب الفرقَدُيْن .

وعَوْمَق: اسم مَعْرِفة لفَحْل قديم، ويقولون للابل: بَنات عَوْمَق .

وَعَوْهَقَهُ: ضَلَّلُه .

والعَيْهَقَة: النَّشاط. وهو التَّحَيُّر في الشيء(٣) أيضاً .

والعَيْهَق: طاثر، ولا أحقه

العين والهاء والكاف

Sunger Special Sp

● عهك :

أهمله الخليل.

وحكى الخارزنجيّ (٤): العَيْهَكَة: الاقتتال والصراع، وسَمِعوا بعَيْهَكَتِنا: أي بصياحِنا

٠ هكع:

الهُكاع والهَكْع: السُّعال؛ وقد مُكَمَّ .

وهَكُمْ البعيرُ لَمْكُوعاً: بَرَكَ، وهو السُّكون. والرُّكوع. والخُشوع أيضاً.

 ⁽٣) المذكور في المعجمات: العيهاق - بكسر العين - ومعناه الضلال، أما العيهقة بمعنى التحير فلم
 نعثر لها على ذكر فيها .

⁽٤) وحكى الأزهري مثل ذلك في التهذيب .

وهَكَعَ: نام .

وَهَكُمُ العَظُّمُ: انكسر بعد الجَبُّر .

وناقةً هَكِعَة: ضَبِعَة .

وانه لَهُكَعَةً نُكَعَةً (٥): أي لا يبرحُ مجلساً حُمْقاً .

وهَكُمُ بالبلد: نَزَلَ به .

العين والجيم والهاء

Server 💮

أهمله الخليل .

وحكى النخارزنجيّ (٦٠): عَجَّة بين مُحِبِّين: عَانَهما حتى أُوقَعَ الفُّرْقَة .

وتَعَجُّهُ الأمرُ: الْتُوىٰ٣٠.

ی مجع:

الهُجُوع: النَّوم بالليل حياصَة، ولَقيته بعد (٨) هَجْمَةٍ وبعد هَجيعٍ من

ورجلٌ هِجْعٌ وهُجَعٌ وهَجِعٌ : أحمقُ سريعُ الاستنامةِ إلى كل [أحَد](٩) .

وهَجَعَ الجوعُ: غَرِثُ ونَقَص (١٠).

وطريقٌ تَهْجَعُ: واسِعٌ .

⁽٥) في الأصلين: لكعة، والصواب ما البتناه .

⁽٦) وحكى الأزهري مثله عن ابن شميل في التهذيب .

⁽٧) في ك: النوى .

⁽٨) و بعد ۽ لم ترد في ك .

⁽٩) زيادة من كتب اللغة يستدعيها السياق .

⁽١٠) د أي انكسر ولم يشبع بعد، كما في التاج .

: -

العُوْهَجَ: الظَّبْيَة الطَّويلة العُنق، وقيل: التي في حَقْوَيْها خُطُّتانِ سوداوان. والناقة الفُتِيَّة، والناقة الفُتِيَّة، والعراة الحَسَنَة اللَّوْن. والأعرج (١١٠). والحيَّة الطويلة (١١٠). وهو ـ بَعْدُ ـ نعتُ لكل طويل.

العين والهاء والضاد

: 446

أَعْضَهُتُ: جثتَ بالعَضِيْهَة؛ وهي الإفَّك .

وقد عَضَهُتُه: رَمَيْته بالزُّور. وهو أيضاً من كلام الكَهَنَـة والسَّحَرَة. والاسم: العَضِيْهة .

والعِضَاه: من شَجَر الشَّوْك؛ وهو ما كان لـه أُرومَةٌ تبقى على الشَّتاء، وفي واحده قيل: عِضَة وعِضَهَة وعِضَاهَة .

وأرضٌ عَضِيَّهَ : كثيرة العضاه .

وبعيرٌ عَضِهُ: يشتكي أكُلُهِ، وَعَاضِيةً: إذا أكَلُهُ.

العين والهاء والسين

👁 هسع :

أهمل(١٣) الخليلُ البابُ أصلاً .

وحكى الخارزنجيّ (١٤): مَرُّ يَهْسَع: أي يُسْرِع، وبه سُمِّي هَاسِع وهُسَع ابنا

⁽١١) في ك: و والأعوج ٤، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات.

⁽١٢) ويُسرى الأزهري أن ذلك تصحيف العومج، ونص على أن الخارزنجي هـو الذي سقط في هـذا الوهم .

⁽١٣) في الأصلين: و أهمله ،، والصواب ما أثبتناه .

⁽١٤) وورد مثله في المحكم والقاموس وغيرهما .

حِمْيَر. ومِهْسَع: اسم رجل.

العين والهاء والزاى

٠ مزع:

الْهُتَزُعُوا: خَرَجُوا بِهَزِيْعِ مِن اللَّيلِ؛ وَهُو مُضَّيُّ سَاعَةٍ مَنْهُ .

وما في الكِنانةِ الْهُزَعُ وهَزيعُ وهِزاعٌ: أي سَهْم؛ وهو أَرْدَؤها، وقيل: الأَهْزَع سَهْمٌ يُتَيَمِّنُ بِهِ فَيُدُّخَرِ فِي الكنانة .

وما في الدارِ أَهْزَعُ: أي أَخَدُ .

ومَا لَهُ أَهْزَع: أي مالٌ .

والأهْزَع: الرمح أيضاً .

وتَهَزُّعُ له: تَنكُرُ وعَبُس(١٥) .

والتَّهَزُّعُ والاهْتِزاعِ: الاضطرابِ في المشي، والاهتزاز .

ومَرُّ يَهْزَع: أي يُسْرِع. ويعرُّجُ ؛ جميعاً.

واهْتَزَعَ عُوْداً من الشَّجِرِ: اقتطع . وتَهَزَّعَتْ عِظامُه: تكسَّرتْ، ومنه سُمِّي الأَسَدُ والمِدَقُّ: مِهْزَعاً.

والتَّهْزيعُ في الحَنَكِ: الْيُواء اللُّحْي الأسفل.

والهَيْزُعَة الجَلَبةُ في قتال ٍ. والخوف أيضاً .

وليلةً هَزِيْعَة: باردة .

أرضُ عِزْهَاةً: مُتباعدة، وقد تُعَزُّهُتْ .

ورجلٌ عِزْهَاةٌ وعِزْهَاءٌ وعِزْهَاءةٌ: لئيم. والذي لا يطرَبُ للسماع واللُّهو. وقد عَزهَ

⁽١٥) ، وعبس ، لم ترد في ك.

عَزُهاً. وجمع العِزهاةِ عِزْهُون .

والعِزْهِين: الذي لا يكتُمُ بُغضَه لك، وجمعه عَزاهي .

العين والهاء والطاء

(١٥) [هطع] ٥٠٥):

هَطَعَ هُطوعاً: إذا أُقبَلَ ببصرِه على الشيء لا يرفعُه عنه . وبعيرٌ مُهْطِع: في عُنُقِه تصويبٌ خِلْقَةً. والْمُطَعَ واسْتَهْطَعَ: أَسْرَع.

العين والهاء والدال

٠ مدع (١٧) :

الهَوْدُعُ: النَّعام، وأنشدِ:

اجُولُ على سابح قِسَارح كَمَّا جَالَ بِالهَدَّةِ الهَوْدَعُ (١٨) وهِدَعْ هِدَعْ: زَجْرُ للبُكُر.

عهد:

العَهْدُ: الوَصِيَّة. والمَوْثِق. والإلمام. والمَنْزِل الذي لا يزالون إذا انْتَأْوَا(١٩٠) عنه يرجعون إليه.

وليس هذا كَعِهْدانِكَ: أي كَعَهْدِكَ.

⁽١٦) زيادة يستدعيها السياق.

⁽١٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك.

⁽١٨) ورد البيت في العباب والتاج مرويا عن ابن عباد ولم يسم قائله.

⁽١٩) في ك: لا يزولون إذا التووا.

والعَهْدُ ـ واحِدُ العِهاد ـ : كلُّ مَطَر بعد مطر، وعُهِدَت الرَّوْضَة.

والعُهْدَةُ: كتاب الشُّريْ(٢٠٠).

وإنَّ فيه لَعُهْدَةً: أي فساداً لم يُحْكُمْ بَعْد .

والاغْتِهاد والتَّعَهُّدُ والتَّعَاهُد: الاحتفاظ بالشيء. وقيـل: التَّعاهُـد يكون من اثنين.

وَعَهِيْدُكَ : الذي يُعاهِدُك .

وقرحةً عَهيْدَة: قديمة.

واسْتَعْهَدَ منه: اشترط عليه .

و عده:

العَيْدَهُ: السِّيءُ الخُلُق من الإبل

وفيه عَيْدَهِيَّةُ: أي جَفاء.

د دمع : مرز ترفت کی از اور استان استان

دَهَاع ِ وَدَهْدَاع ِ : زَجْرُ النُّوق، ودَهَعَ الراعي ودَهْدَع .

العين والهاء والتاء

🤏 عته :

عُتِهَ الرجلُ عُتَاهاً (٢١) وعَنْهاً وعُنْهاً وعَتَاهِيَةً : نقص عقلُه من غير جنون.

وتَعَنَّهُ: تُجَنِّن.

وتَعَتَّهُ في الطُّعام: اتَّخَذُ فوق القَدْر.

ورجلٌ عُتَهِيُّ اللَّباسِ: يَتَأَنَّقُ فيه، وقد تَعَنَّهَ في الثيابِ.

⁽٢٠) أي الشراء.

⁽٢١) نص على الضم في القاموس، ووردت الكلمة في الأصل بكسر العين.

و عهت :

أهمله الخليل.

وحكى الخارزنجيّ (٢٦): تَعَهِّتَ في الأمر [٥/أ]: تَأَنُّقُ فيه .

العين والمهاء والمراء

• عهر .

العَهْرُ والعُهُورِ: الفُجورِ.

والعَيْهَرَة: الغُوْل. والذُّكَرُ: عَيْهَرَان.

وَجَمَلُ عَيْهَرٌ تَيْهَرٌ: شَديد.

٠ معر :

الْهَيْعَرُ [ةُ] (٢٣٧): المرأة النَّزِقَة مِنْ غير عِفَّة. والغُول أيضاً .

٠ هرع:

الهَرَّعُ والإِمْواع: السَّوْقِ الشَّدِيدِ.

وهَرُّعْتُ الرماخِ: أَشْرُعْتُهَا .

ورجلُ هَرِعٌ: سريعُ المشّي والبُكاء.

والهَرْعَة: القَمْلَة الكبيرة، وقيل: الصغيرة؛ وجَمْعُها: هَـرْعٌ. وهي أَلهُرْنُـعُ أيضاً.

> وهو مَهْرُوعُ اللَّسان والعَقل: فيهما لُكُنَةً وَضَعْف. والهَيْرَعَة: القَصَبَة يُزمَرُ بها، وبه قيل للضَّعيف: هَيْرَع. وربحُ هَيْرَع: سريعةُ الهبُوب كثيرةُ الغبار.

⁽٢٢) وحكى مثله الأزهري في التهذيب.

⁽٢٣) الزيادة من ك، وهو الذي عليه اتفاق المعجمات. وقد صحف في ك إلى د العيهرة ٤.

والهَيْرَع: المرأة النَّزِقَة، وكذلك الهَوْرَع (٢٠).

والهَّيْرَعَة: الشُّبِقَة، وكذلك الهُرِعَة.

والهَرُوْعُ والهَرُوْعَة : الشَّبِقَة(٢٠).

وجاء مُهْرَعاً: أي يُرْعَد. وحريصاً أيضاً.

والْمُتَرَعَ عُوداً : كَسَر .

والهِرْيَاع: سَفِيْرُ الشَّجَر.

والهَريْعَة: شجرة (٢٦) دقيقة العِيدان.

العين والهاء واللام

٠ ملع:

الْهَلَّمُ: شِدَّة الْحِرْص. والجَزَع، رجلُ هَلُوْعُ وهُلَعٌ وهِلُواعٌ وهِلُواعة.

وناقةً هِلُواعَةً: سريعةً حَديدة.

والهَوَالِعُ: النَّعام؛ لذلك أيضاً.

ورجل هُولُم: سريع مراضي عالى

والهَيْلَعُ: الضَّعيف.

وذئبٌ هُلُعٌ بُلَعٌ: لِشدَّة حِرصه.

ے لہم

اللَّهِئُمَ: الفاتِر في الأمر؛ المُسْتَرْسِل إلى كلِّ أحد، لَهِمَ لَهُمَّا ولَهُاعَةً. وبه سُمِّي لَهِيْعَة.

وَتَلَهْيَعُ في كلامه: أَفْرطُ .

(٢٥) في ك: الشبعة.

⁽٢٤) في الأصل: « الهروع »، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد، ونصُّ في التاج انه كجوهر.

⁽٢٦) في ك: شجر.

٠ عله

العَلْهَانُ: مَنْ نازعَتْه نفسُه إلى شيء. والجائع. والظُّليم. واسمُ رجل. وعَلِهَ: وَقَعَ في المَلامة.

والعَلَهُ: الحِدَّة. والانهماك(٢٧). وخُبُّتُ النَّفْس. وأذى الخُمار(٢٨).

والعَلْهَانُ (٢٩): الآخِذُ في كل فنُّ ، وقد عَلِهَ.

والعَلْهَاءُ: تَوْسان يُنْدَفُ فيهما وَبَرُ الإِسل يَتَوَقّى (٣٠) بهما الشجاع في الحرب.

والعَلِهُ: الذي فزعَ حتَّى خَفَّ. والعَلْهَىٰ: النَّشيطةُ في اللَّجام.

عهل :
 العَيْهَلُ : الناقة السَّريعة (۱۳)، ولا يقال بالهاء.
 وامرأةً عَيْهَلُ وعَيْهَلَة : لا تستَقِرُ نَزَقاً.

العين والهاء والنون

🔵 عهن :

العِهْنُ: الصُّوف.

والعُهْنَةُ: انكسارٌ في الفَضيب من غير بَيْنُونَـة، قَضيبٌ عَـاهِنَّ، وبــه قيــل

⁽٢٧) في الأصل: ﴿ الانهمال ﴾، وما أثبتناه من ك.

⁽٢٨) كذا في الأصلين والعين واللسان، وفي مطبوع التكملة والقاموس: أدنى الخُمار.

⁽٢٩) وضبطها في الأصل بفتح اللام.

⁽٣٠) في ك: يتوفى.

⁽٣١) في ك: الشريعة.

للفقير: عَاهِن.

وبينهما عِهْنَةُ: أي إَحْنَة.

والعِهْنَة: شجرةً غبراء ذات زهر أحمر. ونَبْتُ أيضاً.

وأعطاهُ من عَاهِن مالِه : تِلادِه .

وفلانٌ عِهْنُ مال ٍ: أي ازاؤه.

والعَاهِنُ : الحاضر المقيم . والعاجِل أيضاً ، ومنه : رَمَىٰ بالكلام على عَواهِنِه ، أو من "" قولهم : أنا أعْهُنُ من الأمر شيئاً : أي أعْهَدُ وأتذكّر .

والعَواهِنُ: عُروقٌ في رَحم الناقة.

والغواهِنُ: الجوارح ، مِنْ عَهَنَ: أي جَدُّ في العَمَل .

وعَواهِنُ النَّخُل: ما يلي اللُّبُّ من السُّعَف. وقيل: هي الجَريدةُ إذا

يَبِسَتْ، وعَهَنَتْ عُهُوناً: يَبِسَتْ

والعَيْهُونُ: ضَرَّبٌ مِن الرِّياحِينِ، قال: ولا أَحقه.

. هنع :

الهَنَعُ: التِواءٌ في العُنْق وقِصَرُ، ومنه، أَكَمَةٌ هَنْعَاء: قَصِيْرة.

والهَنْعَةُ: منكِبُ الجوزَاء الأيسر. وسِمَةُ في منخَفض عُنق الناقة.

والهُنُوع: الخُشوع.

وَهَنِعُ(٣٣): جزعَ .

وَالْهُنَاءُ: ذَكُ فِي الْعُنقَ(٣٤) .

(٣٢) ني ك : ومن.

(٣٣) كذا ضبطها في الأصل، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: داءً في العنق.

واسْتَهْنَعَ : أنكسَرَ من جَواب.

والأهْنَعُ: الماثلُ عن سَرْجِه (٥٥) يميناً وشمالاً.

والأَهْنَعُ: ابنُ العَرَبيَّة للمولى .

: 44 0

النُّهُوعَ : التُّهَوُّعِ ولا قُلْسَ معه .

العين والهاء والفاء

: ais •

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي (٣٦): إن العُفَاهِيَّة: الضخمة.

العين والهاء والباء

و عهب :

الغَيْهَبُ : الضَّعيفُ عن طَلَبِ الْوَثْرِ. وهو في عِهِبَى شبابه وعِهِبَالهُ : شُرِّحُهُ (٣٧) وَعَهِبْتُ الشيءَ : جَهْلته .

. مبع :

الهُبُوعُ: مَدُّ العُنق كما تَهْبَعُ الحميرُ في السَّير.

واسْتَهْبَعَ البعيرَ السائقُ: حَمَلَهُ على الهبع .

والهُبَعُ: الفّصيلُ يُنْتُجُ في الصّيف، وصاحِبُه: المُهْبِع.

⁽٣٥) في الاصل: (صرحه) بالجاء المهملة، وما أثبتناه من ك والقاموس .

⁽٣٦) ومثله حكى الأزهري في التهذيب.

⁽٣٧) في ك : شرحه.

العين والهاء والميم

: همع

الهَيْمَعُ: المَوْتُ الوَحِيِّ. وذَبِعُ هَيْمَعُ: سريعٌ، منه. قلنا: ذكر الخليلُ الهَيْمَع بالعين على مثال حَيْدر العَيْنُ غير مُعْجَمة (٣٨) .. وأنكو ذلك مسائر العلماء وقالوا: هو الهِمْيَغ (٣٩) ـ بالغين معجمةً ـ على مثال عِثْيَر (٤٠)، وهكذا رَوَيْنا لأسامة بن الحارث (٤٠):

إذا بَلَغوا مِصْرَهُمْ عُجُلوا من الموتِ بالهِمْيَعِ الذاعطِ (٢١)

وسَحابٌ هَمِعٌ: ماطِر، ومنه: تَهَمَّعَ: أي تَباكىٰ. والهَيْمَعُ: شَجَرٌ.

: 440

عَمِهَ: تَرَدُّدَ فِي الضَّلالَةِ، عُمُوهِا وَعَمُها وَعَمُهَا وَعَمُهَا أَ. وُذَهَبَت الإِبلُ العُمِّيهِي : لم يُذْرَ أين ذَهَبَتْ. وأرض عَمْهاء (٢٤٠): بلا إمارة .

عهم :
 عَيْهُمُ : مَوْضِع .

⁽٣٨) العين: ١ /١١٠.

⁽٣٩) في ك : «الهميع».

⁽٤٠) في أنه : عشير.

⁽٤١) في الأصلين: «الحرث» وما أثبتناه من ديوان الهـ ذليين: ١٩٦/٢، كما ورد البيت في المقاييس: ٣٥٦/٢ والناج وفيهما «بالهميع» بالعين المهملة.

⁽٤٢) في ك : الداعظ.

^{&#}x27; (٤٣) في ك : عمهاه.

والعَيْهَامَةُ : النَّاقة الماضِيَة، وقيل: الطَّويلةُ العُنْق الضَّخمةُ الرَّاس، وكذلك العُيَاهِمَة والعَيْهَمَة.

والعَيْهُوم: أصلُ شجرٍ. والأديمُ الأحمر. وعَهْمَةُ: اسمُ رجلٍ.



[العين والخاء]^(١) العين والخاء والشين

٠ خشع:

الخُشُوعُ في الصُّوْتِ والبَصَر كالخُضوع في البدن.

واخْتَشَعَ: طُأْطًا رأسَه رامياً ببصرِه إلى الأرض ، ولا يُقال: اخْتَشَعَ بَصَرُه.

وَالْخُشْعَةُ: قُفُّ غَلَبَتْ عليه السُّهولة، وقُفُّ خاشِع.

والخاشِعُ: الأرضُ التي لا يُهُتِّدي لها .

[٥/ب] والخَشَاعُ: الهَجَاء

وخَشِيْعَةُ القوم: أَخْسُهُمْ مَنْ الْعُومِ اللهِ

العين والخاء والضاد

• خضع:

رجلُ خاضِعُ واخْضَع.

والخَيْضَعّةُ: المعركة. والبّيضة. والجَلْبَة(٢) ؛ جميعاً.

والخَضِيْعَةُ: صَوتُ بطنِ الفَرَس إذا عَدا؛ وقد خَضَعَ بطنُه خَضِيْعاً (٣).

⁽١) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين.

⁽٣) في ك : المعركة والجلبة والبيضة.

 ⁽٣) كلذا في الأصلين، وفي المقاييس : وخضع بطنه خضيعة، في رواية ابي عمرو، وان كان ابن
 فارس والجوهري وابن منظور يصرحون بأن وخضيعة، هذه لا يبنى منها فعل .

وصوتُ السُّيل أيضاً.

والخَصْوع: المرأة التي لخَواصِرِها صوت .

وخَمْعُةُ السَّياطِ: صَوْتُ وَقْعِها.

والخَضِيْعَتانِ: لَحْمَتانِ مُجَوِّفَتان في بطن الفرس يُسمّعُ الصوتُ منهما.

والخَضِّعُ: قِصَر العُنق وانثناؤه، ومنه: صَفَّرٌ مُخْتَضِع.

واخْتَضَع الفَحْلُ الناقةُ: سانْها.

ورَجُلُ خُضَعَةً: يَخْضَعَ لَكُلُّ احْد.

العين والخاء والسين

(٤) [خسع]

مهملُ عند الخليل(٥).

حكى الخارزنجي : خَسِيْعَةُ القوم وخاسِعُهم : أُخَسُّهم .

وخُسِعٌ(١) عنه كذا: نُفِي.

العين والخاء والزاي

• خزع:

خَزَعَ عَنْ أَصِحَابِهِ: تَنَخَلُّفَ عَنْهُم، ومنه سُمِّيَت خُزاعَة.

والخَوْزَعُ: العَجوز.

والخُزَاعُ٣٠ : من أدواء الإبل ياخذ في العُنق؛ ناقَةٌ مَخْـزوعَة. وهــو الموت

ايضاً .

⁽٤) زيادة من ك.

⁽٥) واستدرك عليه في العباب والتكملة والقاموس والتاج.

⁽٦) في ك : وخشع.

⁽٧) ويقول في التاج ان الزاي تصحيف وان الصواب هو الخراع بالراء المهملة.

وخَزَعْتُ الشيءَ بينهم: قَسَمْتَه . واخْتَزَعَ منه شيئاً: اقْتَطَعَ. والذي يُقْتَطَعُ^^): خُزَاعَة . واخْتَزَعَهُ عِرْقُ سَوء: قَعَذَ به .

العين والخاء والدال

٠ خدع :

خَدَعَ خَدْعاً وخَديعةً وخِدْعاً. وتَخَدَّعَهُ: أَكْثَرَ خَدْعَه. والمُخْدَعَة: أَكْثَرَ خَدْعَه. والمُخْدَعَة: ما يُخْدَعُ به. والمُخْدوع أيضاً.

والخُدَعَة: الخَدُوع؛ وكذلك الخَيْدَع. والدُّهرُّ يُسَمَّىٰ الخُدَعَة.

وغُولٌ خَيْدَع وطريقٌ خَيْدَع وخادِع: مخالفٌ للقَصْد لا يُفْطَن له.

ورِيْقُ خادِع: مُتَغَيِّر. وخُلُقُه ووصِيالُه خادِع: مُتَلُوِّن .

وَالْإِخْدَاعَ : إِخْفَاءَ الشِّيءَ؛ ومنه المُخْذَعِ. وَالْأَصِلُ فِي خَدَعَ دُخُلٍ.

وضَبُّ خَدِعٌ وخَدُوعٌ : يلزم أقصى جُحره .

والأخْدَعان : عِرْقان (* في العُنق، وخُدِعَ : قُطِعَ أَخْدَعُه.

وخَدَعَ المطرُّ: قُلُّ، ومنه سِنونَ خَدَّاعَةً .

وخَدَعَ الرجلُ: قُلُّ شيئُه، ومنه عَيْشٌ مُخَدُّع.

وَخَدَعَ: أَعْطَىٰ ثُمْ مُنَعَ.

وخَدَعَ السُّغْرُ: ارتفع.

وخَدْعَت السُّوقُ(١٠): قامَتْ.

وخَدَعَتْ امورُهم: اختلفتْ.

⁽٨) في ك : يقطم.

⁽٩) في ك : عرفان .

⁽١٠) في الأصلين: «السيوف» ، وما اثبتناه هــو الوارد في التهذيب والمحكم والقاموس والتاج.

وَخَدَعَتْ عَيْنُ الشمسِ والرَّجُلِ : غارَتْ : والخادِعَة : البابُ الصغير في الباب الكبير. والبَيْتُ في جَوْفِ البيت .

العين والخاء والتاء

🔾 ختع :

خَتَعَ خَتُعاً وخُتوعاً: رَكِبَ الظُّلمةَ ومضى قاصداً.

وَدَلِيلٌ خُتُعٌ وخَتُوعٌ وخَوْتُع: حافِق.

والخَتُّعَة : النَّمِرَّة.

والخَتِيْعَة (١١): غِشاوة الإِبهام من الأَدَم لرَّمْي ِ السُّهام.

والخَوْتَع: ضَرَّبٌ من الدُّبابُ. ووَلدُ الأرنب. والطُّمَع.

وخَتَعَ: أَسْرَع.

وخَتَعَت الضُّبُّعُ: خَمَعَتْ.

والخَوْتَعَة: القَصير من الرجال. 🕊

وخَوْتَعَة : رجلٌ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلِ فِي الشُّؤمِ .

وخَتْعَ: دَخَلُ(١٢).

والخَيْتُع(١٦): الدَّاهِيَة.

ويُقال للرُّجُل الصَّحيح: هو أصَّحُ من الخُوتُعَة.

العين والخاء والذال

٠ خذع:

الخَذْعُ: تُحْزِيزُ اللَّحم من غير بَيْنُونَةٍ كَالتَّشْرِيحِ.

(١٣) وفي القاموس: الختيع دكأمير: الداهية.

 ⁽١١) وذكر في القاموس انها كسفينة، ولكنها وردت في المقاييس واللسان وخيتعة، وقال في التباج ان الصواب هو الاول.

⁽١٢) لم نعثر على هذا المعنى لـ وختع، في المعجمات ولم تضبط التاء في الأصل.

والخَذِيعَة: طعامٌ يُتَخَذُ من اللحم. وذهبوا خِذَعَ مِذَعَ: مُتَفَرَّقين . والمُخَذَّعُ من الشَّجر وغيره: ما أُكِلَ من أعلاه. والتُخذيع: ضَرَّبٌ لا ينفذُ نفاذًا.

العين والخاء والراء

• خرع :

الخَرَعُ: الرَّحَاوَة في كل شيء ، ومنه الخِرُوعُ: شَجَرٌ. والخَرِيعَة والخَرِيعُة والخَرُوعِ: الفاجِرة الشابَّة الناعمة. ومَصْدَرُهُما : الخَراعَة والخُرُوعَة والخُرُع.

وانْخَرَغَ: انكَسَر.

وانْخَرَعَتْ أعضاءُ البَعير: الْخَلَعَتْ(١٤).

وخَرَعْتُه: شَقَقْتُه (١٥)، ومنه: الْحَتَرَعُ كذا.

والخراعة: الدُّعارةِ .

ورجُلُ مُخَرَّع: كثير (17) الاختلاف في أخلاقِه.

وهو خَرِعٌ: أي شَبِقٌ. وضَعيفُ ايضاً.

وشابٌ وغَيْشٌ خِرْوَع: ناعِم.

والخِرْبِعُ: العُصْفُر، وقيل: القِرْطِم.

وخَرِعَت النُّخلةُ: ذَهَبَ كَرَّبُها.

والخُرَاءُ : جُنون الإبل.

والخَرَعُ: سِمَةً، والشاة مَخْروعَة؛ يُقْطع أعلى أَذُنها في طولها فتصير

(١٤) في ك : والخرعت اعضاه البعير: الخعلعته.

(١٥) في ك : شفقته .

(١٦) في ك : كثيرة.

الْآذن ثلاث قِطع فَتَسْتُرْخي (١٧) الوُسطىٰ على المُحارَة. واخْتَرَعَ: تَسَخُرَ دابَّةً لغيرِه أياماً ثم رَدَّ [ها](١٨) .

العين والخاء واللام

. خلع:

الْحَلُّمُ كَالنَّزْعِ؛ إلَّا أَنَّ فِي النَّزْعِ مُهْلَة (١٩٠.

وخَلَعَ قَلِيْدُه (٣٠) ودابُّتَه خُلْعاً.

وخَلَعَ امرأتَه خُلْماً وخُلْمَةً، واخْتَلَعَتْ هي، وهي خالِع .

وخَلَعَ العِدَارُ: مَثَلٌ، أي رَفَع العِشْمَة.

والخَليعُ: الشَّاطِرِ. والَّذِي آغَيا خُبْثاً فَتَبْرأُ منه العشيـرة، وقد خَلُعَ خَــلاعَةً. والصَّيَّاد، والغُوْل. والعِّيداج: اخْلِعَة (٢١). والغُوْل.

والمُخَلِّعُ: الـذي كأنَّ بـ مُسَّاً. والضَّعيفُ الرُّخُـو. وَلَقَبُّ في العَـروضِ لضَرْبِ من البسيط حُذِفَ من إجزائه.

وَتُخَلِّعُ فِي مُشْيِهِ: هَزُّ مَنكُبُهُ وَأَشَارُ بِيدَيِهُ ا

وأصابَهُ خَلْعٌ وخَلَعٌ: لزوال المَفاصِل من مواضعها.

والخَلْعُ: القَديد المشُّويِّ.

وخَلَعَ الزُّرْعُ: أَسْفَىٰ سُنْبُلُه (٢٣)، خَلَاعَةً.

⁽۱۷) في ك : فتشوظي.

⁽١٨) زيادة من التاج نقلها عن ابن عباد.

⁽١٩) كذا في الأصلين. والذي ورد في العين والمحكم والقاموس وغيرها: «إلا أن في الخلع مهلة».

⁽٢٠) هكذا ورد في الأصلين، وله معنى مقبول، وفي العين والمحكم والتاج: خلع قيده.

⁽٢١) ويعني به السهم الذي لا يفوز اولاكما في الصحاح. أما في المحكم واللسان فالخليم هو القدح الفائد اولاً.

⁽٢٢) وفي المحكم: جمعه خلعة بكسر فسكون.

⁽٣٣) في الأصلين: وأسقى سبله،، وما أثبتناه هو الصواب.

والخالِعُ: البُسْرَة إذا نَضِجَت.

وَبَعِيرٌ خَالِعٌ: لا يَقَدرُ على النَّهُوضُ لالتواءِ عُرْقُوبِه (٢٤) أَو زَوال فِرْسِنِه، وقد يُقال: في رِجْلِه خالِعٌ وخَالِعانِ (٢٥) وذلك يكون خِلْقَةً، ونَاقَةٌ خَلْعاء، ولا يُقال جَمَلٌ اخْلَع؛ ولكنْ به خالِعٌ ، وهو ذو خَوالِع.

والخالِعُ: العُودُ إِذَا يَبِسَ فَتَساقَطَ لَحَاوَه، وإِذَا أُوْرَقَ وَنَبَتَ(٢٦) قُضِيالُه [4/1] أيضاً.

والمخالِعُ(٢٧) من العضاه: الذي لا يسقُطُ وَرَقُه ابداً. ومن الضَّرِيْع : اللَّذِي خَلَعَ نَبُتُه وطال، وقد الخُلعَ الناسُ: وَجَدُوه فَرَعَوْه. والغُلامُ المُتَرَعْرِع (٢٨).

وخَلَعَ الفَحْلُ والغُلامُ: طالَ قَضيبُهما (٢٩) عن قِصَر.

والخَوْلَمُ: فَنَعُ (٣٠) يَبِقَىٰ فِي الفؤادِ كَالْوَسُواسِ. وَالْهَبِيْدُ حَيْنَ يَخْرُجُ دَسَمُه.

والخَلْعُلَمُ: الضُّبُع.

والمَخْيْلُعُ: دِرْعُ المرأة؛ وقد خَيْلَعَتُهُ (٢١). والذُّنْب،

وأخْلَعَ القومُ: قارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الفَحِلُ فِي الطُّرُوقة.

وامرأةً مُخْتَلِعَةً: شَبِقَة.

والمُخَالَعَة : القِمار.

⁽٢٤) في ك : عرقوا به.

⁽٣٥) لم تعثر على وخالعان، في المعجمات ، كما لم تعثر على ما سيأتي بعد خالعان، وقد ضبيطناها كما وردت في الأصل.

⁽٣٦) كذا في الأصلين، وله وجه، وأعل صوابه دنبثت.

⁽٢٧) في ك : والحالق.

⁽٢٨) لم نعثر على هذا المعنى الأخير في المعجمات.

⁽٢٩) في ڭ : قضيبها.

⁽٣٠) في الأصل: وفرع، وفي ك : والخلع فزع. وما أثبتناه هو الصحيح.

⁽٣١) في الأصل: وخيعلته، وما أثبتناه من ك.

الخَيْعَلُ: دِرْعُ المرأة. والذُّنْبُ أيضاً.

٠ لخم :

قال: هذه الكلمة أهملها علماؤنا أجمع من الكوفيين والبصريين. وذكرها. ابن دريد في الجمهرة (٣٢) فقال:

اللَّخِيْعَة _ والياء زائدة _ : من اللَّخَع ، لُغَةٌ يمانيَة ، وهمو استرخاءً في الجسم. ويَلْخَعُ: اسمُ موضع من اليمن.

العين والخاء والنون

الخَنْعُ: الفُجور، ويُقال: النَّجْمِيش. وخَنَعَ له: ضَرَعَ، والخُنْعَة الاسم

وخُنَاعةً : قبيلةً من هُذَيْل رِ

والخَنُوعُ: الغادِر. والذي يَجِيدُ عَنْك.

٠ نخم :

النُّخُمُّ: حَيٌّ من مَذْحِج.

والنَّخَاعِ: عِرْقٌ أبيض يَستبطِنُ الفَقارَ. والعُنقُ نفسُه أيضاً. وقد نُجِعَ: قُطِعَ نخاعه.

والنُّخَاعة والنُّخْعَة ٣٣٦: النُّخامَة، وتَنَخُّغ: رَمَىٰ بها.

⁽TT) الجمهرة: ٢/٥٣٢.

⁽٣٣) لم أعثر على هذه الكلمة في المعجمات، وقد ضبطتها يضبط الاصل.

والمَنْخُعُ: مَفْصِلُ الفَهْقَة (٢٥) بين (٣٥) العُنق والرأس من باطن. ونَخِعَ العُودُ: نَبَتُ وجرى فيه الماء، وأرْضُ مَنْخُوعَة : نَبْتُها كذلك . ونَخَعْتُه الودَّ والنَّصيحة : أخْلَصْت . ونَخَع لي : أَدْعَن. والنَّاخِعُ : الذي يُحْكِمُ الامور. والنَّاخِعُ : الذي يُحْكِمُ الامور. وتَنَخَع لله ماؤه. وتَنَخَع اللَّه والنَّاخِعُ : الذي يُحْكِمُ الامور. وتَنَخَعْتُهُ حَقَّه : بَذَلْتَه .

العين والخاء والفاء

خفع:
 خُفِع من الجُوْع: اخْتَرَقَــ[ــث](٣٦) كبده وتَثَنَّتُ (٣٧). والْخَفَعَث رثته: انْشَقَتْ من داء.

والخَوْفَعُ: المُكْتَنب الواجِمُ شَبه الناعِس (٢٨). والخَفْعُ والخَفَعَان: الظّلْمُ واسْتِرخاءُ المفاصِل، وَحَفَعْتُهُ بِالسَّيف: ضَرَبْته. والخَفْعُ: تَحَرُّكُ السترِ أو الثُّوبِ المعلَّق (٣٩). [والمَخْفُوعُ: المجنون] (٢٠٠).

(٣٤) في ك : القهقهة.

⁽٣٥) في الاصلين: دمن العنق والسراس، ، وما اثبتنساه من العين والتهسذيب والصحماح والعبساب والقاموس.

⁽٣٦) زيادة من التاج نقلًا عن ابن عباد.

⁽٣٧) في ك : وتثنت.

⁽٣٨) في الأصل: والناعش، وما اثبتناه من ك ، وهو الصواب.

⁽٣٩) في ك: المعلو.

⁽٤٠) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد.

العين والمخلع والباء

.. To their man

● [خبع](۱٬۰۱۰):

الخَبْعُ: الخَبْءُ(٢٤)؛ لغةُ تميم. وخَبَعَ الصَّبِيُّ: بكئ حتى فُجِمَ.

وخَبَعَ في المكان: دَخُلُ.

وامرأةً خُبُعَة (٤٣): تَسْتَتِرُ تارةً وتبدو أخرى.

🗣 يخع :

بُخَعَ نفسه: قَتَلَها غَيْظاً.

وبُخْعَ بالطاعة بُخُوْعاً: أقَرٍّ.

وبَخَعْتُ له نَفْسي ونُصحي: جَهَدْتهما له.

🗨 خيب:

أهمله الخليل.

قال الخارزنجيّ (٤٤): البَغْيُعَابَة (٥٤٠): الرجُلُ الرَّديءُ الدُّنيء.

العين والخاء والميم

• خمع :

الخَوامِع: الضَّباع؛ لأنَّها تَخْمَعُ إذا مَشَتْ خُموعاً وخُمَاعاً، وهي شبه الظُّلُع.

⁽¹ ٤) زيادة يستدعيها النبويب.

⁽٤٢) في ك: الختب.

⁽٤٣) في ك: حبعة .

^(\$\$) ومثله قال الأزهري في التهذيب.

⁽٤٥) ضبطها الصغاني بالفتح كما في التاج، والفيروزابادي بالكسر.

ولِصَّ خِمْعٌ: من قولهم ذِنبُ خِمْع. والخَيْمَعُ والخَموع(٤٦): المرأة الفاجِرة.

[خعم] (٤٧):
 الخَيْعَامَة: نَعْتُ سَوْم للرُّجُل السَّوْء.
 والخَوْعَمُ: الأحمَق.



⁽٤٦) في مطبوع العين: الخميع والخموع، ولعلُ الأولى تصحيف الخيمع. (٤٧) زيادة من ك.

[العين والقاف]^(۱) العين والقاف والشين

• عشق :

عَشِقَ جاريةً عَشَقاً: كَلِفَ بها.

• تعش:

الْقَعْشُ: عَطْفُ الشيء. وجَمْعُهُ أيضاً.

والقُعُوش: من مَراكب النَّساء.

وَقَعَشْتُ البَّيْتَ والبناءَ وغيرُهما وَقَعْوَشْت: قَوَّضْتَ(٢) وصَرَعْت.

وانْقَعَشَ القومُ : ذَهَبوا .

وتَقَعْوَشَ الشُّيْخُ: كُبِـر .

والقَعُوشُ: الخَفيف. والبّعير الغّليظ.

والقَعْشاءُ: الرَّافِعَة رأسَها.

٠ شقم :

شَقَعَ في الإِناء: كَرَع.

⁽١) زيادة لم ترد في الأصلين.

⁽٢) في ك: فوضت.

• قشع :

القَشْعُ: بَيْتُ من أدَم. والسَّحاب المُقْلِع، وَقَشَعَتُهُ الربحُ فأقْشَعَ وانْقَشَعَ. والقَشَعَ وانْقَشَعَ. والقومُ المتفرِّقون عن بلادهم، وقد أقْشَعوا.

والقَشْعَـةُ: قطعةُ من السحاب تبقى إذا انقطع الغَيْم.

وانْقَشَعَ البَرْدُ وتَقَشَّعَ: ذَهَبَ.

والقَشْعُ: كُناسَة الحَمّام.

وأتن وما عليهِ قِشاعٌ: أي شيء من الثِّياب.

واراكَةُ قَشِعَةً: مُلْتَفَّة.

والقَشْعُ: رِيْشُ مُنْتَشِر، والفَرْوُ الخَلَقْ؟ والنَّطْعُ، والـزُّنبيل، وذَكَـرُ الضَّباع، والنَّطْعُ، والـزُّنبيل، وذَكَـرُ الضَّباع، والنَّحْامَة، وهي القُشاعَة أيضاً، وقد قَشَعَبها - والأَحْمَق، وما أخَذْتُه عن وجه الأرض فرميتَ به. والذي لا يُثبت على ما يُراد منه (٤)، وما جَمَـدَ من الماء رقيقاً على شيء.

وشاةً فَشِعَةً : غُنَّةً . مُرَاكِمَة تَكَانِيَرُ مِن إِسْ وَلَ

وهو أذَلُّ من القَشْعَة : وهي الكَشُوثاء.

وعجوزٌ قَشْعَة: رَذْلَة .

وقَشِعَ الشيءُ: جَفٌّ.

• عقش:

مهمل عند الخليل.

⁽٣) في الأصل: ﴿ وَالْغُرُقُ وَالْحَلُّقُ ﴾ وهو من أخطاء النسخ ، وما أثبتناه من ك.

⁽¹⁾ هذا المعنى هو القشع بفتح القاف وكسر الشين في القاموس.

[وحكى](°) الخارزنجي: «العَقْظِلُ اللهُ: ﴿نَبُتُ حَامِضٍ. وَعُمْرُوقَ الشَّوْكُ إِذَا نَشَأَ. وَأَطِرَافُ قُضِبَانَ الكُرُومِ.

والعَقْش: الجَمْع.

العين والقاف والضاد

• تىض :

الْقَعْضُ: عَطْفُكَ رأْسَ الخَشَبَة. وضَيْعَة معروفة لبني سعد.

٠ قضع :

تُضاعة : اسم كُلَّبة الماء.

وفي بطنِه قُضَاعٌ: أي تقطيعٌ شديد.

والقُضَاعَة والقُضاع: ما يَتَحَتَّتُ مِن أَصِل الحائط. وغُبارُ الدُّقيق.

وقُضاعَةُ بن مالك(٧) ن قبيلة.

والقَضْعُ: القَهْرِ.

وَاتَّقَضَعُ عَنِّي: تَخَلُّفَ.

العين والقاف والصاد

👁 عصق:

· What

⁽٥) زيادة يستدعيها السياق.

⁽١) واستدركها الأزهري في تهذيبه على الخليل.

⁽٧) في الأصلين: وملك ه.

⁽٨) أي عند الخليل.

حكى الخارزنجيّ: بين القوم عَصَاقِيَةً وَعَصاقِياء (١٠): أي جَلَبَة.

• صقع :

الصُّقْعُ: الضَّرْبُ ببسط الكف.

والدِّيك يَصْفَعُ بِصَوْتِه .

والصَّقِيْعُ: الجَليد، وقد صُقِعَت الأَرْضُ وأَصْقِعَتْ.

والصَّوْفَعَة [٧/ ب]: ما يلي (١١) الرأسَ من العِمامة وغيرها. واسمَّ للوسط (١١) الرأس، وقد صَوْفَعُتُهُ: أي ضَرَبْته على صَوْفَعَتِه. ولِوَقْبَةِ الشَّريد. ولِخَرْفَةٍ تُجْعَلُ في رأسِ الهَوْدج تُطَيِّرُها الربح.

وصُّقُعُ الرُّكِيَّة(١٣): ما تحتُّ الطيُّ من نواحيها، والجميع الأصَّفاع.

والصُّفُّعُ والصُّفَّعَة : الناحية من الأرض.

والأصْفَعُ من الطَّيْر: في رأسِه بياض، ومن الفَرَس: في ناصِيَته. وهــو اسمُ لِطُوَيْرِ(١٣) في ريشه خُضرةً كالعُصِفور يكون بقُربِ الماء، وجمعه أصفاع.

والصَّقاعُ: خِرْقَة تقي المَرَأَةُ بِهَا خِمَارُهَا مِنَ الدُّهِنِ. والذي يُشَدُّ بِـهِ الكِساءِ على رأس ِ الناقة لتَرَّامِ (١٤). وسِمَةُ على قذال (١٥) البعير.

والصُّفْعاء: الدُّخُّلَةُ السوداء الرأس أو الصُّفراؤه.

⁽٩) في ك: عصافية وعصافياء.

⁽١٠) كذا في الأصلين ومثله في مطبوع العبن، ولكنه في المحكم واللسان والتاج: ٥ ما يقي ٥.

⁽١١) في ك: الوسط.

⁽١٢) في الأصلين: 3 الركبة ،، وما أثبتناه من المعجمات.

⁽١٣) في ك: والطويتر ٥.

⁽١٤) في ك: لتزأم.

⁽١٥) في ك: أقذال.

ولا أدري أينَ صَفَعَ به: أي ذَهَبَ وقَصَد. والصَّقِعُ: المُتَوَقِّعُ صَاقِعَةً. والذي لا يُلْخِي أين يَقَعُ في البلاد.

وصَغَمَ به الأرضَ: ضَرَب.

وصَقَعَهُ بالعَصا: ضَرَبه بها.

وَصَغِمَ الحائطُ والبِئرُ: تَهَدُّم.

وصَقِمَت البثرُ: غار ماؤها على كلُّ حال.

وصَفَّعَ الحِمارُ بضرطةٍ: جاء بها رَطبةً مُنتَسْرة.

والصَّقَعِيُّ من اولاد الابل: ما نُتِجَ في الصَّقِيع وهو خيرُ النَّتاج . وصَقَّعَ للرجلِ ويَقَّعَ: حَلَفَ له على شيء .

• تصع :

القَصْعُ: ابتِلاعُ جُرَع الماء. وابتلاعُ البعيرِ جِرْتُه. وضَمَّ الشيء إلى الشيء على التَّسوية، ومنه القَصِيعُ: ثِفَالُ⁽¹¹⁾ الرَّحَىٰ.

> والماءُ يَغْضَعُ الْعَطَشُ زَيْقَتُلُهِ وَرَاسِينَ وقَضَعَ قَمْلَةً (١٧) بين ظُفْرَيْه: قَتَلها.

وقَصَعْتُ رأسَ الصبيِّ : ضربتُ بيُسْط كَفُّكَ على هامَتِه .

وقَصَعَ اللَّهُ شَبَابُهِ: [أَي ذَهَبَ بِه وَقَتَلُه](١٨).

وغُلامٌ قَصِعٌ قَصِيعٌ: قميءُ (١٩) لا يزداد.

وقاصِعاءُ اليَرْبوعِ وقُصَيْعاؤه وقُصَعاؤه وقُصَعَتُه وقُصْعَتُه: تُـرابُ يَسُدُّ بــه بابَ

ځوه.

⁽١٦) في ك: ثقال.

⁽١٧) في ك: قملًا.

⁽١٨) زيادة من العين يستدعيها السياق.

⁽١٩) في ك: فميء.

وكلُّ سادُّ شيئاً: مُقَصَّعُ. وَقَصَّعَ فيه وقَصَع بالتخفيف أيضاً: دَخَلَ. وقَصَّعَ الجُرْحُ بالدُّم والنَّقْبُ بالقوم: امثلاً. وقَصَّعَ في ثوبه: تَلَقَّفُ (٢٠). وقَصَّعَ أَوَّلُ الزرعِ والقومِ: طَلَعا. وسَيْفُ مِقْصَع (٢٠): قاطع.

● عقص:

العَقَصُ: الْتِواءُ في قَرْنَ النَّيْس، ومنه العُقْصَة: العُقْدَة فيه. ودُخـول الثنايــا في الفم.

والعَقْصُ: أن تلوي كلَّ خُصلةٍ من الشَّعر ثم تعقدَها حتى يبقى فيها الْتِواء، والخُصْلَة: عَقِيْصَة، وجمعُها عَقائص وعِقاص.

والمِعْقَص: السَّهُم ينكسر نصلُه فيبقى ٢٣٥ مِنْخُه في السَّهم فَيُخْرَج ويُدَقَّق أصلُ النصل ويُـطَوَّل ويُرَدَ إِلَى مُوضِعِهِ وقيل: هو الـذي ينكسِر فتتخذه المرأة مِعْقَصاً تَعْقِصُ (٢٣٦) به شعرها.

والعِقَاصُ: الخَيْطُ يُعْقَصُ به أطرافُ الذُّوائب.

والعَقِصُ: السُّرَمُل السَّوْعُرُ السَّذِي لا طريقَ فيه، السواحدة عَقَصَة. والسَّيَء الخُلُق العَسِر. والبخيل، ومثله العَيْقُص.

⁽٢٠) في له: ﴿ أُوقَصِمْ فِي تُوبِهِ: تَلَقَفَ ﴾ .

⁽٢١) ذكر في القاموس أنه كمعظم، ولكن الشارح في التاج روى عن الأمهات أنه كمنبر.

⁽٢٢) في الأصلين: 3 فبقي ء، وما أثبتناه من المعجمات وهو المنسجم مع السياق.

⁽٢٣) في ك: نعقص.

والعُقَيْصاءُ: ما فيه عُيونٌ وكَثافةٌ مِيزِيَجُهُ وَ البَطْن. والأَعْقَصُ: الذي تَلَوَّتُ أَصابِعُه بعضُها عَلَى بعض.

● تىمى:

القَعْصُ: القُتُل، ضَرَّبُه فأقْعَصه وقَعَصه (٢١) جميعاً.

وشاةً قَعُوْصُ : تضرِبُ حالِبُها وتمنعُ الدُّرَّة، وقد قَعِضَتْ (٢٥) قعاصاً وقَعَصاً.

والقُعَاصُ: داءٌ يَاخُذ في الصَّدْر. ويُبْسُ في قَواثم الْغَنَم. وداءُ يَأْخُذ في الدُّوابِ [ف] (٢٠٠٠ سيسيلُ من أنوفها شيء.

وانْقَعَصَ الشيء: انشىٰ .

🔾 صعق:

صَعِقَ: غُشِيَ عليه من صوتٍ يسمعُه. وماتَ أيضاً. والمِحمارُ وغيرُه صَعِقَ الصوتِ: شَديدُه. والمِحمارُ وغيرُه صَعِقُ الصوتِ: شَديدُه. والمصدر: الصَّعْقُ والصَّعَاقَ.

والصّاعِقَةِ: الموَقِّع الشَّديد من صوت الرُّعْد يسقطُ معه قطعةً من نار. وضُوْتُ العَدَابِ أَيضاً. وقد صَعَفَتْهُم السماءُ وأصْعَفَتْهُم (٢٧).

والصَّاعِقُ: البعيرُ المهزولُ مُحُّمُّهُ رَارٌ.

ورجُلٌ صَعِنَّ: مُتَوَقِّعٌ صاعقةً .

⁽٢٤) في الأصل: ووقصمه ، وفي ك: وفأقصمه وقصمه ،، وكل ذلك من أخطاء النساخ.

⁽۲۵) في ك: وقصعت م.

⁽٣٦) زيادة من العين والمحكم وبقية المعجمات لاستقامة السياق.

⁽٢٧) في ك: وأصعفهم ٥.

العين والقاف والسين

● تىس:

القَعَسُ: خِلْقَةٌ نقيض الحَدَب.

ورَمَكَةُ (٢٨) قَعْساء: رافعةُ صدرَها وذَّنبَها.

وعِزُّ أَقْعَسُ. والعَزيز أيضاً: أقْعَس.

والقُعَاسُ: الْيُواءُ في العُنق.

وتَقاعَسُ: لم يَمْض لِما كُلُف.

والإقعاس: التَضَخُّم من الغنيُّ .

وتُعْسُوس: لَقَبُ للمرأة الدُّميمة(٢٩).

والأَقْعَسُ من الـرؤوس: المُشْرِف الذَّفْرِي العَظيمُ الخُشَشَاء. وهـو اسمُ لَجَبَل ِ(٣٠) يُسمَى ذا الهضاب أيضاً.

ومُقاعِس: حَيٌّ من تَميم.

والقَوْعَسُ: الغليظُ العُنْقُ الشُّديدُ الظُّهر من كُلُّ شيء.

🔵 عسق:

عَسِقَ به: لَـزقَ، عَسْقاً وعَسَقاً.

والعَسَقُ: العُرْجونُ الرَّديء.

وفي خُلُقِه عَسَقٌ: أي الْيُواءُ وعُسْر.

🗨 سقع :

السُّقْعُ مُستعمل في الصُّقع، لأنَّ السين مع القاف تُبدِّل منها صاداً.

(٢٩) في ك: اللميمة.

⁽٢٨) هكذا في الأصلين، وله معنى مقبول، ولكن المعجمات متفقة على أن و النملة ، هي القعساء.

⁽٣٠) في الأصلين: و لحبل »، والتصويب من اللسان والقاموس.

وما أدري أينَ سَقَعَ به: أي أينَ ذَهَبِهِ إِلَى إِلَى أَيْنَ ذَهَبِهِ إِلَى إِلَى أَيْنَ ذَهَبِهِ إِلَى إِلَى والأَسْقَعُ: طُوَيْر^(٣١).

🗨 عقس (۲۲) :

العَوْقَسُ (٣٣): ضَرْبٌ من النّبت.

العين والقاف والزاي

5 , 245

٠ زعق:

الزُّعاق: الماءُ المُرُّ الغَليظ، طَعامٌ مَزْعُوقٌ، وبئرٌ زَعِقَة.

وَأَزْعَقَ: خَفَرَ فَهَجَمَ على زُعاق.

والـزَّعَقُ: الخَوْفُ بـاللَّيل، يُقـال: أَزْعَقْته فهـو مَـزْعـوق؛ بُنِيَ على فُعِـل، وقيل: زَعَقْته أيضاً.

والزُّعْقُوْقَةُ (١٠٠٠): فَرْخُ الْقَبَحِ (٢٠٠).

والزَّعِيقُ^(٣٦): الصِّيَاح، وَزَّعَقَ بِـدَائِته: صاحَ بها وطَـرَدَها، فَـانْزَعَفَتْ^(٣٧) هي: أَشْرَعَتْ.

وانْزَعَقَ الفَرَسُ: تقدُّمَ.

(٣١) في ك: طويتر.

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته.

(٣٣) في ك: العوقث.

(٣٤) في المحكم: الزعقوق والأنش بالهاء.

(٣٥) في ك: و فرج القبح ٤.

(٣٦) والمذكور في المعجمات: و الزعق ٥.

(١٣٧) في ك: و فانزعفت ٥.

وهو زَمَّاقُ: أي مَشَّاءُ. وعَجُولُ أيضاً. وأَزْعَقوا السَّيْرَ: عَجُّلوا. وسَيْرٌ [٨/ أ] مِزْعَق. ونَزَعَ في القَوْسِ نَزْعاً مِزْعَقاً: شديداً.

والمِزْعَقُ: المِقْلاعُ (٣٨) يُقْلَعُ به الأرضون، وزَعَقَ به. والرَّجُلُ مِزْعَقَ أيضاً. والمَزْعُوْقُ: الذِّكِيُّ الفؤاد.

🗣 عزق:

العَزْقُ(٣٩): عِلاجٌ في عُسر.

والمِعْزَقُ: المَرُّ من حَديد، وقد عَزَقتُ الأَرضَ عَزْقاً (**)، ولا يُقـال في غير الأَرض.

وهو غَزِقٌ مُتَعَزِّق: فيه عُسر وبُخل.
والعَــــرُّوقُ (١٠): خَمــلُ الفُستق في سنـــةٍ لا يعقــدُ لَبُـــه، وهـــو دِبـــاغُ (١٠)،
وعُزُوْقَتُه (١٠): تَقَبُّضُه.

وغَزِقَ به: لَژِمُه.

والعَزَّاقَةُ: من أسماء الأست.

وعَزَقْتُ عنه الخَبَرُ: حَبَّسْتُ.

(٣٨) في ك: و المفلاع ه.

⁽٣٩) هذا هو المعروف في شكل الكلمة، وهي في مطبوع التهذيب والتكملة بالتحريك.

⁽٤١) وعزقاً ۽ لم ترد في ك.

⁽٤١) ويصبح و العزوق ۽ كصبور.

⁽٤٢) في ك: 1 دياع 1.

⁽٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع العين والمحكم، ولكنها وردت في المطبوع من مختصر العين والتهذيب واللسان بفتح العين والواو وبينهما زاي ساكنة .

وعَزَقْتُه ضَرْباً: الْنُخَنْته. والعَزِيْقُ: مُطمئنٌ من الأرض. وعَزَقٌ في عَدْوِه: أَشْرَعَ.

• تزع:

القَزَعُ: قِطَعٌ من السّحاب رَقيقَة كالظُّل. ومن الصَّوف ما تَناثَرَ في السربيع. ومن السَّهْم ما رَقَّ ريشُه. ومنه رَجُلٌ وفَرَسٌ مُقَزَّع: للقليـل الناصيـةِ خِلقةٌ وغيـر خِلقةٍ؛ ولقليل شَعر الرأس، وكذلك كَبْشٌ أَقْزَع.

وقد تُقَرُّعُ القومُ : تفرُّقوا .

وتُقَرُّعُ (٤٤) القَرَسُ: تَشمُّرَ للعَدُو .

ومَرٌّ يَقْزَعُ قَزْعاً وقَزَعاناً: اسْرَعَ وأَيْطِا جميعاً.

ورسولُ مُقَرُّع: مُخَفَّفُ(* عُ)

ويُقال لقُوس قُزَح: قوسُ قَزيع (٤٦).

وَقُوْزُعُ الديكُ: تُفُّشُ قَنازِعُهِ، ولا يُقال قُنْزُعُ (٢٠٪.

ويُقال: قُزُّعَةً فِي قُنْزُعَة (١٤٨).

وما عليه قِزَاعُ ولا قَزَعَةُ: أي شيء من الثياب.

• زتع:

زُقَعَ زَقْعاً وزُقاعاً: لأشَدُّ ضُراط الجمار.

والزُّقاتِيْعُ: فِراخُ الغَبَجِ (٢٩).

⁽٤٤) في ك: و وتفزع ٤٠.

⁽٤٥) في ك: ٥ خفيف ٥.

⁽٤٦) كذا ضبطت في الأصل، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات.

⁽٤٧) تفسير قوزع بتنفيش الفنازع غلط في رأي الأزهري.

⁽٤٨) في ك: و قزعة في قزعة ع. والأصل بنصه مروي في التاج عن ابن عباد .

⁽²⁴⁾ في ك: و النبح ع.

و تمز :

أهمله الخليل(**).

[و](°°) حكى الخارزنجي: الفَعْزُ: مَلْء الاناء. والشَّـرُبُ عَبَّاً، قـال: ولا أحقُه.

● عقز :

أيضاً مهمل عنده^(۵۲).

[وحكى](٥٣٠ الخارزنجي: العَقْرُ: دَبِيبُ النَّملة وتَقارُبُها، قال: ولا الحقُّه.

العين والقاف والطاء

• تطم :

قَطَعْتُ رَحِمُه قَطيعةً . وانَّه لِقُطَعٌ وقُطَعَةٌ : للكثير القَطْع .

وقَطَعْتُ النَّهِرَ قُطوعاً.

والطَّيْرُ تَقْطَعُ في طيرانها قُطوعاً وقطاعاً. وهُنَّ قَواطِعُ: ذَواهِبُ وَرَواجِع. وقُطِعَ به: انْقَطَعَ رجاؤه.

وَقُطِعَ بِهِ وَأَقْطِعَ بِهِ وَانْقُطِعِ بِهِ : نَفِذَ زَادُه دُونَ طِئْتِهِ .

والقِطْعَةُ والقُطْعَة : طائفةُ من الشيء، والجميع قُطْعانُ وقِطَعُ وأَقْطَاعٍ.

والقُطعان: جَمْعُ الْأَقْطَعِ أَيضاً.

⁽٥٠) واستدركه عليه في المحكم .

⁽٥١) زيادة يستدعيها ما درج عليه المؤلف في أمثال هذا المقام.

⁽٥٢) واستدرك عليه في المحكم.

⁽٥٣) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف.

وضَرَبُه بَقَطَعَتِه ويقُطْعَتِه (٥٤): لموضيَّع القَيْطُع مِن يَدَيْه . ورجُلُ مُقْطَع: الذي لا يُريد النِّساءَ. وَاللَّذِي لا دِيوانَ له.

وبعيرٌ مُقْطَع: قام من الهُزال.

وبعير مُقطع: قام من الهزال. وما كانَ قَطِيْعَ اللسان. ولقد قَـطُعَ قَطَاعَةً: ذَهَبَتْ عنه السَّـلاطَةُ. وأَقْـطَعَ لسانه: كفُّ كلامًه.

واقْطَعَ الوالي قَطيعَةً: أي طائفةً من أرضِ الخَراجِ. واقْطَعْتُه: جَاوَزْتُ بِـه

والمَقْطَع: الموضِعُ الذي يُقْطَعُ فيه النَّهر من المعابر وغيرها. وأَقْطَعَني قُضْباناً من الشُّجَر: أَذِنَ لي في قَطْمِها . واسْتَقْطَعْتُ : إذا سَأَلْتَ واحداً من ذلك كلُّه .

وهي القِطَاعُ والقُطْعانُ والأقْطِعَةُ والأقَاطِعُ والْأَقْطُعُ : للقُضْب والسُّهام .

واقْطَعُ الماءُ وقَطَمُ: غارَ وذَهَبُ، وكَذَلِك قَطَعَ اللَّبَنُ، ولا يُقال قَطَعَ في غيرهما؛ إنما يُقال: قُطِعَ.

وناقَةٌ قَطُوعٌ : أَشْرَعَ انقِطاعُ لَبَنِها .

وحِسْيٌ مُقْطِعٌ: ذَهَبَ فلم يبقَ الَّا شَمَلُ (٥٥).

وأصابت البثآرَ قُطْعَةُ (٥٦)، وكذلك أصابَتني قُطْعَةً من الاخوان: أي انقطعوا

والْقُطَعَنِي الثوبُ وقَطَعَنِي (٥٧) وقَطَّعَ لي: كفاني لتَقْطيعي.

⁽²⁵⁾ ورد النص على ضم القاف في اللسان والقاموس، ولكنه ورد بفتح القاف وسكون الطاء في الممحكم ومختصر العين المطبوعين، وأظنه وهمأ.

⁽٥٥) في الأصل: وسحل، وما أثبتناه من ك وهو الملائم للسياق.

⁽٥٦) وردت وقطعة؛ في الأصل مفتوحة القاف مضمومة العين، ولعل الصواب فيها ما أثبتناه.

⁽٥٧) وفي التكملة: وقُطُّعني، بتشديد الطاء .

وسيروا حتى يُقْطِعَ اللَّهُ هذه الشُّقَّةَ إقطاعاً .

وأَقْطَعَت الدُّجاجةُ : انقطع بيضُها.

وَأَقْطَعَ الرَجُلِّ: لا يَقْدِرُ عَلَى الكلام ، وانقطعتْ حُجُّتُه .

وأُقْطِعَ الفحلُ: جَفَرَ .

وما زالَ في مَطَرِ جَوْدٍ حتى أَقْطَعُه المكانُ كذا: أي قَطَعَه (١٥٨).

وقاطَعْته على عَمَل كذا .

والأَرْنَبِ^{٩٥)} السَّرِيعةُ: مُقَطَّعَةُ النَّياط^{٩٠)} ـ والنياطُ عِـرْقُ في البَطْن. وبُعْـدُ المفازة، جميعاً ـ.

والفَرَسُ يُقَطِّعُ الخَيْلَ: يُخَلِّفُها ويمضي .

وجاءت الخَيْلُ مُقْطَوطِعاتٍ: سِراعاً، وهُنَّ القُطُّعُ، وكذلك الطُّير القُطُّع.

وقيل: قَطِيْعُ الكلام(١٦٠): لضَعْفُ أُو سِمَن. ومُنْقَطِعُ القَرين في سخاءِ أو

كَرَم. ومُنْقَطِع العِقال في الشرِّ والنَّفِيثُ.

واقْتَطَعْ مالاً . مُرَكِّنْ تَكُونِرُ اللهِ عَلَا .

واقْتَطَعَ ما في الإناء: شَرِبَه .

وقَطَعَ بِحَبِّل : الْحَتَّنَقُ(١٢).

وقاطَعَه [ب](١٣) ـسَيْفَيْهِما: نَظُر [ا](١٣ أَيَّهِما أَقُطُع.

والمَقْطَعُ: القَطْعُ . وموضعُه .

والهَجْرُ مَقْطَعَةً للوُدِّ.

⁽٥٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين؛ وفي ك : ولمكان،

⁽٥٩) في ك : دونقول للأرنب. . الخو.

⁽٣٠) في ك : والنباطه.

⁽٦١) هو قطيع القيام في اللسان والقاموس .

⁽٦٢) في الأصل : واختق، والتصويب من ك.

⁽٦٣) زيادة من المعجمات.

ومَقْطَعُ الرَّمْلِ ومُنْقَطَعُه : حيثُ يَنْقَطِع ولا يكون.

وبنو قُطَيْعَة : حَيَّ من بني عَبْس .

وقَطْعٌ عليه العَذابُ: لُوَّنَ

والقَطيع: الطائفة من الغنم ونحوه ، وجمعه الأقطاع والقُطعان والقِطاع... وهو السَّوْط. وشِبَّه النَّظير^(۱۱). والرجلُ الكثيرُ الاحْتِراق^(۱۱)، والكثيرُ الركوب الضاً.

وهو حَسَنُ التَّقْطيع: أي القَدِّ.

والتُّقطيع : المَغَص(١٦).

والْأَقْطُوعَة (٦٧): ما تبعثُه الجاريةُ إلى الجاريةِ علامةَ أَنَّها صَارَمَتُها

ولُصوصٌ قُطَّاعٌ وقُطْعٌ (٢٨): شَبُّهوها (٢٩) بقُطْع ِ الأيدي.

والمُقَطِّعات من الثياب وغيرها: قِصِارُها.

وقُطْعانُ(٧٠) الشجَر: أطراف أَبَنها .

والقِطْعُ: نصْلُ صغير. وضَرَبُ مِن الثيابِ مُـوَشَّىٰ. وطائفة من الليـل. والرجل الصغير.

والقُطْعُ: البُّهْر(٢١). وفَرَسٌ قطيع ـ وقد قُطِعَ قَطاعةٌ ـ: مَبْهور.

⁽٦٤) في الأصل: والنظيره، وما أثبتناه من ك.

⁽٦٥) وهو في مطبوع العين والتكملة: «الاختراق».

⁽٦٦) في ك : والمغص،

⁽٦٧) لم يرد حرف العطف في ك .

⁽٦٨) هكذا نص عليها في القاموس.

⁽٦٩) في ك : شبهراها.

 ⁽٧٠) هكذا وردت في الأصل ويهذا الشكل، وكذلك في ك ، ولكنها في المعجمات وقبطعات، بضم ففتح وبالتحريك ويضمئين.

⁽٧١) في الأصل: والبهزة، وما أثبتناه من ك .

والقُطَيْعاء : التَّمْر السُّهْريز .

والقَطِمُ: الذي ينقطع صوتُه.

و إذا كان الحَمامُ في بطنه بياضٌ قالوا : أَقْطَعُ البَّطْنِ.

والقِطَاعِ _ في لغة هُذَيل _: الدَّراهم _

وَلَا تُطَعَّنُ عُنْنَ هَذَهِ الدَّابَةِ: أَي لَا بِيعَنَّهَا .

وهذا زَّمَنُ القِطاع : يعني إدراك التَّمْر(٧٢).

وقطاعُ الماء : انقطاعُه .

والمُقَطَّعَة (٧٣): الخاتم . والقُرْط (٧٤) [٨/ب].

والقُطْعَة في طيّء: لغةً لهم ، يقطعون الحرف من الكلمة؛ يقولون: يا أبا الحَكا(٢٠٠)؛ يريدون : يا أبا الحَكَم.

وأتانا بِقَطْعَةٍ من الرائب وقِطْعَة : أي جِزْعَة.

: bai 🏶

قَعَظْتُ العِمامَةُ (٧١) واقْتَعَظْتُ: لم أُدِرُها تحتَ الحَنك.

والعمامة مفعطة

وقَعَطْتُ القومَ فأقَعَطوا(٧٧) وانْقَعَطوا: كشَفْتَهم.

وقَعْوَطَت الربحُ البناءَ: قُوَّضَتُه (٧٨) ودَهْوَرَتُه.

وهو يَقْعَط الدُّوابُ : يسوقُها شديداً .

^{. (}٧٢) في ك : «الثمره، ولكلا الوجهين معنى مقبول.

⁽٧٣) هكذا في الأصلين. وفي المعجمات: والمقطع؛ بتشديد الطاء.

⁽٧٤) في ك : والفرط.

⁽٧٥) في الأصل: وبابا الحكاء، وفي ك: وبابا الحكاياء.

⁽٧٦) في ك : والحمامة ي.

⁽٧٧) في ك : وفأقطعواء.

⁽٧٨) في أنه : وفوضته.

وَتُعْطُ وَاتَّعْطُ: صَاحٍ. من يعنى دانده

ومَرْ يَقْعُط: يُسْرع .

وَقَعُطُ(٧٩) في القول: افْحُشَ [فيه](١٠٠).

وقَعِطَ: ذَلُّ، قَعْطاً (٨١).

والقِمَاط: الْخِيارُ من كُلُّ شيء .

والمُقَعُط: البَّخيل الضيَّق.

وَقَعُطَ فِي الدُّينِ: تَشَدُّد.

والْقَعِيْطَةُ (٨٢) والْقَعْطَة: الْأَنْثَىٰ مِن الْقَبْحِ (٨٣). ويُقال: قَعْطَة؛ تُجْعَل عَلْماً

لها.

: bie 🗨

مهمل عنده (٨٤).

[وحكى](^^) الخارزنجي: العَقْطُ في العِمَّة مثلُ القَعْط.

العين والقاف والدال

● قىد:

لا يُقال مع القِيام الله القُعود، قال أبو زيد: قَعْدَ: قامَ وجَلَسَ؛ جميعاً. وقال الصاحب: قال الخليل(٨٦): قَعْدَ قُعوداً: جَرى مَجْرى جَلس جُلوساً؛ إلاّ

⁽٧٩) هكذا روى في العباب ضبطها عن المحيط.

⁽٨٠) الزيادة من ك .

⁽٨١) في ك : وتعلماً ٤.

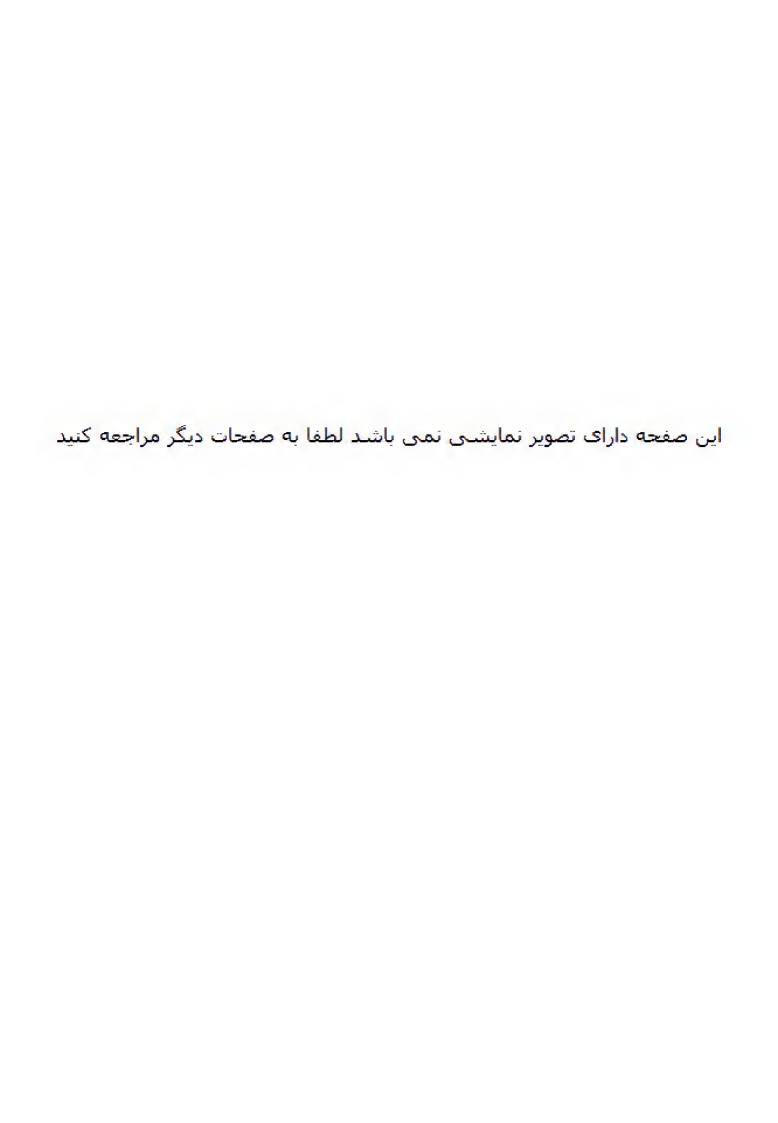
 ⁽٨٢) هكذا ورد شكلها في الأصل وفي مطبوع المحكم، ولكنها في مطبوع التهذيب والتكملة والعباب
 واللسان: وتُعَيِّطة، بضم ففتح فسكون وكأنها تصغير قعطة.

⁽٨٢) في ك : دوالقطيعة والقطعة : الانشى من القبح ١.

⁽٨٤) أي عند الخليل، واستدرك عليه في التكملة والعباب والقاموس.

⁽٨٥) زيادة يستدعيها السياق.

⁽٨٦) لم يبرد قول الخليسل هذا في العين، ولكن الحبريري روى عنه ذلك في درة الضواص: ١٤٣ ، =



والإقْعَاد(٩٣) والقُعَاد(٩٤): داءٌ بِالْحُذِ الْإِبِلَ إِنِي أَوْراكها.

والمُقْعَدَة: البِئرُ لم يُنْتَهَ بها إلى الماء .

والمُقْعَد: اسم رجل كان يريشُ السَّهامِ. واسم ضَرَّبٍ من الرَّحاف؛ وهـو نقصان حرف من الفاصِلَة.

وأَقْعَدَ أَبِاهِ : كَفَاهِ الْكُسْبِ.

وأَقْعَدُ بِالمِكَانِ وَاقْعَنْدُد: أَقَامٍ.

والقُعْدَة من الدوابِّ: اللذي يَقْتَعِدُه الرجلُ للركوب خاصةً. ومن الأرض مقدارُ ما أخَدْ رجلٌ في قُعوده. وأن تقبضُ في الصراع بحُجزة رجل فترفعه برجليه وتكبّه على وجهه، وقد تقَعَّدْتُه.

و [يُقال] (٥٥): علينا قُعْدَتُك: أي مَرْكَبُك منى شئت.

والقَمُود والقَمُودَة من الإبل: يَقْتَعِدُهما الراعي فيركبهما(٢٦) ويحمل عليهما زادَه. والبَكْرُ إذا بَلَغَ الإثناء: قَمُود(٢٧)، ويُجْمَع على القُمُد والقُمدات والقِمْدان.

والقَعُود: أربعة كواكب خلف النسر البطائر يسمّى (٩٨) الصَّليب (٩٩). وهـ و من الجَيْل : المكان المستوي في أعلاه (١٠٠٠.

 ⁽٩٣) هـ و بالفتح بنص القاموس، ولكنه ورد بالكسر في الأصل ومطبوع مختصر العين والتهـ ذيب
 والمحكم واللسان.

⁽٩٤) ووالقعادة لم يرد في ك .

⁽٩٥) زيادة من ك .

⁽٩٦) في ك : وتقتعدهما الراعي فتركبهماء.

⁽٩٨) في التاج: وتسمىء.

⁽٩٩) في ك : والسليبه.

⁽١٠٠) وفي التاج هو القعدد وذكره بعد: القعود كواكب. . النخ ولعله تصحيف.

وَقَعِيْدَةَ الرجل: امرأتُه، يقولـون: ليست له قَعِيـدةٌ تُقْعِده (١٠١٠): أي امرأة تُغَرُّبُه.

والقَعِيْدة: شِبهُ غِرارَةٍ يُجْعَل فيه الكَعْك والقَديد. والفَعِيْد: ما استَدْبَرَك من ظبي أو طائر. وقعائد الرَّمُل: ما ارْتَكُم بعضُه فوق بعض. وقعائد الرَّمُل: ما ارْتَكُم بعضُه فوق بعض. وقعیْدا الرَّجُل: حافظاه عن الیمین و [عن](۱۰۲۰) الشمال. وقعیْدَكَ الله وقعیْدَكَ الله لا افعل: ای اُذكُرُك الله . والقعیْد: الجَلیس. والجَرادُ الذي لم یَسْتُو جَناحاه. وقِعْدَة الرَّجُل: آخِرُ وَلَده؛ للذّكر والانشى والواجِد والجمیع.

ورجلٌ قُعْدِيٌّ وقِعْدِيٌّ وقُعَدَة: لا يَبْرَح.

وبثرُ قِعْدَة: طولُها طولُ قاعد ٢١٠٠٠

والقَعَدُ: العَذِرَة.

والفُواعِد: أصلُ (١٠٤) أساس البناء، الواحِدُ قاعِد. وقُواعِدُ الهَوْدَج: خَشَباتُ أَرْبُعُ مُعْتَرِضَاتُ في أسفلِه.

واقْتَعَدَه عن الْكَرَم وقَعَدَ به وتُقَعَّدَه وَتَقَعَّدَ به اللَّوْم.

والقَعَائد: مثل مَرافِقِ الرَّحالَة؛ مَنْسوجة.

: अबंद 🔸

عَقَدَ : بنىٰ عَقْداً من البناء . وموضعُ العَقْد: العُقْدَة.

⁽۱۰۱) وتقعده لم ترد في ك .

⁽۱۰۲) زيادة من ك .

⁽١٠٣) سبق للمؤلف ذكر الكلمة ومعناها قبل سطور.

⁽١٠٤) كلمة وأصل ، لم ترد في ك .

والأعْفَد: التَّيْس الذي في قَـرْنِه مُقْدَة. والرَّجُـل في لسانه مُقْدَة وجُنْسَة (١٠٥). واللئيم الخُلُق. والذلبُ والكِلبُ يَعْقِدان ذَنَبَهما حتى كَانُ فيه قِصَراً.

والعُقْدَة: موضعٌ ذو شَجَر. وشَجَرٌ لا يبيد (١٠٦)؛ وجَمْعُها عِقَاد. وعُدُوةٌ من الأرض، وله سُمِّيَت الضَّيْعَة عُقْدَة، وجمعها عُقَد. وقَضيبُ كلِّ سبِّع. وايجادُ كلِّ شيء وإبرامُه.

وبنوغَقِدَة: قبيلة.

وذكر ابنُ دريد (١٠٧٠): اليَّمْقِيد في العَسَل، وأَعْقَـدُتُ العَسَلَ فَعَقَـدَ وانْغَقَدُ، وهو عَقِيدٌ [و] (١٠٨٠ مُعْقَد.

وعاقَدْتُه عَقْداً: مثل عامَدْتُه عَهْداً.

وعَقَدْتُ الأَيْمَانَ : لم ٱلْغُ فيها.

والعناقِدُ: النظّبِيّة التي قد الْعَقَدَ طَرَفُ ذَنْبِها، وقيسل: التي ثُنيَ عِطفُها، وقيسل: التي ثُنيَ عِطفُها، وقيسل: النّاقَة أقَرَّتُ لِلُقّاحِ. وهو أيضاً: النّاقَة أقَرَّتُ لِلُقّاحِ. وحَريمُ البَيْرِ ومَا حَوْلَها. والخِنْزيرة المُسْتَحْرِعة، وقد اسْتَعْقَدَتُ.

واغْتَقَدَ مالاً وأخاً.

واعْتَقَدَت المودَّةُ بينهما: ثُبَّتْ.

واعْتَقَدَ الشيءُ: صَلُّبَ.

وعَقَدَ قَلْبَه عَلَى شيء: لا يُنزعُ [٩/أ] عنه.

والعَقَدانُ: ضَرَّبٌ من التَّمْر.

⁽١٠٥) في ك: وجنسة .

⁽١٠٦) في ك : ﴿ وَالْعَقَلَةُ ؛ مُوضَعَ ذُو شَجَرُ لَا يَبِيدُ ﴾ .

⁽١٠٧) الجمهرة: ٢٧٩/٢.

⁽۱۰۸) زیادة من ك .

وكان جَريرُ يُلَقَّبُ الفَرزَّدَقَ بالعُقْدانِ: تَشْبِيهاً بالكَلْب. والعَقِـدُ والعَقِدَة: ما تَـراكَمَ من الـرَّمْـل، وفي المثَـل: «أَعْـطَشُ من عَقِـدِ الرَّمْل»(١٠٩).

والعَقَدُ: قبيلةٌ من اليمن .

والعِقْدُ: القِلادة.

وجَمَلُ عَفِدُ (١١١): مُمرُّ الخَلْق.

وهو منِّي مُعْقِدُ الإزار: في القَريب.

وتَعَقَّدَ السَّحابُ: صارَ كأنَّه عَقْدٌ مَبْنيَ.

وعَقَدَ الْقُومُ بِفَلانَ: عَصَبُوا بِهِ.

والتَّعَقُّدُ في البشر؛ أنْ يَخرجَ أسفلُ الطُّيِّ ويدْخلَ أعلاه في الجِراب.

: وعق

دُعَقَت الدُّوابُ: أَثَّرَتُ فِي الأرضِ لشدَّة الوطُّ ء، دُعْقاً. والموضع:

الدعق.

ودُعَقْتُ الغارةَ: بَثَلْتُهَا.

والإدْعاقُ والدُّعْقُ: الطُّرْدُ الشَّديد.

والدُّعْقَة: الصَّيْحة. والحَمْلة.

وأصابَتْنا دَعْقَةُ شديدةٌ من المَطَر: أي دُفْعَة.

والدُّعْق: الجماعةُ من الناس(١١١).

ودَعَقْتُ الدَّابَّةَ: رَكَضْتَها.

(١٠٩) ورد في المستقصى: ٢٤٧/١، ونصُّه فيه: (أعطش من الرمل).

(١١٠) ورد في مطبوعي العين واللسان بفتح فسكون، ونص في القاموس على كونه ككتف.

(١١١) وفي الصحاح : والدعقة : الجماعة من الابل؛ وهو المعروف في المعجمات المتأخرة عن الصحاح. وَادْعَقْتُ: اخْضَرْتُ عَلَى رِجِليٌّ . ﴿ ﴿ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الْقَدْعُ: الْكُفُّ بِاللِّسَانِ واليد، وكِلْذَكْ الْإِنْجَدَاعِ. وقيلَ: اقْدَعْتُ بِاللَّسَانِ وقَدَعْتُ بغيره. والقُدُوعُ : منه، يكونُ للفاعل والمفعول جميعاً .

وامْرَأَةُ قَدِعَةً: قليلةُ الكَلام كثيرةُ الحيّاء.

والتَّقَادُعُ: التَّهَافُتُ في الشَّيْء .

وإذا ماتُ القومُ بعضهم في أثرِ بعض قيل: تَقَادُعوا.

والْقَدَعُ: ضَعْفُ في العَيْن.

وَقَلِعَتْ لَي خَمْسُونَ سَنَّةً : ذَنْتُ لَي. وَقَدَعْتُهَا: تُجَاوَزُتُهَا.

وَفَرَسُ قَدِعُ: هَيُوبِ.

وشيءُ مُقَدِّعُ: مُغَضَّنَّ.

وماءً قَدِعُ: لا يُشْرَبُ لمُلوحةِ أو غيرها .

وافْدَعْ من هذا: أي اقْطَعْ. وافْدَعْ من هذا: أي اقْطَعْ.

🔵 عدق:

العَوْدَقَة: حديدةً لها ثلاث شُعَب تُستَخْرَجُ بها الدُّلُو من البرر(١١١). والرجُلُ يَعْدِقُ بيدهِ في نواحي البئر ويُعَوِّدِق: كَانَّه يَطلبُ شيئاً .

والعَوْدَقُ: طَوْقُ الكلب وله شُعَب أيضاً .

: دقع

الدُّقْعاء والأدْقَع: التُّراب.

وَأَدْقَعَ : افْتَقَر .

(١١٢) في ك : من بثر، ووردت كلمة وتستخرج، غير منقوطة الحرف الأول، ونقطناها على المشهور.

والمُدْقِعُ: الهارِب. والمُشرِع؛ جميعاً. وأَشَدُّ الهَــزُلَىٰ هُـزَالًا، وهــو الدَّاقِعُ(١١٣) أيضاً .

والمَـداقِيْعُ (١١٤) من الإبـل: التي لا تناكُــلُ (١١٥) النبـاتَ حتَّىٰ تُلْصِفَـه بالدُّقُعاء .

> رَدَقِعَ الرَجُلُ: لَصِقَ بالأرض. وحَرَصَ أيضاً . وَغَنَمُ دَفْعاءُ: كثيرةً كائنها شُبِّهَتْ بالتُّراب .

وجُوعٌ أَدْقَعُ (١١٦) ودَيْقُوع: شديد .

وَبَعيرٌ دَقوعُ اليَدَيْنِ: يرمي بهما فيبحث الدُّقْعاءَ إذا خَبِّ ١١٧١.

والدَّاقِعُ: الذي يطلبُ مَداقٌ الكَسْبِ. والكثيبُ المُهْتَمَّ أيضاً .

العين والقاف والتاء

🔵 عثق :

عُتَنَى العُبْدُ عَتَاقاً وَعَتَاقةً وَعِنْقاً فَهُو عَيْنِينٌ وَعِاتِق(١١٨) .

والعَتِيْقُ من كلِّ شيء : الرَّائعُ الكريم، وقد عَتُقَ (١١٩) عِتْفاً. والقديمُ من كلِّ شيء، وقد عَتُقَ وَعَتَقَ عَتاقةً وعَتْقاً. ونوعٌ من التَّمْر. والشَّحْم (١٢٠).

⁽١١٣) في ك: الدافع .

⁽١١٤) في ك: المدافيع .

⁽١١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين؛ وربما كانت و لا ، زائدة، فقد ورد في التهليب والمحكم وغيرهما أن المداقيع من الإبل هي التي تأكل النبث حتى تلصقه بالأرض.

⁽١١٦) في ك: أدفع .

⁽١١٧) في ك: فيبحت. . . . إذا حب .

⁽١١٨) في العين: • ولا يقال عاتق إلا أن ينوي فعل القابل ، .

⁽١١٩) ورَّد في مطبوع العين ومختصره بفتح التاء، وضبط الأصل هو الصواب أو الأصوب.

⁽١٢٠) في ك: والشخم .

والبيتُ العَتيق: الكَعْبِة، لِيقِت بِي أُولانه أُعْتِنَ مِن الغَرَق؛ أو الخَيَشَة (١٢١).

واسم أبي بكر ـ رضي الله عنه ـ(١٣٢): العَتيق .

والعَاتِقُ من الطَّيْر: فوق النَّاهض، وجمعه عُتُقُ, ومن الزَّقاق(١٢٣٠) والمَزاد: السواسِعُ. والجماريةُ التي لم تَبِنْ من والسَّيْها ولم تَسَزَوُّجْ، والتي أدركَتْ وشَبَّتْ أيضاً .

والعَواتِقُ: النُّواحي؛ من عاتِق الإنسان .

وشُرابٌ عَاتِقٌ: في معنى عَتيق .

وعَتَقَت الفرسُ : سَبَقَتْ .

وعَتَقَ عليه كذا: وَجَبَ .

وَاعْتَقْتُ المالَ فَعَنْتَى: أَي أَصْلَحْتُهُ فَصَلَّحَ .

وَعَتَّنَ بِهِ (١٢١): عَضَّه بِمُقَدِّم فِيهِ .

أغتق .

ورجلُ أَمْيَلُ العَاتِق: إذا كان موضعُ الرِّداء منه مُعْوَجًّا .

• تتع :

القَّتُعُ: دُودٌ حُمْرٌ تأكلُ الخَشَب، الواحدة قَتَعَة .

⁽١٣١) في ك: والحبشة.

⁽۱۲۲) و رضي الله عنه ۽ ئم ترد في ك .

⁽١٢٣) في ك : ١ من الرقاق ۽ .

⁽١٧٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل واللسان، ووردت في القاموس بالتخفيف.

⁽١٢٥) في الأصل: و الوسيطة ،، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

وَقَاتَعَهُ اللَّهُ مَا أَسْخَاهُ: في معنى قَاتَلُهُ اللهُ . وَالْقِتْعُ : خَلِيَّةُ النَّهُ عَلِمُ (١٢٧) في غار مُسْتَنْقَع عِيرِ ذي غَوْر(١٢٧) .

العين والقاف والظاء

٠ تىظ :

اَثْعَظَني فلانُ: انْخَلَ عليُّ مَشَقَّةً في أمرٍ كنتُ عنه بمَعْزِل. العين والقاف والذال

• قذع :

قَـذَعْتُهُ: رَمَيْتُـه بِالفُحْشِ. وأَقُـذَعَ: أَتَىٰ بِالقَـذَعِ وَالقَـذِيعِـة وهمـا الفُحْشِ. وكَلامُ قَذَعُ .

والقَذَعُ: القَذَر. وقَدُّعُ ثُوبَهِ. وأتانا وما عليه قِذَاعُ(١٢٠٪ أي شيءُ من الثَّياب. والقَذِعَة(١٢٩٪: المرأة الحَيِّيَّةُ القَلْيلةُ الكلام.

• عذق :

العِذْقُ: العُنْقود من العِنَب. والشَّمْسراخُ من النَّخْلة . وقيل: هــو العُنقود إذا أُكِلَ ما عليه .

⁽١٢٦) في ك: النخل.

⁽١٢٧) رويت جملة ذ في غار . . النح ، في التاج عن ابن عباد وليس فيها و مستنقع ، .

⁽١٢٨) وفي المحكم واللسان وغيرهما: د والأعرف: قزاع بالزاي ع .

⁽١٢٩) وروي في التاج عن الصغاني في العباب أن صوابها بالدال المهملة، ولكنها في التكملة بالذال المنقوطة .

والعَذْق: النَّخلة. ومن النَّبات: [﴿ إِنَّ النَّاعِ وَالْأَعْصَانَ .

والعِذَق(١٣١): موضعٌ .

وَالْعَلَّمَةِ: الْعَلَامَة تُعَلِّمُ على الشَّاة ، وقِد عَلِهُ فَتِهَا (١٣٢).

وعَذَٰقُتُه بِشَرٌّ: وَسَمَّته به .

وَعَذَقَه إِلَى كَذَا: نُسَبِّه إِلَيه .

وَنَعْجَةٌ عَذِقَةٌ: حَسَنَة الصُّوف. ولا يُقال: عَنْزُ عَذِقَة .

والاغْتِذاق: أَنْ تُسْبِلَ للعِمامة عَذَبَتَيْنِ من خلف.

واعْتَذُفَّتُه بكذا: اخْتَصَصَّتُه .

والعَاذِق (١٣٣): القاطِع .

وَعَذَقَ البعيرُ: ثَلَطَ .

والعَدَّاقَة: الأست.

وَعَلْقُ بِنُ زِيدٍ: جنسٌ من التُّمْرِ. وَعَلْقُ بِنُ طَابِ أَيضاً .

واعْلُقَ الاذْخِرُ: خَرَجَ ثَمْرُهِ.

الدُّعَاق: بمنزلة الزُّعاق ، ﴿ الْمُنْ تَكُونِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

وداءً ذُعَاقُ: قاتلُ .

العين والقاف والثاء

: قبث

الإقعاث: الإكثار. والكَيْل الجُزاف(١٣٠٠).

(١٣٠) زيادة من العين وغيره. وفي ك: النخلة من النبات والأغصان .

(١٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ونص في القاموس انها كعنب أو محركة .

(١٣٢) في ك: عدقتها .

(١٣٣) في ك: والغائق .

(١٣٤) في ك: الجراف .

والقَعْثُ: الكَثْرُة (١٣٥)، وهو قَعِثُ وَقَعِيث .

وانْقَعَتْ النَّخلةُ (١٣٦): انْقَلَعَتْ.

ومَرُّ يَقْعِثُ: يَعْدُو ويحفرُ الأرضَ برجليه .

والمُقَعَّثُ: المُسْتَأْصِلِ. وآخِذُ المال(١٣٧)، وقد قَعْثَ(١٣٨).

والقُعَاثُ [٩/ب]: داءٌ في أنوف الغَنَم.

٠ عثق :

أهمله الخليل(١٣٩) .

[وحكى](١٤٠) الخارزنجي: سَحابٌ مُتَعَثِّقٌ: اخْتَلَطَ بعضُه ببعض. ومَا أَغْثَقُ الْأَرْضَ: أي مَا أَخْصَبُهَا، وهي عَبْفَةً .

العين والقاف والراء

🔾 عفر :

سَرْجُ مِعْقَرُ وَعُقَرُ وعُقَارُ (١٠١) وَكُلْبُ عَقُورٍ .

وعَقَرْتُ ظَهْرَ الدَّابِةِ ﴿ أَدْبَرْتِهِ الرَّابِينِ إِلَى الرَّابِينِ إِلَى الرَّابِينِ إِلَى الرَّابِ

وامرأةً عَاقِرٌ وعُقَرَةً: لا تَحْمِل، والمصدر: العُقْر، والفعل: عَشِرَتْ وَعَفُرَتْ وعُقِرَتْ (١٤٢) .

⁽١٣٥) كلمة شبه مطموسة في الأصل؛ هي د الكثرة ، في ك والمعجمات.

⁽١٣٦) في الأصلين: و النحلة ، .

⁽١٣٧) كلمة و المال ، شبه مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك .

⁽١٣٨) في ك: وقعت به، وضبطت في الأصل محركة، ولعل الصواب ما أثبتناه .

⁽١٣٩) واستدركه عليه في التهذيب مروياً عن أبي حمرو؛ وفي المحكم واللسان والقاموس .

⁽١٤٠) زيادة يستدعيها السياق اللي درج عليه المؤلف .

⁽١٤١) لم نعثر على الكلمة الأخيرة في غير المقاييس، وقد ضبطها محققه بعين مفتوحة وقاف مشددة، وضيطناها بضيط الأصل.

⁽١٤٢) و وعقرت ۽ الأخيرة لم ترد في ك .

والعُقَرَة: خَرَزَة العَقْر. وكلُّ ما شُرِبٌ لامْتِناع الحَبِّل .

وَمَثَلٌ: ﴿ عُقَرَةُ العِلْمِ النَّسِيانَ ٤ (١٤٣).

والعاقِرُ من الرَّمْل: [مسا](١٤٤) لا يُنْبِت شيئاً .

والعُفر: المَهر .

وَبَيْضَةُ العُقْرِ: آخِر بيضةٍ من الدَّجاجة ، وقيل: بيضةُ الديك. والرجُلُ الأَبْتَرُ يُسَمّىٰ بيضَةَ العُقْر .

وعُقْرُ الدارِ: أصلُها، وقيل: وَسَطُّها، والعُقَيْرِي والعَقَارِ مثلُه .

وعُقْرُ الحَوْض: مَوْقِفُ الإبل .

وِنَاقَةً غَيْرَةً: تشربُ مِن العُقْرِ.

وكلُّ فُرْجَةٍ بين شيئين: عُقْرُ وَعَقْرِ.

وعُقْرُ النارِ: مُعْظَمُها(١٤٥)، وقيل: موضِعُها .

والعُقْرُ: الطُّعْمَة. وأعْفَرْتُك كذا.

وعُفَرُ (١٤١) البَرْقِ: مَخْرُجُهُ مِنْ الْمِيرِ البَرْقِ:

وصارت الحربُ إلى عُقْرٍ: فَتَرَتْ .

والعَقْرُ: الغَصْر. وغَيْمٌ ينشأ من قِبَلِ العَيْن، وقيل: هو الـذي ينشأ فـلا تُبْصِرُه إذا مَرَّ بك ولكنْ تسمعُ رَعْدَه . وموضعٌ ببابلَ أيضاً .

⁽١٤٣) وردت كلمة وعقرة ، بسكون القاف في مطبوع اللسان، ونص في المقاييس على تحريكها. وقد ورد المثل في الصحاح والمقاييس والاساس واللسان والتاج، كما ورد في مجمع الامثال: ١ / ٤٩٤ .

⁽١٤٤) زيادة من ك ومختصر العين والمحكم واللسنان والقاسوس. وفي مطبوع المقاييس: ومنا ينبت شيئاً » .

⁽١٤٥) في ك: معظمهما .

⁽١٤٦) كذا في الأصل لفظاً وشكلًا، وفي اللسان: العقير: البرق.

وَنَخْلَةٌ عَقِرَة: أَي تُعْقَر؛ أَي يُقْطَعُ (١٤٧) رأسُها فَتَيْبَس. وكـذلك طـائرٌ عَقِـرٌ وعاقِرٌ: تَنْبُتُ قوادمُهُ فَتُعْقَر فلا تنبُتُ أبداً .

والعَقَارِ: الضَّبَاعِ، ورجُّلُ مُعْقِرُ: كثير العَقارِ. وهنو أيضاً الصَّبْغُ الأحمر. وبعضُ مَتاع الهَوْدَج إِذَا كَانَ أَحْمَر ، ومَتاعُ البيتِ إِذَا كَانَ حَسَناً كثيراً. والنَّخْلُ خاصَّةً. وكَثْرَةُ يَبِيْسِ النَّبْت. واسمُ رَمُّلَةٍ، ويُجْمَعُ: أَعْقِرَة، واسمُ رجل ،

والعَقِيرُ: المَعْقُور، وجَمْعُهُ عَقَارِيٰ(١٤٨) وعَقْرِيٰ(١٤٩) .

والعَقِيْرَة: الصُّوْتُ، وجمعُها عَقَائر .

وما رأيتُ كاليوم عَقِيْرَةُ: للشُّريفِ يُقْتَل .

وعَقِيْرَة الرجُلِ : ناقَتُه. وما عَقَرَ من صَيْدٍ .

والعُقَار: الخَمْر. والكَلَّا يَعْقِرُ ما أَكَلَه من الماشية (١٥٠٠ . والرُّجُل لا يرفُقُ

بإبِله في الرُّكوب والأقتاب .

وانَّه لَعُقَار إِبل (١٥١٠): أي لا ينقلِبُ منه بعيرُ أبدأً .

واعْتَقُوتُ الطُّيْرُ: لم أَزْجُرُهَا

مراهمة تقيير المناقة: امتلاً فيهاً .

وتَعَقَّرَ الغَيْثُ: أَقَامُ يُمْطِر .

وتَعَقَّرُ الْعُشبُ: طَالُ وانشَىٰ .

وعَقَرَهَا الشُّحُمُ: كَثُرَ حتى (١٥٢) يَاخُذُهَا النُّفَسُ في المشُّي.

⁽١٤٧) في ك: تقطع .

⁽١٤٨) لم نعثر على هذا الجمع في المعجمات فضيطناه بضبط الأصل.

⁽١٤٩) في الأصل: عقرا .

⁽١٥٠) العقار بمعنى الكلا مضموم العين مفتوح القاف في الأصل والتكملة واللسان، وقال في القاموس انه كسحاب أو رمان.

⁽١٥١) هكذا ضبطت الكلمة وهكذا ورد معناها في الأصلين، ولم نجدها في بقية المعجمات.

⁽١٥٢) و حتى ۽ لم ترد في ك .

وعَقَرَني عن كذا: حَبَسَني. ويُقال: عَقَرَانِي إيضاً..

وعَقُرْتُه : قلتَ له : عَقْراً ؛ في الشُّتيمة .

وغَفْرَىٰ حَلْقَىٰ: أي مَشْؤُومة.

وعُقِرَت الرُّكِيُّةُ (١٥٣): هُدِمَتْ .

وَعَقِرَ الرُّجُلُ: تُحَيِّرَ وَدَهِشَ. وَأَنَّ تُسْلِمُه قُوائمُه عند القِتالِ من الغَرَق.

والأعْقَارُ: شَجَرٌ.

والمُعَاقَرَة : المُنافَرة. وإِدْمانُ شربِ الخمر. والسِّباب. والهِجاء.

وتَعَاقَرَ الرَّجُلان: جَعَلَ هذا يضربُ عَراقِيْبَ إِسلِ هذا وهـذا عَراقيبَ إِسلِ

ذاك .

والعَقَارُ: واحِدُ العَقَاقير؛ أخْلاطِ الأَدْوِية .

وحَدِيْدٌ جَيِّدُ العَقَاقيرِ: كريمُ الطُّبْعِ .

وعَقْرَىٰ: اسمُ ماءٍ .

وعَقَار: اسمُ كلب.

وَجَمَلُ أَعْفَرُ: تَفَصَّمَتْ أَسِتِنَانُهُ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي الللّ

وَعَقَاراءُ(١٥٤): اسْمُ موضع ً .

٠ تمر :

قَعْرُ كُلِّ شيءٍ: أَشْفَلُه، وبِئرٌ قَعِيْرَة (١٥٥)، وقد قَعْرَتْ قَعَارَةً. وَفَعَرْتُها: نَزُلْتَ إلى قَعْرِها .

وقَعَرْتُ شَجَرَةً: أَخْرَجْتُ من أَصْلِها فَانْفَعَرَ وَقَعَرَ (١٥١) جميعاً .

⁽١٥٣) في ك: الزكية .

⁽١٥٤) في ك: وعقار.

⁽١٥٥) في مطبوع العين: ﴿ قَعْرَةٌ ؛ بِفَتْحَ فَكُسْرٍ .

⁽١٥٦) صَبِطنا و قعر ، يضبط الأصل، وربما كان صوابه البناء للمجهول.

والرَّجُلُ المُقَعِّرُ والقَيْعَرُ في كَلامِه: المُتَشَدِّق. وكَلامٌ قَيْعُورٌ: يُتَقَعِّرُ فيه .

والذي يبلُّغُ قَعْرَ الأشياءِ من الأمورِ: مُقَعِّرٌ .

وامرأةٌ قَعِرَةٌ وَقَعِيْرَةٌ: تحبُّ في قَعْرِ فرجها أَنْ تُجامَع . والقَيْعُورُ: الضَّحْم .

وَقَعَرُ (١٥٧) الفارِسَ: نحوُ قَطَرُه .

وَقُعُرَ القومُ: صاحوا .

ولا أَدْخُلُ قَعِيْرَةُ بَيْتِ وَقَعْرَتُه : واحِدُ ١١٥٨١.

والفُّعُرُ (١٥٩): الوَّهْدَة في الرُّمُلِ ، وكذلك القَعْرُ، وجمعُه قعرَةُ (١٦٠) .

وإِنَاءٌ قَفْرَانُ مَاءً: في قَغْرِه مَاءً، وقد قَغَرْتُه: بَلَغْتَ قَعْرَه في الشَّرْب. والقَعْوْرُ: بثرٌ عميقة .

• عرق :

واسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتُهِم: أي أَصْلَهِم؛ وهو على بِناء سِعْلاة، وقيل: واحِـدُه

⁽١٥٧) نص في القاموس أن قعر هنا كمنع، ووردت في الأصل بتشديد العين .

⁽١٥٨) في ك: أحداً

⁽١٥٩) وفي التكملة والقاموس: الغُعْرَة ـ بضم القاف وسكون العين ـ .

⁽١٦٠) هكذا وردت الكلمة و قعرة ، في الأصلين، ولم نجدها في المعجمات .

عِرْقَة ، وقد فُتحَت التاء تخفيفاً ؛ وهي لغة . قال الصاحب الجليل: الذي أوْجَبّه القياسُ الصحيح كَسْرَ التاء من عِرْقاتهم ؛ لأنها التاء الزّائدة ، إلاّ أنّ الخليلَ قال : تقول: استأصلَ الله عَرَقاتهم ، كذا قال بنصب العين والراء ؛ وينصبون التاء رواية عنهم (١٦١) ، ولا يجعلونه كالتاء الزائدة في جمع التأتيث. فأمّا الأصمعيُّ وغيره فيروون استأصلَ الله عِرْقاتَهم على لفظ الواحد ، والعِرْقاة أصلُ الشيء على وَزْنِ سِعْلاة . وفي الروايتين جميعاً قد أقيمت اللامُ مقامَ الراء ؛ كما تقول العرب : عِلْنُ مَضِنَةٍ وعِرْقُ مَضِنَةٍ (١٢٠).

والعِرْقُ: الجَبَل الصَّغير. ونَبَاتُ أَصْفَرُ يُصْبَغُ به، والجميعُ العُرُوق. وَلَبَنُ حَدِيْتُ العِرْقِ: أي حديثُ العَهْد لم يَتَغَيَّرْ طَعْمُه .

وعِرْقُ الماءِ: مَنْبُعه .

وماءً عَرَقُ(١٦٣): طَيِّب .

والعِرْقُ من الأرْضِ : ما يُنْبِتُ العِكْرِشَ

وَرَفَعْتُ عَرَقَاُ(١٦٤) من الحائط، والجميع الأغراق . وهو مُعْرَقُ له في الكرّم أو اللّؤم، ومُعْرُوقُ له أيضاً . وعَرَّقَ فيه أعْمامُه [وأعْرَقوا](١٦٥) .

وأَعْرَقَ فِيهِ(١٦٦) أَعْرَاقُ العَبِيد: خَالَطُه ذلك وتُخَلُّقُ بِالْخُلاقِهِمِ .

⁽١٦١) العين: ١٩٢/١ .

⁽١٦٢) ضُبِطت ومضنة ، في الأصل نعتاً لـ « علق » و « عرق »، وسيأتي منه في نهايـة هذا البـــاب ذكر « عرق مضنة » وضبطها هناك على الإضافة .

⁽١٦٣) كلمة وعرق ومطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك ، ولم نعثر على ذكر لها في المعجمات .

⁽١٦٤) وردت كلمة و عرق و محركة في نص القاموس وفي مطبوع مختصر العين والمحكم واللسان، ولكنها ضبطت بكسر العين وسكون الراء في الأصل وفي مطبوع العين والتهذيب.

⁽١٦٥) في الأصل طمس ذهب بهذه الكلمة وكلمة أخرى بعدها، وما أثبتناه من المعجمات .

⁽١٦٦) كلمة : وأعرق : مطموسة كما مر، وما أثبتناه من ك .

وَاعْرَقَ (١٦٧) الفَرَسُ: صَارٌ غَرِيْقاً . وَاعْرَقَ الشَّجَرُ: امتدَّتْ غُرُوْقُهِ. النَّرَقَ صِداءً مِن العَالِمَانِ عُرُوْقُهِ.

وأَغْرَقُ [١٠/أ] : أَتَىٰ الْعِرَاقُ .

والعِرَاقُ: شاطىءُ البَّحْر، وبه سُمُّيَت العِراق .

وعِــراق المَـزَادَةِ: الخَــرْزُ المَثْنِيُّ في أَسْفَلِه، وقيـل: بــه سُمَّيَ العِـراق، لإحاطَتِها بأرضِ العَرَب، وجمعُهُ عُرُقُ .

والعِراقُ: مَنابِتُ الشُّجَرِ، الواحِدُ عِرْقُ، وبه سُمِّيَ العِراقِ .

والعِراقُ والعِرْقُ: قُطْرُ الجّبَل وحده .

ويُقال للفَرَس عندَ اسْتِلال ِ العَـرَقِ والصَّنْعَـة : احْمِلُه على العِـراقِ الْأَعْلَىٰ والعِراقِ الأَعْلَىٰ والعِراقِ الأَسْفَل (١٦٨)، يعنى : الشَّدِيلَةِ والدُّوْنَ .

وَعَرِّقْتُهُ: أَخَذُتُ (١٦٩) عَزَقْهُ

والعَـرْقُـوَةُ: الخَشَبَـةِ المِمَعْـروضَةُ على الـدُّلُـو وعلى عَضُـد القَتَب، ويُقـال عُرْقُوَةٌ(١٧٠) أيضاً. ودَلْوٌ مُعَرْقاةً ومُعَرُّوْقَة(١٧١)

والعَرْقُوَةُ: كُلُّ أَكَمَةٍ (١٧٢) مُنْقَادةٍ في الأرض. والجَبَلُ الغليظ لا يُـرْتَقَىٰ لصُعُوبَتِه وليس بطويل .

⁽١٦٧) في ك: وأغرق .

⁽١٦٨) في مطبوع الأساس: « على المعراق الأعلى وعلى المعراق الأسفل »، وروي في التكملة نص المحيط الوارد في أعلاه .

⁽١٦٩) في ك: أخرجت .

⁽١٧٠) وفي الصحاح: ﴿ وَلَا تَقُلُ عُرْقُوهُ ﴾ باللَّضم، وفي القاموس: ولا يضم أولها .

⁽١٧١) من كلمة و الخشبة ، إلى وومعروقة، هنا لم يود في ك .

⁽١٧٢) في الأصل: و والمعروقة كل أكمة والعرقوة كل أكمة . الغ ،، والمظاهر أن الجملة الأولى من زيادات الناسخ، ولم ترد في ك .

والعُرَاق : العَظْمُ أُخِذَ عنه اللُّحْم، وعَرَقْتُه واعْتَرَقْتُه وتَعَرَقْتُه . فإذا كان بلحمِــه فهو عَرْقٌ وعَرُوْق .

واغْرَقْتُه: اغْطَيْتُه غَرْقًا .

وعُرَاقُ الغَيْث: نَباتُه في أثره .

وَفَرَسٌ أُمِيْنُ العُرَاقِ: أي العَصَبِ.

وَرَجُلُ مَعْرُونٌ وَمُعْتَرَقَ(١٧٣): مَهْزُول .

وَعَرَّفُتُ فِي الـدُّلُو: إِذَا كَانَ دُونَ المَلْءِ، وَأَعْرَفْتُ(١٧٤) أَيضاً ،

والخَمْرُ المُعْرَقَة: الصَّرْف(١٧٥)، وقيل: القَليلةُ المِزاج . وَتَعَـرُقُتُها(١٧١): مَزَجْتَها. وأَعْرَقَه الساقي: سقاه مُعْرَقاً.

وذاتُ العَرَاقِي(١٧٧) : دَاهِيَةً . وإخدى العَراقي مثلةً .

وما عَرُّقَ لنا من دوابُّكم شيءٌ: أي ما أثانا .

والعَرَقُ والعَرَقَة : السَّفِيْفَة العَنْسُوجِة أَو المَضْفُورَة، وسُمُّيَ النَّرْبِيْـلُ عَرَقـاً لذلك. ومن الطُّيْر وغيرهِ: المُضَطَّفَة .

ومَا أَعْرَقْتُه شيئاً: [أي ما](١٧٨) أعْطَيْته، ويُقال عَرَقْتُه أيضاً(١٧٩).

⁽١٧٣) في ك: معروف ومعترف، وهو من أخطاء الناسخ .

⁽١٧٤) في ك: واعترفت .

⁽١٧٥) و الصرف ، لم ترد في ك .

⁽١٧٦) في ك: وتعرفتها .

⁽١٧٧) فتح العين من و العراقي ۽ هو المعروف في المعجمات، ولكنها وردت بضمها في الأصل، كما وردت و العراقي ۽ التالية بكسر العين في الأصل.

⁽۱۷۸) زيادة من ك.

⁽١٧٩) في ك: ويقال عرقته أيضاً وعرقت أيضاً.

وعَرِقْتُ عليه بخيرٍ : نَدِيْت.

والعَرَقُ: الهِبَةُ بِعَيْنِها. وخُلوصُ المحبَّة. والجَزاء. ومنه: تَكَلَّفْتُ لـه عَرَقَ القِرْبة: أي كلَّ شيء حتى ثَمَن القِرْبة، وقيل: عَرَقُ القِرْبَة أَمْرُ شديدٌ، وقيل: بقيَّة ماثها.

والعُرَاقَةُ: النُّطْفَة.

ومَرَرُتُ على غَرَقَةِ الإبل: أي أثرِها.

وفي المَثَل: ﴿ هُو أَكْسَىٰ مِن عَرَقَةِ قَيَّنَة ﴿ ١٨٠٠ : لِشَيْءٍ يُتَّخَذَ فُوقَ الهَوْدِجِ .

والعَرَقَةُ: خَسْبَةُ تُعْـرَضُ على الحـائط بين اللَّبِن(١٨١)، وعلى البشر، وبِشْرٌ مُعْرَقَة(١٨٢).

واسْتَعْرَقَ فِي الشَّمْسِ: جَلَسَ فِيهَا لِيَعْرَقَ.

واسْتَعْرَفَت الشَّجَرُ: ضَرَبَ عُرُونُهَا فِي الْأَرْضِ واسْتَفْرَعَتْ.

ولا تُعَرِّقَنَّ (١٨٣) لي: أي انظُرْ مَا تَرَيْدُ، أي بَيْنُ امْرَك.

وما أنتَ بِعِرُ ق(١٨٤) مَضِنَّةٍ: بمعنى اللام.

وهو يُعَارِقُ فلاناً : أي يُفاخِرُه .

وَنَزَلَ بِعَرْقايَ وَعَرْقائي : أي ساحَتي (١٨٥٠).

⁽١٨٠) في آك: عرفة قينة.

⁽١٨١) في ك: من اللبن.

⁽١٨٢) في ك: معروقة .

⁽١٨٣) في ك: ولا تعرفن.

⁽١٨٤) في ك: بعرقة.

⁽١٨٥) و أي ساحتي ، لم ترد في ك.

• رعق:

الرُّعَاقُ: صَوْتٌ يُسْمَعُ مِن قُنْبِ(١٨٦) الدابُّة، رَعَقَ رَعْقاً (١٨٧) ورُعَاقاً.

• قرع:

القَرَعُ: ذَهَابُ شَعِر الرأسِ من داء، وقَلُ نَعَامَةً تُسِنَّ الاَّ قَرِعَتْ، ونَعَامُ وَ

والحَيُّةُ يصيرُ (١٨٨) أَقْرَع: لَجَمْعِه السُّمُّ في رأسِه.

وأَقْرَعْتُ بينهم وقارَعْتُ: أمَرْتُهم أن يَقْتَرعوا على الشيء. والقُرْعَة الاسم.

وهو قَرِيْعَةُ الذي يُقارعُه(١٨٩).

وَاقْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ : اتَّتَهَيّْتَ إِلَيْهِ وِيَخَعْتَ لَهِ .

وَأَقْرَعَ الْغَائِصُ (١٩٠٠): انتهى إلى الأرض. ومنه: بِشُرَّ قَرُوعٌ: قليلةُ الماء تُقْرَعُ كلَّ ساعة.

وأَقْرَعْتُ بكذا: أَطَقْته.

وَأَقْرَعْتُهُ: كَفَفْتُهُ، فَقَرِعَ.

والقَرِيْعُ: الفَحْل، لأنَّه يَقْرَعُ النافةَ [أي](١٩١١ يَضربُها. واسْتَقْرَ عَني

⁽١٨٦) في الأصل: ٥ قتب ٤، وقد اخترنا ما في ك لوروده في كل المعجمات.

⁽١٨٧) نص في الغاموس ان رعق كمنع؛ وهكذا ضبطناه، ولكنه في الأصل مكسور العين؛ أي كفرح فعلًا ومصدراً.

⁽١٨٨) في ك: تصير.

⁽١٨٩) هكذا وردت الجملة في الأصلين. وفي مطبوع الأساس: و وهو قريمه: للذي يقارعه ۽ أي ان هاء قريع ضمير مجرور بالإضافة.

⁽١٩٠) في ك: العائمي.

⁽١٩١) زيادة من العين للايضاح.

جَمَلي فأقْرَعْتُه .

وقَرَعْتُ الناقةَ للجَمَل: تَعَسَّرَتْ عليه فأنْخْتها له، قَرْعاً(١٩٢٠).

وناقةُ مِقْراع : سَريعةُ اللَّقاح .

وَقَرِيْعُ الصّومِ وَقَرِيْعَتُهم وقُـرْعَتُهم وقِرُيْعُهم : خِيـارُهم. وقد قَـرَعْتُ الشيءَ واقْتَرَعْتُه: اخْتَرْته(١٩٣٠).

وَقَرِيْعَةُ الْبَيْتِ: خيرُ موضع ِ فيه للحرُّ والبود.

ولا أَدْخُلُ قَرِيْعَةَ بيتٍ : أي سَقُفَه .

وناقةٌ قَرِيْعَةٌ: يُكْثِرُ الفحلُ ضِرابَها ويبطىءٌ لقاحُها.

وطريقٌ قَرِيْعُ: بَيِّنُ واضح.

والمُقَارَعَةُ: مُضاربةُ القوم في الحرب. وكـلَّ شيءٍ ضَـرَبْتَه بشيءٍ فقـد يتَه.

وَقُرَعَهُ بِالْحَقِّ: رَمَاهُ بَهِ ، قَرْعًا .

والشَّارِبُ يَقْرَعُ جَبَّهَتُه بِالْإِنَاءِ: إذا اسْتُوْفَىٰ مَا فِيهِ.

والمِقْرَعَة: حَديدةً مُطَوِّلَةً يُقْرَعُ بِهَا الباب.

والقُرْعُ: حَمَّل اليَقْطين، والواحدة قَرْعَة.

وقَرِغَ (١٩٤) المُراحُ: خَلا من الإبل.

والْقَرَعُ: الَّذِي لا يِنامُ بِاللَّيْلِ، وقد قُرُّعُته.

وظُفْرٌ قَرِعٌ: فاسد. وإصْبَع قَرْعاء.

⁽١٩٣) ﴿ قرعاً ﴾ لم تود في ك. وفي مطبوع اللسان: ﴿ قسرع لجملك ﴾ بتشديد الراء، وقبال في التاج: ﴿ نقله الصاغاني هكذا ﴾ أي بالتشديد.

⁽١٩٣) في ك: واخترته.

⁽١٩٤) ضبطها في الأصل مبنية للمجهول.

والقَرعُ والقَرِعَةُ: اللَّذان لا يُثْبُتان في مجلس ٍ واحد.

وبِاتَ يَتَقَرَّعُ: يَتَقَلُّب، ومنه ناقةٌ قَرُوع: تُكْثِر الانبعاث لإرضاع وَلَدِها.

وقَرُّعْتُ القومَ (١٩٥): أَقْلَقْتهم.

واسْتَقْرَعْت البَّقَرَةُ: أرادت الفَّحْل.

واسْتَفْرَعَ الحافِرُ: صَلُّبَ.

والْقَرَعُ: قَمْلَةُ النُّسْرِ. وَبَثْرُ يخرجُ بِالْفَصِيْلِ. وقَرَّعْتُه: عَالَجْتُه منه.

والقُرَيْعَاء: البُّر أيضاً .

والقُوَعَة: الحَجَفَة. والجِرابُ الواسعُ الأسفلِ، والجمع قَرَعُ (١٩٥١) وقِرَاع.

والقَرَع : تُجَرُّدُ الشيء من قِشْره، وقد قَرَّعْته.

والقَرُّاعَةُ: الاسْت. ونَقَّارُ الشُّجَر.

وتُرْسٌ قُرّاع (١٩٧٠) : شديد.

والفُرْعُ: الصَّلابُ من النَّرْسَة وراصي

والقُرْعَةُ (١١٠٠ : سِمَةٌ خَفيفة (١٩٩٠ على أَنْفِ النَّاقَةِ والشَّاة ؛ أو على السَّاق، وقد

قرعتها .

والمِقْراع: شبُّهُ المِعْوَل تُكْسَر به الحجارة.

والقَارِعَةُ: الشُّبديدةُ من قَوارِع الدُّهر. واسمُ القيامة. وقادِعَةُ الطُّريق.

⁽١٩٥) وفي مطبوع التكملة: وقرَّعت للغوم.

⁽١٩٦) وفي التكملة: والقُرْعة - بالضم - : الجراب الواسع . . . وجمعها قُرَع ، ثم ذكر بعد ذلك القَرْعة بمعنى الحجفة والجراب ولم يذكر جَمْعَها.

⁽١٩٧) في ك: فواع.

⁽١٩٨) الكلمة بضم القاف في الأصل، ويفتحه في مطبوع التهديب واللسان، ويسالتحريك في نص التاج، وبالتقريق بين سمة الأنف فتضم القاف وسمة الساق فتفتح كما في القاموس. (١٩٩) الكلمة وخفيفة وفي مختصر العين والتاج، وو خفية وفي العين والمحكم واللسان.

وواحِدَةُ قوارعِ القرآن.

وأنا مُتَقَرِّعُ لهذا الأمر: أريدُ أنْ أكونَ اوَّلَ مَنْ فَعَلَه. وأرْضٌ ليس بها قَرَّاعَةُ (٢٠٠٠: أي يَسِيْرُ من الكَلَأ. وقَرِعَ رؤوسُ العُشب: خَرَجَ ثَمَرُه [١٠/ ب]. والقَرْعَةُ (٢٠١): اللَّوْعَةُ من الحُبّ.

واقْتَرَعَ : ثَقَّبُ النارَ .

وقَرَعْتُ الشيءُ: عَلَوْته.

وقَرَعْتُ الدابةَ باللُّجامِ: كَبَحْتها.

والأَقْرَعُ من السيوف: الجَيِّدُ الحَدِيد.

وَٱلُّفُ الْقَرَعُ : تَامُّ.

وَاقْرَعُ بنُ حَابِسٍ: رَجَلُ شَاعِرٍ..

• رقع:

الرُّقْعَةُ: خُرَيْقَةً يُرْقَعُ بِهَا النوبُ، وأَرْقَعَ النوبُ: احتاجَ إلى الرُّقع. وقِطْعَةُ مِن الأَرض بِلِزقِ [اخرى] (٢٠٣٠ أَوْسَعُ منها. وما يُنْصَبُ لـرَمْي السَّهام. وجُلَيْدَةً يُكْتَبُ (٣٠٣ فيها، والفِعْلُ: رَقَّعْتُ إليه رُقْعَةً وتَرْقِيْعاً. وقِطْعَةً (٤٠٣ من الجَرَب، ويُعْلَقُ (٤٠٣ من الجَرَب، ويُعْلَقُ (٤٠٣ من الجَرَب، ويُعْلَقُ (٤٠٣ من الجَرَب، ويعيرٌ مَرْقوع. ويُعْلَقَ من الكَافَة بالهِنَاء؛ ولا يُقال: رَقَعَها الجَرَب، وبعيرٌ مَرْقوع. وقِطْعَةُ من الكَافَ.

^{(*} ٢٠) هكذا نص عليها في القاموس، ووردت في الأصل بلا تشديد.

⁽٢٠١) ضبطنا و القرعة ، بضبط الأصل، ولم نجدها في المعجمات.

⁽۲۰۲) زيادة من ك.

⁽۲۰۳) في ك: تكتب.

⁽۲۰٤) ۾ وقطعة ۽ ليم ترد في ك.

⁽٣٠٥) هذا هو ضبط الأساس نصاً، وفي الأصل بدون تشديد.

وما ازْتَقَعْتُ بكذا: لم أَكْتَرِثُ له. ورَقَعْتُه رَقْعاً: هَجَوْته.

والرَّقِيْعُ والأَرْقَعُ والمَرْقَعَان (٢٠٠٠: الأَحْمَق، وقد رَقُعَ رَقَاعةً. وأَرْقَعَ: أَتَىٰ بِرَقَاعَةِ.

والـرَّقِيْعُ: اسمُ للسَّماء الدُّنيا، وقيل: كلَّ واحدةٍ منها (٢٠٧) رَقِيْعُ، وهي ارْقِعَةً.

والرَّقِيْعُ: الذي لا يُحْسِنُ الرُّقْعَ (٢٠٨) بالسُّهُم، والرَّقْعُ (٢٠٨): الرَّمْي.

وجُوْعٌ يَرْقُوعٍ: شَديد.

وشاةً رَقْعاء : في جَنْبِها بياضٌ.

والـرَّقْعَاءُ من البَقَـر: التي تجتمعُ فيها ألوانٌ كالرَّقـاع بياضٌ وسـوادُّ^(٢٠٩) وصُفْرَة.

> ومَرُّ يَرْقَعُ رَقَعُاناً: يُسْرِعُ، وَقَيَلَ: يُشْبَعُ لَحُوافِرِه (٢١٠) صَوْتُ. وفيه من كلِّ رَقُّ (٢١١) رُقَع: أي من كلِّ شيءٍ شيءٌ.

ورَقَعُوْا الرَّكِيَّةَ (٢١٣) رَقْعاً: إذا خيافوا من أَعْلاها هَـدْماً فَطَوَوْها قيامةً أو قامتَيْن، ويُقال: رَقَعُوها بالرَّقَاع.

⁽٢٠٦) وضم ميم د مرقعان ۽ في الأصل.

⁽۲۰۷) و واحدة منها ، لم ترد في ك.

⁽٢٠٨) وضبطت كلمة و الرقع ، في الأصل بفتح الواء والقاف في الموضعين.

⁽٢٠٩) في ك: وسوداء.

⁽٢١٠) في أنه: الحوافرة.

⁽٢١١) وفي الأساس: ﴿ زَقَ ﴾ بالمعجمة، وأظنه تصحيفاً.

⁽٢١٢) في ك: الزِّكية.

والرُّقَاعِيُّ : النَّاجِر(٢١٣). ورجلٌ مُرَقَّعٌ : مُجَرَّب. وما يَرْتَقِعُ^(٢١٤) منّي بِرَقَاع_ٍ : أي لا يُطيعُني .

العين والقاف واللام

• عقل:

عَقَلَ الدُّواءُ بَطْنَه: حَبَسَه. والدُّواءُ: عَفُوْل. وَعَقَلْتُ البِعِيرَ: شَدَدْت يدَه.

والعِقَال: الحَبْل.

والعِقَالُ: صَدَقَةُ الإِبلِ لِسَنَةٍ. وإذا أَخَذَ المُصَدِّقُ من الصَّدَقَة ما فيها ولم يـأخذْ ثَمَنَه قيل: أَخَذَ عِقَالاً. وكـلُّ شـاةٍ تجب (٢١٥) في خَمْس من الإِبـل إلى خمس وعشرين: عِقَال، فإذا أَخَذُوا بِنِيْنَ المَخاض تركوا ذِكْرَ العِقَالُ.

والعِقَـالُ: الــذي يحتَمِلُ الدُّيَّةُ (٢١٦) تَامُّةُ، وبه سُمِّيَ عِقَالَ بــن مُجاشِع.

واعْقَلَ فلانَ : وَجَبَ عَلَيْهُ عِقَالَ الْمُعَالَ السَّا

والعَقِيْلَة: المرأةُ المُخَدَّرة. والدُّرَّة. ومَنيَّدُ القوم. وكَرِيْمَةُ كلُّ شيء.

والعَقْسل: الحِفْظ(۲۱۷). وثَـوْبُ أَحْمَسرُ عليه شبّـهُ الصَّلُب. ومن شِياتِ الثَّيابِ(۲۱۸): ما كان نقشُه(۲۱۹) طُولاً. والحِصْن، ويُسَمِّىٰ المَعْقِل أيضاً، وجمعُه

⁽٢١٣) في الأصل: ٥ الساحر ٥، وهو من أخطاء النسخ، والتصويب من ك والمعجمات.

⁽٢١٤) في ك: وما يرتفع.

⁽٢١٥) في الأصلين: تحب.

⁽٢١٦) في ك: التوية .

⁽٢١٧) الطاء مهملة في الأصل، وما أثبتناه من ك.

⁽٢١٨) في ك: الشياب.

⁽٢١٩) في ك: نفشه.

عُقُول. والدُّيَّة.

وعَقَلَ الظُّلُّ: قَامَ.

وأَعْقَلَ القومُ: عَقَلَ لهم(٢٢٠) الظُّلُّ.

وعَقَلَهُ عُقْلَةً (٢٢١) شَغْزَبِيَّةً فَصَرَعَه واعْتَقَلَ رِجُلَيْه.

واعْتَقُلَ رُمْحَه وعَقَلَه: وَضَعَه بين رِكابِه وساقِه.

واعْتَقَلَ شَاتُه (٢٢٢): جَعَلَ رِجُلَها بين ساقِه وفَخذِه فَحَلَبُها.

واعْتَفَلَ الرُّحْلَ (٢٢٣): لوي رِجْلَه من قُدَّام وسطِ الرُّحْل على المَوْدِكَة.

واعْتُقِلَ لِسانُه: مُنِعَ من الكلام.

واعْتِقَالُ [الـ](٢٢٤) مَزادةِ: إِذْخَالُ سَيْرٍ فيما بين الخَرْزُيْنِ إِذَا خَرَجَ الماءُ

بنها .

والعَقَلُ: اصْطِكَاكُ (٢٢٥) الرُّكِبَتِينَ. ويعيرُ أَغْفَلُ.

والعُقَالُ: داءٌ في رِجْلَي الدَّابِة، ويُخَفُّفُ في لُغةٍ. ودابَّةٌ مَعْقُولة.

والمَعْقُول: العَقْل.

⁽٢٢٠) هكذا في الأصلين، وفي المعجمات: بهم.

⁽٢٢١) العين في الأصل مفتوحة، ولكنه خلاف ما ورد في المعجمات، ونص في القاموس على الضم.

⁽٢٢٢) في ك: شأنه.

⁽٣٢٣) حكدًا ورد و السرحيل ، بـالحياء المهملة في الأصلين وفي التهيذيب واللســـان والتكملة ، ولكنه و الرجل ، بكـــر الراء في القاموس.

⁽٢٢٤) الزيادة من ك.

⁽٢٢٥) في ك: استكاك.

والأعْقَلُ والعاقِل: ما تَحَصَّنَ في مَعاقلِ الجبالِ ؛ من كلِّ شيء.

وعَاقِل: اسمُ جَبَلٍ.

وهو مَعْقِلُ قَوْمِهِ: يَلْجَاوِنَ (٢٢٦) إليه.

ومَعْقُلَة: اسمُ موضع .

وصار دَمُه مَعْقُلةً على (٢٢٧) قومه: أي يَدُونَه.

وعَقَلْتُهُ: أَعْطُيْتَ دِيَتُهِ.

وعَقَلْتُ منه (٢٢٨): غَرَمْت ديته.

والعَقَنْقَلُ: مَا ارْتَكُمْ مِن الرَّمُلِ. ومِن الأَوْدِيَة : مَا اتَّسَعَ مَا بِينَ حَافَتَيْه (٢٢٩). وشَخْمَةُ الضَّبِّ، وقيل: مَا وَلِيَ الأَرْضَ مِن بِيطَنِه وَشَخْمَةُ الضَّبِّ، وقيل: مَا وَلِيَ الأَرْضَ مِن بِيطَنِه وَإِنَّمَا يُرْمَىٰ بِهُ، وفِي هذَا الوجْهِ قُولُهم: وأَطْعِمْ أَخَاكُ مِن عَقَنْقُلِ الضَّبِ (٢٣٠) مُزْءاً.

والعَقَنْقُلُ أيضاً: القَدَّحُ الضَّخَمِ الواسِعُ الأعلىٰ الضيَّقُ الأسفلِ. والسَّيْف، وجمعُه عَقَاقِيْل.

والعَقاقِيْلُ: قُضْبانُ الكُرومِ وأسارِعُها. وبقايا المرَض.

والعَاقُولُ مِن النَّهْرِ والوادي والأصورِ: مَا اعْـوَجُ وتَلَبُسَ. ونَبْتُ أيضاً، وقد عَقَلَه البعيرُ: أكَلَه؛ عَقْلًا.

⁽٢٢٦) في الأصل: ينحؤون، وما أثبتناه من ك والمعجرات.

⁽٢٢٧) تكررت دعلى ، في الأصل مرتبن. وضبطت كلمة دمعقلة ، بضم القاف في الأصل ونص على الفسم في القاموس، وروى صاحب التاج قولاً بجواز الفتح.

⁽٢٢٨) كذا في الأصلين، وفي المعجمات الشهيرة: عنه.

⁽۲۲۹) في ك: خافتيه.

⁽ ٢٣٠) المثل في مجمع الأمثال: ١ /٤٤٦ وفي أكثر المعجمات.

وعاقُولي (٢٣١): اسمُ الكوفةِ في التُّوراة.

● تمل:

القُعَالُ: مَا تَناثَرُ مِن نَوْرِ العِنَبِ وأَشْبَاهِهِ.

وَاتَّعَلَ النُّورُ: انْشَفَّتْ قُعَالَتُه عنه.

واقْتَعَلْتُ: أخذت ذلك عن الشَّجَرة.

وَقُعَالَةُ البعيرِ: الوَّبَرُ النَّاسِلُ منه.

والمُقْتَعَلُ: السُّهُم لم يُبْرُ بَرْياً جِيِّداً.

والقُوعَلَةُ: جُبِيلٌ صغير.

والقَعْوَلَةُ: قَبَلُ في القَدَمين.

والاقْعِيلالُ: انتصابُ في الرُّكوب.

والقَيْعَلَّةُ: الضَّحْمة (٢٣٢)، قال الراجز(٢٣٣):

وحُلُقَتْ بِكَ العُقابُ القَيْعَلَةُ (٢٣٤)

والقَيْعَلُ(٢٣٥): الذُّكُّرُ مِن الأِرانِبِ

والقَاعِلَةُ: الجَبُلُ المرتفِعُ ﴿ مُنْ تَكُونِهُ ﴿ صَالَ

وصَحْرَةٌ قَاعِلَةٌ: باثنةٌ عن الجَبَل.

(٢٣١) في الأصل: عاقولا، وفي ك: عاقوالا، ونص في القاموس على كونه مقصوراً.

⁽٣٣٢) في الأصل: الصحمة، وما أثبتناه من ك. وفي التهديب: أن و القيعلة: العضاب التي تسكن قواعل الجبال ».

⁽٣٣٣) هـ و خالد بن قيس بن منقذ في رواية ثعلب في مجانسه: ٢ / ٥٠ ٤ ـ ٤٥١ والمحكم والتكملة واللسان، ونسبه في التباج لماليك بن بجرة، ولكن ثعلباً يقول إن المخاطب بها هـ و ماليك المذكور.

⁽٢٣٤) الشيطر من سنة في مجالس ثعلب، ومن ثبلاثة في المحكم واللسيان، ويمضره في التكملة والتاج.

⁽٣٣٥) ذكر في التكملة والقاموس أنه و كأمير ١٥ وعلق في التباج: ان و صواب كحيدر كما هو نص العباب ٤.

العَلَقُ: اللَّمُ الجامدُ قبل أَنْ يَبْبَسَ ودُوَيْبَةً حَمْراءُ تكونُ في الماءِ تاخُذُ بالحَلْقِ، ومَأْخُودُها مَعْلُوق. واللذي يُعَلِّقُ عليه البُكْرَةُ من القامة. وكذلك كلَّ شيءٍ يُعلَّقُ به أو عليه شيءٌ. وقيل: العَلَقُ: الخُطّافُ نفسُه، وقيل: أَذَاةُ السّانِيَة، وقيل: سَيْرٌ يُجْعِلُ فوقَ فُرُوجِ الدَّلُو ثم يُخْرَجُ عليها.

ومُعْظَمُ الطُّريقِ: عَلَقٌ.

والعَلُوْقُ: المرَّاةُ التي لا تحبُّ غيرَ زَوْجها(٢٣٦). والنَّاقةُ لا تألَفُ الفحْلُ ولا تُرَّأَمُ الوَلَدَ(٢٣٧)، وهي المَعَالِقُ(٢٣٨) أيضاً. وقيل: هي النّاقةُ والمسرَّاةُ اللَّتَانِ يُعَلِّقُ عليهما وَلَدُ غيرهما.

وعَلِقَتْ بِهِ العَلُوقُ والعَلَاقَةُ (٢٣٩) أيضاً: أي المَنِيَّة .

والْعَلُوْقُ: السَوَلَـدُ في البِسَطَنَ. والثُّوْبِاء. [١١/أ] وفي الحديث: (إن للشَّيْطانِ عَلُوْقاً (٢٤٠)، اسمَّ لِما تُعْلِقُه (٢٤١).

والعِلْقُ: المالُ الكريمُ، وعَلْقُ أيضاً، وجَمْعه أعْسلاقٌ وعُلُوقٌ. وأعْلَقَ:

⁽٢٣٦) في مطبوع المحكم واللسان: ﴿ التي لا تحب زوجها ﴾، وربما سقطت ﴿ غيـر ﴾ من الكتابين في النسخ أو الطبع.

⁽٣٣٧) في مطبوع العين: « التي تألف الفحل ولا ترأم البوء، وربما كانت « لا » قبل « تألف » ساقطة سهواً .

⁽٢٣٨) وردت في مطبوع الصحاح بضم الميم، ولكنها وردت في الأصل بقتحها.

⁽٣٣٩) نص في القاموس ان العملاقة هنما وكسحابية و وعلق في الناج : و انبه خطأ، والصبواب علاقية بالتشديد كما ضبطه غير واحد ، وذكر في اللسان : أنه و قيل : العلاقة بالتشديد » .

⁽٢٤٠) هكذا ورد الحديث في الأصل، والمعروف لـدى المحدثين واللغويين (إن للشيطان لعـوقاً ». تراجع كتب اللغة وغريب أبي عبيد: ٤٩٣/٤ والفائق: ٢٨/٣ والنهاية: ٤/٥٥.

⁽٢٤١) كذا ضبط الفعل في الأصل، وله وجه مقبول.

صادَّفَ عِلْمًا. وعَالَقْتُه بِعِلْمَي وعِلْقِه.

والعِلْقُ: ثَوْبُ أَسُودُ للجَواري: والجِراب.

والعِلْقَةُ: أَوُّلُ ثُوبٍ يُتَّخَذُ للصَّبِيِّ. والقميصُ بلا كُمَّيْنِ. والتُّرْس.

وما عليهِ عِلْقَةً: أي ثوبٌ فيه خَيْرٍ.

وإبلُ ليس بها عِلْقَةُ: أي آصِرَةُ(٢٤٧).

والعَلَاقَة(٢٤٣). ما يُتَعَلَّق به من معيشةٍ أو غيرها.

وما فيه عَلَاقُ: أي ما تُتَبَلُّغُ (٢٤٤) به الإبل.

وعَلِقَ به: خاصَمه.

وهو ذو مِعْلَاقٍ: شديدُ الخُصومةِ. وقيل: مِعْلاقُه: لِسانُه.

والمِعْلَاقُ والمُعْلُوقُ: ما عُلِّق من شيءٍ أو عُلَّقُ به.

ومِزْلاجُ البابِ: مِعْلاقٌ. وَعَلْقُ البابُ: أَزْلَجهُ.

ومَعَالِيْنُ العِقْدِ: الشُّنُوفِ تُجْعِلُ فيهِ.

والمعالِقُ: العُلَبُ الصِّعَارِ، الواحد: مِعْلَقُ ومِعْلَقة.

وكلُّ شيءٍ وَقَعَ مَوْقِعَهُ قيل: عَلِقَ مَعالِقَه.

وعَلِقَ الكِبَرُ مَعَالِقَهُ: تَبُلُّغَ، الواحِدُ مَعْلَقُ(٢٢٥).

والمَعالِيْقُ(٢٤٦): ضَرْبُ من النَّخل، قال(٢٤٧):

⁽٣٤٢) ما ورد في أعلاه دليل على أن وعضدي الرجل ، في اللسان (أصر) إنما هو تصحيف و الرحل ، بالحاء المهملة .

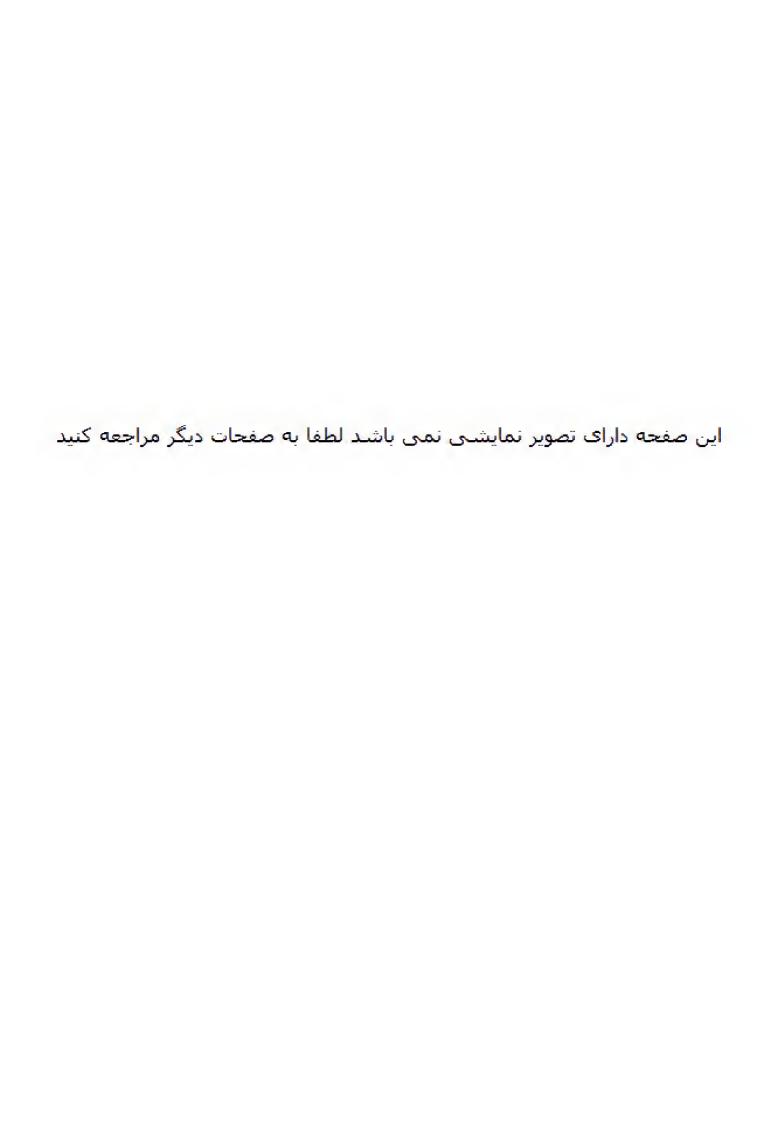
⁽٢٤٣) ضبطها في الأصل بكسر العين، ونص في القاموس أنها كسحابة.

⁽٢٤٤) في ك: ما يتبلغ.

⁽٢٤٥) هكذا ضبط في الأصل وفي مطبوع التهليب، ولكنه ضبط بكسر الميم في مطبوع اللسان .

⁽٢٤٦) المعروف في المعجمات الشهيرة ان هذه الكلمة نكرة لا تدخلها الألف واللام .

⁽٢٤٧) هو أخو معمر بن دلجة في رواية التكملة والتاج .



وإنَّ به لَعَوْلَقاً: لِما عَلِقَ به . ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

والعَلِيْقُ: القَضِيم. والشُّرابِ .

والعَلِيْقَةُ: البعيرُ يُدْخَلُ بين أَبْعِرَةٍ مُكْراةٍ؛ بحسابِ ذلك الكِراء، وكلّما كانَ ثَقَلٌ حُمِلَ عليه .

والعَلَقَاتُ: قَبيلةً .

والعُلَّيْقُ: نباتُ يَتَعلَّقُ بالشَّجَرِ وربِّما يبِّسه .

واسْتَاصَل اللَّهُ عِلْقَاتُهُمْ - مثلُ سِعْـلاتهم - : أي أَصْلَهم . وقيل: هـو جَمْعُ العِلْقِ النَّفيس، وفَتْحُ الناءِ لُغةً .

وجاءَ بِعُلَقَ فُلَقَ (٢٠٤) يُجْرِىٰ ولا يُجْرِىٰ (٢٠٥٠): داهِيَـة. وقـد أَعْلَقَ وأَفْلَقَ: أتنى بها .

والإغلاقُ: دَفْعُ العُذْرَةِ باليِّد. وإذْخالُ الإصبِّع في الحَلِّق للتَّقَيُّو .

وأعْلَقَ الحابلُ: وَقَعَ الصَّيْدُ فِي حِبالَتِهِ .

واعْلَقَ الصَّيْدُ _ ايضاً _ الرَّوْقَعْ الرَّالِين السَّالِ

وعَلَق بلسانِه: تَنَاوَلُه به .

والعَلَاقِيَةُ والعَلِيْفَةُ: الرَّجلُ اللَّزُوْمُ للشيءِ الشَّديدُ الطُّلَبِ .

والعُلَاقُ: نَبْتُ .

وفي المَثَسل: « ارْضَ من المَرْكَبِ بِسالتُعْليق ، (٢٥٦٠ أي إن لم تقدر على الرُّكوبِ فَتَعَلَّقْ بِعُقْبَةٍ .

⁽٢٥٤) وردت الكلمة في الأصل منونة، ونص في اللسان على أنها لا تنصرف.

⁽٢٥٥) كذا في الأصل، ولعله يريد: يُجُرُّ ولا يُجُرُّ.

⁽٢٥٦) المثل في العين، وفيه د من السركب، ولعله من الخطاء النسيخ. وورد المثل أيضاً في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣١٣/١.

وهو ذو مَعْلَقَةٍ: أي مُغِيْرٌ يَعْلَقُ بكلُّ ما أصابَه .

والعُلْقة: القَليلُ من الطعام .

[والعُلَقُ: الجَمْعُ الكثير، ويقال: ما بين الثّلاثةِ إلى العُشرة](٢٥٧) .

[والعَلَاقِيُّ ـ كَرَبَّانِيَّ ـ : حِصْنَ في بلادِ البَّجة جنوبيِّ أرضِ مصرَ به مَعْدنُ التَّبُرِ عِلَامِهُ .

٠ لعق:

اللُّغُوْقُ: اسمَّ لِمَا يُلْعَقُ، وتقول: لَعِقْتُ لَعُقاً (٢٥٩).

واللُّعْفَةُ كاللُّقْمَة .

واللُّعَاقُ: بَقِيَّةُ مَمَّا ابْتَلِع .

وَلَعَقَةُ الدُّم: الأحلافُ من قريش .

وَلَعِنَّ إِصْبُعَهُ: إذا ماتُ .

واللُّعْوَقَةُ: السُّوْعَةُ مع النَّزُق .

ورُجُلُ لَعْوَق: مُسْلُوسُ الْعَقْل .

والْتُعِنُّ لَوْنُه: تَغَيَّرُ .

• لقم :

لَقَعْتُ الشِّيءَ: رَمَيْت به .

وَلَقَمَهُ بِعَيْنِهِ ; عَانَهُ .

واللُّقَاعَةُ: الرُّجُلُ الدَّاهِيَةُ يَرْمي بكلامِه، لاَقَعَني بالكلام فَلَقَعْتُه (٢٦٠).

والتِّلِقَاعةُ واللُّقَاعةُ: المُلقَّبُ الهَمَّازُ للناس .

⁽۲۵۷) زیادة من ك .

⁽٢٥٨) زيادة من التاج ذكرها ثم أردفها بقوله: و نقله ابن عباد ١ .

⁽٢٥٩) وردت كلمة و لعقاً ، محركة في مطبوع المحكم .

⁽۲۲۰) و فلقعته ۽ لم ترد في ك .

والتَّلِقَاعَةُ: الأحمقُ أيضاً .

واللُّقَاعُ(٢٦١): الكِساءُ الغَليظ .

والمِلْقَاعُ: الفاحِشَةُ في الكَلام .

وَلَقَعَتُهُ الْحَيُّةُ: لَسَبَّتُهُ .

واللُّقَاعُ: الذُّبابُ. ولَقَعَ: أَخَذَ الشَّيْءَ بِمُتَكِ أَنْفِهِ .

وَمَرٌّ يَلْقَعُ لَقَعَاناً: يُسْرِعُ .

وَالْتُقِمَ لُونُهُ: تَغَيَّرَ.

• قلع:

القُلْعَةُ: مَا يُقْلَعُ مِن الشُّجُرِ كَالْأَكْلَةِ. والضَّعيفُ الذي إذا بُطِشَ بِهِ لم

بر. يثبت .

وَقُلِعَ الأميرُ قَلْعاً وَقُلْعَةً : عُزِلَ

والقومُ على قُلْعَةٍ: اي رِحْلَة .

ورَجُلُ قَلِمٌ: لا يَثْبُتُ عَلَى السُّرْجِ. وَهُوَ قَلِمُ الْقَدَمِ أَيضاً .

وصُّوْفٌ قَلِعٌ : فيه القَلَعُ وهو ما(٢٦٢) على جِلْدِ الأَجْرَبِ كالْقِشْرِ .

وقُفُّ قَلِمٌ: فيه القَلَمُ جَمْعُ قَلَعَةٍ (٢٦٣) .

وفي مَثَل : و هو^(٢٦٤) ضَبُّ قَلَعَةٍ (^{٢٦٥)} ؛ للمانِع ِ ما وراءه، وهي الصُّخُورُ العِظام .

⁽٢٦١) والمشهور بين اللغويين انه تصحيف ، اللغاع ، بالفاء .

⁽٢٦٢) و ما ۽ لم ترد في ك .

⁽٢٦٣) هكذا ضبطت الجملة في الأصل، ولم تذكرها المعجمات.

⁽٢٦٤) وهو ۽ لم ترد في ك .

⁽٣٦٥) المثل في أساس البلاغة .

والقَلَعَةُ (٢٦٦): الحِصْنُ يُبْنَىٰ فوقَ جَبَلٍ. وقد أَفْلَعَ فِلاعَأَرْ٢٦٧): بَنَاها .

والقُلَعُ: السُّحَابُ العظام .

والقُلَعِيُّ (٢٦٨): الجَيَّدُ من الرَّصاص.

والقَلَعَةُ: النَّاقةُ العظيمة .

و و بنُّسَ المالُ القُلْعَة ١٤٦٥): لا تَدومُ لصاحِبها .

وتَرَكَّتُه فِي قَلَعٍ مِن حُمَّاه: أي في يوم تُقْلِعُ عنه . وقُلُوعُ الحُمَّىٰ وإقْلَاعُها

وأجذ

وَقُوسٌ قُلُوعٌ: إذا نُزعَ فيها انْقَلَبَتْ .

والْقَلُوع: الضُّخْمَةُ النُّقيلةُ من النُّوقِ، ولا يُقال للبِّعير.

والقَيْلَعُ: المرأةُ الضُّخْمةُ الرُّجْلَيْنِ والقَوام .

والْقَلْعَةُ والْقَلْمُ : كِنْفُ الرَّاعِي ، وَقِد تُفْتَحُ اللَّامُ بدخول الهاء .

والقِلْمُ والقِلَاءُ والقِلَاعَةُ: شِراعُ السَّفَينةِ، وهي مُقْلَعَةً .

والقُـلاعُ: نَبْتُ. وَدَاءٌ يَاخُـلُ فِي الفَم ، وَمَا تَقْتَلِعُه مِن الأرضِ تَـرُمي بـه، ويُقال في هذا: قُلاَعَةُ أيضاً .

والقُلاَعَةُ: صَخْرةً عظيمةً في فَضاءٍ (٢٧٠) سَهْل.

⁽٢٦٦) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور في المعجمات سكون السلام، ونصَّ في التكملة على التحريك وروي في اللسان عن ابن بري قوله: «غير الجوهري يقول: القلعة - بفتح السلام - الحصن في الجبل»، وقال المزمخشري في الأساس: «وسميت بالقلعة واحدة الفلع [بفتح اللام فيهما] وهي السحاب العظام».

⁽٢٦٧) في ك: اقلاعاً .

⁽٢٦٨) هـ ذاهو ضبط الأصل، والمشهور تسكين اللام .

⁽٢٦٩) الحديث بهذا النص والشكل في الصحاح والنهاية والتكملة واللسان.

⁽۲۷۰) في ك: قضاء .

واقْلَعَتْ أَسْنَانُ الإِبِلِ : خَرَجَتْ عَنَ إِثْنَاءِ إِلَى اربَاعِ . وأَقْلَعَ عَنِ الأَمْرِ: كَفَّ .

ومَجْلِسٌ قُلْعَةِ: الذي يُقَامُ عنه .

والقَلَّاعُ [١١ /ب]: الذّي يَقَعُ في الناس عندَ الْأَمَراء . والقَالِعُ: دَاثِرَةٌ بِمُنْسِجِ الدّابَّة يُتَشَاءَمُ بها، وَفَرَسٌ مَقْلُوع .

والقَلْعُ: فَأْسُ صَغِيْرِ [ةُ](٢٧١) مع البُّنَاة، قال:

والقَلْع والمِلاَط(٢٧٢) في أيدينا(٢٧٣)

والقَلْعَانِ: هما من بني نُمَيْر؛ لَقَبُ جاء مثنىٰ . والتَّقْلِيْعُ في المَشْي: التَّمايُل . والقَلَمُ: الدَّمُ كالعَلَق .

العين والقاف والنون

🛊 عشق:

الْعَنَقُ والْعَنِيْقُ: من سَيْرِ الدُّوابُ، وَالنَّعْتُ: مِعْنَــاقُ ومُعْنِقُ وعَنِيْقُ وعَنِيْقُ، ويُقال: سَيْرٌ عَنَقٌ عَنِيْق .

والمُعْنِقُ: منا صَلُب وارتَفَعَ من الأرض وحَنوالَيْ سَهْلُ، والجَميعُ المَعَانيق .

والْأَعْنَاقُ: الجَمَاعاتُ، الواحدُ عُنْقُ .

⁽٢٧١) زيادة يستدعيها السياق.

⁽٢٧٢) في ك: والملاظ.

⁽٢٧٣) المشطور - بلا عزو - في العباب والتكملة والتناج (ملط) ، وينأتي في تنزكيب (سعند) منع مشطور آخر قبله .

وعُنْقُ الإسلامِ : أوَّلُه .

وأعْنَاقُ الرِّياحِ : ما سَطَعَ من عَجاجِها .

واعْتَنَفَتِ الدَّابُّةُ: أَخْرَجَتْ عُنُفَها .

والاغْتِنَاقُ في الحربِ. والمُعَانَقَةُ في المَوَدُّة. فإذا خَصَصْتَ بالفِعْلِ واحداً دونَ الآخَرِ قُلْتَ في الحَالَيْنَ: عانَقَهُ .

وتَعَنَّقَ الْأَرْنَبُ في النَّافِقاءِ(٢٧٤): دَخُلَ.

والعَنْقَاءُ المُغْرِبُ: طاثر .

والعُقَابُ: عَنْقَاءُ؛ لطُوْلِ عُنْقِها، وقيل: لأنَّها تُعْنِقُ بِصَيْدِها أي تَـرْفَعُه ثم سله .

والعَنْقَاءُ: هَضْبَةٌ شَاخِصَةً. واسِيمٌ مَلِكٍ من خُزاعَة .

والأعْنَىٰ: الطُّويلُ العُنَّقِ. والكَلُّبُ فِي عُنُقِه بَياضٌ .

والعَنَاقُ: الأنثى من (٥٧٠) أولاد المَعْز. والـدّاهِيّةُ. والـوُسطى من بَسَاتِ

نَعْش. والخَيْبَة، وهي الغَنَاقَةُ مَنْ وَالْخَيْبَةِ، وهي الغَنَاقَةُ مُنْ وَالْخَيْرَاطِينِ مِنْ

ولقِيَ عَنَاقَ الْأَرْضِ وَأُذُنَيْ عَنَاقِ الْارضِ وَأُذُنَيْ عَنَاقِ: أي داهيةً، وقد يُسْتَعْمَل ذلك كلُّه في الباطل والكذب.

وعَنَاقُ الْأَرْضِ ؛ شَيءٌ أَصْغَرُ من الفَهْدِ أَسُودُ الْأَذَنَيْنَ طَويلُ الظُّهُرِ .

وَبَلَدٌ مَعْنَقَةً: لا مُقامَ به لَجُدُويَتِه .

والمَعْنَقَةُ: مَا انْعَطَفَ فِي قِطْعِ الصُّخُورِ .

والمُعَنَّقَاتُ: الطُّوالُ من الجِبالِ (٢٧٦). وعَنْقَ عَلَيْه : إذا مَشَىٰ وأَشْرَف .

⁽٢٧٤) كذا في الأصلين، والذي اتفقت عليه المعجمات هو و العانقاء و بمعنى النافقاء .

⁽۲۷۵) و من ۽ لم ترد في ك .

⁽٢٧٦) قبال في الناج تعليقياً على كلمة و الجيال ؛ الواردة في القياموس: و وصواب الحيال بالحياء =

وأَعْنَقَ: أَشْخَصَ عُنُقَه . وأَعْنَقَ الزَّرْعُ: طَالَ وَخَرَجَ سُنْبُلُه . وأَعْنَقَتِ الرِّيحُ: أَذْرَتِ التَّرَابَ . والتَّعَانِيْقُ: جَمْعُ التَّعْنُوقِ وهو السَّهْلُ من الأرْض .

٠ نعن:

نُعَقَ بِالْغَنَمِ نَعِيْقاً: صَاحَ . ونَعَقَ الغُرابُ نُعَاقاً ونَعِيْقاً(٢٧٧) . والنَّاعِقَانِ: كَوْكَبَانِ من كواكب الجَوْزاء .

€ قعن:

القَعَنُ: قِصَرُ الأنْفِ، ومنه اشْتُقُ بَنُوقُعَيْن . والقَيْعُوْنُ من العُشْب: ما طَالَ . والقَعْنُ: الخَشَبَةُ (۲۷۸) التي يُعْجَنُ فِيها العَجِيْنُ .

قنع:
 قَنِعَ قَنَاعَةً: رَضِيَ. وهو: قَنِعُ وَقَنِيْعُ وَقَائِعُ .
 وهو لنا مَقْنَعُ وقُنْعانٌ: أي رِضًا، وعُدُولُ مَقَانِع، والقُنْعانُ لا يُثَنَىٰ ولا يُجْمَعُ ولا يُؤمَّثُ .

وَقَنَعَ قُنُوْعاً: سأل . وأعوذُ باللّهِ من مَجالِس ِ القُنْعَةِ : أي السُّؤال . وأقْنَعَني : أَخْوَجَني .

المهملة ، ويعني بها حبال الرمل وهو ما طال وامتد منها كالحبل .
 (٢٧٧) أجمع اللغويون على أن ، الغين المعجمة أفصح ، أن لم تكن العين تصحيفاً .
 (٢٧٨) هكذا في الأصلين، والمعروف في المعجمات أن القعن هو الجفنة التي يعجن فيها .

والقِنْعُ: مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ .

والقِنْعَةُ من القِيْعان (٢٧٩): ما جَـرَىٰ بينَ القُفُّ والسَّهْـلِ من التَّـوابِ فـإذا نَضَبَ عنه الماءُ صَارَ فَراشاً، والجَميعُ: القِنْعُ والقِنَعَة (٢٨٠).

والقَنُوعُ _ في لُغةِ هُذَيْل _: الهَبُوط. وقيل: الصُّعُودُ؛ في الْغَتهم.

وَقَنَعَتِ الإِسلُ قَنْعاً: أَصْعَـدَتْ (٢٨١٠). وَقَنَعَتْ قُنُـوْعَـاً، وَأَقْنَعْتُها، والاسمُ القَنْعَةُ: خَرَجَتْ من الحَمْضِ إلى الخُلَّةِ ومالَتْ.

والْقَانِعُ: الخارِجُ من مكانٍ إلى مكان .

وَقُنُّعْتُ فِي الْجَبَلِ: صَعِدْتُ .

والإقْنَاعُ: مَدُّ البعيرِ رأسَه للشُّرْبِ .

والرُّجُلُّ يُقْنِعُ اناءه للماء ورأسَه نحوَ الشِّيءِ ويَدَيُّه في الصَّلاة: يَمُدُّ .

وفَّمٌ مُقْنَعٌ: اسنانُه مَعْطُوفَةً إلى داخِل .

والمُفْنِعَةُ: الشَّاةُ المُرْتَفِعَةُ الضَّرْعِ الدَّانِيَةُ الضَّرْةِ من البُظَارَة(٢٨٢). وقَنَعَتْ بِضَرْعها وأَقْنَعَتْ واسْتَقْنَعَتْ (٢٨٣٪؛ وكذلك وَاسَّ مُقْنَعُ إلى السَّماء .

وجَمَلُ اقْنَعُ: في رأسِه شُخُوصٌ وفي سالِفَتِه تَطامُنُ.

وإِدَاوَةٌ مُقْنُوعَةٌ : خُنِثَ رأسُها .

والقِنْعَةُ (٢٨٤): المُسْتَوي بين أَكَمَتَيْنِ، والجميع قِنْعُ

⁽٢٧٩) وفي مطبوع مختصر العين واللسان: ٤ من القنعان ٤ .

⁽٢٨٠) ويقول في المحكم واللسان: ﴿ وَالْأَقِيسَ أَنْ يَكُونَ قَنْعَةَ جَمْعَ قَنْعَ ﴾ بكسر فسكون.

⁽٢٨١) في ك: صعدت .

⁽٢٨٢) وردت و النضوة ، و و البظارة ، بدون نقط في الأصلين .

⁽٢٨٣) في الأصل: و واستقمنت ، .

⁽٢٨٤) ضبطها في الأصل وفي مطبوع التهذيب بفتح الغاف والنون، كما ضبط الجمع في الأصل بفتح القاف والنون أيضاً، ولكننا ضبطناها تبعاً لضبط الصغاني بخطه في العباب (قنع) ولنص =

والْفِنَاعُ: أَوْسَعُ مِن الْمِقْنَعَة . وقَنَّعْتُ رأسَه بالعَصَا ضَرَّباً .

والنُّعْجَةُ تُسَمَّىٰ: قِنَاعَ؛ كما تُسَمَّىٰ خِمَارَ، وهذا ليس بِوَصَّفٍ وإنما هو

لَقَبُ

وبَنُو قَيْنُقَاع : حَيِّ من اليَهود . والقِنَاعُ : السَّلاحُ ؛ وجَمْعُه قُنْعٌ ، وكذلك القِنْعُ ؛ وجَمْعُهُ أَقْنَاع .

والقِنَاعُ والقِنْعُ: الطُّبَقُ .

• نقع

نَقَعَ الْمَاءُ فِي مَنْقَعَةِ السَّيْلِ؛ والسَّمَّ فِي نابِ الحَيَّةِ؛ والإبلُ فِي الحَمْضِ: ثَبَتَتْ؛ نُقُوعاً .

ونَقَعَ نَقْعَا ونَقَدُوعاً: [رَوِيَ مِن السّاء. ونَقَعَ المّاءُ العَطَشَ نَقْعاً ونُقُوعاً عِلَامِهِ .

ونَقَعَ الصَّوْتُ واسْتَنْقَعَ: ارْتُقَعَ . ونَقَعَ المَوْتُ: كَثْرَ .

ومَا نَقَعْتُ بِخَبَرِهِ : أي مَا عُجْتَ بِهِ وَلَا صَدُّقْت .

واسْتَنْقُعَ في الماءِ خاصَّةُ: تُبَرُّدَ .

واسْتُنْفِعَ لَوْنُه وانْتُقِعَ(٢٨٦): تَغَيِّر .

ومَوْضِعُ اللَّبَنِ مِن الضَّرْعِ ؛ والماءِ: مُسْتَنْقَعِ .

والنُّقُوعُ: الدُّواءُ يُنْقَعُ في الماء. وماؤه نَقُوعٌ ونَقِيْعُ .

التكملة على كسر قاف الفنعة ونص الفاموس على كسر قاف الفنع .
 (٢٨٥) الزيادة من ك .

⁽٢٨٦) وفي العين: ﴿ امتقع أصوب ٤، وفي المحكم: ﴿ والعيم أَعرف ٤ .

وصَبَغَ ثُوبَه بِنَقُوعٍ : لِصِيبْغ يُجْعَلُ فيه الْأَفَاوِيْه (٢٨٧) .

ورَجُلُ نَقُوعٌ: أَفُنُ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شِيءِ(٢٨٨) .

والمِنْفَعُ والمِنْفَعَةُ والنَّفَاعُ: إنَّاءُ أو نحوه يُنْفَعُ فيه الشَّيْء. والقُدَيْسَةُ الصَّغيرةُ (٢٨٩) من الحجارة. فأمَّا مُنْفَعُ (٢٩٠) البُرَمِ فَتَوْرٌ صَغيرٌ، وهمو الدُّنُ أيضاً، وقيل: هو النُّكثُ تَغْزِلُه المرأةُ ثانيةُ وتَجْعَلُه في البِرَامِ لأنَّه لا شَيْءَ لها غَيْرُها. ورُوِيَ « مِنْفَعُ البُرَمِ ، وفَسَّرَ على وعاءِ القِلْدِ .

والنَّقِيْعُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ من الزَّبِيبِ من غير طَبْخ . وبِثْرٌ كَثيرةُ المساءِ، وَجَمْعُهُ أَنْقِعَةُ .

والنَّقِيْعَةُ والنَّقْعَةُ: العَبِيْطَة من الإبل تُوَفِّرُ أعضاؤها فَتُنْفَعُ في أشياءَ عِلاجاً لها. ونَقَعُوْها وانْتَقَعُوْها وأنْقَعُوْها: نَجِرُوها .

> والنَّقِيْعَةُ: المَحْضُ مِن اللَّينِ. والنَّقِيْعُ: حِياضٌ يُنْفَعُ فيها النَّمْرِ. والْأَنْفُوعَةُ(٢٩١): وَقُبَّةُ النَّرِيدِ. وانْقِع له(٢٩٢) الشُّرُ: أَدِمْهُ له .

⁽۲۸۷) و الأفاريه ۽ لم ترد في ك .

⁽٢٨٨) ضبطت كلمة و اذن ، في مطبوع التكملة بضم النون باعتبارها خبراً للمبتدأ وتفسيراً، ولكن مطبوع القاموس ضبطها بكسر النون مضافة إلى و نقوع ، ويبدو من التاج تصويب ضبط القاموس اذ قال: و ورجل نقوع اذن اذا كان يؤمن بكل شيء » .

⁽٢٨٩) ۽ الصغيرة ۽ لم ترد في لئه .

⁽٢٩٠) ضبطت الكلمة في الاصل بفتح الميم، وفي مطبوع الصحاح والمقاييس والمحكم واللسان بكسر الميم، ونص في القاموس انها (كمكرم) للمفعول؛ كما نص في القاموس ايضاً على أن كسر الميم انما هو لمنقع البرم المفسر بوعاء القدر.

⁽٢٩١) وانفرد في مطبوع مختصر العين بتسميتها و الانقوع ٥.

⁽٣٩٣) في الأصل: ولها ء، وما أثبتناه من ك.

والنُّقُعُ: القاعُ يُمْسِكُ الماءَ. والأرضُ الحُرُّةُ المُسْتَويَـةُ ليس فيها حُرُّونَة، [١/ ١٢] وتُسَمَّىٰ النُّقْعَاءَ أيضاً. والغُبَارُ. والصُّوتُ. والجَمْعُ في كلِّهِ نِقَاعٍ .

وفُلانٌ عَدْلٌ مَنْقُعٌ لك: وذلك إذا حَدَّثَكَ وزُويَتْ نَفَسُكَ إليه.

وانَّه لَشَرَّابٌ بِالنُّهُم (٢٩٣٠: أي مُعِيَّدُ للأمر مرَّةُ بعد مرَّة ؛ ويقال للحازم، لأنَّ الْكُرَ الطُّيْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِن النُّقْعِ لَأَنَّ النَّاسَ لا يحضرونَه .

العين والقاف والفاء

عَقَفْتُ عَقْفاً: غَطَفْت (٢٩٤).

والعُقَّافَةُ : خَشَبَةٌ كالمِحْجَن .

والْأَعْقَفُ: المُنْحَني. والمُحتاجُ الفِقيرُ. وجَمْعُه عُقْفَان.

وكُلْتُ أَعْقَفُ.

وعُقْفَانُ: اسمُ قبيلةٍ. وجِنسُ مَنَ النَّمْلِ.

والعَقْفُ: النُّعْلُب، قال حُمَيْدٌ الأَرْقَطُ (٢٩٥):

كأنَّه عَفْفُ مُولِيُ (١٩١١) يَهُرُبُ

من الحلب يَسْبَعُهُنَّ الْحُلُب (٢٩٧٠)

⁽٢٩٣) المثل في امثال أبي عبيد: ١٠٥ والتهذيب والصحاح والمغاييس والمحكم ومجمع الامثال: 1 / ٣٧٤ والنهاية واللسان والقاموس.

⁽٢٩٤) في الأصل: اعطفت، وما اثبتناه من ك وهو الذي أجمعت عليه كتب اللغة.

⁽٢٩٥) وفي الصحاح: حميد بن ثور الهلالي، وتردد في اللسان والتاج بين الحميدين، وقال الصغاني: وليس الرجز لاحد الحميدين، ولم يرد في ديوان ابن ثور المطبوع.

⁽٢٩٦) كذا في الأصلين.

⁽٢٩٧) وفي الصحاح واللسان والتاج حيث ورد الرجز: وعقف تولمي. . . يعقفهن أكلب، وفي التكملة =

● قىف:

القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطَّء. واجْتِرافُ التَّرَأْبِ بالفَوائم. ومَطَّرٌ قَاعِفُ: شَديدٌ.

• عفق :

عَفَقَ البَعيدُ في المَرْعىٰ والـرُّجُلُ في الأرضِ: رَكِبَ رأسَه ومَضَىٰ، عَفْقاً وعُفُوقاً.

وكُلُّ راجِع مُخْتَلِفٍ: عَافِقٌ.

وكُلُّ واردٍ صَادرِ^(٢٩٨): عَافِقٌ .

والمُنْعَفِقُ (٢٩٩): المُنْصَرفُ عن الماء.

وهو مِعْفَاقُ (٢٠٠٠) الزُّيارَةُ: للَّذِي يَجِيُّءُ ويذهَبُ زائراً.

وعَفَقَتِ الرَّبِحُ الشِّيءَ: فَرُّقَتُه

وعَفَقَ بِالشَّيْءَ وتَعَفَّقَ: لاذَ بِهِ

وعَفَقْتُ (٣٠١) الشَّيْءَ: جَمَعْتُه.

والعَفْقُ والعِفَاقُ: كَثْرَةُ كِعَلَّبُ النَّاقَةِ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وعَفَقَ الجَمَلُ ٣٠٣) النَّاقَة والعَيْرُ الْأَتَانَ: أَتَيَاهُمَا مَرَّةً بعد مَرَّة.

وعَفَقْني عن أمري: حَبَّسْني.

وهو يُعَفِّقُ الغَنَمَ: يَرُدُّها عن وجُوهها.

⁼ والعباب: وعقف تولىء.

⁽٢٩٨) في الأصل: وسادري، وما أثبتناه من ك ، وهو الصحيح.

⁽٢٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل، ونص في التاج على جواز فتح الفاء وكسرها.

[﴿] ٣٠٠) في الاصل : ومعقلق، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب.

⁽۳۰۱) في ك: وعففت.

⁽٣٠٢) في الاصل: «وعفق البعير»؛ وعلق في الهامش ما نصه: « أصله الجمـل »، وقـد ورد «الجمل» في ك .

ومُعْفِقُ (٣٠٣) الوادي: مُنْحَناه.

وعَفَقْتُ العَمَلَ عَفْقاً : لم أَحْكِمُه.

وعَفَقُوه (٣٠٤) بالسُّوط: أَكْثَرُوا ضَرُّبَه.

وعَفَقَ: أَحْدَثَ.

والعَفَّاقَةُ: اسْمُ الدُّبُو.

وعِفَاقُ: اسْمُ رجل .

• نقع :

الفَقْعُ: ضَرْبُ من الكَمَّاةِ أَبْيَض، ويُقَال: فِقْعُ أيضاً وقد يُجْمَعُ على الفُقُوع.

وهذا أَفْقُوع : لكلِّ ما تَنْفَقِعُ عنه الأرض.

والفَقَاقِيْعُ: النُّفَّاخَاتُ تَعْلُو الماءَ:

والتَّفْقِيْعُ: أَنْ تَشُقُّ وَرَقَةً مِنِ الوَرْدِ بِالإَصْبَعِ فَتَسْمَعَ لَهَا صَوْتًا. وأَنْ تَتَشَـدُقَ في الكلام. وصَوْتُ الأَصَابِعِ أيضاً.

وحَمَامٌ فِقَيْعٌ (٣٠٥): شَديدُ البِّياضُ. و [يُقال: أبـ ٢٠٠١) سِيْضُ فِقْيْعٌ أيضاً. والفَاقِعُ: يُجْعَلُ صِفَةً في الحُمْرَة والصَّفْرَة والبَيَاض، وقد فَقَعَ فُقُوعاً. وفَقَعُوا أَدِيْمَكُم: حَمَّرُ وْهَا ٢٠٧٧.

والمُفَقَّعَةُ: طائرٌ اسْوَدُ ابيضُ أصل الذُّنَب يَنْقُرُ البَعْرَ.

⁽٣٠٣) ضبطنا هذه الكلمة بضبط الاصل، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات.

⁽٤ ٣٠) هكذا ضبط الفعل في المعجمات ، وقد ورد في الأصل بتشديد الفاء .

⁽٣٠٥) هذا هو الضبط الذي تسالمت عليه المعجمات ونص عليه بعضها، وقبال في القاموس: انه كسكيت ، وعلق على ذلك في الناج قبائلاً: ونقله الصباغاني عن الجساحظ، وهو غلط من الصاغاني في الضبط، والصواب فيه الفقيع كأميره.

⁽۳۰۱) زیادة من ك .

⁽٣٠٧) كذا في الاصل، ولعل كلمة داديم، مصحفة عن دادم، بالجمع كما في التكملة.

والفَقْدَعُ: الضّراط، يُقدال: فَقَدَعُ (٣٠٨) بِه، وهو فَقُداعٌ، وانَّه لَيَتَفَقَّدعُ بِمِفْقَاعِ (٣٠٩).

وَفَقِيرٌ مُفْقِعٌ : شَديدُ الفَقْر.

• تفع :

القَفْعُ: مَا يُتَخَذُ مِن الخَشَبِ يَدْخُل تحتَه الرِّجَالُ يَمْشُونَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ في الْخَرْبِ،

والقَفْعَاءُ: حَشِيْشَةٌ خَوَّارِةٌ من نَبات الرَّبيع .

وأَذُنَّ قَفْعاءُ: مُنْزَويَةً كَانُّهَا أَصَابَتُهَا النَّارُ.

ورِجُلٌ قَفْعَاءُ: ارْتُدُّتْ أَصَابِعُهَا إِلَى القَدَمِ، و(٢١٠)قَفِعَتْ قُفَعاً.

وَقَفُّعُ الْبَرُّدُ الأصابِعُ: قَبَضَها وعَوُّجُها.

والمِقْفَعَةُ: خَشَّبَةً تُضْرَبُ بِهَا الأصابِعُ.

ورَجُلُ اقْفَعُ ومُقَفِّعٌ: مُنكِّسُ الرَّاسِ أَبَداً.

والقُفَّاعُ: نَباتُ مُتَفَفِّعُ صَلْبُ إِذَا يَبِسَ يُسَمِّىٰ كَفَّ الكَلْب.

والْقُفَّاعَــ[ـةُ](٣١١): مَصْيَـدَةُ للطَّيْـرِ. والـدُّوَّارَةُ التي يُجْعَــلُ فيهـا السَّمْسِمُ المَطْحونُ لِيَسيلَ منها الدُّهْنُ.

والقُفَاعِيُّ: المُتَفَشُّرُ ٣١٦) أَنْفُه من شِلَّةِ حُمْرَتِه.

⁽٣٠٨) هكذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع المحكم، وإن كان مضبوطاً في اكثر كتب اللغة بالتشديد.

⁽٣٠٩) وفي اللسان والقاموس: ويفقع بمفقع، ، وفي التاج : ويفقع بمفقع ويمفقاع».

⁽٣١٠) حرف المطف لم يرد في ك .

⁽٣١١) زيادة من ك .

⁽٢١٢) في ك : المتشقر،

والقَفْعَةُ: تُتَخَذُ من خُوْصٍ يُجْتَنَى فيها الرُّطَبُ وغيرُه. وأقامَ النَّاسُ في قَفَع : أي في ضيقٍ ونَصَبٍ . والقُفَاعُ: داءً بِالْحُذُ في قوائم الشَّاءِ يُعَوِّجُها .

العين والقاف والباء

€ نسب:

القَعْبُ: القَدَّحُ الضَّحْمِ.

والقَعْبَةُ: شِبْهُ حُقَّةٍ مُطْبَقَةٍ فيها سَويْقُ النَّسَاء.

والقُعْبَةُ: النَّقْرَةُ(٣١٣) في الحَجَر. ومنه: حَافِرٌ مُقَعَّبُ(٣١٤).

والمُقَعَّبُ: المُقَعِّرُ في كلامِه.

والقَعِيْبُ: العَدَدُ والكَثْرَة، قال الأَفْوَةُ:

وأبنًا بالأساري والقَعِيب (٣١٥)

والفَّعْفَيَةُ: الجَّرْحُ؛ وكانَّه حِكايَةُ صَوْتِ الْحَرِّش، قال يَصِفُ سِنُّورَةً :

تَعْجَلُ قَبْلُ مَائها بِالفَعْقَبَة

ماؤها: صُوْتُها.

. تبع

قُبَعَ الخِنْزيرُ والحِمارُ: نَخَرا ، قَبْعاً وقِبَاعاً (٣١٦).

⁽٣١٣) في ك : والقعبة النخبة النقرة. . الخ.

⁽٣١٤) في ك : حافر ومقعب.

⁽٣١٥) وصدره: وقتلنا منهم أسلاف صدق، وقيد ورد في المحكم واللسان وديبوان الافيوه الأودي ... الطرائف الأدبية ..: ٨.

⁽٣١٦) ضبط هذا المصدر في اكثر المعجمات بضم القاف،ونص في القاموس على كسرها، وعلق في التاج بجواز الوجهين ، وقد أثبتنا ما ورد في الأصل.

وقِبُيْعَةُ (٣١٧) الخِنزير وقِنْبِيْعَتُه : نُخْرَةُ أَنفِه التي يَلوثُ (٣١٨) بها الطَّيْن . والقُبَاعُ : الأَحْمَق .

وقُبَاعُ بِن ضَّبَّة : كَانَ في الجاهليَّةِ أَحْمَقَ أَهُلِ زِمَانِه .

ويُقال للرُّجُل يُوْصَفُ (٣١٩) بالحُمْق: يا ابنَ قَابِعاءَ ويا ابنَ قُبُعَة.

وسُمِّي الحَرْثُ (٣٢٠) بن عبدِ الله: القُبَاعَ؛ لأنَّه غَيْـرَ (٣٣١) مَكاييـلَ البَصْرة؛ فَنَظَرَ إلى مِكْيال صغيـر في الغَيْن أحاطَ بـدَقيق كثيرٍ فقـال: مِكْيالُكُمْ قُبَـاعٌ، وهو الذي يُخْفي نفسَه. ويُسَمَّىٰ القُبَعَ أيضاً .

وكذلكَ يُسَمَّىٰ الضَّبُّ والقُنْفُذ: قَبَاعاً وقَبَعاً.

وَأَنْفُ قُبَاعٌ وقابِعٌ: ارْتَدَّتْ أَرْنَبُتُه، وقد قَبِعَ قُبُوعاً.

والقَابِعُ: الذي لا يَبْرَحُ. وهو الرَّاجِعُ أيضاً.

وَقَبَعَ الرَّجُلُ: إذا طَأَطَأُ راسَه بين رُكْبَتَيْه في قَمِيصه. وإذا تَخَلُّفَ عن

أصحابه، قُبُوعاً.

وخَيْلُ قُوابِعُ: مَسْبُوْقَةً.

وقَبَعَ فِي الْأَرْضِ قُبُوْعَا بِمَا ذَفَقِتِ إِسْ إِسْ اللَّ

وقَبُّعْتُ الشَّجَرةَ: جَمَّرْتها وأخذُت قَلْبُها.

وَقَبَعْتُ السَّفَاءَ قَبْعاً: ثَنَيْتَ فَمَهُ إلى داخِل . واقْتَبَعْتُه : شَرِبْتَ من فمِه .

وَقُبَعُ: الذُّكَرُّ من السُّرَطانات.

وامرأةً قُبَعَةً: تَطَلُّعُ [٢١/ب] مَرُّةً وتَقْبُعُ أَخرى.

⁽٣١٧) في ك ; وقنيعة.

⁽٣١٨) في الاصلبن: تلوث، والسياق يستدعى ما أثبتناه.

⁽٣١٩) ويوصف، لم ترد في ك .

⁽٣٢٠) في الصحاح: الحارث.

⁽٣٢١) كذا في الاصلين وفي عدد من المعجمات. وأظنها تصحيف وعايره.

والقُبَعَةُ: طَائرٌ كَالْعُصَفُورِ إِذَا فَزَعَ انْقَبَعَ فِي جُحْرِه . وانْقَبَعَ النَّجُمُ: خَفِيَ ثُمَّ ظُهَرِ (٢٢٢) وقَبِيْعَةُ السَّيْفِ: الذي على رأسِ القائم.

والْقَبِيْعَةُ: الْغُرْلَةُ، انْشدَ:

قَبِيْتَ مَنْ مُنْفَدَةً إغْمَادا تحسبُ اعْلَىٰ حُوْقِهَا فُؤادا والقَوْبَعُ: خِرْقَةُ على قَدْرِ الرَّاسِ. وطائرُ أَحْمَرُ الرِّجَلَيْنِ يُوَطُوطُ (٣٢٣).

والقَوْبَعَةُ: خَطْمُ الضَّبُعِ والخِنزير. والقَابُوعَةُ: المِحْرَضَة.

• بقع :

غُرابُ آبْقَعُ وكُلُّبُ آبْقَعُ: فيه بَيَاضٌ وسَوادٌ، والمَصْدَرُ: البَقَعُ.

وعَامُ الْبُقَعُ: ليس فيه مَطُرٌ.

وَالبُّفُعَةُ وَالبَقْعَةُ (٣٢٤): قِطْعَةُ مِن الْأَرْضِ على غَيْـر هيئةِ الَّتِي إلى جَنْبِهـا، والجميعُ بِقَاعُ وبُقَعُ.

وفُلانُ حَسَنُ البُقْعَةِ عندَ الْأَميرِ: أي المُنْزِلَة .

والبَقِيْعُ من الأرضِ : مَوْضِعٌ فيه أَرُوْمُ شَجَرٍ، وبه سُمِّيَ بَقِيْعُ الغَرْقَد.

ولا يُدْرِيٰ أَيْنَ بَقَعَ فِي (٣٢٥) الأَرْضِ : أي ذَهَبَ ، بُقُوعاً.

ويَقِعَتِ الْأَرْضُ منهُ: خَلَتْ.

والبُّقْعَةُ: الرَّجُلُ ذو الكَلام ِ الكثير في غَيْرِ (٣٢٦) طَرِيْقَتِه .

(٣٢٢) في ك: خفى ظهر ثم.

(٣٢٣) في ك : يوطود.

(٣٢٤) ووالبقعة، لم ترد في ك .

(٣٢٥) في ك: ولا يدر بن بقع.

(٣٢٦) في ك : وفي غير. ولم ترد هذه العادة والتي تليها في معجمات اللغة فضبطناها بضبط الاصل.

وبَقُّعَ لَهُ: حَلَفَ لَهُ على شَيْء.

وبَقَعَتْهُم بَاقِعَةً: أي داهِيَةً. ورَجُلُّ باقِعَةً أيضاً.

وَأَصَابَهُ خُوْءٌ بَقَاعٍ : إِذَا عَرِقَ فَيُصِيبُه غُبَارٌ فَيَبْقَىٰ على جسدِه لُمَعٌ، وبَقَاعٍ : اسْمُ أَرْضٍ، ويُنَوَّنُ فَيُقَالَ: بَقَاعٍ، وحُكِيّ: كَأَنَّمَا خَرِثْتُ(٣٢٧) عليه بَقَاعُ.

والنُّعْمَ لَوْنُه : تَغَيُّرَ .

وفي الحديث : ﴿بُقْعَانُ أَهِلِ الشَّامِ ٢٢٨٥ يعني الخَدَمَ لبُياضِهم .

وبُقْعَانُ: اسْمُ أَرْضِ . وكذلك البُقْعُ .

وتَقَاذَفا بِما(٣٢٩) أَبْقَى أَبْنُ بُقَيْعٍ : هُو الكَلُّب، وما أَبْقَاهُ الجِيْفَةُ .

ولم أَبْقَعْ بكذا: أي لم اكْتَفِ به.

🔵 عبق

الْغَبَاقِيَةُ: الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ. وشَجَرٌ له شَـوْكُ. والمائِقُ. وأنْ يُصِيْبَ الجُـرْحُ في حُرِّ^(٣٣٠) الوَجْه، يُقال: شِيْنَ وَجْهَةُ شَيْنًا عَبَاقِيَةً.

ورَجُلُ وامرأةً عِيقَانَةً ﴿ شُوسَ وَكُنْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ الللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ورَجُلُ عَبَاقَاءُ: يَلْزَقُ بِكَ

وغَبِقَ به: أُوْلِعَ به.

ورَجُلٌ عَبِقُ: تَطَيُّبَ فَعَبِقَ الرَّبْحُ بِهِ آيَّاماً.

وما في النُّحْي (٢٣١) عَبَقَةً : أي لَطْخُ ، وتُسَكُّنُ الباء .

(٣٢٧) في ك : خويت.

⁽٣٢٨) الحديث في العين وغريب ابي عبيد: ٢٠٦/٤ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١/٢٨ والنهاية: ١/٨٩ واللسان والقاموس، وفي بعضها: ديقعان الشامه.

⁽٣٢٩) في الاصل: فما أبقى، وفي ك : قما أبقى، وما أثبتناه من المعجمات وهو المنسق مع السياق.

⁽٣٣٠) في الاصل : جر الوجه، ومَا أَثْبَتناه من ك.

⁽٣٣١) في ك : وفي النحي.

🗘 بعق :

بَعَقَ يُعَاقاً: صَوْتَ شَديداً.

وبَعَقَ الوابِلُ بُعَاقاً: فاجَأَرْ٣٣٢). ومَطَرُ بُعَاقٌ وبَاعِقٌ. وانْبَعَقَ أَيْضاً.

ويَعَقْتُ الإبلَ: نَحَرْنَها.

وبَعَقْتُهُ عن كذا: كُشَفْتُه.

ويَعَفَّتُ البُّئرَ: حَفَرْتها.

٠ عقب :

العَقَبُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرِّمَاحُ والسُّهَامُ.

والعَقَبَةُ: طَرِيْقُ وَعْرُ في الجَبَلِ ، والجَميعُ العَقَبُ والعِقَابُ.

والعَقِبُ: مُؤخَّرُ القَدَم، وتميمٌ تُخَفُّقُه، والجميعُ الأعْقاب.

وفُلانٌ مُوَطَّأُ العَقِب: الرَّئيسُ العَتْبوع.

وَوَلَىٰ عَلَى عَقِبِهِ: إِذَا أَخَذَ فِي وَجِّهِ ثُمُ اتَّثَنَىٰ وَاجِعاً.

واعْفَتَ: خَلَفَ(٢٣٣) عَقِباً.

وقَوْلُ العَرَبِ: لا عَقِبَ له: أَيْ وَلَدِأَ ذَكُراً .

ومَالَهُ تَعْقِبَةً: أي عَقِبُ.

ويُقال للقادِم: مِنْ أَيْنَ عَقِبُكَ؟: أي من أَيْنَ أَقْبُلْتَ؟.

ولَوْ كَانَ لَهُ عَقِبٌ (٣٣٤) لَتَكَلُّمَ : أي جَوابٌ.

ووَلِّي ولم يُعَمِّب: لم يَعْطِف ؛ ويُقال: لم يُعْمِبُ ايضاً.

والتُّعْقِيْبُ: الغَزُّو بَعْدُ الغَزْو. والانْصِرافُ من الأمورِ يُرِيْدُها. والخَيْلُ تُعَقَّبُ

في عَدْوِها لَم تَزْدَدُ إِلَّا جَوْدَةً، وهو ذو عَفْبٍ .

(۲۲۲) في ك : فاجأه.

(٣٣٣) و خلف ۽ لم ترد في ك.

⁽٣٣٤) مكذا ضبطها في الاصل وفي صطبوع المقاييس، وهو الأصوب في الاستعمال، ولكن بفية المعجمات المطبوعة ضبطتها بتسكين القاف.

وعَقَّبَتْ (٣٣٠) عليَّ في تلك السَّلْعَـةِ عُـقَبُ (٣٣٠): الْاَرَكَـني فيهـا دَرُكَ. والتَّعْقِبَةُ: الدَّرَكُ.

وهُما يُعَقِّبانِ فلاناً: تَعَاوَنا عليه.

وكُلُّ مَا خَلَفَ شُيْئًا فَقَدْ عَقَبُه، وهُمَا عَقِيْبَان، وقد اعْتَقَبَا وتَعَاقَبَا.

وأتنى إليه خَيْراً فَعَقَبَ(٢٣٧) بغَيْر(٢٣٨) مُكافَأةٍ.

والعِقْمَة (٣٣٩) والعِقَابُ والعُقْبِيٰ: المُكافَأَةُ والثُّوابِ.

وإذا كَانَ لَلْفَرَسِ جَمَامٌ (٣٤٠) بَعْدَ انقِطاعِ الْجَرْيِ قِيلِ لَه: عِقَابٌ.

وعَقْبُ الْأَمْرِ وعَاقِبَتُه وعَاقِبُه وعُقْبَاه: آخِرُه، ويُجْمَعُ العَقْبُ على الأغضاب؛ والعُقْبيٰ على العُقب.

وأعْقَبَ هذا ذاك : صارَ مَكانَه.

وأَغْفَبْتُ الطِّيِّ : إذا طَوَيْتَ البِثْرَ فَأَغْفَيْتَ الحَوَامي (٣٤١) بحجارةٍ من خَلْفِها.

وأعْفَبَ الْأَمْرُ عُقْبَاناً (٢٤٣) وعُفْيي، وأَغْفِبَ عِزّاً: أَبْدِلَ.

واسْتَعْفَبُ مِن كَذَا خَيْرًا وَتَعَفُّبُ: وَاحِدً.

وتَعَقَّبْتُهُ: تَتَبُّعْتُ اثْرُه.

⁽٣٣٥) ضبط الفعل في مطبوع التهذيب بالتحريك وفي مطبوع المقاييس بفتع فكسر، ولم نجد لذلك وجهاً.

⁽٣٣٦) وضبط الجمع في التهذيب والمقايس المطبوعين بالتحريك ، والصواب ما أثبتناه.

⁽٣٣٧) هذا هو الضبط المشهور للفعل، وورد في مطبوع الاساس بتشديد القاف.

⁽٣٣٨) كذا في الاصل، وفي ك والمعجمات: بخير.

⁽٣٣٩) كذا ضبطت الكلمة في الاصل، ووردت في ك يدون ضبط الاول، ولم تذكرها المعجمات.

⁽٣٤٠) في الاصلين: وحمامه ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب.

⁽٢٤١) وفي أكثر المعجمات: 3 التحوافي ، وهو تصحيف

⁽٣٤٢) ونص في التاج على كسر العين وهماً كما يتضع من مراجعة هامش اللسان.

وهُما يَتَعاقَبانِ الرُّكُوبِ بينهما أو الأَمْرَ: يَرْكَبُ^(٣٤٣) هـذا عُقْبَةُ وهـذا عُقْبَةً. والعُقْبَةُ فَرْسُخان.

وعُقْبُ الحَوْضِ : عُقْرُه.

ولا يَفْعَـلُ كذا إِلَّا عُقْبَـةَ (٢٤٠) القَمَرِ: وذلك إذا قارَنَ الثَّـريّا؛ ويُقـارِنُها في السَّنَةِ مَرَّة، وهو من المُعَاقَبَة؛ وذلك إذا اسْتَوى اللَّيْلُ والنَّهـار. وقيل: هـو عُودَتُـه إذا غَابِ (٢٤٠).

والعُقْبَةُ: كُلُّ مَا يُرْعَيٰ بَعَدَ الحُمُوْضَة.

وعُقْبَةً النَّاسِ بَعد الطُّعامِ : الحَلْوَاء.

ولَقِيْتُ منه عُقْبَةَ الضَّبْع : أي الشُّدَّة .

وحُكِيَ (٣٤٦): كُنْتُ مَّرَّةُ نُشْبَةً وأنا اليَّوْمَ عُقْبَةً: أي كنتُ أنْشِبُ في الشَّرَّ قَديماً قَوِيّاً واليومَ أُعْقِبْتُ ضَعْفاً.

وعُقْبَةُ القِدْرِ وعِقْبَتُها: مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَرَقِ عَنْدَ رَدُّهَا إِذَا اسْتَعَارُوهَا.

وجِئْتُ في عُقْبِ الشَّهُرُ وَعُقْبَانِهِ: أَي بَعْدَ مَا يَمْضِي. وفي عَقِبهِ وعَقْبِه: إذا مَقَيْتُ مَنه مَقِيَّةً.

> وعُقْبَةً: اسْمُ رَجُلٍ. وأَخَذَ بِعُقْبَةِ فُلانٍ: أي مَكانَه.

وهو عالِمٌ بعُقْبِيٰ الكَلامِ: أي غامِضِه. واحذَرْ عَقْبُ اللَّهِ وعِقابَه وعُقُوْبَتَه.

⁽٣٤٣) في الاصل: دركب، وما أثبتناه من لله وهو المنسجم مع السياق.

⁽٣٤٤) وضم العين أولى من كسره.

⁽٣٤٥) وإذا غاب، لم ترد في ك .

⁽٣٤٦) والقائل هو الحارث بن بدر في رواية التهذيب والمحكم واللسان.

وكُلُّ طَرِيقٍ بَعْضُها خَلُفَ بَعضٍ : أَعْفَابُ؛ كَانُها مَنْضُودةً عَقْبُ(٣٤٧) على عَقْبِ .

والْمِعْقَبُ: الْخِمَارُ. ونَجْمُ يُهْتَدَىٰ بِهِ(٣٤٨) .

والعِقَابُ والعُقَابُ: الخَيْطُ الذي (٣٤٩) يُجْمَعُ به طَرَفا القُرْطِ في الْأَذُن .

والمِعْقَابُ: المَرْأَةُ وِلادَتُهَا أَبَداً أَنْ تَاتِيَ بِذَكَرِ بَعْدَ أُنْتَىٰ .

والعَقُوْبِانِ: الخَشَبَتَانَ تُنْصَبَانَ على حَرْفَي البِئر .

والإعْقَابَةُ: سِمَةً في الْأَذُن، وشَاةً مُعَاقَبَةً ومُعْقَبَةً.

والعُقَابُ: طائرٌ. والعَلَمُ الضَّخْم [١٣ / أ] تَشْهِيهاً بِه . وصَّخْرَةُ نَاتِئةٌ في عُرْضِ جَبَلِ أَو جُولِ بِئْرٍ، وربِّما كان في البئر من قِبَلِ الطَّيُّ إِذَا زَالَت الصَّخْرَةُ عَنْ صَوْضِعِها ، والنذي يُسَوَّيها: مُعَقَّبُ ("""). ومَسِيَّلُ المَاءِ إِلَى الحَوْضِ . والجَمْعُ في الكُلُ: العِقْبَان .

وإذا حَلَّفْتَ الرَّجُلَ فَلَمْ تَرْضَ بِيَمِينَ دُونَ يَمَينِ: فَذَلَكَ الْعُقَابَانِ . وعليه عِقْبَةُ جَمَالٍ وعُقْبَتُه: أي أثرُه، وكذلك في السُّرور(٣٥١) . والعِقْبَةُ لُغَةٌ في العِقْمة: لِضَرْبِ مِن الثَّيَابِ .

⁽٣٤٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: عقباً على عقب، كما هو مقتضى الاعراب.

⁽٣٤٨) وفي التاج أن النجم معقب كمكرم ـ اسم الفاعل ـ .

⁽٣٤٩) في ك: التي .

⁽٣٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع مختصر العين والتهذيب والتكملة. وقبال في المحكم واللسان والتاج: عقبها ـ بتشديد القاف ـ : سواها ، وضبطت في مطبوع المفاييس بضم فسكون فكسر، وفي إحدى روايتي اللسان : أعقب طي البئر . . . نضدها .

⁽٣٥١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: السرو .

وتَغَيِّرُ بِعَاقِبَةٍ: أي عن قريب .

وعَاقِبَةٌ من الطَّيْر: أي يَعْقُبُ بعضُها مكانَ بعض كَأَنَّه تَقَعُ الْأَخْرَى مكانَ الْأُولَىٰ .

والعَاقِبُ: آخِرُ الْأَنْبياء .

والعَـوَاقِبُ والمُعَاقِبَةُ من الإبل: التي تَـاكُـلُ من الحَمْض مَـرَّةً ومن الخُلَّة أُخرى، وقد عَقَبَتْ عُقُوباً .

وَعَاقِبَةُ البُّرَةِ: حَلَّقَتُها .

والعَقِيبِ: الخليف .

واليَعْقُوبُ: ذَكُرُ الفَهَجِ والقَطا .

وتُسَمَّىٰ الخَيْلُ: يَعَاقِيبُ؛ لِسُرْعَتِها .

واعْتَقَبْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتُه .

والمُعَقِّبُ: الذي يَتْبِعُ عَقِبَ الإنسانِ في طَلَبِ حَتَّى .

وله مُعَقِّبَاتٌ من جَوانِبه: أي حَفَظَةً .

العين والقاف والميم

• عقم :

خَرُّبٌ غُقَّامٌ وعُقَامٌ: شَديدةٌ لا يَلُوي فيها أَخَدُّ على أَخَدٍ .

وداءً عُفَّامٌ: لا يُبْرأُ منه .

والعَقَامُ: السَّيُّءُ الخُلْقِ، وأَنْشَدَ :

وأنتَ عَدَامٌ لا يُنصَابُ له خَدَى وَأَنتَ عَدَامٌ لا يُنصَابُ له خَدَى وَوَ هِمَّةٍ في المال (٣٥٢) وهذ مُضَيّعُ (٣٥٢)

⁽٣٥٢) وفي المقاييس: ﴿ فِي المطل ٤، ولعله تصحيف.

⁽٣٥٣) ورد البيت في المقايس والصحاح واللسان والتاج ولم يسموا قائله .

والعَقْمُ: المِرْطُ الأحمر. وقيل: كُلُّ ثُوْبِ أَحْمَر. وقيل: ثَوْبٌ كَانَ يُلْبَسُ في الجاهليَّة، وجَمْعُه عِقْمَةً مِثْل شِيْخَة . وقيل: ضَرُّبٌ من الوَشْي(٣٥٤) .

وعُقِمَتِ الرَّحِمُ عُقْماً: لِهَـزْمَةٍ تَقَعُ فيها فـلا تَقْبَلُ الـوَلَدَ. وكـذلك عُقِمَتِ المراةُ وعَقِمَتْ، وهي مَعْقُوْمَةٌ وعَقِيْمٌ، ورَجُلٌ عَقِيْمٌ أيضاً (٣٥٥).

والرُّبْحُ العَقِيْمُ : لا تُلْقِعُ (٢٥٦) شَجَراً ولا تُنْشِيء سَحاباً .

والدُّنْيا عَقِيْمٌ: لا تُرُّدُّ خَيْراً على صاحِبها .

والمُلْكُ عَقِيْم: لا يَنْفَعُ معه نَسَبٌ. وكذلك العَقْـلُ العَقِيْمُ: وهو الـذي لا يَنْفَعُ صاحِبَه .

وَفَرَسٌ شَدِيْدُ المُعَاقِمِ : لِمُعَاقِدِ الْأِرْسَاغِ .

وعُقْدَةُ مَعْقُومَةً: مُحْكَمَةً .

وفي الحديث: ﴿ تُعْقَمُ أَصَّلابُ الْكَافِرِينَ وَ(٢٥٧) .

والاغْتِفَامُ (٣٥٨): اللَّيُّ. وفي الخَفْر: المُضِيُّ سُفْلاً، يُقال: اغْتَقَمْتُ: إذا حَفَرْتَ بِثُواً صغيرةً بِقَالِ: اغْتَقَمْتُ: إذا حَفَرْتَ بِثُواً صغيرةً بِقَالِ: اغْتَقَمْتُ طَعْمَ الماء ؛ فإنْ كان عَذْباً أَتْمَمْتُها .

⁽٢٥٤) في ك: المشي .

⁽٣٥٥) تكورت في له جملة و ورجل عقيم ۽ .

⁽٣٥٦) في ك: لا تلفح .

⁽٣٥٧) الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ٢١/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٣١/٣ والنهاية: ٣١٩ واللسان، وفي بعضها وأصلاب المشركين، وفي بعض: وأصلاب المنافقين، . (٣٥٨) في الأصل: و الاعقام، وما أثبتناه من ك وكتب اللغة .

⁽٣٥٩) في ك: اختفرت .

والمُعَاقِمُ: المُخَاصِم . وعَقِمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ. وعَقَمْتُه أَنَا . وقُلانٌ ذو عُقْمِيَّاتٍ: أي يُلَوِّي خَصْمَه . وكَلامٌ عُقْمِيُّ: غَامِضٌ .

وعَقْمَةُ الْقَمَرِ: عَوْدَتُه .

• قعم :

أُتَّعِمَ الرُّجُلُ فَقَعِمَ: أصابَه طاعونٌ فماتَ . وأَتَّعَمَتْهُ الحَيَّةُ: لَدَغَتْه فماتَ .

وَالْقَعَمُ فِي الْأَنْفِ: اطْمِثْنَانُ وَسَطِه وإِشْرَافُ أَرْنَبَتِه ، ومنه: خُفُّ أَقْعَمُ .

والقَيْعَمُ: السَّنُورِ...

والقَعْمُ(٣٦٠): الصَّخْمُ المُسِنَّ مِنَ الْإِبِلَ .

بِثْرُ عَمِيْفَةً ، وقد عَمُفَتُ عَمَقاً وَعَمَاقَةً .

وَفَجُّ عَمِيْقٌ: بَعِيْدٌ .

وأعْمَاقُ الأرضِ : أطَّرافُها، الواحِدُ: عَمْقُ .

وعَمُّقُ في كَلامِه: قَعُّبُ .

والعَمَاقِيَّةُ: اسْمُ شُجَرَةٍ.

والعِمْقَىٰ: شَجَرٌ، ويَعْيَرُ عَامِقٌ: يَرْعَاهُ(٣٦١) .

وما في النُّحْي عَمَقَةً: أي لَطْخُ .

ولكَ في الدار عَمَقُ: أي حَنَّ .

(٣٦٠) كذا في الأصلين والتكملة، وفي القاموس: و القيمم و كحيدر، ولم يستدرك عليه في التاج .
 (٣٦١) في ك: برعاه .

وَمُنْزِلُ مِن مَنَاذِلَ مِكَّةَ: العُمَقُ . وأُعَامِقُ(٣٦٣): اشْمُ مَوْضِع ، ويَقلُ مجيءُ هذا المِثال.

🤃 معتى :

بِثْرٌ مَعِيْقٌ (٣٦٣)، وقد مَعُقَتْ مَعْقاً ومَعَاقَةً . والأَمَاعِقُ والأَمْعَاقُ: أَطْرافُ المَفَازَةِ البَعِيْدة . والمَعْقُ: فَسادُ المَعِدَة، والرَّجُلُ مَمْعُوقٌ .

ومَعَقَ السُّيْلُ: جَرَفَ .

وَتُمْعُقُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَتَمَعَّقَ: امْتَلاً غَيْظاً، قال رؤيَّة :

وإِنْ عَدُو جاهِدٌ تَمَعُقَا(٣٦٤)



• قمع :

قَمَعْته: قَهَرْتُه .

وكان قَمَعَةُ بن إِلْيَاسَ اللَّهُ عُمَيْتُو ؟ فَأَغِيْـرُ عَلَيه ؛ فَانْقَمَعَ في البَّيْت فَـرَقاً، فَسَمَّاه أَبُوه قَمَعَةً .

والقَمَعُ - واجِدَتُه قَمَعَةً - والقَمِيْعُ: ما فَوْقَ السَّنَاسِ من السَّنَام. ويَعِيْرُ قَمِعٌ: عَظيمُ القَمَعِ ، وسَنَامٌ قَمِعٌ (٣٦٠) أيضاً .

وَقَمِعَ الفَصِيْلُ وأَقْمَعَ: اجْدَىٰ في سَنامِه وتَمَكَ فيه الشُّحم .

⁽٣٦٢) في الأصل: و عامق ،، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

⁽٣٦٣) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: معيقة .

⁽٣٦٤) الشطر لرؤية في التكملة واللسان والتاج ،وهو في ديوانه : ١١٢، وفي الديوان والتكملة والتاج : و وإن عدو جهده تمعقا : .

⁽٣٦٥) في ك: قميع .

والقَمَعُ - والواحِدةُ قَمَعَةُ - : ذُبابُ كبيرٌ (٣٦٦) أَزْرَق . وقَصِعَ الحِمارُ: مشلُ نَعِرَ. وتَقَمَّعَ : ذَبُ القَمَعَ .

والقَمَعُ: بَثْرٌ (٣٦٧) في العَيْنِ. وقيل: فَسَادٌ في المُثْوَقِ واحْمِرارُ. وقيل: قَمِعَتْ عَيْنِي: وَقَعَ فيها قَدْئُ فاستُخْرِجُ بالخاتَم.

وناقَةُ قَمِعَةً : ضَبِعَةً .

والأَقْمَعُ: العَظيمُ القَمَعِ ؛ وهو العَظْمُ الناتيءُ في الحنجرة .

والقَمَعُ في عُرْقوبِ الفَرَسِ: أَنْ يَغْلُظُ قَمَعْتُه وهو رأْسُه لا يُحَدُّ .

واقْتَمَعْتُ الشِّيءَ: الْحَتَرْتُ، وَلَكَ قُمْعَتُه .

وَقَمِعْتُ الدُّواءَ: قَمَحْتُ .

واقْتُمَعْتُ ما في الإناء : شَرِبْتَه كُلُّه .

واقْتَمَغْتُ السُّفاءَ: خَنَّتُه ثم وَضَعْتُ الفَمَ عليه وشَرِبْتَ منه. وقَمَعْتُه: وَضَعْتُ نيه قِمْعاً.

وتَقَمُّعْتَ فِي الأَمْرِ: تَخَيُّرُكُ ١٩٣٥، وَأَنْ تَجْلِسُ وَحْدَكُ أَيضاً .

وَفَرَسُ قَمِعُ: هَيُوْبُ(٣٦٩)، وقد تَقَمُّعَ .

و(٣٧٠) الأقْمَاع: ما الْتَنزَقَ بأَعْلَىٰ التَّمْرِ والعِنْب، واحِدُها قِمَعُ. ومَنَابِثُ رِيْشِ الطَائرِ .

والقَمْعُ: مِثْلُ التُّخَمَّة، وهو مَقْموعٌ .

⁽٢٦٦) ني ك: كثير .

⁽٣٦٧) في ك: يثر .

⁽٣٦٨) في الأصل: تخيرت، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

⁽٣٦٩) في الأصل: هيوب، والتصويب من ك والقاموس.

⁽٢٧٠) حرف العطف لم يرد في ك .

واقْمَعْتُه: طَلَعَ عَلَيٌّ فَرَدَدْته .

والقُمْعَةُ: مَا صَرَرْتَ فِي أَعْلَىٰ الجرابِ وَالزُّمْعَةُ فِي أَسْفَلُه .

والقِمَعَانِ(٢٧١): تُفِنَتَا جُلَّةِ التَّمْرِ، وهما زاوِيْتاها(٣٧١) السُّفُليان .

والْأَقْمَاعِيُّ: ضَرَّبٌ من العِنَب .

والمَقامِعُ . جَمْعُ المِقْمَعَة . : ما يُضْرَبُ بها الإنسانُ . وهي أيضاً : الجِرَزَةُ والأَعْمِدَةُ من الحَدِيْد .

والأَقْمَعُ من الْأنوفِ: مِثْلُ الأَقْعَم .

٠ مقع :

المَقْعُ فِي الشَّرْبِ: الشُّدَّةِ . والفَصِيْلُ(٣٧٣) يَمْقَعُ: إذا رَضِعُ أُمَّهِ

ومُقِعَ بالغَيْنِ: رُمِيَ بها

وامْتُقِعَ لَوْنُه : تَغَيَّرَ رِ

والمُيْقَعُ: مِثْلُ الحَصْبَةِ (٢٧٤) تَأْخُذُ الفَصِيْلَ يَقَعُ فلا يَقومُ فَيُنْحَرُ.

⁽٣٧١) ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس بسكون الميم، ونص في التاج على كسر القاف فقط، ولكنها في مطبوع التكملة مفتوحة الميم .

⁽٣٧٢) في الأصلين: زاويناهما، والصواب ما أثبتناه وهو الوارد في القاموس .

⁽٣٧٣) في الأصل: الفضيل، والتصويب من ك والمعجمات.

⁽٣٧٤) هكذا وردت الكلمة في ك وعـدد من المعجمات، ولكنهـا وردت في الأصل و الخشبـة ،، وقد صححناها لعدم وجود قائل بها، ولعلها في الجميع تصحيف و الغشية ، بمعنى الغيبوية .

[العين والكاف]^(١) العين والكاف والشين

• عکش^(۲) :

عَكَشَ على القَوْمِ : حَمَلَ عليهم، ومنه عُكَّاشَةُ: اسْمُ رَجُلِ .

وعُكَّاشُ(٢): مَوْضِعٌ. وماءُ لِبُني نُمَيْر عليه نخلٌ وقُصور .

وعَكُشَ [١٣ /ب] الخُبْزُ: تَكَرُّجَ .

وَتَعَكَّشَ شَعَرُه: تَلَبُّذ، وشَعَرُ عَكِشٌ. وقيل: التَّعَكُّشُ: التَّجَمُّعُ من كُـلِّ

شيء

وشَجَرَةً عُكِشَةً: مُلْتَفَّةُ الأغصان .

والعُكَّاشُ: مَا يَلْتُوي على الشَّجَر كالعُصْبَة. وذَكَرُ العَنْكَبُوت، وقد عَكَشَتْ: نَسَجَتْ .

وَرَجُلٌ عَكِشٌ: لا يُخْرِجُ من نَفْسِه خَيْراً . وتَعَكَّشَ: تَعَسُّر .

⁽١) زيادة لم ترد في الأصلين .

⁽٢) أهمل الخليل هذه المادة، واستدركها عليه من بعده .

⁽٣) وفي الليان والتاج أن الموضع عكاش كسحاب وان ماء بني نمير هو المضموم العين المشدد الكاف .

والعَوْكَشَةُ : المِذْرِي الذي يُذَرِّيٰ به(٤) الحِنْطَةُ .

٠ شكع :

شَكِعَ شَكَعاً فهو شَكِعٌ وشاكِعٌ: غَضِبَ وضَجِرَ من مَرَضِه ومَلَ . والشُّكَاعَىٰ: نَبْتُ دَقيقُ العُوْد رِخُوِّ. ويُقال للمَهْزُول: كَانَّه عُوْدُ شُكاعَىٰ . وقيل: شَرِبْتُ الشُّكَاعَىٰ: أن تَشْرَبَ الدُّواءَ بِوَسَطِ الفَم .

العين والكاف والضاد

أهْمُلُه الخليل .

وحكى الخارُّزُنْجِيُّ (°): الضَّوْكَعَةُ: الوَاني الضَّعيفُ الرأي. والمرأةُ تَتَمايَلُ في جَنْبَيْها تُفْرِغُ المَشْيَ .

> وضَوْكَعَ في مَشْيِه: أَعْيَا . وتَضَوْكَعَ من الحَفَا: مِثْقُلَ ...

العين والكاف والصاد

• [عكص]^(١):

مهمل عنده .

[و] حَكَى الخَارُزُنُجِيُّ (٧): رَجُلُ عَكِصُّ: مُلْتَوٍ عَسِرٌ. وعَكَصَه كَـذا: عَسَرَه .

⁽٤) في ك: يها .

 ⁽٥) وحكى مثل ذلك في التهذيب والمقايس والمحكم وغيرها .

⁽٦) زيادة لم ترد في الأصلين.

⁽٧) وحكى مثل ذلك في التهذيب والمفايس والمحكم وغبرها .

وَعَكِصَت الدَّالِّهُ: خَرَنَتْ . وَتَعَكَّصَ عَلَيٌّ به : ضَنَّ . وعَكَصُ الرَّمْلِ والطَّرِيقِ: شِدَّةُ وُعوثَتِهِما . وفيه عَكَصٌ: أي تَدَانٍ وتَرَاكُبُ في خَلْقِه .

العين والكاف والسين

€ عكس :

العَكُسُ: رَدُّ آخِر الشِّيء على أوَّلِه .

والعَكِيْسُ والعَكِيْسَةُ: اللَّبُنُ الحَليبُ تُصَبُّ عليه الإهالَـةُ، وقسد عَكَسْتُ عَكِيساً وَعَكُساً، واعْتَكَسْتُ أيضاً. وقيل: العَكِيْسُ: مَرَقٌ يُصَبُّ عليه اللَّبَنُ (^).

وتُعَكُّسَ في المَشْي: تُمَايَلُ .

والعِكَاسُ: الإِبَاضُ. وقيل: أَنْ يُشَدُّ خَلْلُ في خَطْمِ الجَمَلِ إِلَى رُسْغِ يدِهُ فيبقىٰ مُعَلِّقاً رأسُه لِيَذِلُ .

ودُوْنَه عِكَاسٌ ومِكاسٌ: وهو أَنْ تَأْخُذُ بِنَـاصِيَتِه ويَـانُخُذَ بِنَـاصِيَتِك. ويُقـال: مِكَاسٌ عِكَاسٌ على الإثباع.

> والعُكِيْسَةُ (٩): التي تُمَسُّ الأَرْضَ من قُضْبَانِ الكَرْم . وعَكِسَ به: بمعنى عَسِكَ [به](١١) .

> > • كسم :

الكَسْعُ: الضَّرْبُ بِاليِّدِ والرُّجْلِ على دُبُرِ شَيْء. وأَن تُتَّبِعَ أَدْبِارَ القَّوم

⁽٨) وفي مطبوع العين: ﴿ يَصِبُ عَلَى اللَّبُنَّ ﴾ .

⁽٩) وفي المعجمات: والعكيس، .

⁽١٠) زيادة من ك .

تَضْرِبُ بِالسِّيفِ، يُقال: كَسَعَهُم وكَسَعَ أَدْبَارَهم.

وكُسْعْتُه بِما ساءًهُ: رَمَّيْتُه .

وكَسَعْتُ النَّاقَةَ بِغُبْرِهِا: إذا تركُتُ بَفِيَّةً مِن اللَّبَنِ فِي خِلْفِهَا تُريْدُ تَغُرِيْزُها(١١) وشِدَّتُها .

ويُقال للعَزَب(١٢): هو مُكْتَسِعُ (١٢) بغُبُره.

والكُسْعَةُ: الرِّيشُ المُجْتَمِعُ الأبيضُ تحتَ ذَنَبِ الطُّيْسِ. والحَمِيْرُ. والنُّكْتَةُ البَيْضاءُ في جَبْهَةِ كُلُّ شيء .

> وحَمَامٌ أَكْسَمُ: تَحتَ ذَنَّبِهِ رِيْشَةٌ بيضاءُ أو حمراء . وَفَرْسُ اكْسَعُ: ابْيَضَتْ أَطْرَافُ ثُنَيْهِ (١٤) .

واكْتُسَعَتِ الخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا: أَذْخَلَتُهَا بِينَ أَرْجُلِهَا ، وكذلك ظِبَاءٌ كُواسِع .

و عسك :

عَسِكَ به: لَزِقَ به وَلَزْمَهُ .

وعَسكُتُ (١٥) ذَنْبَ الدَّابَّةِ: أَي عَقَدْتَه .

٠ كعس:

الكَعْسُ: عِنظَامُ السُّلاميُ. وهي أيضاً: عِنظامُ البِّراجِم في الأصابع،

⁽١١) في الأصل: تغزيرها، وكذلك في المعجمات، وفي ك: تعزيزها . وكل ذلك تصحيف .

⁽١٢) في الأصلين: للعرب.

⁽١٣) والمذكور في المعجمات بهذا المعنى: ﴿ مكسع ٢٠٠٠ ﴿ كمعظم ٩ مبنياً للمفعول .

⁽١٤) في ك: سنته .

⁽١٥) ورد الفعل في الأصلين من غير ضبط للسين فيهما، ولم تذكره المعجمات .

وكذلك من الشَّاء(١٦) والبَقَر وغيرهما: والجَميعُ كِعَاسٌ.

€ سکع :

صَّكَعَ: ذُهَبَ في الأرض لا يَلْري أَيْنَ(١٧)يَاخُد . وسَكَعَ: تَخَيُّرَ .

العين والكاف والزاي

زعك :

مُهْمَلٌ عند الخليل :

[و](١٨) حَكَى الخَـارُزَنـجِيُّ (١٩): الأَرْعَكِيُّ والزُّعْكُوْكُ (٢٠): القَصيرُ اللَّئيمُ من الرِّجال .

• عكز :

عَكَزَ على عَصاهُ: تَوَكَّا، عَكُزَا وَعَكَزَاناً، ومنه العُكَازَةُ. وقيل: العَكُزُ: العَكُزُ: العَكُزُ: العَكُزُ: الاَهْتِداءُ بالشَّيْء .

وعَكَزْتُ الرَّمْعَ: رَكَزْتَه. وعَكُزتُه: أَثْبَتْ فيه العُكَاز. وعُكّازُ الزَّجُ وعَكُوزُه(٢١) واحِدٌ.

⁽١٦) في ك: الشاة .

⁽١٧) في ك: لا يدري بن ياخذ .

⁽١٨) زيادة يستدعيها السياق.

⁽١٩) ومثله حكى الأزهري في التهذيب وغيرُه في بغية المعجمات .

⁽۲۰) في ك: والزعوك .

 ⁽٢١) ضبيطت الكلمة في القياموس كـ د جرول ، وقال في النياج : د وضبطه الصياغاني كتنبور وهـ و الصواب ، ولكنها وردت في مطبوع التكملة كما في القاموس .

والعَكُوْزُ(٢٣): مثلُ الجُبَّةِ من الحَديدِ يَجْعَلُ الأَجْذَمُ رِجْلَه فيه . العين والكاف والدال

و عكد :

العَكَدَةُ: أَصْلُ اللَّسَانِ، وقيل: وَسَطُه ومُعْظَمُه. وكذلك عَكْدُ كُـلٌ شيءٍ: وَسَطُه .

والعَكَدَة (٢٣): النَّاقَةُ المُتَلاحِقَةُ (٢٤) سِمَناً وسِنّاً. والرَّيْشُ اللَّذِي يُنَقُّطُ به الخُيْزُ.

وَعَكِدَ الضُّبُّ: سَمِنَ. والعِكْدَةُ: السَّمَن.

وَعَكَدَ إِلَيْهِ وَأَعْكَدَ وَاسْتَعْكَدَ: لَجَأْ .

ولي به عُكْدَةً: أي قُوَّةً. وهو مَعْكُدي(٥٠).

وعَكَدَه: أَي لَجَاه، وهو مَعْكُودُ أَيضاً .

والمَعْكُودُ: المُقِيمُ اللازمُ. والمَحْبوسُ أيضاً .

وطَعَامٌ مَعْكُودٌ: راهِنُ دائمٌ بَالْمِيْرُونِ رَاحِنُ

وَعَكِدُ بِهُ: لَزِقَ .

وشَجَرٌ عَكِدٌ: يابِسٌ بَعْضُه على بَعْض .

وعَكَدُ الكِتابِ والنَّباتِ: غِلْظُهما وكَثْرُتُهما .

والعُكْدُ (٢٦): جُمْعُرُ الضُّبِّ. وقد اسْتَعْكَدَ: اتُّخَذَ.

⁽٢٢) ونص في القاموس أنه كـ و جرول ، وقال في التاج: و كصبور كما ضبطه الصاغاني ، .

 ⁽٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهو الملائم للمعنى الثاني لها باتفاق اللغويين، ولكنهم اتفقوا أيضاً على أن الناقة هنا عكدة بكسر الكاف كـ « قرحة ».

⁽٢٤) في مطبوع المقاييس: المتلاحمة .

⁽٢٥) كذا وردت الكلمة في الأصلين ."

⁽٢٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين، والمعروف في المعجمات أنه و المكنة ع .

: des 👁

دَعَكُتُ الْأَدِيْمَ والثوبَ والخَصْمَ: لَيُّنْتُهَا ١٧٠٠. وطَرِيقٌ مَدْعُوْكٌ .

والدُّعْكَايَةُ: الكَثيرُ اللُّحم .

والدَّاعِكُ والدُّعَكُ: الأَحْمَقُ الذي يَدْعَكُ خُرَّاه؛ أي يَسُوْطُه.

والدَّاعِكَةُ والدُّعَكَةُ: المُسْتَذَلُّ المُهَانُ .

والدَّاعِكَةُ: الماجِنُ المّهينُ، وقومٌ دَعَكَةً .

والدُّعَكُ: الجُعَل .

والدُّعْكَةُ: الجَمَاعةُ من الإبل .

والمُداعِكُ: المُعالِجُ المُمارِسِ.

: دکع

الدُّكَاعُ: داءً يَاخُذُ الخَيْلَ والإبلُ في صُدُورِها، وهو مَدْكُوعٌ .

٠ كمد :

مهملُ [عند الخليل](٢٨) .

[و] حكى الخارُزُنْجِيُّ عن أبي الوازِع ِ قَـال: أُنْشِدْتُ لِخَلَفِ بن خَلِيْفَـة ـ ولم يُفَسَّرُ لي ـ :

Same fire Single

ظَلُوماً يُجادِلُهُ قائدهاً وفي يسدِهِ طَبَقُ الكُفّةِ قائدها وقال: أرى أنّه مثلُ الكُفّةِ طَبَقِ القارُورَة، وربّما كالَ الأعرابُ به الشّيء.

(٢٧) في ك: ليتها .

(٢٨) زيادة يستدعيها السياق.

• كدع :

الكِدَاعُ: هو مَعْشَرُ بنُ مالك، ومن ولدِه بَدْرُ بن مَعقِل؛ قال: أنا ابنُ جُعْفٍ وأبي الكِدَاعُ(٢٩)

العين والكاف والتاء

🔵 عتك :

عَتَكَ عَلَيْه يَضْرِبُه: أي غَطَفَ لا يُنَهْنِهُهُ شيءٌ عنه، عَتْكَأَلَا؟) .

وَعَتَكَ عَتْكًا وَعُتُوكًا: ذَهَبَ وحده في الأرض.

وَعَتُكَ عليه بخَيْرٍ أو شَرٍّ: اعْتَرَضَ له .

وَعَتَكَتِ^{٣١)} الْقَوْسُ: اخْمَرَت لِقِدَمِها [١٤ / أ] . وكذلك ماءً عاتِـكُ ولَبَنُ عَاتِكُ: قَدُمَا حتىٰ اجِنَ وحَثِرَ^{٣٧)}؛ وقيل : حَزَرَ، وعَتَكَا عُتُوكاً .

ونَبِيْذُ عَاتِكُ : صَافِ أَحْمَرُ.

وغَتَكَ بِهِ (٣٣) وغَتِكَ (٣٤) عُنُوْكُا لِزَمِهِ اللهِ

وعَتَكَتِ المَرْأَةُ: شُرُفَت، ومنه سُمِّيتُ بِعَاتِكَة.

وعَتَكُتُ يَدَه: ثُنَيْتُها في صَدْرِه.

وعَتَكُتُ البَلَدَ عَتُكاً وعُتُوكاً: عَسَفْتُه.

وَقَطِيفَةً عَتِكَةً : أي مُتَلَبِّدَةً، وكذلك نَعْجَةً عَتِكَةً الصُّوف.

 ⁽٢٩) المشطور أحد ثلاثة في العباب وأحد اثنين إفي التاج.

⁽٣٠) وعنكا ولم ترد في ك .

⁽٣١) في ك: وعتكس .

⁽٣٢) في ك: وخثر .

⁽٣٣) (وعتك به ۽ ليم ترد في ك.

⁽٣٤) كذا ضبط الفعل في الأصلين.

ويَوْمٌ عَتِكُ (٣٠٪: شَديدُ الْحَرِّ. وعَتِكَ (٣٦٪: أبو قَبِيلة . وعَتَكَ بِنِيْتِه: اسْتقامَ لوَجْهِه. وعِتْكَانُ: اسْمُ مَوْضِع .

٠ كتع:

رَجُلُ كَتِيْعُ وكُتَعُ: لَئيمٌ.

وما بالدَّارِ كَتِيْعُ وكُتَاعُ: أي أَخَدُ.

والكُتُمُ من أولاد التَّعلب: أرْدَوْها، والجَميعُ الكِتْعَان.

وَاكْتُتُمُ: حَرَّفٌ يُوصَلُ بِهِ أَجْمَعُ، يُقال: أَجْمَعُ (٢٧) أَكْتَعُ، ولا يُفْرَد.

والأَكْتَعُ: الذي رَجَعَتْ أصابِعُه إلى كَفُّه وظَهَرَتْ رُواجِبه.

والْكُوْتُغَةُ: كُمَرَةُ الحمار، قال:

وأنْفُ مثلُ كُوْتَعَةِ (٣٨) الحمارِ (٣٩)

وكَاتَعَهُ اللهُ: في معنى قَاتَلُهُ اللهُ يَمِيرُ اللهِ اللهِ وَكَاتَعُوا وَتَكَاتَعُوا وَتَكَاتُهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُ

والكُتْعَةُ من الدِّلاء: القَصِيْرَة.

وكَتَمَ كَتَعَاناً: هَرَبُ وَاشْرَعٍ.

⁽٣٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الشكل، ولكن المعجمات تذكر أن ذلك هو « العتيك »، وقال في القاموس: « كأمير » وزاد في التاج بعده: « عن ابن عباد »، ولعل ما ورد في الأصلين من سهو النساخ.

 ⁽٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وقد أجمعت المعجمات على أن اسم القبيلة هو
 و عتبك و.

⁽٣٧) ، يقال: أجمع ، لم ترد في ك.

⁽۲۸) في ك: كونعة.

⁽٣٩) الشطر ـ بلا عزو ـ في العباب والتاج مروياً عن ابن عباد.

وكَتَعَ كُتُوعاً: تَباعَدَ في الأرض. وكَتَعَ في السُّيْرِ: دَأْبَ. وسَفَرٌ كاتِعٌ.

وكَتَعْتَ في المخازي ما كَفَاكَ: إذا سُبُ. وكَتَعْتَ في المحامِد ما كَفَاكَ: إذا حُمِدَ.

ورَأْيُ مُجْمَعُ مُكْتَعُ. [والكَتْعَاءُ: الأَمَة] (''').

• كىت:

أهمله الخليل(١١).

وحكى الخارِّزَنْجِيُّ: الكُعَيْتُ: البُلْبُل، ويُخَفَّفُ أيضاً (٢٠)، ويُجْمَعُ على الكِعْتَان.

ورَجُلُ كَعْتُ: قَصِيرٌ. والكُعْتَةُ: طَبَقُ القَارُورَةِ، ورَّبُما كالَ به الأَعْرابُ. واكْعَتَ: قَعَدَ. ورَكِبُ مُنْتَفِخًا مَنَ الغَضَب. واكْعَتَ في سَيْره: نَصَبَ من ظَهْره.

ومُكْعِتُ بِنُ سُوِّيد: نُسِبَتْ إليه النَّخَيْلُ المُكْعِتِيَّةُ.

العين والكاف والظاء

• مكظ:

عُكَاظُ: اسْمُ مُتَسَوِّقِ للعَرَب؛ ماخوذٌ من قولهم: عَكَظَ خَصْمَه: إذا عَرَكَه،

⁽٤٠) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد.

⁽¹³⁾ واستدركت عليه المعجمات ابتداء من التهذيب والمقايس والمحكم حتى التاج .

⁽٤٢) وأجمعت المعجمات على المخفف و كزبير ٤.

وذلك لِتُفاخُرهم فيها.

وتَعَكَّظَتْ عليه حاجَتُه : احْتَبَسَتْ وتَعَسَّرَتْ، ومنه : إِنَّه لَعَكِظُ العَطاء.

وعَكُظُ دَابُّتُه : حَبَّسَها.

وعَكُّظَ في الإيْصاء: بَالْغَ.

€ كعظ:

الْكَعِيْظُ والمُكَعَّظُ: القَصِيْرُ الضَّحْمُ.

العين والكاف والثاء

● کٹع:

شَفَةً كَاثِعَةً : كَثْرُ دَمُها, وامرأةً مَكَثُّعَةً, وقد كَثَعَتْ كَثْعاً وَكُثُوعاً: احْمَرُتُ لِلدَّم.

وَكَثَغَتِ الغَنَمُ وَالْإِبلُ كُثُوعاً: اسْتُرْخَتْ بُطُونُها وَثَلَطَتْ. وقد رَمَتْ بِكُثوعِها. وكَثَّغَتْ بِخُرْثُها.

> وَكَثَمَّعَ الْجُرْحُ (٤٣): بَرَأً أَغَلَاهُ وَهُوَ عَلَىٰ غَبَرٍ. وَكَثُّعَتِ القِدْرُ: ارْتَفَعَ زَبَدُها ولَمَّا تَغْلِ بَعْدُ.

وَلَئِنٌ مُكَثِّعٌ: ظَهَرَ دَسَّمُه فَوْقه.

وكَتُّعْتُ سِقاءكم: أكَّلْتَ ما عليه من الدَّسَم.

وكَثَّعَتْ لِخْيَتُه: خَرَجَتْ ضَرْبَةً واجِدةً. [أو طَالَتْ وكَثُرَتْ](13). وكذلك كَثُّعَتِ الأَرْضُ: نَجَمَ نَبَاتُها.

⁽٤٣) في ك; الجروح.

⁽٤٤) زيادة من العباب مروية عن ابن عباد.

ورَجُلُ أَكْثَعُ: غَلِيْظُ اللَّثَة (**).

• عكث :

أهمله الخليل(٤٦).

العَنْكُتُ: شَجْرً.

وذات العَنْكُثِ: مَوْضِعٌ، قال:

أَتَعُرفُ الدُّارَ بِذَاتِ العَنْكَثِ(٤٧)

وَيَعِيْرٌ عَكِثُ الوَبَرِ: أي كثيرُه. والعُكُّنَةُ (^²): العَصِيْدَةُ يُجْعَلُ فيها الْأَقِطُ.

: عثك

مهملٌ عندُ الخليل(٤٩).

[وَحَكَيْ]^{(٥٠} الخَارُزَنْجِيُّ : رَجُلُ أَعْنَكُ وَأَعْفَكُ : أَي أَعْسَرُ. والعَثَكَةُ (٥٠) : نَحُو الرَّدَغَةِ مِن الطَّيْن .

العين والكاف والراء

• عكر :

عَكَرُ عَلَيْهِ عَكُراً وعُكُوراً: عَطَفَ.

⁽٤٥) في ك: عريض اللثة .

⁽٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح وباقى المعجمات.

⁽٤٧) وفي ديوان رؤية: ٣٧ و هل تعرف . . الخ ه، ولكنه ورد في اللسان والتاج باختلاف، ونصه : هل تعرف الدار عفت بالعنكث

⁽٤٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل؛ ويضم العين وسكون الكاف في ك، ولم ترد في المعجمات.

⁽٤٩) واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس والتاج.

⁽٥٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف.

⁽٥١) في ك: والعسكة.

وَعَكَرَ بِهِ عَلَى كَذَا: وَضَعَه عَلَيه. وَاعْتَكَرَ اللَّيْلُ وَأَعْكَرَ: اشْتَدُّ^{٣١٥)} سَوادُه. وَاعْتَكَرَ المَطَرُ وغيرُه: كَثُرَ. وَاعْتَكَرَ تِ الرِّيْحُ: جَاءَتْ بِالغُبَارِ.

واغْتَكُر العَسْكُرُ: رَجَعَ بعضُه على بَعْض (٥٣) فلم يُمْكِنْ عَدُّه.

والعَكَرُ: دُرْدِيُّ الزُّيْتِ والنَّبيذِ. وعَكِرَ، وعَكَّرْتُه.

والعَكُرُ: فوق الخَمْسِمائة من الْإَبل، والقِطْعَةُ: عَكَرَةً. والعَكَرْكُرُ: اللَّبَنُ الغَليظ.

و ﴿ عَادَتْ لِعِكْرِهَا لَمِيْسٌ ﴾ (**): مَثَلُ، أي أَصْلِهَا، وقيل: عادَتِها.

وعَكَرَةُ اللِّسانِ: أَصْلُه.

وفي كَفِّي عَكَرٌ من القَبْضِ على كذا: أي غُضُونٌ، [وقد غَكِرَتْ](٥٠٠.

وفي مَثْل : ﴿ أَعَكُونَتْمِنِ بِضُفِيرٍ ﴾ ((الله الله الضَّرْبَتْيَنِ بِنِسْعِ (٧٠) .

٠ كعر :

كَعِرَ الصَّبِيُّ: امْتَلاَّ بَطْنُه من كَثْرَةِ الْأَكُلِّ. وكَعِرَ البَطْنُ أيضاً.

⁽٥٢) في الأصل: استد، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

⁽٥٣) في ك: وعلى بعضه و، وعبارة المعجمات موافقة للأصل.

 ⁽³⁰⁾ المشل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٧: (بروايتي: لعشرها ولعكرها) والمضاييس ومجمع الأمثال:
 (41) (وفيه: لعترها) واللسان والتاج.

⁽٥٥) زيادة من ك.

⁽٥٦) في ك: بضفين، والمثل في المستقصى: ٢٥١/١.

⁽٥٧) في ك: بتسع.

وَاكْمَرَ البَعيرُ وَكَعِرَ: اكْتَنَزَ سَنامُه. وقيل: حَمَلَ أَوَّلَ الشَّحْمِ في السَّنام. والكَعْوَرَةُ من الرِّجال: الضَّحْمُ الأنْفِ.

• عرك:

عَرَكْتُ الأديْمَ: دَلَكْتَه، ومنه: عَرَكْتُ القَوْمَ في الحَرْب، واعْتَرَكوا، ومَعْرَكة ومَعْرَكة (٥٨).

وعَرَكْتُ الشَّاةَ: جَسَسْتَها (٥٩)، والعَوْكُ: كَثْرَةُ الجَسَّ، والمَرَّةُ والمرَّتان لا تكونُ عَرُكاً.

وناقةً عَرُوْكُ: لا يُعْرَفُ سِمَنُها من هُزالِها إلا بِالجَسِّ (٢٠)؛ لِكُثْرَةِ وَبَرِها.

وأرْسَلَ الإبِلَ عِرَاكاً (١٦): أي جَماعاتٍ فازْدَحَمَت.

وَعَرَكَتِ المرأةُ عَرَاكاً ١٩٦٠: حَاضَتُ، وهي عَادِكُ، واعْتَرَكَتْ مِعْرَكَةً: للخِرْقَة التي تَخْتَشي بها.

وعَرِيْكَةُ البَعيرِ: سَنامُه إذا عَرَكَهُ الْجَمْلُ. وناقَةُ عَرُوكُ: لم يكن في سَنامِها إلا شَحمٌ يَسيرٌ. وانَّه لَلَيْنُ العَرِيكَةِ: أي سَلِسٌ.

والأرضُ مَعْرُوكَةً : عَرَكَتْهَا السائمةُ بِالرَّعْيِ حَتَىٰ صارتْ جَدْبَةً . ولَقَيْتُه عَرْكَةً بَعْدَ عَرْكَةٍ : أي مرَّةُ بعد مَرَّةٍ .

⁽٥٨) و ومعركة ، الثانية لم ترد في ك.

⁽٩٩) في ك: حبستها.

⁽٦٠) في ك: إلا بالحق.

⁽٦١) في الأصل: عزاكاً، وهو من أخطاء النسخ.

⁽٦٢) ضبطت المعجمات كلمة وعراك ، - هنا - بكسر العين، ونص في القاموس على فتحها .

وقَوْمٌ عَرِكُوْنَ: أَشِدَاءُ صُرَاعٌ.

ورَكُبُ عَرَكُرُكُ: ضُخْم.

والعَرَكْرَكُ: الرُّجُلُ والبّعيرُ الضَّخْمُ القَويُّ.

وقد قبل في قوله:

أَصْبَرُ من ذي ضَاغِطٍ عَرَكْوَ كِ (١٣)

إِنَّ الْعَرَكُرَكَ وَالْعَرَّكَ: هُو أَنْ يَعُرُّكَ الْمِرْفَقُ الْجَنْبَ(٢٠٠).

والعَرَكْرَكَةُ: جَماعَةٌ من النَّاس.

والعَرَكِيُّةُ: الغَليظةُ من النِّساء. ويُقال: عَرَكَانِيَّةُ أيضاً.

والعُرُوْكُ: الصَّيَّادُونَ للسَّمَك.

والعَرَكُ: المُلَاحُون، واحِدُهم: عَرَكِيٌّ.

وعَرْكُ السَّباع: جَعْرُها.

ورَجُلُ مُعَرِّكُ: مُنَجُدُره ١٤). [١٤] ب].

[chit]

• كرع:

كُرْعَ فِي الماءِ والإِنَاءِ: أَمَالَ عُنُقَه لِيَشْرَبَ الماءَ من مَوْضِعِه، كُرُوْعاً، والماءُ كَرْعُ، ومنه: نَخْلُ مُكْرَعَاتُ(٢٦) وكَوَارِع.

ورَجُلُ كَرِعٌ: مُغْتَلِمٌ.

⁽٦٣) وردالمشطور ـ ومعه أخر ـ في التهذيب والصحاح ولم ينسبا ، ونسبهما في المحكم لرؤية وليسا في محجم محموع شعره ، ونسبا في اللسان والتاج لحلحلة بن قيس بن أشيم ، ولهما قصة مذكورة في معجم ما استعجم : ١ / ٢٨٠ .

⁽٦٤) في الأصل: الحنب، وما أثبتناه من لئ، وهو الصواب.

⁽٦٥) في ك: منجد.

⁽٦٦) ضبطت كلمة « مكرعات « بكسر الراء في مطبوع التهذيب، وذكر في النباج اتفاق نسخ الصحاح على كسرها، ونص في القاموس على فتحها، وهو الأقرب للصواب.

والكَرَعُ: دِقَّةُ السَّاقَيْنِ. وسِفْلَةُ النَّاسِ. وماءُ السَّماء، وقد أَكْرَعُوا: أصابوا بماءَ السَّماء.

وجَمَلُ شَدِيْدُ الكَرَعِ: أي شَدِيْدُ الأَوْظِلْفَة (٧٧)، ولا يُوحُّد.

والإبِلُ المُكْرِعَات (١٨): التي أَدْخِلَتْ بينَ البُيوتِ في كَلَبِ الشَّتَاءِ فَاصَابَهَا الدُّخان.

والْكُرَاعُ مِن الإِنْسَانَ: مَا دُونَ الرُّكْبَةِ، ومِن الدُّوابُّ: مَا دُونَ الْكَعْبِ.

وَتَكَرُّعُ: تُوَضًّا؛ كَأَنَّه غَسَلَ كُرَاعَه.

وطَرَّفٌ كُلُّ شيءٍ: كُرَاعُه؛ مثلُ كُرَاعٍ الْأَرْضِ: ناحِيَتُها.

وكلُّ أَنْفِ سَالَ مِن جَبَلِ أَو حَرَّةٍ؛ كُراعٌ، وجَمُّعُه: كِرْعَانُ.

والكُوَاعُ: اسْمُ لَجَمْعِ (٦٩) الْجَيْلِ.

• ركع: كلُّ شيء طَأَطَأُ رأسَه فقد رَكَعَ رُكُوعاً.

العين والكاف واللام

• عكل:

عَكُلَ السائقُ الإبلَ وغيرَها، عَكْلًا: حَازَها وضَمَّ قُواصِيها.

⁽٦٧) في ك : الأوزقة.

⁽٦٨) ضبطت و المكرعات و يفتح الراء في مطبوع المحكم والتكملة واللسان، ونص في القاموس على كسر الراء.

⁽٦٩) هكذا في الأصل . وفي ك: « يجمع » ومثلها بقية المعجمات.

والعَكُلُ _ في بعض اللُّغات _: مِثْلُ العَكْرِ من الإبل.

وعُكُلُ: قَبِيلةً، ويُقال: فيهم بَهْنَةُ (٧٠) وغَباوَةً، ولــذلكَ قبــلَ لكُــلُ مَنْ بــه غَفْلَةً: عُكْلِيُّ.

والعَوْكَلُ: ظَهْرُ الكَثيب، والحَمْقاءُ. وضَرْبُ من الإِدَامِ يُؤْتَدَمُ بِهِ ويُجْعَلُ فِي المَرَقِ فَيُقال: مَرَقَةٌ عَوْكَلِيَّةً. والقَصِيْرُ الأَفْخَجُ.

وعَكَلُّتُ النَّاقَةَ: عَقَلْتُها.

وعَكُلُّ بِهُ(٧١): صَرَعَه.

والمُعْتَكُلُ: المُعْتَرُكُ.

وعَكُلُ: مَاتُ.

وعَكَلْتُ الشُّيْءَ بعضه على بعض : نَضَدْتُه .

وهو عَكُالُ(٢٦): لا خَيْرَ فيه إ

والمِعْكُلُ: المِخْبَاطُ يَخْبِطُ بِهِ الرَّاعِي (٧٣) على غَنُوه، قال:

في ظَهْرِ عَفَاطٍ نَبِيلِ المِعْكلِ

وإِنَّكَ لَتَعْكِلُ الآنَ: أي تَهْرِجُ القَوْلَ. وعَكَلَ في الأمْر واعْتَكَلَ: حَدَسَ.

وأَعْكَلَتْ عَلَيَّ (**) الْأُمورُ: اشْكَلَتْ، واغْتَكَلَتْ أيضاً.

⁽٧٠) كذا في الأصلين، ولعل صوابه ، مُبُّنَّة ، أي حُمن وغفلة .

⁽٧١) المعروف أن ۽ عكل ﴿ متعد كـ ﴿ صرع ﴾ .

⁽٧٢) في ك: عكاك.

⁽٧٣) في القاموس والتاج ان المعكل و مخيط الراعي ،، وفي التكملة بالباء الموحدة .

⁽٧٤) و على و لم ترد في ك.

🔵 علك :

عَلَكَتِ الدَّابُّةُ اللُّجامَ عَلْكاً، وبه سُمِّيَ العِلْكُ لأنَّه يُعْلَكُ.

والعَلَكَةُ (٧٥): الشُّقْشِقَةُ عند الهَدِيْرِ. والنَّاقَةُ السَّمينَةُ الحَسنَة.

والتَّعْلِيْكُ: أَنْ يُجَادُ دُبْغُ القِرْبَة (٧٦).

والعَلَكُ: شَجَرُ سَوْءٍ بالحِجاز.

وغَلَكَ العَجِينَ: مَلَكُه.

وطِينَةً عَلِكَةً : خَصْرَاءُ لَيْنَةً .

والعَوْلَك: عِرْقُ في البُظَارَةِ من الخَيْلِ والحُمْر والغَنَم. وقيل: هو عِرْقُ في الرَّحِم. وقيل: هو عِرْقُ في الرَّحِم. وقيل: هو البُضْرُ(٧٧).

وفي لِسانِه عَوْلَكَ: أي يَعْلُكُه ويَنْضَغُه (٧٨).

٠ كلع:

الكَلَّعُ: شُقَاقٌ و ٧٠٠٠ وَسُمَّعُ بِالْقَدِّمِ، وكذلك كَلِع البِّعيرُ: انْشَقَّ فِرْسِنُه.

والكُلْعَةُ: داءً يأخُذُ البعيرَ في مُؤخِّره.

ورُجُّلُ كُلِعٌ: أَسْوَدُ سَوادُه كَالُوسَخ.

وإناءٌ كَلِعُ: تَلَبُّذَ عليه الوَسَخُ (^^).

 ⁽٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ونص في القاموس على أنها بالمعنى الثاني وبالتحريث. أما
 بالمعنى الأول فهي كـ وفَرحَة و بنص القاموس أيضاً.

⁽٧٦) في ك: الغربة.

⁽٧٧) في ك: البظر، وكلا الوجهين مقول.

⁽٧٨) في ك: ويمضعه.

⁽٧٩) لم يرد حرف العطف في ك.

⁽٨٠) سقطت عدة كلمات من أن فجاءت الجملة هكذا: و ورجل كلع . . . تلبد عليه الوسخ ، .

وهو كِلْعُ مال : أي إزاؤه. والكِلْعُ ـ أيضاً ـ: الجَانِي الهَيْئَةِ اللَّهِمُ ، والجَمْعُ: كِلَعَةً.

والكُّلُّعَةُ: الكثيرةُ من الغُّنَم.

وذو الكَلَاع: من مُلوكِ اليَمَن. والتُكَلِّعُ: التَّجَمُّعُ بِلُغَة حِمْيَر.

: لكع

لَكِعَ لَكَعَا وَلَكَاعَةً: لَوْمَ، وهو الْكَعُ لُكُعُ مَلْكَعَانُ؛ ولَكِعُ ايضاً، والمرأة لَكَاعِ ومَلْكَعَانَةً. وقيل: اللَّكَع: أصْلُه وَسَخُ الغُلْفَة، ثم جُعِل للَّذي لا يُبَيِّنُ الكَلاَمَ. ورَجُلُ لَكِيْعٌ: للمائقِ اللهيم. وقيل: اللَّكَعُ: العَبْدُ، والمُهْرُ. والجَحْشُ لُكَعُ.

والمُلاَكِعُ ١١٠٪: ما يخرجُ على وَلَدِ الناقةِ كالسَّابِرِيِّ .وقيل: عُروقُ السَّلَىٰ .

وَلِكُعْتُ: أَكُلُتَ وَشَرِبْتِ.

وَلَكُعَ الشَّاةَ: ضَرَبَ حالِبُهَا لِتَدِرُ.

ولَكَعَتْه الحَيُّةُ: لَسَعَتْه .

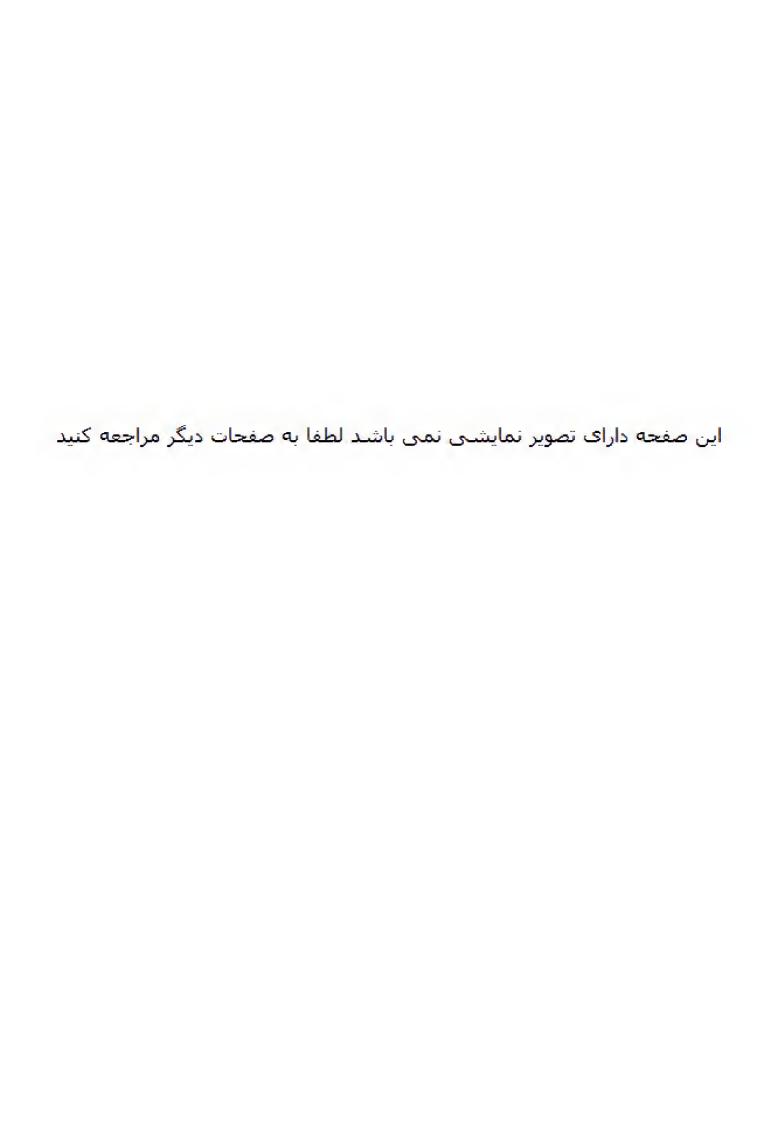
واللُّكُمُّ: الوَسَخُ. لَكِمَ عليه الوَسَخُ: لَزِقَ (٨٢).

واللُّكُم: القَصِيرُ، قال أبو الرُّبَيْس(٨٣):

⁽٨١) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وما ورد في المعجمات هو ، الملاكيع ،.

⁽٨٢) في ك: لرزق .

⁽٨٣) وتصحف اسمه في ك الى ، أبو البرئيس »، كما تصحف اسمه في التناج إلى « أبو البريش الثعلبي » .



العين والكاف والنون

🔾 عنك :

رَمْلُ عَانِكُ: فِي لَوْنه حُمْرةً، وكذلك دَمُّ عَانِكُ وَعِرْقُ عانِك (٩٠٠).

والعَانِكُ من الرَّمْل: الذي تَعَقَّدُ فلا يُقْدَرُ على السَّيْر فيه. والمرأة العَانـك: السَّمِيْنَةُ؛ منه .

والعِنْكُ ـ في لُغَة اليَّمَن ـ: البَّابُ . ومَضِي عُنْكُ (٩) من اللَّيْل : قِطْعَةُ . وجاءَ بعِنْك من الطَّعام وغيره : أي بشيءٍ كثير .

● عكن:

العُكَنُ: الأطّواءُ في البطن من السَّمَن، وهي مُعَكَّنَةً. وقد (١٠٠٠ تَعَكُنَ الشَّهُن عَالَيْ مُعَكِّنَةً. وقد (١٠٠٠ تَعَكُنَ الشَّهِءُ: صارَ بعضُه فوق بعض .

كنع:
 الكَنَـعُ: تَشَنَّـجٌ في الأصابع، وقيـل : قِصَـرٌ من داء على هَيْئـةِ القَـطْعِ
 والتَّعَقَّف .

وقد كُنِّعَ قُوائمَ الذّابَّة: قطُّعُها . وكُنُّعَ يَدَه: أشَلُّها .

 ⁽٩٠) ويرى الأزهري إن و عانك و في هذه المادة تصحيف و عانك و .
 (٩٠) ذكر في القاموس إن الكلمة مثلة ، وروي في التاج ضم العين عن أبن عباد .

⁽٩٢) وقد ، لم ترد في ك .

وتُكَنَّعَ بِهِ: تَعَلَّقَ .

وكُنَعَ كُنُوعاً: دَنا .

والكُنُوعُ: مِثْلُ الْقُنُوعِ .

وجُوعٌ كُنِيعٌ: شَديدٌ .

والكَنِعُ: الجَبَانُ .

وَكُنَّعَ كُنُوعاً: هَرَّبٌ ,

ويقولون إذا اسْتَعَارَ بعضُهم من بَعْض : لقيته بكُنْع ومَنْع (٩٣) .

والكِنْعُ: لُغَةً في العِنْك .

وكَنْعَتِ العُقَابُ: ضَمَّ [يَتْ](٩٤) جَنَاحَيْها للانْقِضاض.

وَأَكْنَعُ: لَأَنَّ وَخَضَعُ .

والاَكْتِنَاعُ: الاَجْتَمَاعُ. والعَطْفُ أيضاً، يقال: اكْتَنَعَ عليه .

وكَنْعَانُ بن سَام : مَعْروفُ [١/١٥] .

● نکع:

الأَنْكُعُ: المُتَقَشِّرُ (٩٥) الْأَنْفِ مَعْ شِدَّةِ حُمْرةٍ.

والنُّكُوعُ: القَصِيْرَةُ من النِّساء، والجميعُ نُكُمُ .

وقيل: النُّكُعُ: التي تُعْجَلُ عن الخَيْرِ، يُقالَ: نَكَعْتُهُ عنه نَكُعاً .

ونُكِغَ عن حاجَتِه وأُنْكِغَ : رُدٌّ .

والإنْكَاعُ: الغَلَبَةُ. والإغياء

وَنَكُعُ الشَّاةُ: ضَرَّبَ ضَرْعَهَا لِتَلِيرٌ .

⁽٩٣) هكذا ورد القول في الأصلين، ولم تذكره المعجمات .

⁽٩٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

⁽٩٥) في ك: المتشقر .

وَنَكُمْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ ، نَكُماً وَنُكُوعاً

وَنَكُعْتُهُ: بَكُتُهُ .

وَنَكُعُ عنه: نَكُلُ .

ومَا نَكَعَ يَفْعُلُه: أي مَا زَالَ .

ونَكَعَةُ الطُّرْثُوثِ: من أغلاها إلى قَدْرِ إصْبَع وعليه قِشْرَةٌ حُمْراء .

long & this way

ويُقال: أَخْمَرُ نَكِعُ: شَديدُ الحُمْرَة. وامرأةٌ نَكِعَةُ أيضاً .

وَأَنْفُ مُنْكُمُ : الْفَطُّسُ .

وَنَكَعَهُ: ضَرَبَ بِظُهْرِ قَلَمِهُ عَلَى ذُبُرِهِ .

العين والكاف والفاء

• [عكف]^(٩٩):

عَكَفَ: اقْبَلَ عليه، عَكُفاً وعُكُوْفاً، وأَصْوَبُ ما يُسْتَعْمَلُ في الجَمَاعَة: عَكَفَتِ الخَيْلُ، وعَكَفَتِ الطَّلْيُرُ بِالْفَتِيْلِ .

والعَاكِفُ: المُعْتَكِفُ في المُسْجِد، وقَلْما قبل: عَكَف.

والنَّظُمُ إذا نُظِمَ فيه الجَوْهَرُ قيل: عُكُفَ.

والمَعْكُوفُ: المَحْبُوسُ عن وَجُهه .

والعَكِفُ: الجَمْدُ من الشُّغَرِ، وقد عُكُّفَ.

وَعَكُفَ عَكُفاً وَعُكُوْفاً: رَعَىٰ .

• عفك:

الأَعْفَكُ: الأَحْمَقُ. والأَخْرَقُ الذي لا يُحْسِنُ عَمَلًا، ويُقال في هذا: عَفِكُ وعَفَاكُ أيضاً، وهو يَعْفِكُ العَمَلَ.

⁽٩٦) زيادة من ك.

والعَفْكَاءُ من الإبِلِ: التي فيها صُعوبَةً .

العين والكاف والباء

• عكب:

العَكُبُ: غِلَظٌ في لَحْيَى (٩٧) الأنسانِ.

وأمَةً عُكْبَاءُ: عِلْجَةً جَافِيَةُ الخَلْقِ.

والْعَكُوْبُ: الغُبَارُ والدُّخَانُ، يُقال: ثَارَتْ (٩٨) لهم عَكُوْبُ، ولا تَدَعْ نــارَكَ تُعَكِّبُ عَلَيْنا: أي تُدَخِّنُ، وقد عَكَبَتْ عُكُوباً وعِكاباً (٩٩)، وبه سُمَّيَ عُكَابَة.

ولهم عُكُوْبُ(١٠٠٠): أي جَماعةُ من خَيْلٍ وإبل ورِجال.

وَتَارَتُ (١٠١) بينهم عَكُوْبٌ: أي شَرٍّ.

وطَيْرٌ عُكُوبٌ: عُكُونٌ، وقد عَكَبْتُ .

والعَاكِبُ: جَمَاعَةً من الإبل

والأَعْكَبُ: الذي تَذَانَىٰ بِعضُ اللهِ الْمُسَامِعِ رَجْلَيْهِ مِن بَعْضِ مِع تُــراكُبٍ، وتَعَكَّبَتْنِي الْأَمُورُ والهُمُومُ: منه.

وَعَكَبُ بِالشِّيءِ على الشِّيءِ: وَضَعَهُ عَليه .

وَعَكَبَ عليه(١٠٣): عَطَفَ .

ورَجُلُ عِكَبُّ: قَصِيرٌ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ عِكَبًا .

⁽٩٧) في ك: لحيتي .

⁽٩٨) في ك: طارت .

⁽٩٩) كذا ضبط المصدر في الأصل، ولم تذكره المعجمات.

⁽١٠٠) ضبطها في الأصل بفتح العين، وقد ضبطناها بالضم تبعاً للقاموس حيث ذكر ان العكوب جسم عاكب .

⁽۱۰۱) في لئه: وتارت .

⁽۱۰۲) د بعض ، لم ترد في ك .

⁽١٠٣) ، وعكب عليه ، لم ترد في ك .

و کيب:

الكَعْبُ مِن القَّنَا والقَصَبِ إِ أَنْبُونِهُ مِهَا بِينَ العُقْدَتَيْن . ومِن السَّمْن: قَدْرُ صُبَّةِ أَو كَيْلَةِ (١٠٤) أوَّلَ مَا يُصَبُّ. وقيل: الكَعْبُ(١٠٥): هو السَّمْنُ جَامِداً؛ فَأَمَّا إذا كَانَ ذَائباً فلا. ويُجْمَعُ على كِعَابِ وكُعُوب .

وكَعُنْتُ (١٠٦) الإناءَ: مَلْأَتُه .

ويُقال: كَعْبَةُ البِّيْتِ الحَرام: تَرَبُّكُمُ أَعْلاه، وأَهْلُ الْعِراق يُسَمُّونَ البِّيثَ المُرَبُّعَ كَعْبَةً ، والجَميعُ: كِعَابٌ .

وكَانَ لِرَبِيْعَةَ بَيْتُ يُطَافُ بِهِ يُسَمِّىٰ ذَا الكَعَبَاتِ.

وقيل: الكَعْبَةُ: الغُرْفَة .

وكَعَّبَتِ الجاريَّةُ تَكْعِيباً؛ وكَعَبَتْ كُعُوْبَةٌ وكَعَابَةً (١٠٧)؛ فهي كَعَابُ وكَعَابَةً،

وثُدْيٌ كَاعِبُ ومُكَمِّبُ ومُتَكَّمِّبُ

والكُعُوبَةُ: النُّتُوء .

والكُعْبُ: الثَّذِي . مُرْتِمَة تَكُورُ رَضِي مِسْكُ والثُّوبُ المُكَمِّبُ: المَطُّويُ الشَّديدُ الإدراجِ ، ويُقال: هو المَوْشِيُّ .

وَأَكْعُبُ(١٠٨): أَشْرَعَ وَنُجَا .

وَأَكْمَبُ الظُّلِيْمُ: رَفَعَ قُوائمُه بَعْدَ الْمَوْت .

والكُعْكُبِيَّةُ والكُعْكُبَّةُ: ضَرَّبٌ من المَشْط.

والكُعْكُبُ: النَّوْنَةُ من الشَّعَر، وهو: أَنْ تَجْعَـلَ المرأةُ الشَّعَـرَ أَرْبَعَ قَصـائبَ

⁽١٠٤) كذا في الأصل، وفي المعجمات وكتلة، وربما كان أحدهما تصحيف الأخر.

⁽١٠٥) من أول المادة و الكعب ، إلى و وقيل ، هنا لم ترد في ك .

⁽١٠٦) وخففها في القاموس، وأكثر المعجمات على التشديد .

⁽١٠٧) وكسرت الكاف في مطبوع اللسان والقاموس.

⁽۱۰۸) في ك: و والكعب ، .

مَضْفُورَةً ثُمْ تُداخِلَ بَعْضَهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّىٰ يَعُدُنَ كُعْكُبًّا، وقد كَعْكَبَتْ .

وكَعَّبَتِ المَرْأَةُ كُبُّتَها: جَعَلَتْ لها كُعُوْباً أي حُروفاً. ويقولونَ للمَرْأَةِ: ابْـرُمي لي كَعْباً .

> والكُعْبَةُ: عُذْرَةُ الجارِيَة . وأَكْعَبُ الرَّجُلُ: انْطَلَقَ مُضارًاً لا يُبَالى ما وراءه .

> > كيع:
> > الكَبْعُ: وَزْنُ الدَّراهم ونَقْدُها.
> > وكَبَعَ يَدَه: أشَلُها أو قَطَعَها.

بكع:
 البَكْعُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ المُتتَابِع.
 وبَكَعْتُه بالأمْرِ: بَكْتُه.

مَا ذُقْتُ عَبَكَةً : أي قِطْعَةً مَنَ الشَّيْءَ، أو كِشَرَّةً . وقيل: ما ثَرَدْتَه من خُبْزِ .

والعَبَكَةُ: العَبَامُ البَغِيْض . ومن أمُشالِهِم: «ما أُبِسالِيْهم(١٠٠) عَبَكَـةٌ (١٠٠) أي وَذَحَـةٌ (١١١)، وهي مـا يَتَعَلُّق(١١٦) بِذَنَبِ الشَّاء(١١٣) من البَوْل والبَعْر .

⁽١٠٩) في ك; ومن أباليهم .

⁽١١٠) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٨/٢ ونصه فيها: وما اباليه عبكة).

⁽۱۱۱) في ك: ودحه .

⁽١١٢) فمي ك: تتعلق .

⁽١١٣) في ك: الشاة .

• بعك:

أهمله الخليل(١١٤) .

وحَكَىٰ الخَارْزَنْجِيُّ : هُو فِي بَعْكُوْكَةِ قُوْمِهُ : أَي خَاصَّتِهُم .

وبُغْكُوْكَةُ الشَّرُّ وغيرِه: وَسَطُه ومُغْظَمُه، وقد يُفْتَحُ. وكذلـك هو في بُغْكُـوْكَةِ مال : أي مَالٌ كثيرٌ، وقيل: ازْدِحَامُه وغُبارُه، ويُفْتَحُ (١١٥) فيُقال: بَعْكُوكَة.

وهو في بَعْكُوْكَاءَ(١١٦): أي في جَلَبَةٍ وشَرّ .

والبُّعْكُونُ : الجَماعةُ من الإبل .

وحَكَىٰ القُتَبِيُّ (١١٧): بَعَكُوكُ _ بفتح العَيْن والباء _ ولم يُفَسِّرُه .

العين والكاف والميم

عكم:
 عَكَمْتُ المَثَاعَ: شَدَدْتَه وَاعْكِمْني اعِنْي على شَدْه. وهـ و عَكِيْمي: أي مُعِيْني عليه . والعِكَامُ (١١٨): الذي تَعْكِمُه فيه .

والعِكْمَادِ: العِدْلان. وقيل: هما شِبَّهُ الحَقِيْبَتَيْن .

وعُكِمَ عَنَّا فُلانٌ: رُدُّ عن زيارَتِنا، عِكَاماً .

وماعنه عُكُومٌ: أي بُدُّ من مُوَاقَعَتِه .

وَإِذَا شَرِبَتِ الذَابُّةُ فَامْتَـالاتْ: مَا بَقِيَ فِي جَـُوفِهَا هَـُزْمَةُ وَلا عَكْمَـةُ (١١٩) إلّا

⁽١١٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم وبفية المعجمات .

⁽١١٥) من د وكذلك ، السابقة إلى د ويفتح ، هذه لم ترد في ك .

⁽١١٦) كذا ضبطت الكلمة - بقتح الباء - في الأصلين وفي مطبوع التهديب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان، ولكنها وردت في مطبوع القاموس بالشم ولم يعلق عليها في التاج .

⁽١١٧) يراجع أدب الكاتب: ٤٦١ .

⁽١١٨) في ك: والحكام .

⁽١١٩) في ك: وولا حكمة ، وهو تصحيف .

امْتَلَاتْ، فالهَزْمُ داخِلُ الخاصِرَة؛ والعَكْمُ: داخِلُ الجَنْبِ .

و «هُما عِكْمَاعَيْرِ (١٠٠٠)، أي مِثْلان.

وعَكُمَ: الْنَظَرَ .

وَعَكُمْ عَنِّي: عَدُلَ .

واعْتَكُمَ الشَّيْءُ: إِرْتَكُمَ .

والْعَكُومُ: المرأةُ المِعْقَابُ .

والمُعْكِمُ: المَرْجِع(١٣١) .

٠ كعم:

كَعَمَ المرأةَ كَعْماً وكُعُوْماً: قَبُّلها فالْتَقَمَ فاها .

والكِعَـامُ: شَيءٌ يُجْعَـلُ في فَم البَعيـرِ، وهـو مَكْمُـوْم (١٢٢)، يُقـال: كَعَمَـه الخوفُ فلا ينبس بِكَلِمَةٍ .

والكِمْمُ (١٢٣): وِعاءً يُوْعَىٰ فيه السُّلاحُ [١٥ /ب] وغيرُه .

● كمع:

كَامَعَها: ضَاجَعَها وضَمُّها إليه، والمُكَامِعُ منه اشْتُقّ، قال:

لَيْلَ التَّمامِ إذا المُكامِعُ ضَمُّها (١٢٤)

Sanger fire Sills

وهو كِمْعُها وكَمِيْعُها: ضَجِيعُها.

⁽١٢٠) المثل بهذا النص أو « كعكمي عبر ، في المحكم والأساس واللسان والتاج .

⁽١٢١) كذا وردت الكلمة ومعناها في الأصل ويهذا الضبط.

⁽١٢٢) في الأصل: معكوم .

⁽١٢٣) في الأصل و والعكم ۽ .

⁽١٣٤) الشطر في العين منسوباً لذي الرمة، وفي العباب والتاج بـــلا عزو، وهـــو في ديوان ذي الــرمة: ١٨٨٦ (من الملحق) وتتمنه: و بعد الهدوّ من الخرائد تسطم و .

والكِمْعُ: الغَائطُ من الأرض. وجانِبُ الوادي. والفَبَاءُ. واليَلْمَقُ(١٢٥).

وكَمْعَ في الإناءِ والحَوْضِ : شَرَعَ ،

وأَكْمَعَ الغَضَا: أَخْرَجَ وَرَقَه وَأَبَّدَىٰ ثُمَرُه .

والكَمْعُ: عُقْدَةُ الفَخِذ .

وكَمْعَ قوائمَ الدَّابَّةِ: أَشَلُّهَا أَوْ قَطَعُهَا .

وكَمَعَتْ قُوائمُ الدَّابَّة أيضاً: إذَا مَشَتْ ضَعيفةً .

، ممك :

المَعْكُ: دَلْكُ الشِّيءِ في التُّرابِ(١٢٦)، وقد مَعَكْتُ الدَّابُّةَ. ومَعْكُتُه بالقِتالِ والخُصُوْمة .

> ورَجُلُ مَعِكُ: شَديدُ الخُصومة . وهو في مُعْكُوْكَةِ مال (۱۲۷٪: أي كَثيرُ المال . ووقع في مَعْكُوْكاة: أي شَرُّ وجَلَبَة (۱۲۸٪، وتُضَمُّ الميمُ أيضاً .

> > مرافقة تأجيز المنوي مساى

⁽١٢٥) اليلمق كلمة فارسية بمعنى القباء. ولا نعلم لماذا ذكرها الصاحب بعد ذكر القباء! . (١٢٦) قال في التاج بعد صرد نص القاموس: و معكه دلكه : و وفي المحيط: عفّره . . (١٣٦) وصحف و المال و الى و المام و في القاموس، وأشار إلى ذلك في التاج . (١٣٧) في ك : وجلسة .

[العين والجيم]^(١) العين والجيم والشين

• جعش:

أهمله الخليل(*).

[و]^(٣) حَكَىٰ الخَارِّزَنْجِيُّ: الجُعْشُوْشُ: الذَّلْيلُ القَمِيءُ، ولا يُجْمَعُ على جَعَاشِيْش. وهو أيضاً: الطُّويل .

جشع:
 الجَشَعُ: الحِرْصُ الشَّديدُ على الأكل وغيره.

• شجع :

الشَّجَعُ: سُرْعَةُ نَقْلِ القَوائِم في الإبلِ، وبَعيدٌ شَجِعٌ. وقيل: هو جُنونُ فتريها.

والشَّجِعَةُ: المَرَّأَةُ الجَرِيْئَةُ الجَسورةُ(٤) في كَلامِها .

وأَسَدُ أَشْجُعُ: جَرِيءٌ .

ورَجُلُ اشْجَعُ; كَانُ بِه جُنوناً .

وأشْجُعُ: حَيُّ من قَيْس .

⁽١) زيادة يقتضيها التبويب.

 ⁽٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمقايس وبقية المعجمات.

⁽٣) زيادة من ك .

⁽٤) كذا في الأصلين.

والأشْجَعُ: هو العَصَبُ المَمْدُودُ فَوَقَ السَّلامَ مَا بِينَ الرَّسْغِ إلى أَصول الأَصَابِعِ ، وجَمْعُه اشَاجِعُ. وقيل: هو العَظْمُ الذي يَصِلُ الأَصَابِعَ بِالرَّسْغِ؛ لَكُلُ الصَّابِعِ ، واحْتُجُ بِقُولِهِم: ٤ عباري الأشاجِع ، للسَّباع . وقد يُجْعَلُ واجدُ الأَشَاجِع شَجَعَةً .

والشُّجَاءُ: ضَرُّبٌ من الحَيَّات، والجَميعُ الشُّجْعَانُ .

ورَجُلُ شُجاعٌ وشَجِيعٌ، ويُجْمَعُ على شُجَعَاء وشِجْعَان وشِجْعَة وشُجْعَة وشُجْعَة وشُجْعَة وشُجْعَة وشُجْعَة وشُجْعَة ، وقد قيل: شُجْعَة - بالضمّ - مصدرٌ وُصِفَ به الجَمْعُ كالصُّحْبَة .

والشَّجُعُ: عُروقُ الشَّجَرِ. ولُجُمَّ (°) كانت في الجاهليَّة تُتَخَلَّ من الخَشَبِ والرَّعْلَةُ الجَماعات (٢).

والمُشْجَعُ: المُنْتَهِي جُنوناً، ومنه أَخِذَ الشُّجَاعِ.

والشَّجْعَةُ: العاجِزُ الضَّاوي لا فَوَادَ لَه، وَارَىٰ أَنَّ سَبِيلَه سَبِيلُ مَا جَاءَ على وَالنَّمْ وَمَعناه المَقْعُولُ كَالشَّخْرَةُ (٧) وغيرها ...

العين والجيم والضاد

٠ ضجع:

ضَجَعَ ضُجُعاً وضُجُوعاً: مثلُ اضْطَجَعَ. وهو يُجِبُ الضَّجَعَة - بفتح الجيم -: أي الاضْطِجاع. والضَّجْعَة: الحالُ التي يَضْجَعُ عليها.

والإضْجَاعُ: في القوافي، قال^^):

⁽٥) في الأصل: ولحم، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

⁽٦) لم نعرف علاقة و والرعلة الجماعات ، بما سبق وما يأتي من الكلام .

⁽٧) في الأصل: كالسجرة، وفي ك: كالشجرة، والتصحيح من العباب والتاج .

 ⁽A) هو رؤبة كما في المحكم واللسان والتاج .

والأُعْوَجُ الضَّاجِعُ من إكْفائها(*)

وَضُبُّعُعُ فَيهُ : قُصُّرُ .

والضُّوَاجِعُ: مَواضِع. وقيل: الضَّاجِعَةُ: مُنْحَنَىٰ الوادي .

والضُّجُوعُ: اسْمُ موضع لبني أسَد. والقِرْبَةُ التي تَميلُ بالمُسْتَقي ثقلًا .

والضَّاجِعَةُ: الدَّلُو الواسعةُ المُمْتلتَةُ، وكذلك الضَّجُوع. ومَصَبُ الـوادي. والغَنَمُ الكثيرة، ومَرَّت الضَّاجِعَةُ الضَّجْعاء. والإبلُ الـلازِمةُ للحَمْض، ومن رَجُلُ ضيجْعِيُّ وضُجْعيُّ (١٠) وضُجَعَةً: للعاجزِ اللازمِ منزِلَه

والضُّجُّعَةُ: الخَفْض .

ورَجُلُ ضَاجِعٌ : أحمقُ .

وهو اضْجَعُ: أي مُخالِفٌ لامراتِهِ. والمرأةُ إذا خَالَفَتِ الزُّوجَ: ضَجُوع .

والضُّجُوعُ من الإبل: التي تُرْعَىٰ نَاحِيةً. وبُطْنُ من كِلاب.

وضَجَعَتِ الشمسُ: مالَتُ للغروب، ضُجُوعاً، ويُقال: ضَجّعَتْ ايضاً .

والضُّجُوعُ : مَا يَقَلُّعُ السُّيلُ مَنَ الشَّجَرُ وَتُقَذُّفُ(١١) بِهِ الجُوانبُ، قال رؤية :

وعُرْضَ عِبْرَيْه من الضَّجوع (١٢)

العين والجيم والسين

٠ جسع:

مُهملُ عند الخليل(١٣) .

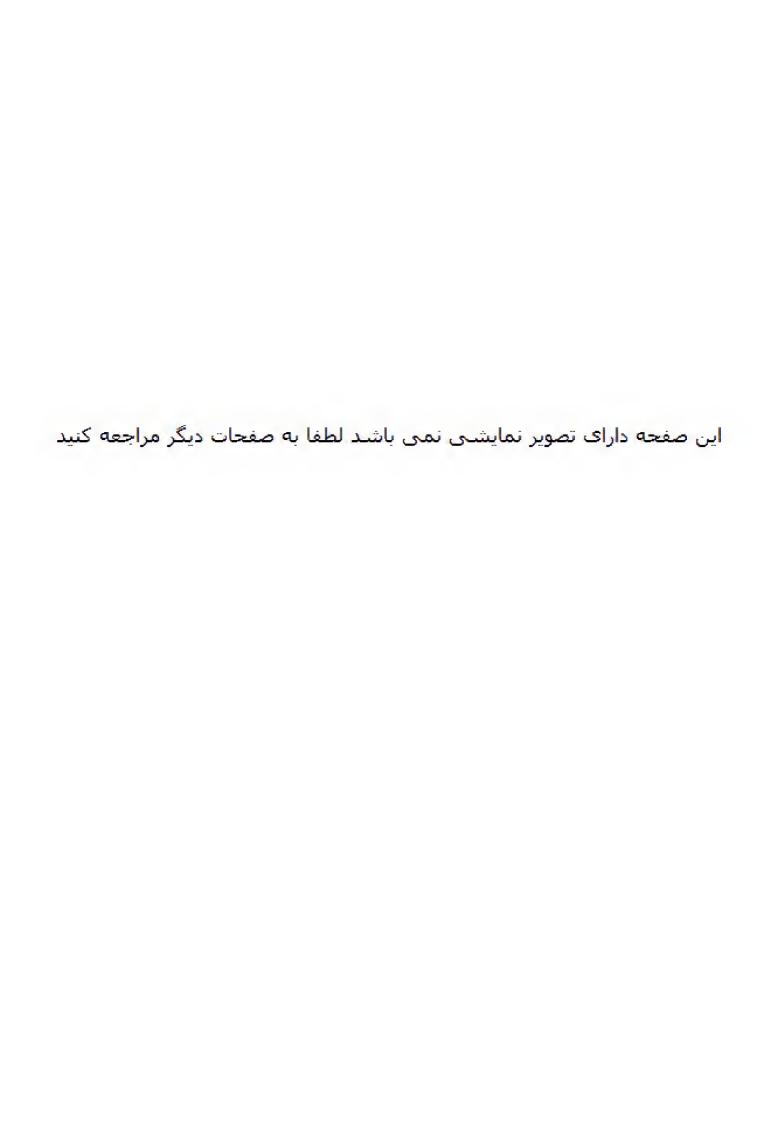
 ⁽٩) ورد المشطور في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج ودينوان رؤية: ١٦٩ (الملحق)، وفي
 بعضها: د والأعرج د و د من اقوائها ،

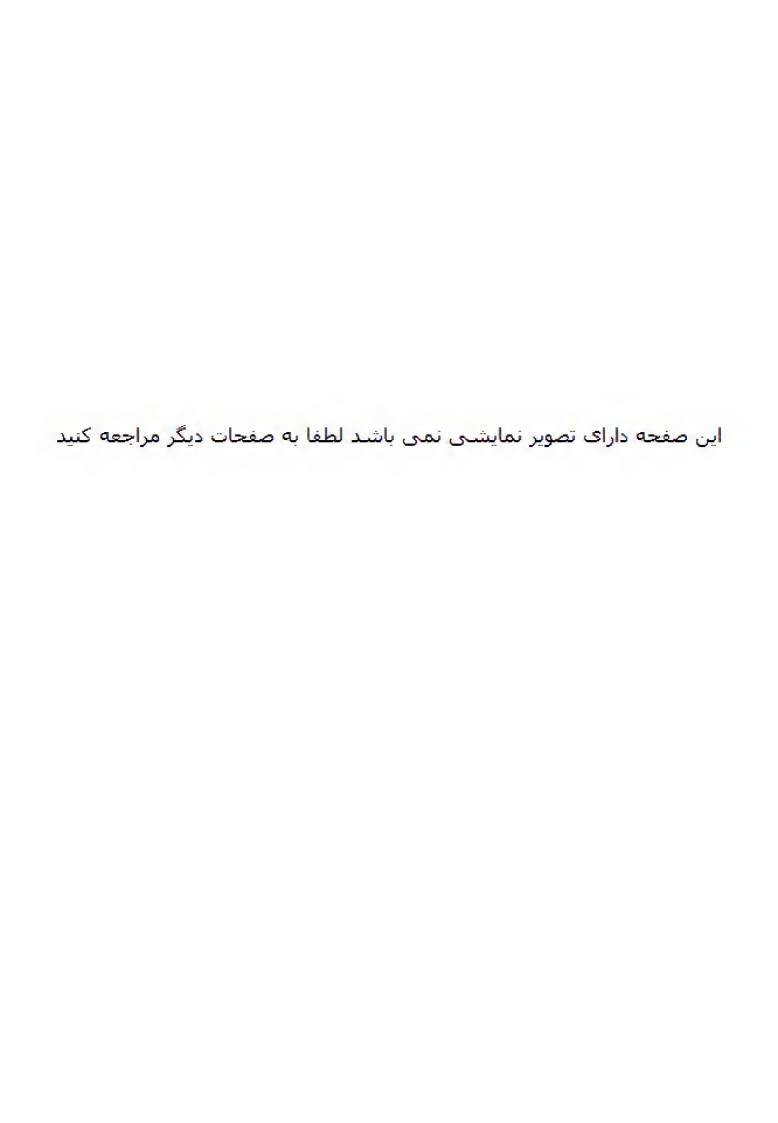
⁽۱۰) د وضجعي ، الثانية لم ترد في ك .

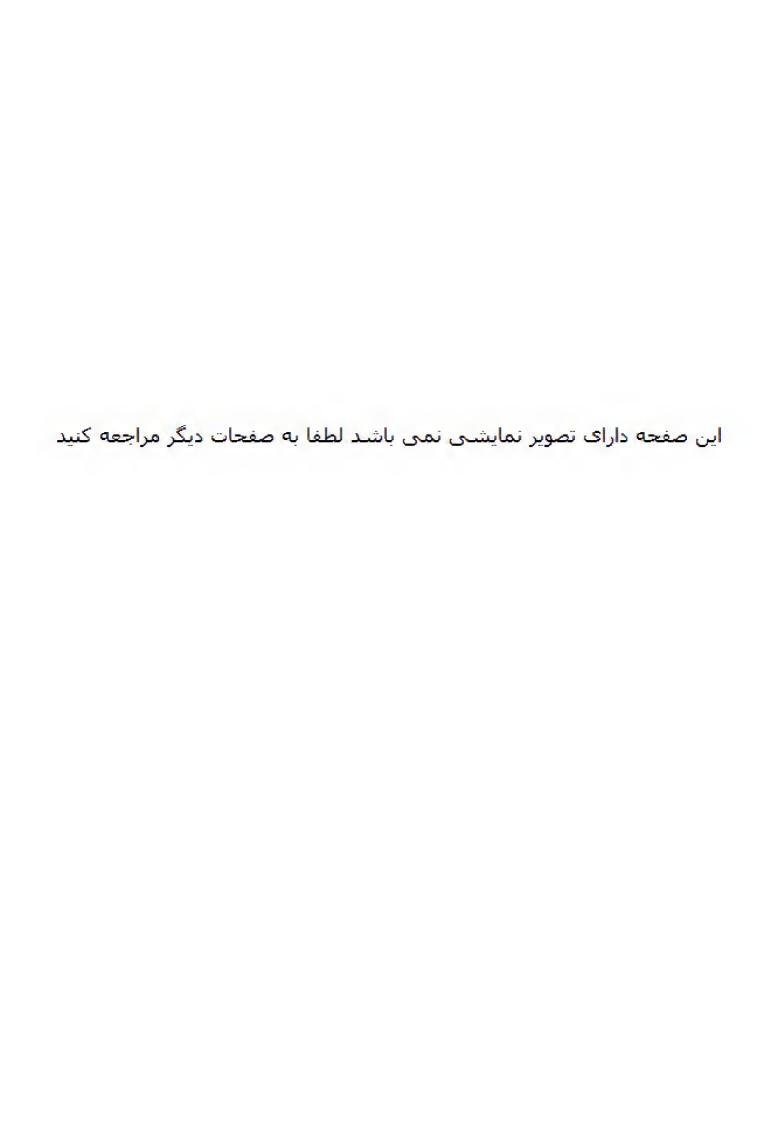
⁽١١) في ك: ويقذف. ولم تذكر هذه الفقرة في المعجمات.

⁽۱۲) المشطور في ديوان رؤية: ٩٦ .

⁽١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .







وتُعَجَّزْتُ البَعيرَ: رَكِبْتَ عُجُزَه .

وعَجُّزُ دَائِتُكُ: ضَعْ عَلَيْهَا الْحَقِيْبَةُ .

والعَجْزُ: الأرْضُ لا تُنْبِتُ شَيْئاً .

وَالْغَجِيْزَةُ: غَجِيْزَةُ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً، والْمَرَاةُ عَجْـزَاءُ، وقد عَجِـزَتْ، والجَميعُ عَجِيْزاتٌ، ولا يُقال عَجَائز. وهي مُعَجَّزَةٌ (٣٠٪: ضَخْمَةُ العَجِيْزَة .

والعَجْـزَاءُ: العُقَابُ في أَصْـلِ ذَنَبِها بَيَـاضٌ، وقيل: الشَّـدِيْدَةُ الـدَّابِرَتَيْن. ورَمُلَةُ مُرْتَفِعَةٌ ليس بِرُكام كريْمَةُ المَنْبِت، والجَميعُ: عُجْزٌ.

والعَجُزُ: دَاءٌ يَاخُذُ فِي عَجُزِ الدَّابَّةِ .

والعِجْزَةُ وابْنُ العِجْزَةِ: آخِرُ وَلَدِ الشُّيْخِ. ووُلِدَ لِعِجْزَةِ (٣١): أي بَعْدَ ما كَبِرَ

أبوه .

زعج:
 ازْعَجْتُه من بَلَدِه فَشَخَصَ، قال الخَليل: ولا يُقال: زُعْجَ، ولو قِيْل: انْزَعَجَ
 وازْدُعَجَ كان قِياساً(٣١). قال أَيُو سَيِئِد(٣٣): إزْعَجْتُه فَزَعْجَ؛ قال(٣٤):

لأَقْحَمَ الفَارِسَ عنه زَعَجَا

وَنَزْعُ مُزْعِجٌ : شَدِيْدٌ . والزَّعْجُ : الطَّرْدُ والصَّيَاحُ .

 ⁽٣٠) اختلفت المعجمات المطبوعة في ضبط الجيم ـ فتحاً وكسراً ـ بعد الاتفاق على تشديدها، وقد ضبطناها بضبط الأصل، وهو موافق لرواية التهذيب عن يونس.

⁽٣١) في ك: وولد العجزة .

⁽٣٢) المين: ٢١٧/١ .

⁽٣٣) هو أحمد بن أبي خالد، أبو سعيد البقدادي الضرير .

⁽٣٤) في ك: وقال أبو سعيد: أزعجته فزعج قال أبو سعيد أزعجته قال، .

• جزع:

الجَزْعَ: الخَرَزُ(٣٠)، والواحِدَةُ جَيْزَعَةً. وقَطْعُكَ الجِلْدَ والمَفَازَةَ عَرْضاً.

والجِـزْعُ: جَانِبُ الـوادي، وقيل: لا يُسَمِّىٰ جِـزْعاً حَتَىٰ تَكـونَ له سَعَـةً تُنْبِتُ الشَّجَرَ. وكُلُّ ارْض مُسْتَوِيَةٍ في طَرِيْقَةٍ واحِدَة .

وجِزْعُ الفَوْمِ: مَحَلَّتُهم .

ويُقال: جَزَعْتُ لـه من مالي جِـزْعَةً: أي قَـطَعْتَ قِطْمَـةً، وكذلـك: مَضىٰ جِزْعَةً من اللَّيْلِ؟ وله جِزْعَةً من الغَنَم .

والْجِنْزُغْتُ غُوْداً من الشُّجَرِ: اكْتَسَرُّتَ .

وَكُلَّ خَشَبَةٍ مَعْرُوْضَةٍ بَيْنَ شَيْتِينِ لِيُحْمَـلَ عَليها شَيءً: جَـازِعٌ، وخَشَبَةٌ(٣٦) جازِعَةً .

> وجَزُّعْتُ في القِرْبَةِ جِزْعَةً : قَارَبْتُ الْمَلَّاءَ . وجَزُّعُ الإناءُ والحَوْضُ : لم يَبْقَ فيهما إلاّ جِزْعَةً .

وَأَجْزَعْتُ جِزْعَةً: الْبَقَيْتَ بَقِيَّةً، وقيلَ: ما هي دونَ النَّصْف، وجَمَّعُ الجِزْعَـةِ جِزَاعٌ .

> والأُجْزَاعُ: خَلايا النَّحْل، الواحِدُ جِزْعُ. وجُزْعَةُ السُّكِيْنِ: جُزْءَتُه . وكَلَا جُزَاعٌ: يَقْتُلُ(٣٧) الدُّوابُ . والتُجْزَيْعُ: التَّقْرِيق .

> > (٣٥) في ك: الخرر.

(٣٦) في ك: ويقال خشبة . . الخ .

(٣٧) في ك: يفتل .

والمُجَزَّعُ (٣٨٠) من البُسْر: ما أَرْطَبَ بَعْضُه وبَعْضُه بُسْرٌ بَعْـدُ، ومن الدُّوابُ: ما فيه كُلُّ لَوْنٍ .

وتَجَزُّعَ الرَّجُلُ: تَكَسَّرَ، ويُقال: جَزِعَ جَزَعاً وجُزُوعاً .

العين والجيم والدال

٠ جدع:

الْجَدُّعُ: قَطْعُ الْأَنْفِ والْأَذُنِ والشَّفَة، وهو أَجْدَعُ، وبه جَـدْعُ، ولا يُقال:

جُلِغَ .

والجَدْعَةُ: مَوْضِعُ الجَدْعِ .

والجَدَاءُ: السُّنَةُ تَذْهَبُ بِكُلِّ شَيءٍ، وقيلَ: جَدَاعٍ أيضاً .

وجَدِعَ الصَّبِيُّ: أُسِيءَ غذاؤه، وأَجْدَعْتُه، وجَدَّعْتُه.

وجَدَعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ: قَطَعْتُهِ. وكذلك يُقال: جُدُّعَ النَّبْتُ: أي لم يُمطَّرُ.

وانْجَدَعَ الطُّريقُ والجَبَلُ: ٱنْفَقَطِعا

وَجَدُّعَهُ وَشُرًّاه : سَخِرَ بِهِ وَلَقَّاهُ شَرًّا .

وَكَلاَ جُدَاعٌ: وَخِيْمٌ .

وجُدَاعَةُ وجُدَيْعُ: من أسماءِ الرِّجَالِ .

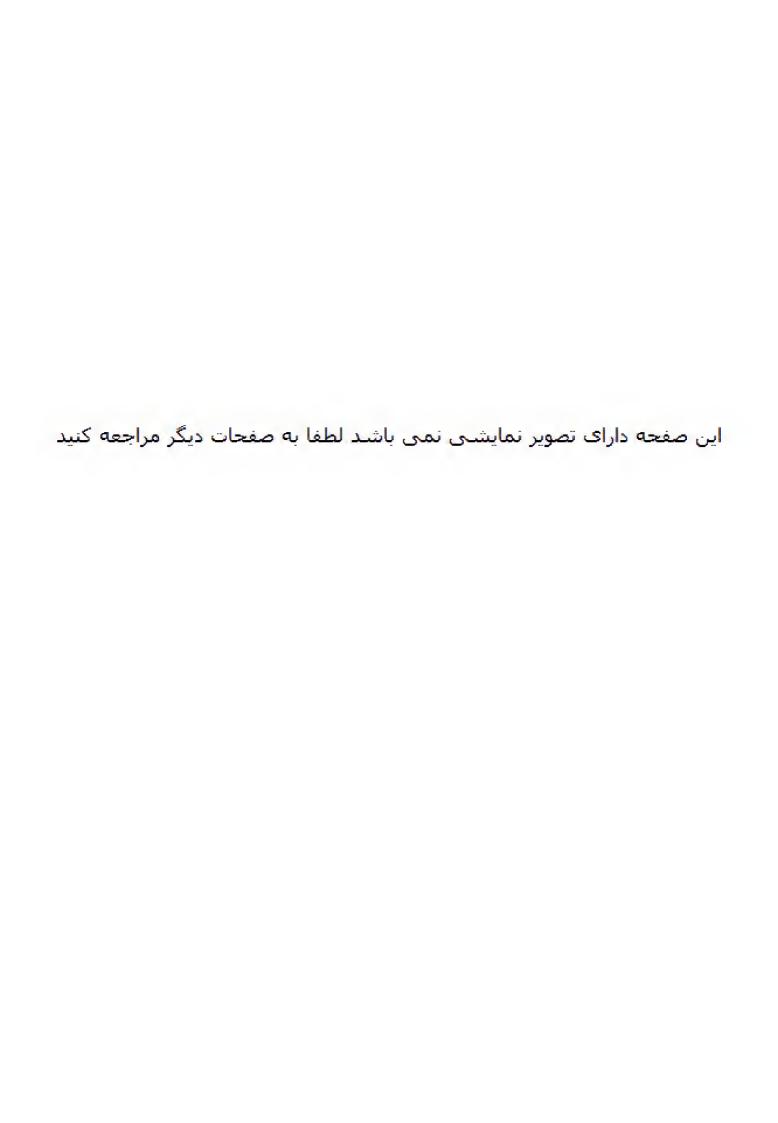
🌩 دعج

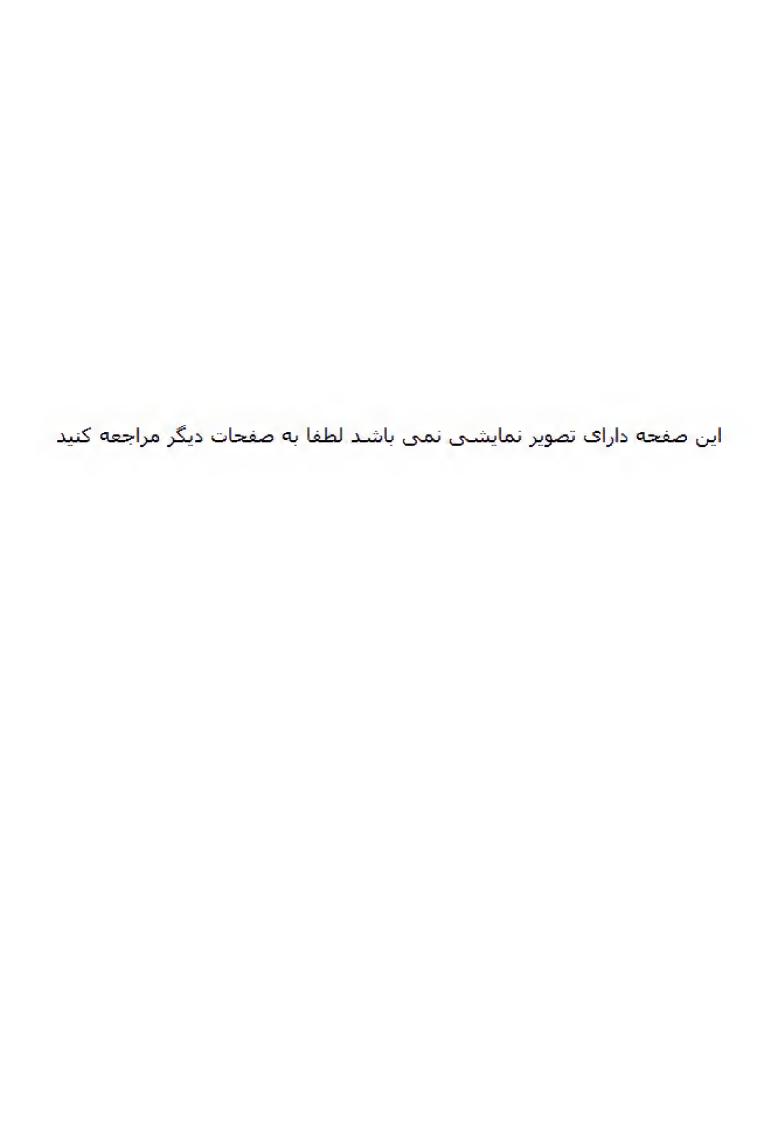
اللَّاعَجُ : [شِللَّةُ](٣٩) سَوادِ العَيْنِ وشِللَّةُ بَياضِها، وعَيْنُ دَعْجَاءُ، والْمَرَأَةُ دَعْجَاءُ(٤٠) .

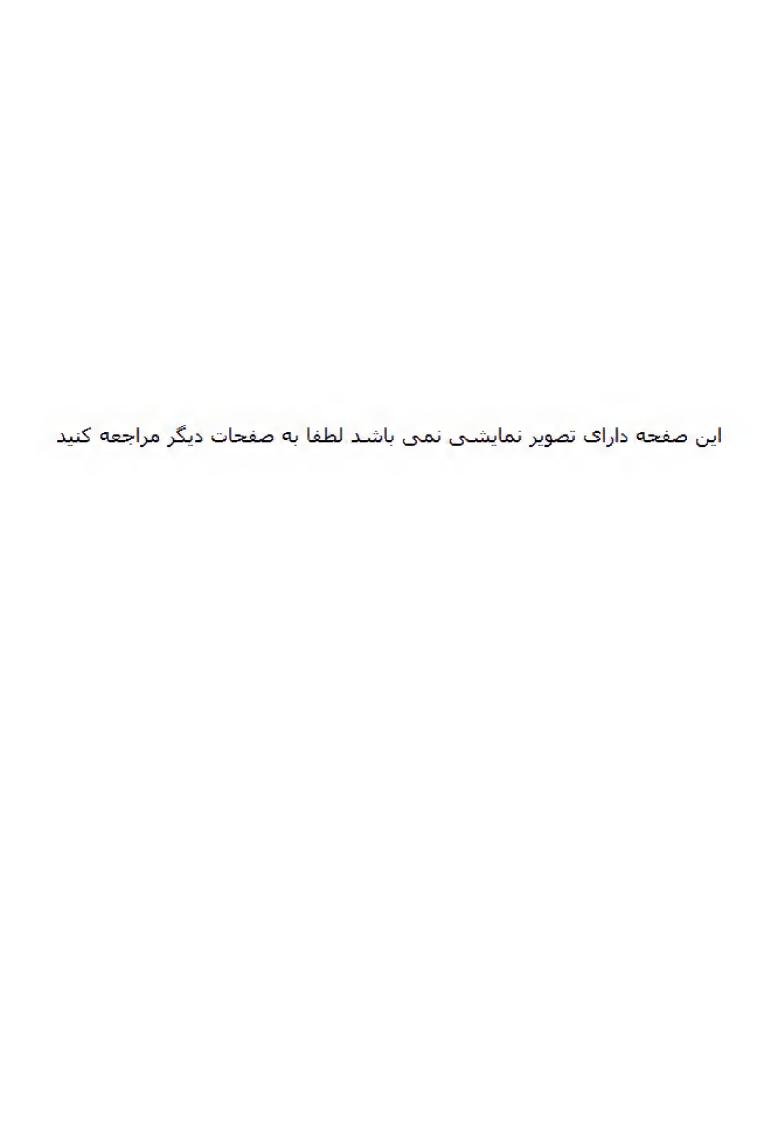
⁽٣٨) ضبطه بفتح الزاي في التكملة وقال: و بفتح الزاي، تفرد به شمر، ولعله هو المقصود بما رواه في التهذيب عن بعضهم من أن نصب الزاي أصح، ورجح الأزهري الكسر.

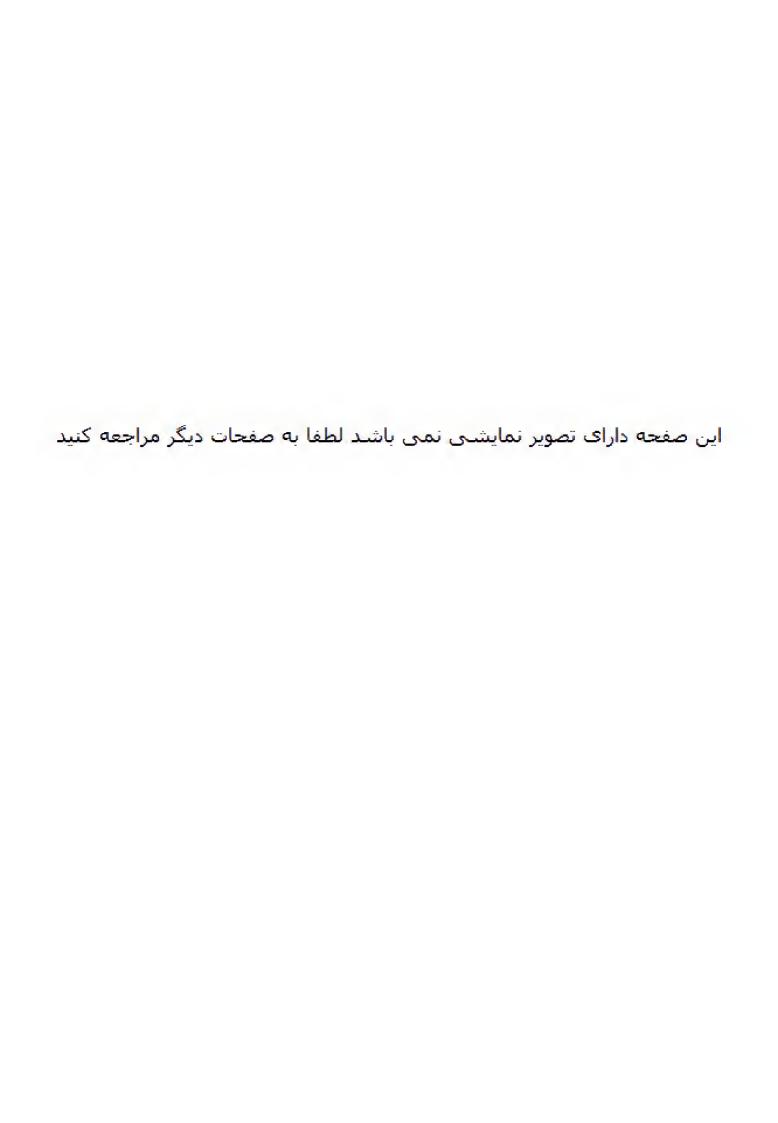
⁽٣٩) زيادة من ك.

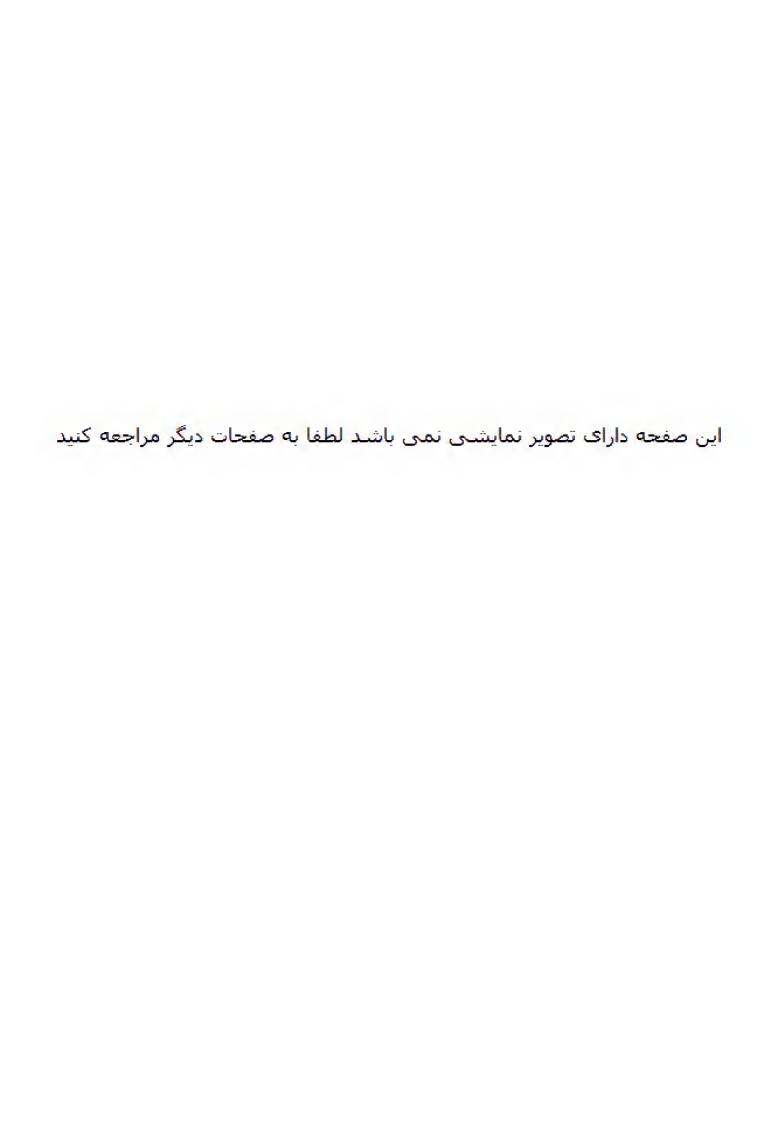
⁽٤٠) و وامرأة دعجاء ، لم ترد في ك .

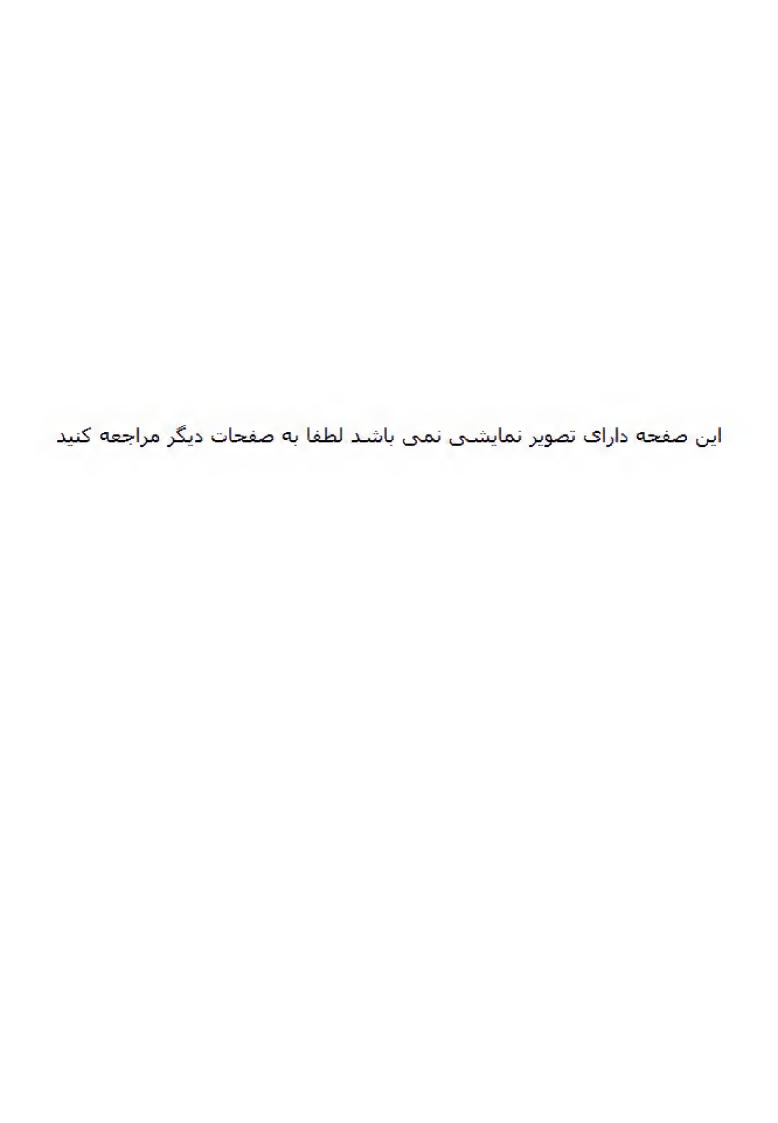


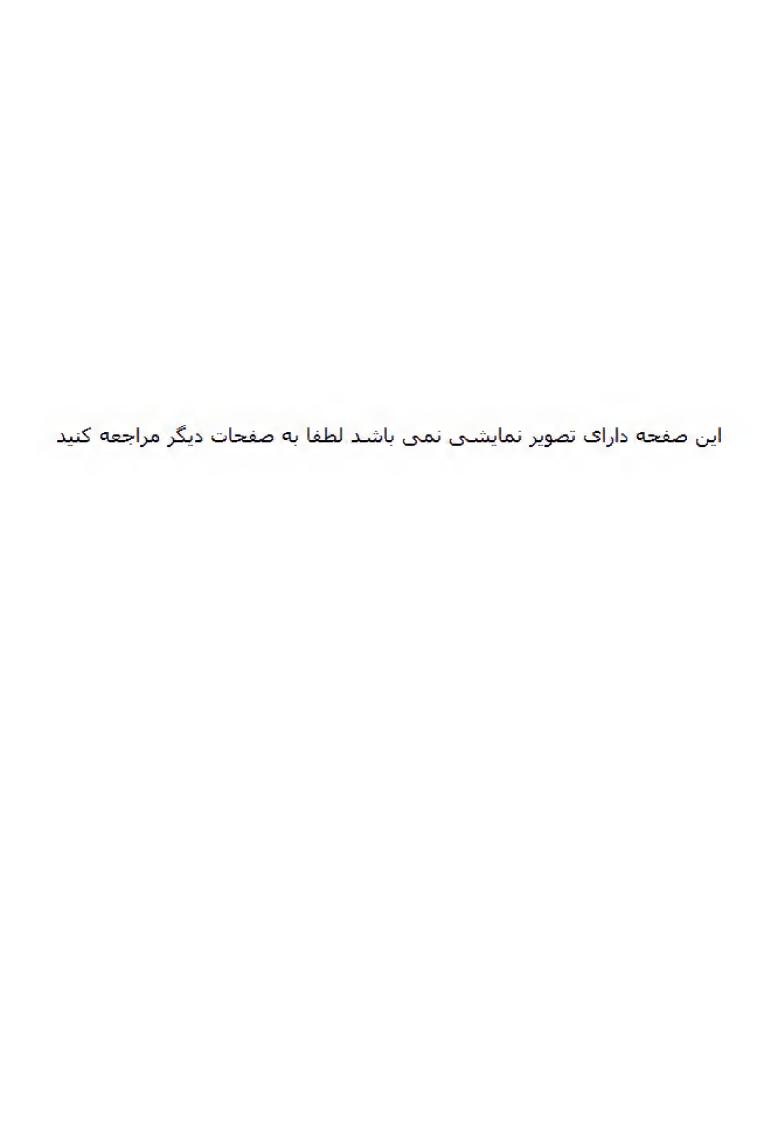












واجْتَرَعُ عُوْداً: اكْتَسَرَ^(٧٤).

: وجو

الجَعْرُ ـ وجَمْعُه الجُعُرِّ وجُعُورٌ ـ : ما غَرَج يابِساً من العَـذِرَة، وهو مِجْعَـارُ البَطْن.

> والمِجْعَارُ: الكَثيرُ الأكُلِ والخِراءةِ . وَجَعَزُ وانْجَعَرَ ـ جميعاً ـ : إذا وَضَعَ الجَعْرَ. والكَلْبُ وكُلُّ سَبُع يَجْعَرُ جَعْراً .

وجَعَادِ وأَمُّ جَعَادِ^{٧٥٧)} وأَمُّ جَعْـوَدِ: الْضَّبُعُ، ومنه أَخِذَ؛ لأنَّ ما يَخْرُجُ منها يَابِسُ.

> والجَعْرَاءُ: لَقَبُ لِبُني العَنْبَرِ. والجِعْرَانَةُ: بَعْضُ المَواقِيْتِ التي يُحْرَمُ منها . والجَاعِرُتانِ: مَوْضِعُ الرَّقْمَتِيْنِ مِن مُؤخّرِ الجِمارِ(٢٦).

والجِعَارُ: الحَبْلُ الذي يَشُدُّ به المُسْتَقي وَسَطُه لِثُلا يَقَعَ في البِسْ.

والجُعْرَةُ: أَثْرَةٌ في الحَقْوِ.

والجِعَارُ: سِمَّةً على الجاعِرَتَيْنِ، وبَعيرُ مُجَعَّرٌ.

والجَعَارِيْرُ: شِوارُ النَّاسِ(٧٧). وضَـرْبٌ من التَّمْرِ رَدِيء، الـواحِدُ جُعْـرُوْرٌ، ويُقال لهذا الجِنْسِ من التَّمْر: أَمَّ جُعْرُوْرٍ أيضاً.

⁽٧٤) في الأصل: اكتسى، والتصويب من ك والمعجمات.

⁽٧٥) و ام جعار ۽ لنم ترد في ك.

⁽٧٦) في الأصل: الجمار، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

⁽٧٧) وفي التكملة والتاج: ﴿ وَالْجَعَارِي: شُوَارُ النَّاسُ ﴾.

وَحَبُّلُ مُجَعِّرٌ: غَلِيْظٌ. وقوْسٌ جَعْرَاءُ: فيها جُعَرٌ: اي أَبَنُ [١/١٧]. وأمَّ جِغْرَان: الرَّخَمَةُ (٢٨٠).

٠ عجر:

الْأَعْجَرُ: كُلُّ مَا تَرَىٰ لَهُ نُتُوْءَ [أ](٧٩) وعُقَداً مِن عِرْقِ أو بَطْنِ.

والعُجْرَةُ والمِعْجَرُ: العُشْدَةُ؛ حتّىٰ يُقال: في وَشْي ِ هـذا السَّيْفِ عُجَرٌ: إذا رُئيَ كَانَّ فيه عُقَداً.

وعَجَرْتُه: ضَرَبْتَه فَانْتَفَخَ مُوضِعُ الضَّرْبَةِ، وهي العُجْرَة.

والاغْتِجَارُ: لَفُّ المِغْجَرِ وهـو العِمـامَةُ في السراس من غيــرِ إدارَةٍ تحتَ الحَنَكِ.

والمَعَاجِرُ: ضَرَّبُ من ثِيابِ اليُّمَن، تقول (٨٠٠): هذه ثيابُ مَعَاجِرَ.

والمِعْجُرُ للمرأةِ: أَصْغَرُ مِنَ الرِّدَاءُ وأَكْبُرُ مِن المِقْنَعَة.

والعِجِّيْرُ مِن الخَيْلِ: كالعِنِّينِ مِن النَّاسِ. وقيل: هو الذي يُكْثِرُ رَفْعَ ذَنَبِه، يُقال: عَجَرَ الفَرَسُ بِذَنَبِه.

وعَجَرَتْ ناقتي بي عَجَرَاناً وعَجُراً إِذَا رَجَعَتْ قِبَلَ أَلاَفِها من وَجْهِ تُريدُه وانْتَ كارةً.

⁽٧٨) في ك: الرحمة.

⁽٧٩) زيادة من ك.

⁽٨٠) في ك: يقول.

⁽٨١) في ك: وعجراً وعجراناً ٤.

وَعَجَرَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلَ، عَجْراً. وَعَجَرَ: الْتَفَتَ، عَجْراً.

وِنَاقَةً عَجُواءً: ضَخْمَةً، والجَميعُ: العَجَارِي. وقيل: العَجَارِي: نُوْقُ عُجْرُ الفَقَارِ.

وجَاءَ بِالْعُجْرِيِّ (^^^): أي الْكَذِب. ويُقال أيضاً: جَاءَ بِالْعُجْرِيِّ والْعَجَارِيُّ: أي الدُّواهي.

> وَخَيْطٌ عَجِرٌ: فيه عُقَدٌ، وكذلك عَصَاً عَجْراء (٨٣). والعَجِيْرُ: اللَّئيم. والعَوْاجِرُ من السَّحَابِ: المَوَاطِر.

> > عرج:
> > العُرْجَةُ: مَوْضِعُ العَرْجِ مِن الرُّجُلِ.
> > وَبَنُو الأَعْرَجِ: قَبِيلَةً.
> > وَجَمْعِ الأَعْرَجِ: العُرْجَانُ مَنْ لَكِيْرُ مِن مِنْ الرُّجُلِ.
> > ويُقال لِلغُرابِ: أَعْرَجُ.
> > ولا للعُرْجَاءُ: الضَّبُعُ؛ وذلك خِلْقَةُ (١٠٠) فيها.
> > والْعَرْجَاءُ: الضَّبُعُ؛ وذلك خِلْقَةُ (١٠٠) فيها.
> > والْاعَيْرِجُ: حَيَّةٌ أَصَمَّ تَطْفِرُ (١٠٠).

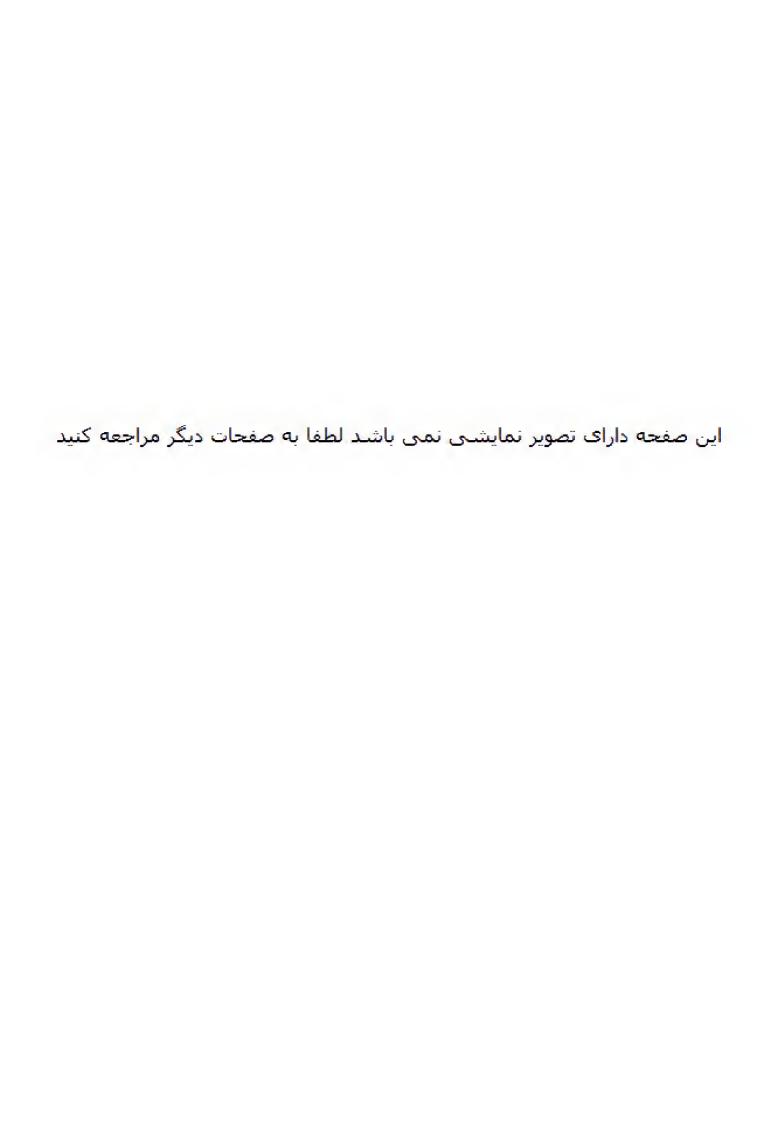
والعَرْجُ مِن الإِبلِ: القَطِيْعُ الضَّخْمُ نَحْوُ الخمسمائية، وقيل: هـو من

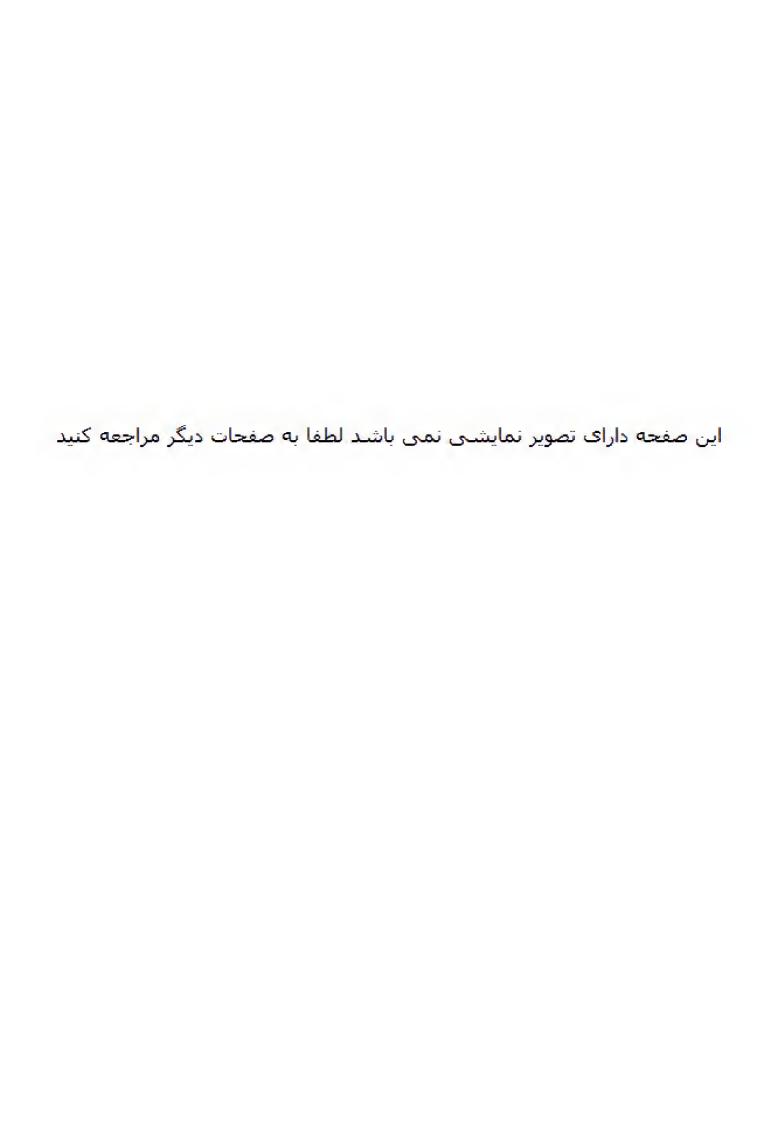
⁽٨٢) وضبط و العجري ۽ بمعنى الكذب في الأصل بضم العين وفتح الجيم وذلك خلاف ما نص عليه في القاموس، كما ضبط و العجاري ۽ الأني بضم العين.

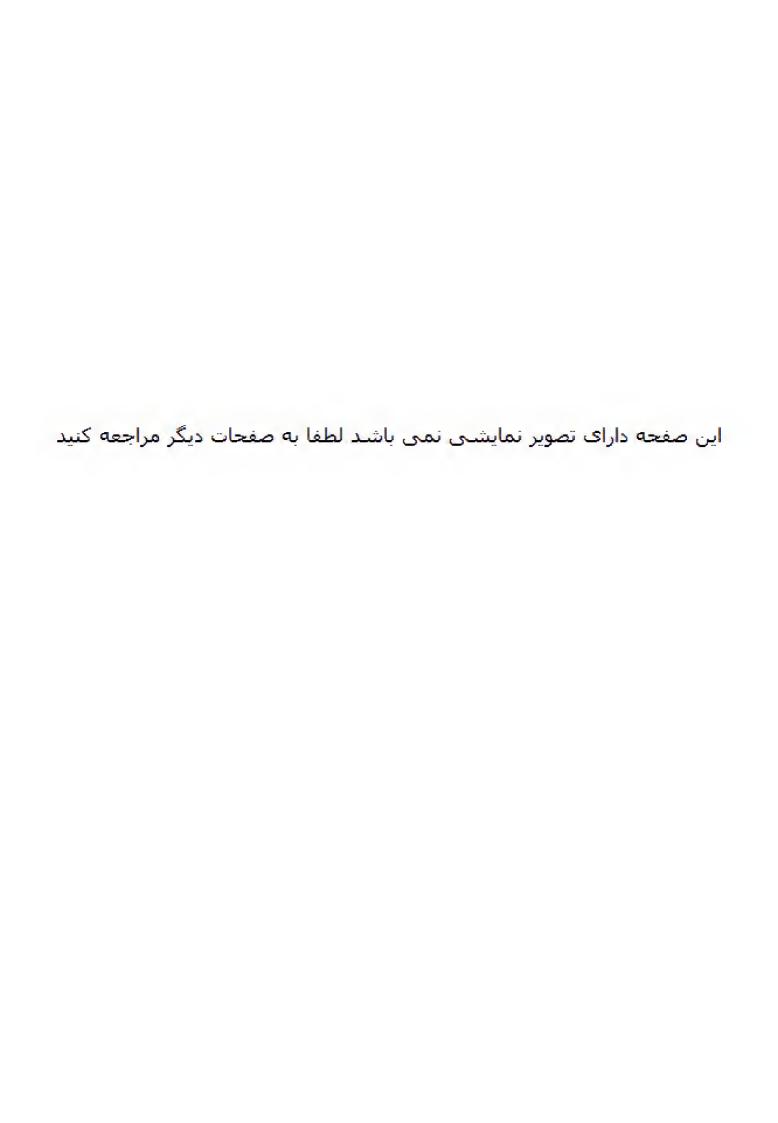
⁽٨٣) في ك: عسى عجراه.

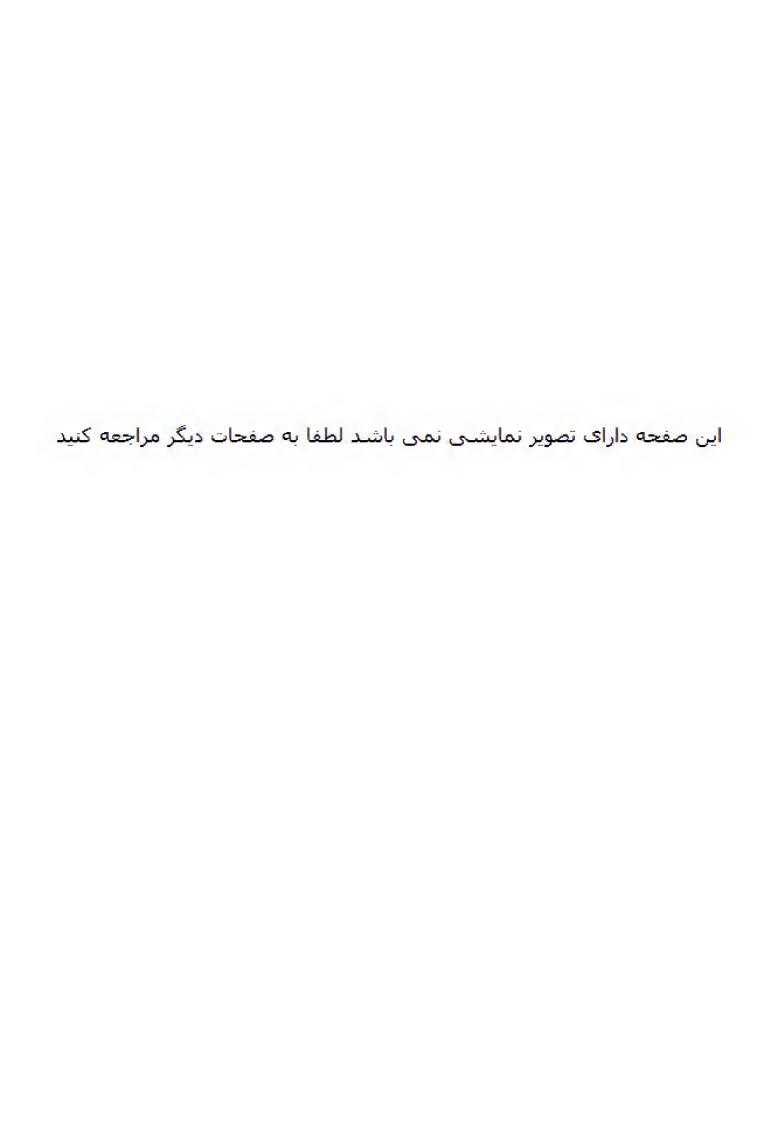
⁽٨٤) في ك: خلفة.

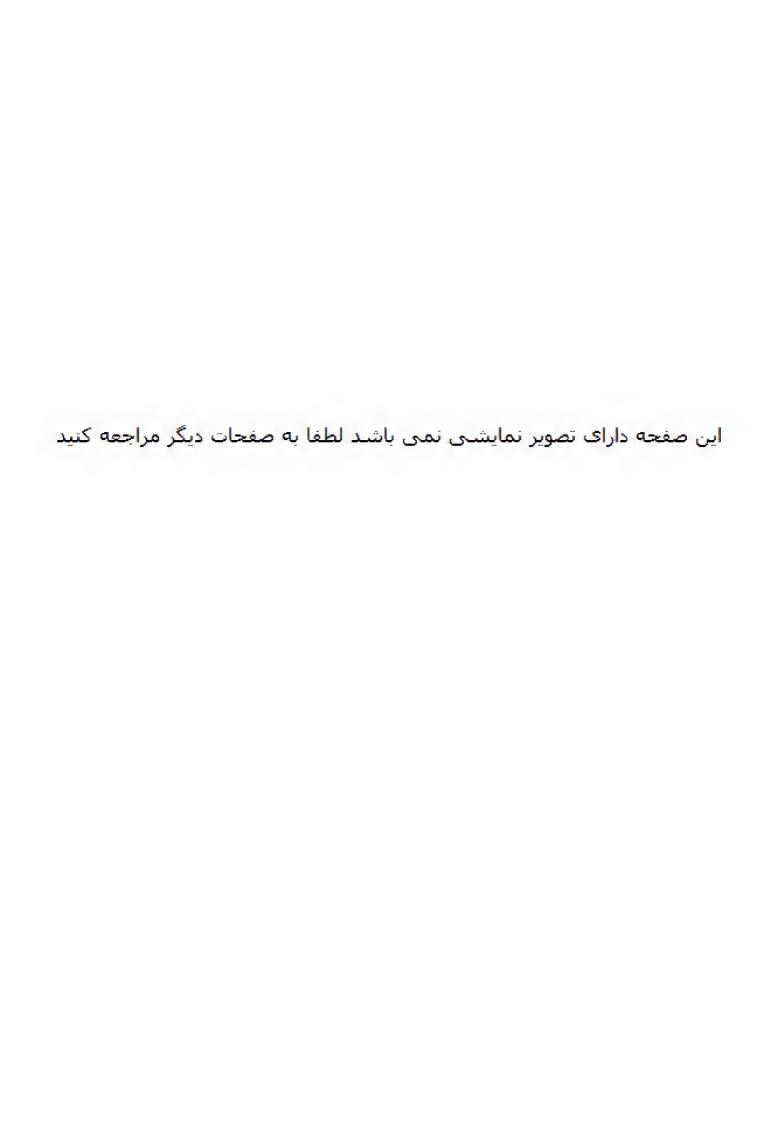
⁽٨٥) في ك: تظفر.

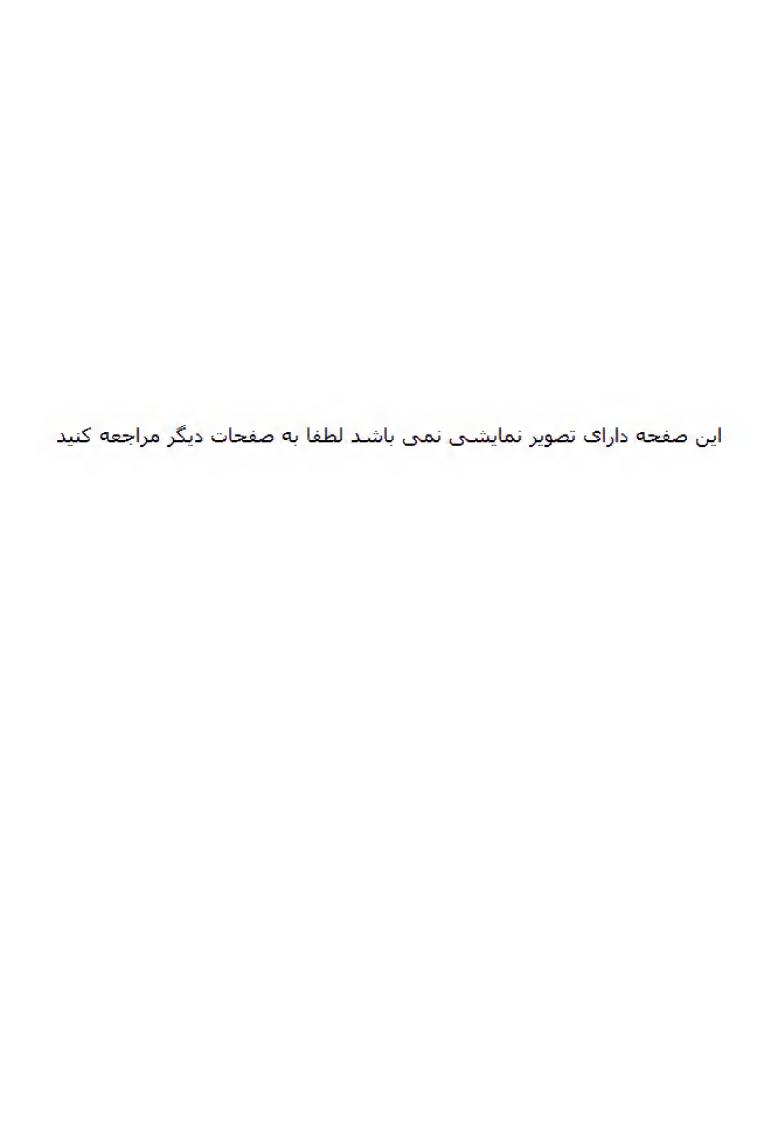


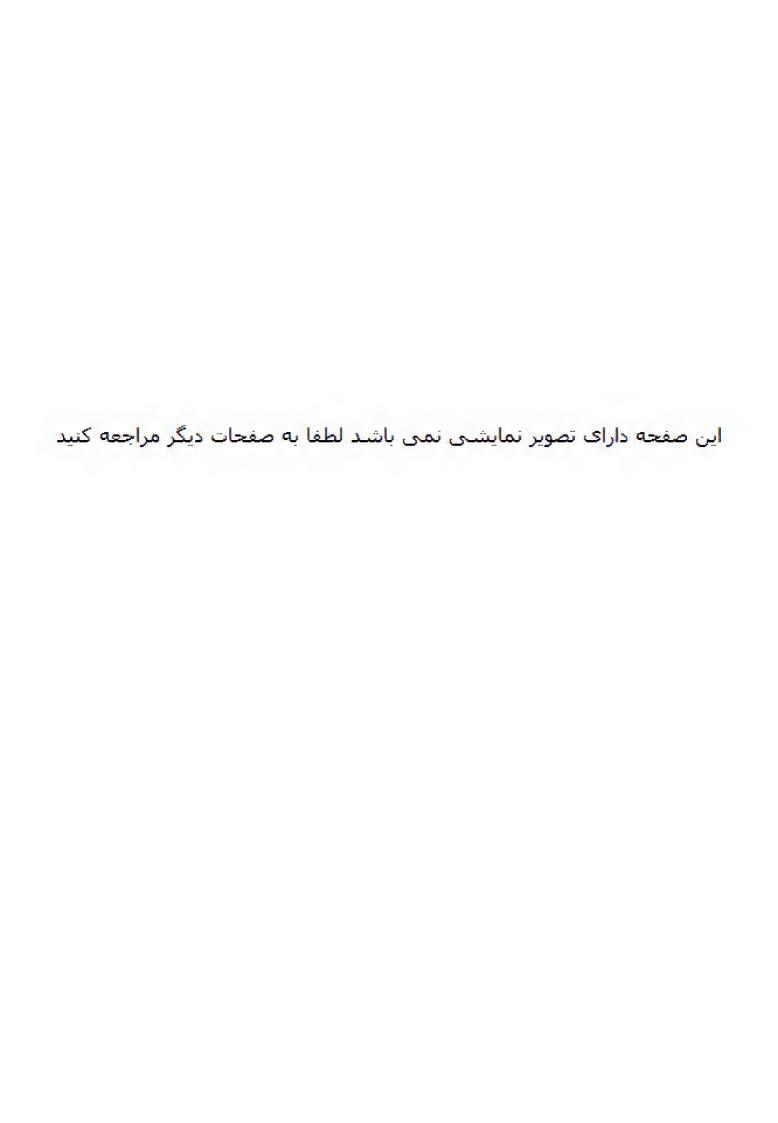












والنَّعَاجُ: يَقَعُ على إناثِ البَقَرِ والشَّاءِ والضَّأْنِ الـوَحْشيَّةِ. ويُكنى بـالنُّعْجَةِ عن المرأة.

والنُّواعِجُ : السُّرَاعُ من الإبل.

وَنُعِجَ الرُّجُلُ: أَكُلَ لَحْمَ ضَأْنِ فَاتَّخَمَ عَنه.

والنُّعَجُ : الانْتِفَاخُ والرُّبُوُ. وهو السَّمَنُ أيضاً.

وَأَنْعُجُوا: سَمِنَتْ إِبِلُهم.

وتَنَعَّجني: طُرُدَني.

والنُّعْجُ (١١٧): شَيْءٌ يَعْرِضُ عن أَكُلِ الدُّسَمِ يُنْعِسُ.

٠ عنج:

العِنَاجُ: سَيْرٌ أو خَيْطٌ يُشَـدُّ في أَسْفَل_{ِ ا}لـدَّلُو أو عُـرْوَتِها ثم يُعْقَـدُ(١١٨) فوقَ الكَرَب لكي يُمْسِكَها إذا انْفَسَخَ الوَذَمُ.

والعِنَاجُ : الزُّمَامُ.

وعَنْجُتُه : جَذَّبْتُه.

وعَنَجَةُ (١١٩) الهَوْدَج: عِضَادَةُ عَنْدُ بِاللهِ يُشِدُّ بِهَا البابُ.

والعَنَجُ (١٣٠) ـ بِلُغَةِ هُذَيْلِ ـ : هو الرُّجُلُ (١٣٠٠.

والعَنَجُ ـ أيضاً ـ: إحْكامُ الرأي. والاطْمئنانُ في خَلقِ الفَرَسِ، وهو أعْنَجُ. والعُنْجُوجُ: الرّائعُ من الخَيْلِ الطّويلُ، وكذلك العِنْجِيْجُ.

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات.

(١١٨) في ك : تعقد.

(١١٩) في ك : عنجعة: وفي مطبوع العين : عناجة. ولعلهما من اخطاء النسخ .

(١٢٠) هكذا ضبط الاسم في الاصلين وفي عدد من المعجمات، ونص عليه في القاموس، وزعم الصغائي في التكملة ان ابن عباد قد منكن النون وقال: ووالصواب الغنج بالتحريك والغين المعجمة.

(١٢١) في ك : الرحل.

وعُنجُوْجُ الجِمَالِ والقَوْمِ : وَجْهُها. واسْتَقَامَ عُنجُوجُ القَوْمِ : أَي سَنَنهم. وعَناجِيْجُ الشَّبابِ: أوائلُه، وعَناجِيْجُ الشَّبابِ: أوائلُه، ويُعيرُ عَنْجُوجٌ: سَرِيْعُ الهَبَّة. والعُنجَجُ : الضَّيْمَرانُ. وعنج نَعْلَه : عَطَفَ رَأْسَها.

🗨 عجن :

عَجِنَ الدُّقيقَ عَجْناً.

وَفِي مُثَلٍّ : ﴿ هُو يَعْجِنُ بِمِرْفَقَيْهِ ﴾ حُمْقاً . والعَجَّانُ : الأحْمَقُ.

وعَجَنَ الرَّجُلُ _ فهو عَاجِنٌ _: كَبِرَ وكان قيامُه اعتماداً على يَدَيْه.

والنَّاقَةُ العَجْنَاءُ : في حَيَاتُها كَالْعَفَّلِ . والكَثيرةُ لَحم الضَّرْع مع قِلَّة اللَّبَن، والكثيرةُ لَحم الضَّرْع مع قِلَّة اللَّبَن، والمصدّرُ منهما: العَجَنُ ـ بفتح الجِيم ـ .

والعِجَانُ: آخِرُ الـذَّكِرِ مَمْدوداً إلى الدُّبُر، والجَميعُ: العُجُنُ. والأَرْضُ لا تُنْبِتُ شيئاً. وهو ـ بِلُغَة اليَّمَن ـ: العُنُق. و ـ بِلُغَة حِمْيَر ـ: تَحْتَ الذَّقَن.

ورأيتُ عَجِيْنَةً من النّاسِ ومُتَعَجَّنَةً ـ بتقديمُ النّاءِ على العَيْن ـ: جَمَاعَةً . وأُمَّ عَجِيْنَة : الرَّخَمَة .

جعن :
 لم يأتِ «جَعَنَ» إلا في الأسماء : جَعْوَنَةً : اسمُ رَجُلٍ من أهلِ البَدو.

جنع :
 أهمله الخُليلُ(١٢٢).

وحكىٰ الخسارْزَنْجِيُّ: الجَنِيْتُ : حَبُّ أَصْفَــرُ يكــونُ على شَجَــرَةٍ مِثــل [الـ](١٢٣)حَبَّةِ السَّوْداء .

والجَنَعُ والجَنِيْعُ (١٢٤): النَّبَاتُ الصُّغار.

العين والجيم والفاء

٠ فجع :

فُجِعَ بِكُذَا فَجْعاً، ونَزَلَتْ بِهِ فَاجِعَةُ(١٢٥). ويُقال للغُراب: فاجِعُ(١٢٦)، لأنَّه يَفْجَعُ بالبَيْنِ. والفَجِيْعَةُ: اشْمَ كالرَّزيَّة.

و عبف :

عَجَفْتُ نَفْسي عن الطَّعام : خَبَسْتَها عنه على الجُوع ، عَجْفاً وعُجُوفاً . وعَجَفاً وعُجُوفاً . وعَجَفْتُ نَفْسي على النَّرِيض : صَبَرْتَها عليه (١٢٧) ومَرُّضْتُه ، عَجْفاً .

وعَجَفْتُ نَفْسي عنه عَجْفاً: حَمَلْتُ عنه ولم اوْاخِذْه.

وَعَجَفْتُ الْمَالَ وَأَعْجَفْتُها: هَـزَلْتُها ، وقـد عَجِفَتْ، وهي عَجِفَةُ وعَجْفَاءُ. وذَكَـرَ الخليلُ(١٢٨): أَعْجَفُ للذَّكِـرِ وعَجْفَاءُ لـلأَنْثَىٰ فَحَسْب؛ ثم قـال: والجَمْـعُ

⁽١٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج.

⁽١٢٣) زيادة يستدعيها السياق.

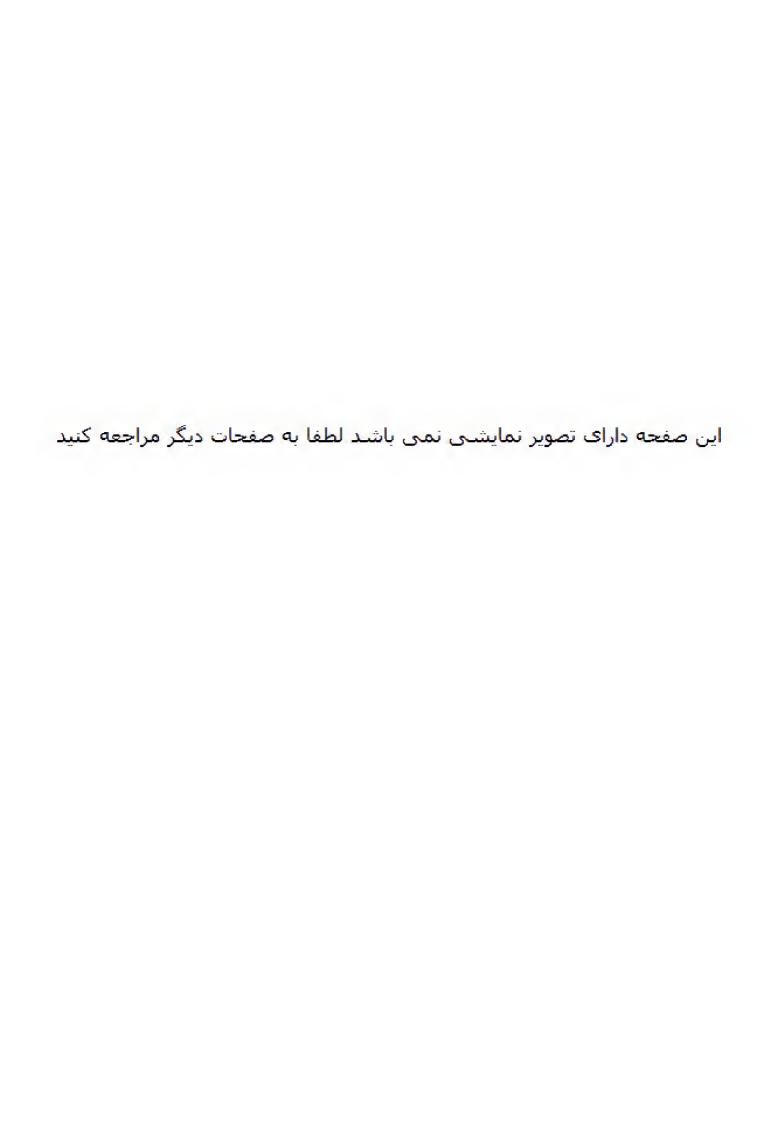
⁽١٢٤) دوالجنيع؛ لم ترد في ك .

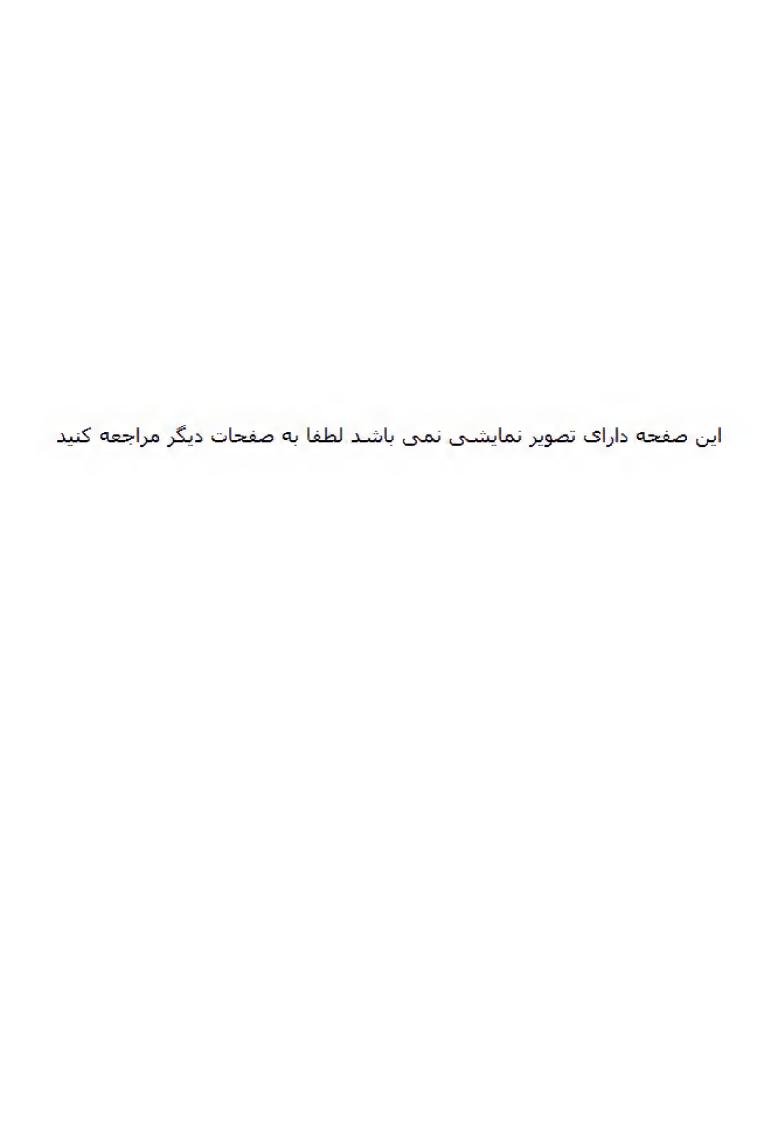
⁽١٢٥) في ك : قاجعة.

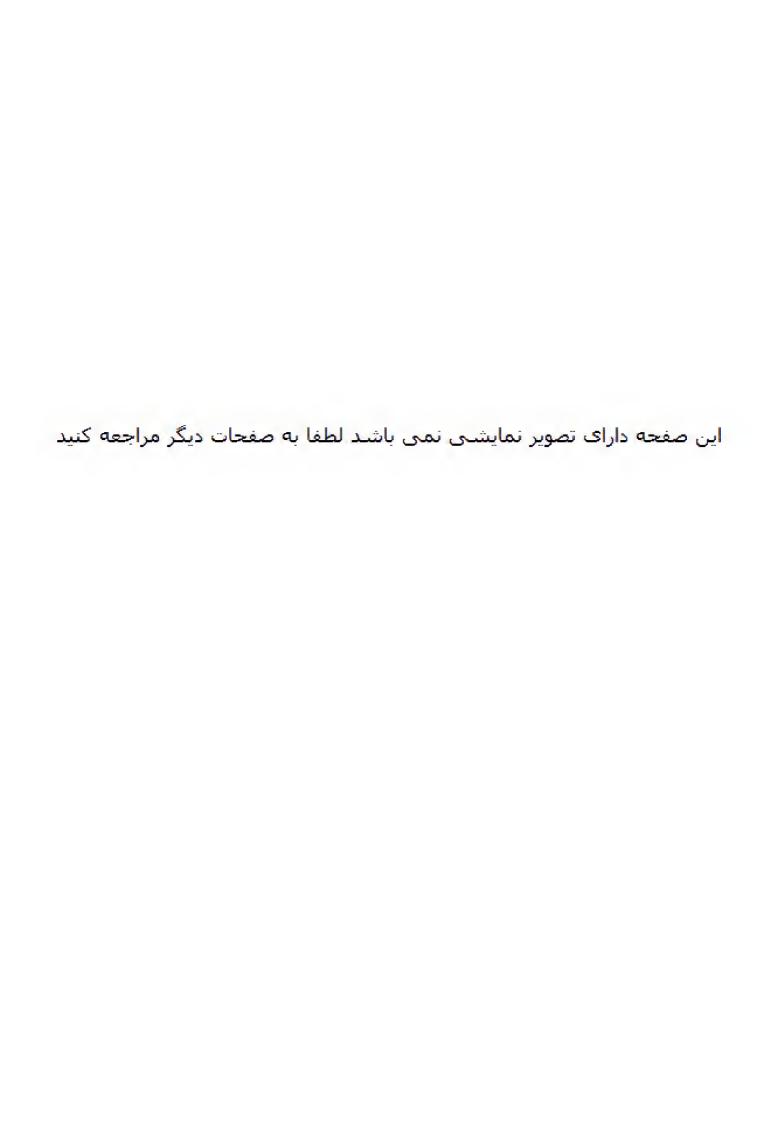
⁽١٢٦) في ك : قاجع.

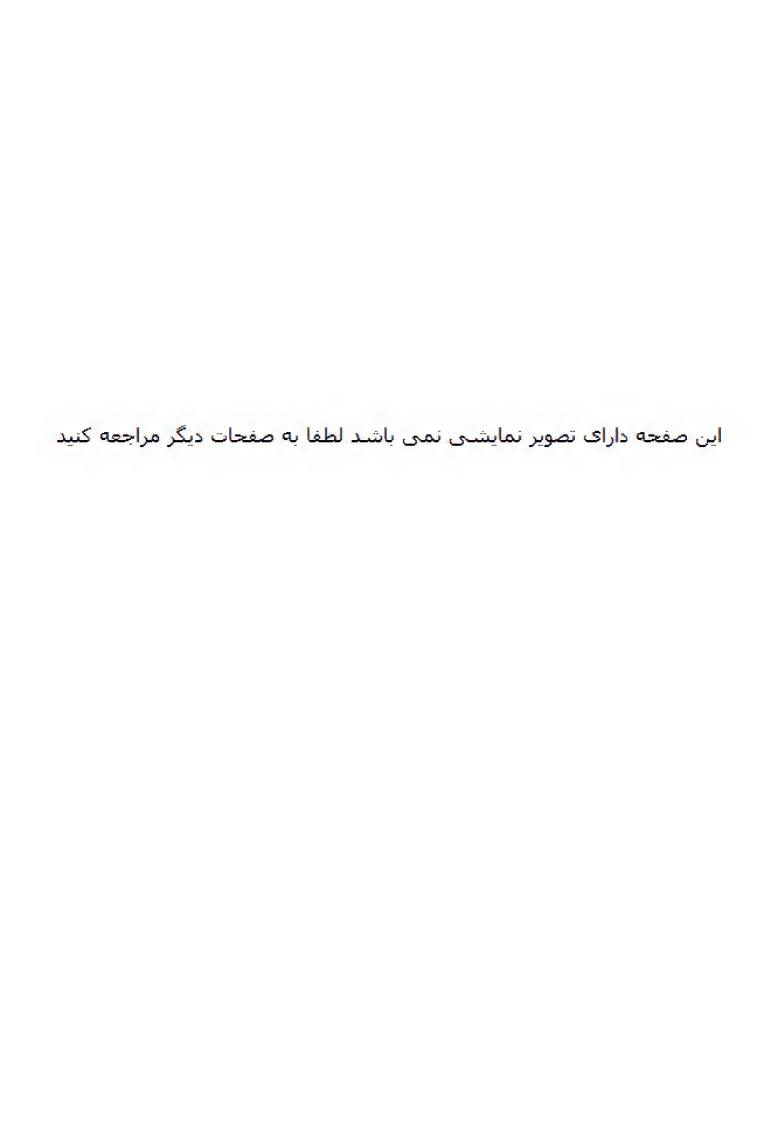
⁽١٢٧) في ك : عنه .

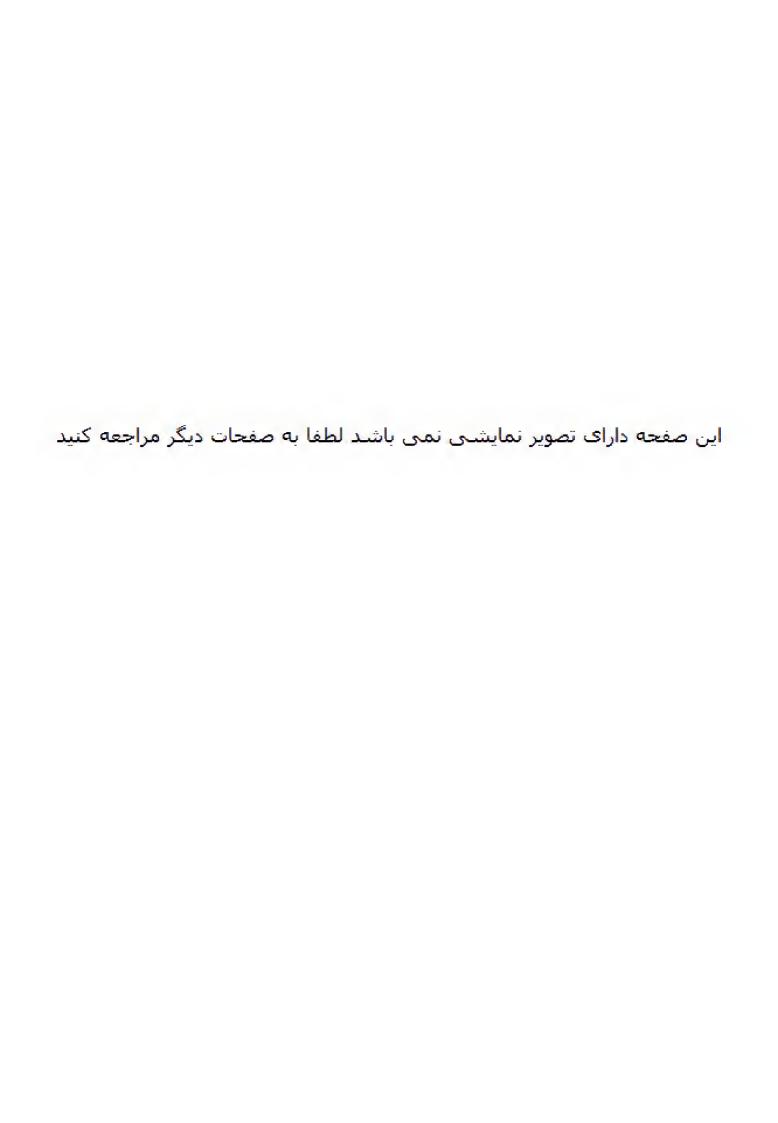
⁽١٢٨) العين: ١/٤٣١.

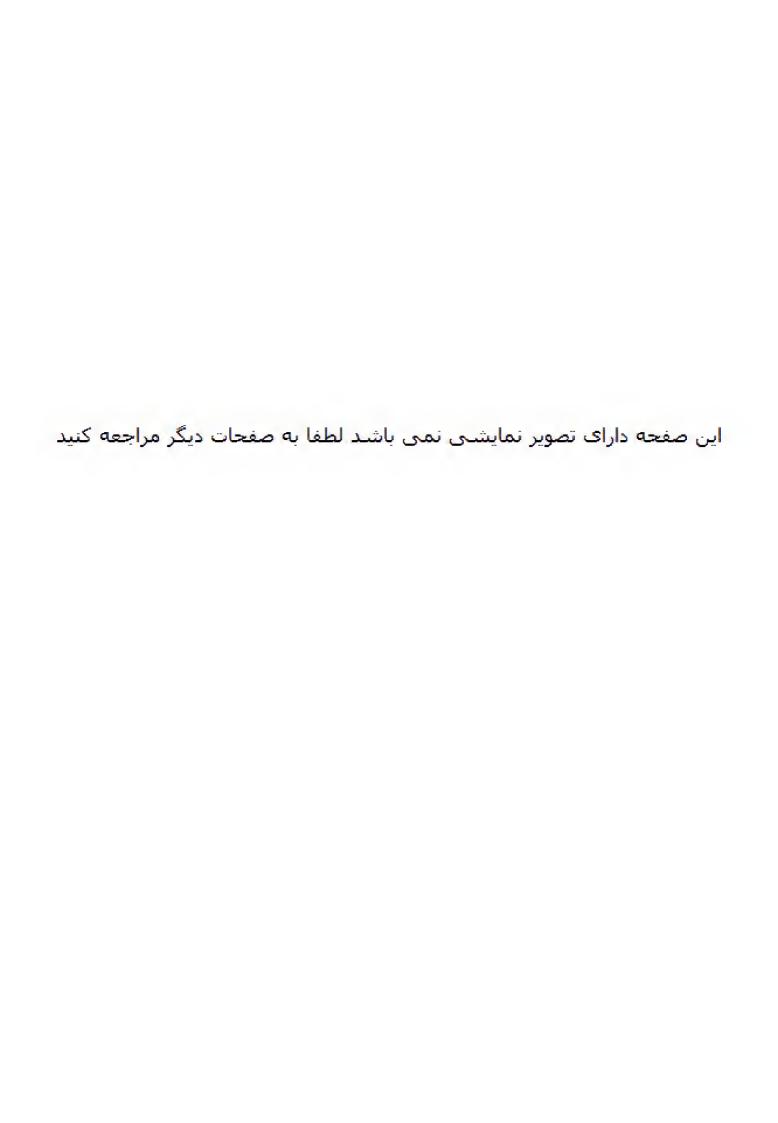


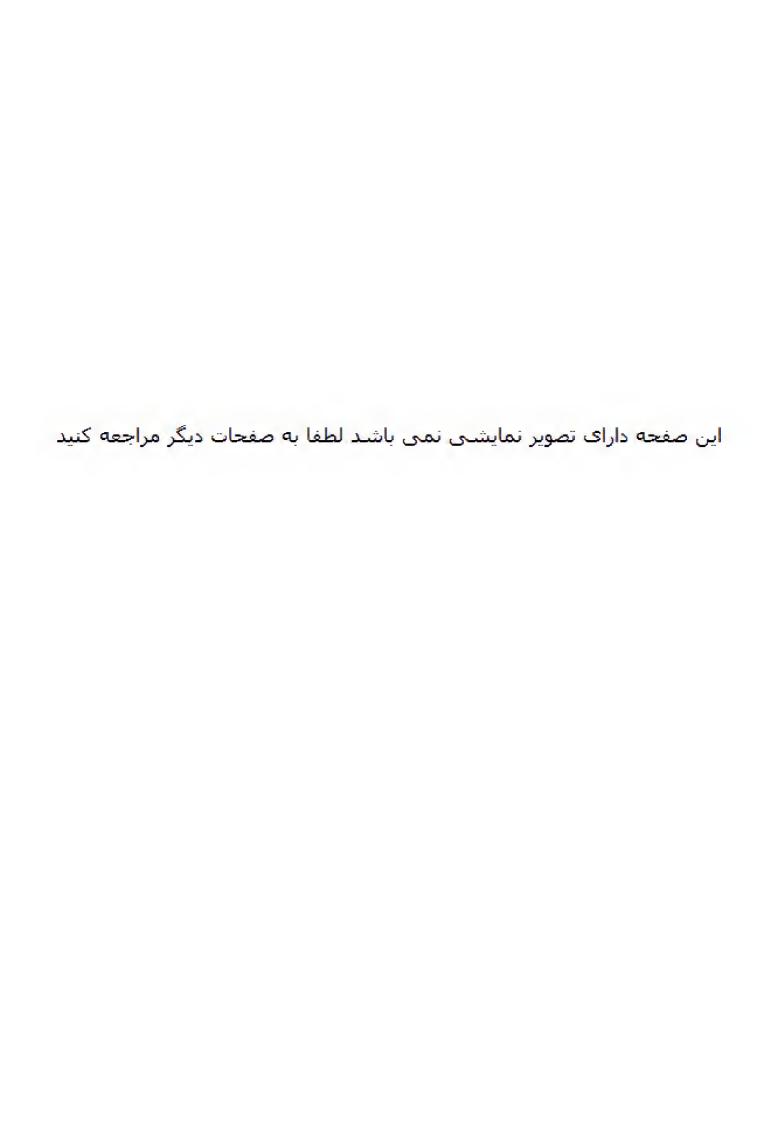












لاجْتِماع ِ النَّاسِ فيه. وقد جَمَّع: شَهِد الجُمُّعَةَ والجَمَّاعَةَ .

وَجَمَلُ جَامِعٌ: وهو حِيْنَ يُخْلِفُ بُـزُوْلًا لَأَرْبَع سِنينَ حَتَّىٰ يَقَعَه على حَالِـه سَنَةً أو سَنَقَيْنِ لا يَزيدُه [١٨ /ب] الكِبَرُ ولا يَنْقُصُه (١٦٨)، وناقَةً جَامِعٌ أيضاً، ولا يُقالُ لِغَيْرِ الإبِل .

وَاتَانٌ جَامِعٌ: في أُوَّل ِ مَا تُحْمِلُ .

وِنَاقَةً جَامِعٌ: غَزِيْرَةً .

ودَائَّةً جَامِعٌ: تَصْلُحُ للسُّرْجِ والإَكَافِ .

والجَامِعَةُ: الغُلُّ .

وجَمَعَتْنَا جَامِعَةُ: أي أَمْرٌ .

ولكَ هذا أَجْمَعُ وهذه جَمْعَاءُ وهُنَّ جُمَعُ، وجاؤوني(١٦٩) بِالْجَمَعِهِمْ

وبأجمعهم

واَسْتَجْمَعَ الشَّيْءُ: بمعنى اَجْتَمْغَ ، وَاسْتَجْمَعَ الفَرَسُ جَوْياً ، واسْتَجْمَعَ الفَرَسُ جَوْياً ، واسْتَجْمَعَ الزَّرْعُ: سَنْبَلُ كُلَّه .

وأَجْمَعَ بِنَاقَتِهِ: صَرَّ جَمِيعٌ أَخُلافها .

والمُجْمِعَاتُ: البُلدانُ لا يَقْطَعُها إلّا الجَمَاعَةُ من مَخَافِتها، وأَرىٰ أنه مِنْ أَجْمَعَ أي صَارَ ذا جَمْع .

وأَجْمَعْتُ كَذَا: أي أَعْدَدْتُه .

وأجْمَعْتُه: عَزَّمْت عليه .

وإِذَا جُمِعَتِ الإِسلُ ثُمَّ سِيْقَتْ فهو الإِجْمَاعُ. فإذا لم تُسَقُّ فهو الجَمْعُ.

⁽١٦٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم تهتد إلى معنى مقبول لها .

⁽١٦٩) في ك: وجاءني .

ونَهْبُ مُجْمَعُ: مَجْمَوعُ . والمُجْمَعَةُ من الخُطْبَةِ: التي لا يَدْخُلُها خَلَلٌ . وفُشِّرَ قولُه :

جَمَعْتُها من أَيْنَقِ غِزارِ

على: الْحَثَرْتُها . وما جَمَعْتُ بالْمراةِ وعن الْمراةِ: أي ما بُنَيْت .

والجـــارِيَـةُ إِذَا شَبَّتُ قيــل: جَمَعَتِ الثَّيابَ: أي لَبِسَتِ الـــدُرُعَ والخِمَــارُ وغيرُهما .

> وفلانٌ جِمَاعُ القَوْمِ : أي ياوُوْنَ إليه . وهو جَمِيْعُ الرأي ِ: ليس بِمُنْتَشِرهِ .

. معم

الجَعْمَاءُ: المرأةُ التي أَنْكِرَ عَقْلُها هَرَماً. والنَّاقَةُ المُسِنَّةُ أيضاً . وَجَعِمَ جَعْماً: قَرِمَ إلى اللَّحْم وهو في ذَاكَ أَكُولَ . وَجَعِمَ جَعْماً: قَرِمَ إلى اللَّحْم وهو في ذَاكَ أَكُولَ . ورَجُلَّ جَعِمٌ: غَلَيْظُ الكَلامِ في سَعَةِ خُلقِ (١٧١) . وهو مَجْعَمُ: أي مَلْجاً لِلدَّهْر (١٧١) . وغُلامٌ مَجْعَمُ (١٧١): ليس بِنَاعِم .

وأَجْعِمَ النَّبَتُ: أَكِلَتْ فُروعُه فَأَلْجِيءَ إلى أُصوله ، وهو مُجْعَمٌ ومَجْعُومٌ . والجُعَامُ: داءً يأخُذُ الإبلَ وغيرَها عن رَعْي ِ النَّشْر .

⁽١٧٠) كذا في الأصلين، وغي كل المعجمات و حلق ، بالحاء المهملة .

⁽١٧١) في ك : الدهر .

⁽١٧٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي ك بضم الميم، ولم ترد في المعجمات المتداولة .

وجَعِمَتِ الإبلُ وتَجَعُّمَتْ (١٧٣)؛ أَبْطَأُ الحَمْضُ عليها (١٧٤) وهي مُخْتَلُةً . وَجَعِمَ جَعْماً: طَبِعَ .

• عجم :

العَجْمُ والعُجْمُ والأعْجِمُ : ضَدُّ العَرَبِ .

وَأَعْجَمَهُ: أَتَىٰ بِهِ عَجَمِيًا ، فأمّا إذا لَم يُقْصِحُ فَهِـو أَعْجَمُ ، وقد عَجُمَ يَعْجُمُ بضمَّ الجيم ، وكلُّ كَلام لِيس بِعَرَبِيَّةٍ فهو أَعْجَمُ .

والعَجْمَاءُ: البَهِيْمَةُ. وكلُّ صَلاةٍ لا يُقْرَأُ فيها (١٧٥) .

والمُعْجَمُ: حُرَوفُ الهِجاءِ. وعَجَّمْتُ الكِتَابَ .

وعُجْمَةُ الرَّمُلِ : أَكْثَرُه . ومُعْظَمُ كُلُّ شيءٍ .

والعَجَمُ: حَبُّ الزُّبيب. والنُّوي (١٧٦) .

والعُجْمُ: العَضْ(١٧٧). وصِعَارُ الإبلِ، ولا واحِدُ لها.

والثُّورُ يَعْجُمُ قُرْنَه: أي يَدْلُكُهُ بِشَجَرةٍ ليُنْظُفُّه .

وما عَجَمَتُكَ عَيني مُنذُ كُذًا أَي مَا أَخِذَتُكُ

والرُّجُلُ الْعَزِيْزُ النَّفْسِ : هو صُلْبُ الْمَعْجَمِ .

والعَجَّامُ: الْحُفَّاشُ الضَّخْمُ .

وْغَجَمْتُ النَّوِيْ: طَيَّخْتُه .

وهو يَعْجُمُ كذا: أي يَعْرِفُه .

وَعَجْمُ الذُّنْبِ وَعَجِّبُهُ ؛ واحِدٌ .

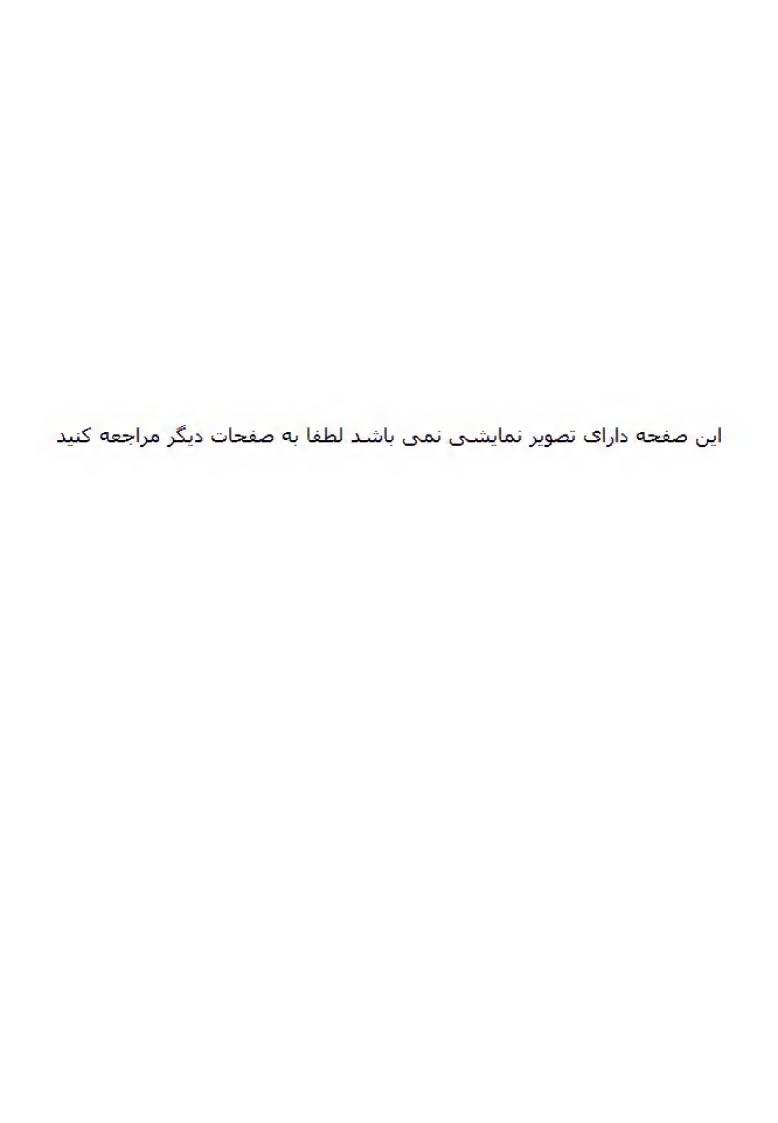
⁽١٧٢) في ك: وجمعت الإبل وتجمعت .

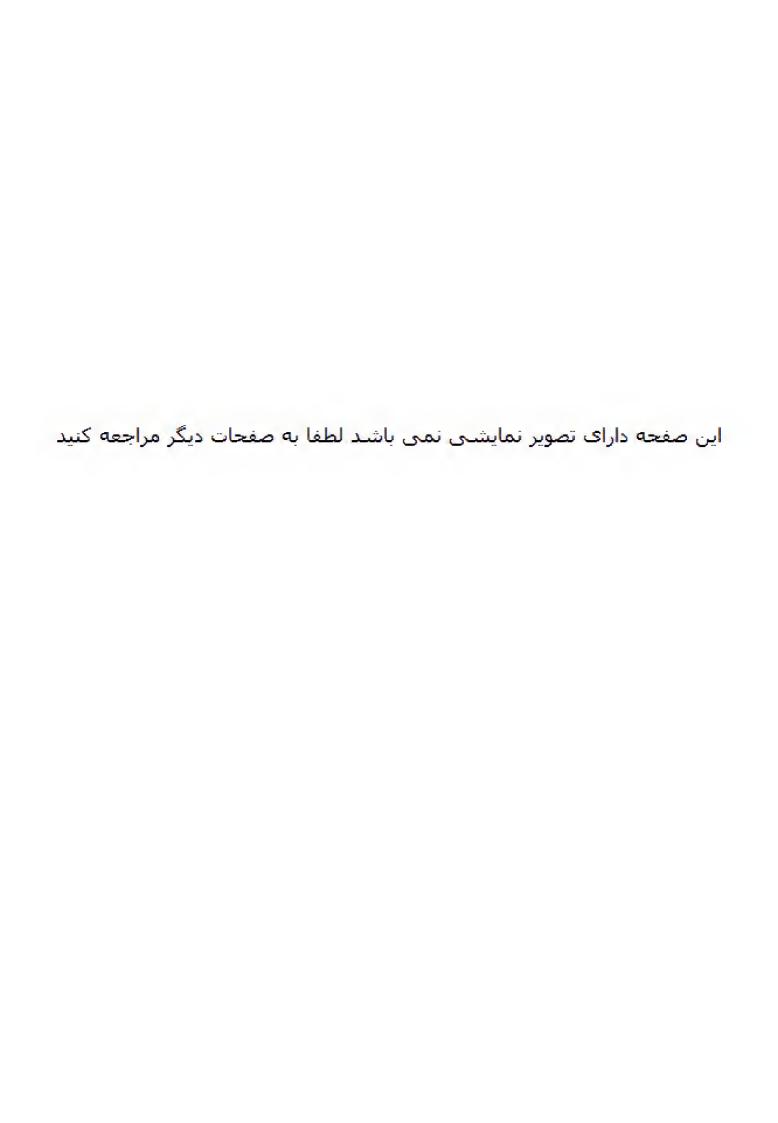
⁽١٧٤) وعليها ۽ لم ترد في ك .

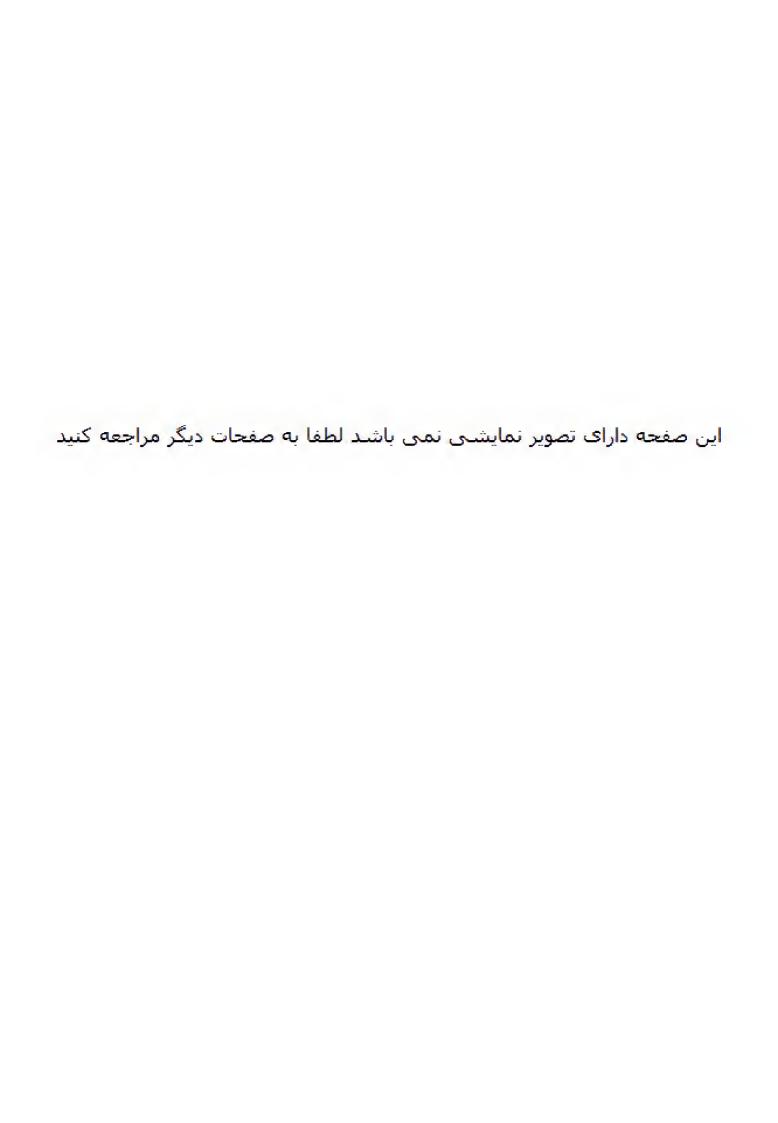
⁽١٧٥) أي لا يجهر فيها بالفراءة .

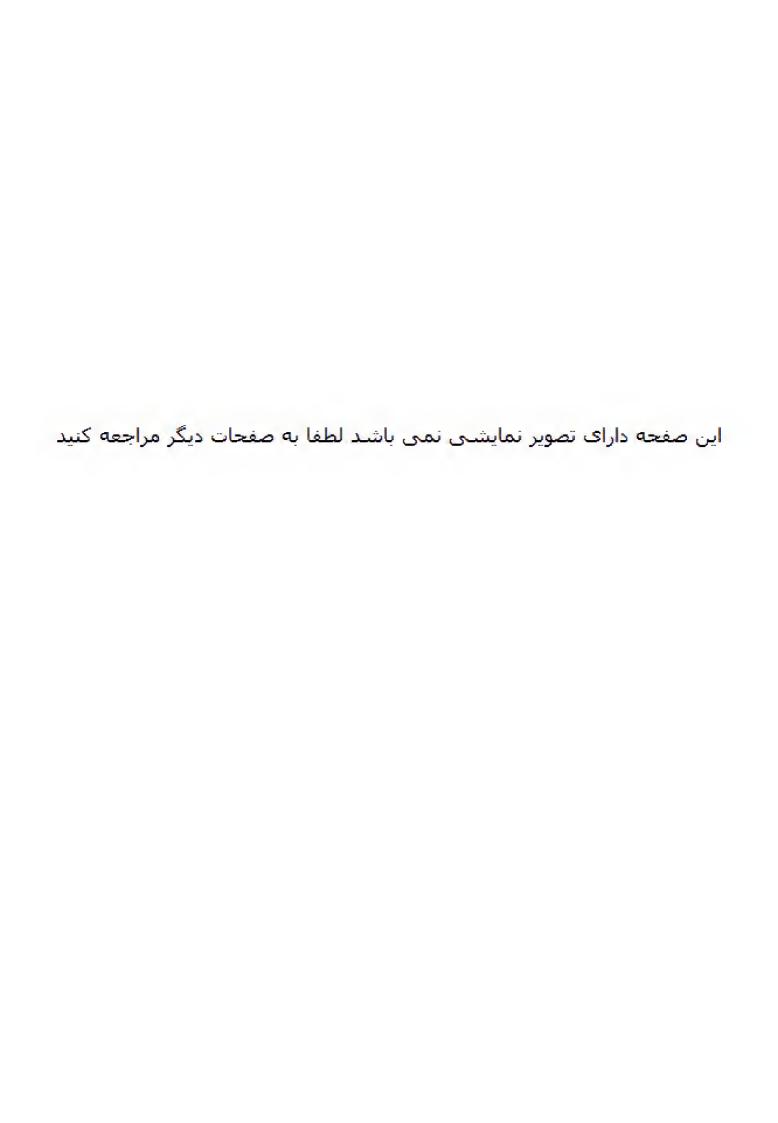
⁽¹⁷⁷⁾ في ك: حب الزبيب في النوى .

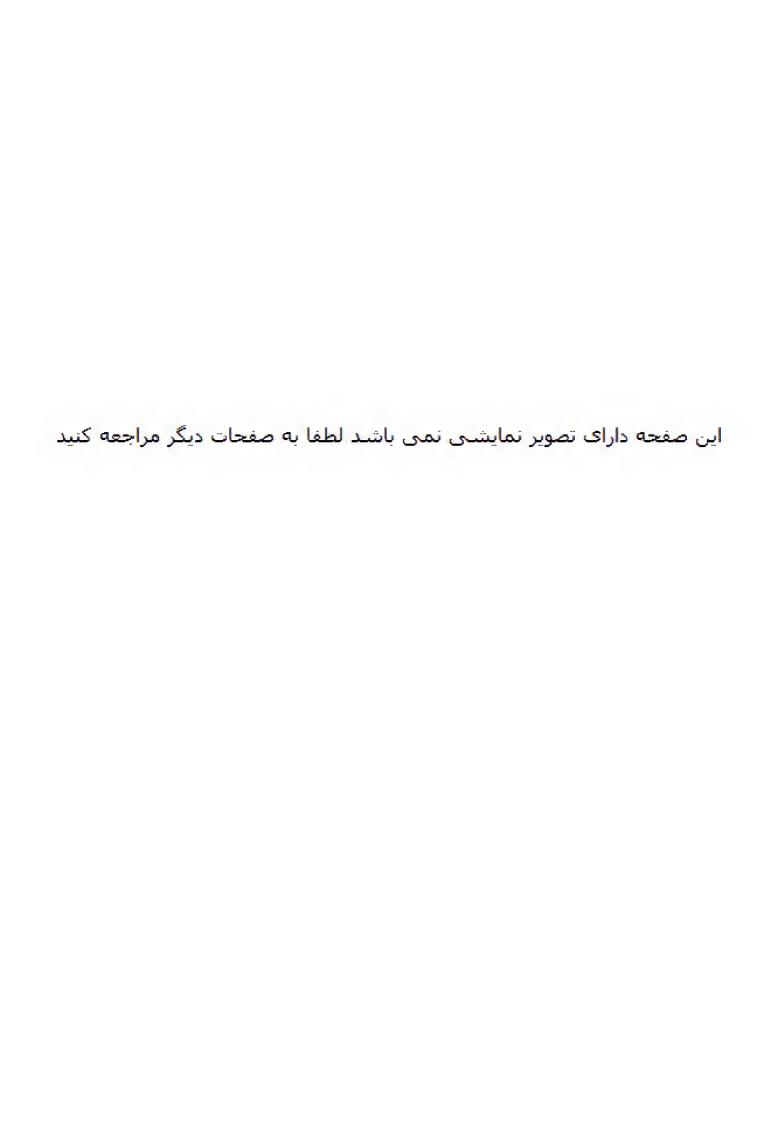
⁽١٧٧) في ك: العظم .

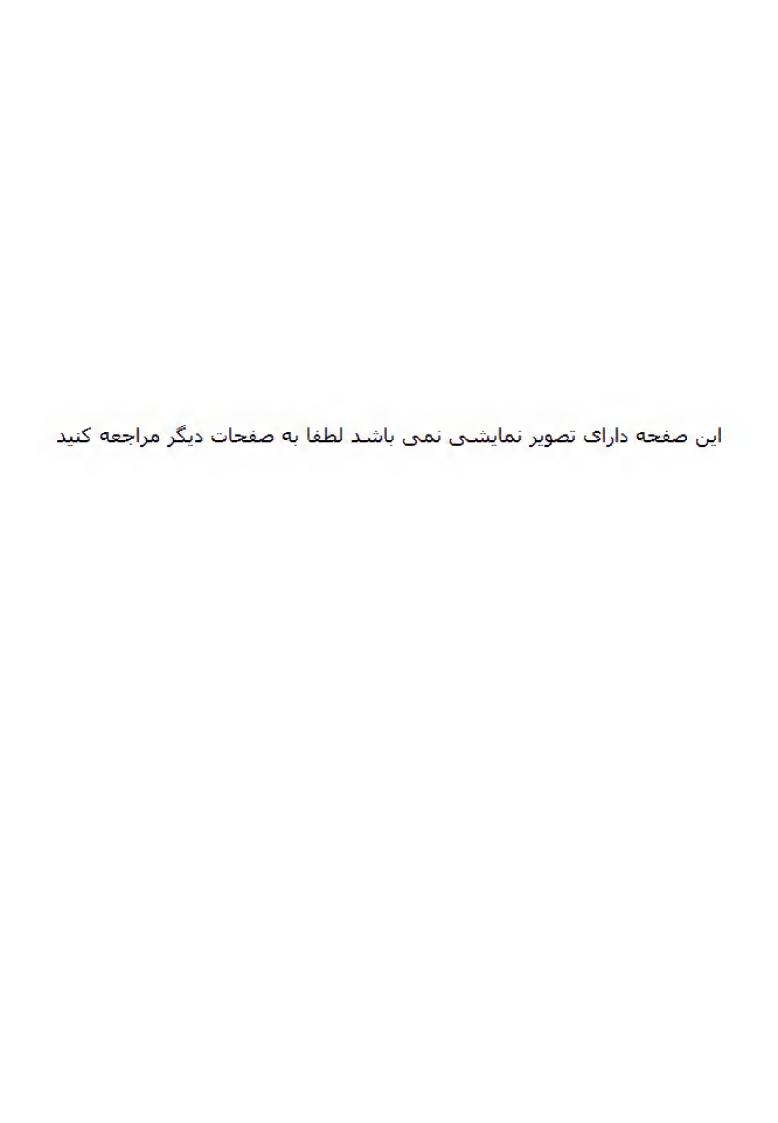


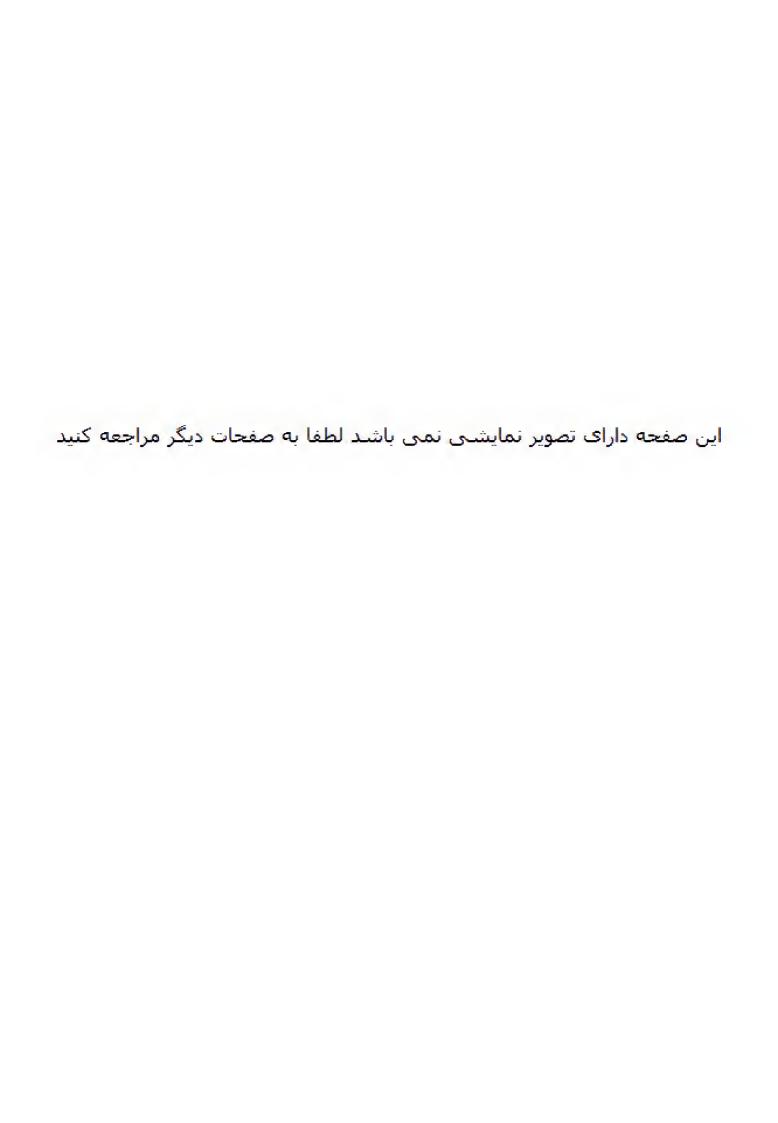












والأشَاعِرُ: هناتٌ في رَجِمِ النَّاقَةِ مثْلُ الثَّآليل(٢٣) . وقيل: هي حُروفُ الخياء .

وأشْعَرَ قلبي هَمَّأُ: أَبْطَنَه .

واشْعَــرْتُ (٣٣) الهَـدْيَ: أَعْلَمْتَــه بعَــلامــةٍ، ومنــه سُمَّيَ الجِــراحـــاتُ: المُشْعَرات .

وَأَشْعَرْتُ الْخُفُّ وَشَعَرْتُ وَشَعِررتُ (٢٤): بَطُّنْتُهُ بِالشُّعَرِ .

وَشَعَرْتُ بِهِ شِعْراً وشِعْرَةً وشُعُوْراً: عَلِمْت، وقد قيل: شَعَرْتُه .

والشَّعْرُ: القَريض (٢٠)، يُجْمَعُ على الأَشْعَارِ والشُّعُوْرِ. ويقولون: شِعْرُ شَاعِرٌ؛ إذا كان جيَّداً. وشَعَرَ: قالَ الشَّعْرَ ، وشَعِرَ ـ بالكَسْر ـ : صارَ شاعراً .

وشَعَرْتُ المَرْأَةُ: نمتَ معها في شِعَادٍ . وشَعُرَ الشَّعِيْرُ ـ بالضمَّ ـ شَعَارةُ : صَارَ شَعيراً .

وَشَعَائُو الْحَجِّ: أَعْمَالُهُ وَعَلَامَاتُه، وَالوَاحِدَةُ شَعِيْرَةٌ وَالشَّعِيْرَةُ أَيضاً: البَدَنَةُ تُهُدىٰ (٢٦) إلى بَيْتِ الله. والثُّقَيْبُ الذي في فأس اللجام. ومَخْرَجُ (٢٧) الماءِ من رأس قَضيبِ البَعير. وحَديْدَةُ أو فِضَّةٌ تُجْعَلُ مِسَاكاً لِنَصْل السَّكِين حيثُ يُرَكِّبُ في النَّصَاب. ومن الحَلَى: مَا يُتَّخَذُ أَمْنَالَ الشَّعِير.

⁽٢٢) في ك: التاليل .

⁽٢٣) في ك: وأشهرت .

⁽٢٤) كذا في الأصلين، وربما كان صوابه و وشعرت ، بتشديد العين .

⁽٢٥) في ك: الفريض .

⁽٢٦) في ك : يهدى.

⁽٣٧) في ك : ويخرج.

والشَّعَارِيْسُ: صِغَارُ^(٢٨) القِثَّاء، الـواجـدةُ: شُعْرُوْرَةً.وهـي أيضاً: لُعْبَةً للصَّنْيانِ، ولا يُفْرَدُ حينتهٰ، يُقال: لَعِبْنا الشَّعارِيْرَ.

وذَهْبُوا شَهَارِيْرَ: أي مُتَفَرِّقين.

والشَّعْرَاءُ من الفاكِهةِ: الخَوْخ، وواجدُه وجَمْعُه سَواء. وذُبابُ من ذِبّانِ الدُّوابُ . والدَّاهِيَة، يُقال: داهيةُ شَعْراء .

والشُّغْرَانَةُ الشُّغْراءُ(٣٩): ذُبَابُ الكَلْبِ(٣٠).

والشُّغْرَاءُ والشُّغْرَةُ: الشُّغُرُ النَّابِتُ على العَانَة .

وأَرْضُ شَعْراءُ: كثيرةُ الشُّعَارِ: أي الشُّجَرِ، والجميعُ شَعَارِيٰ .

والشُّعَيْرَاءُ : شَجَرٌ بِلُغَةٍ مُذَيِّل.

وَبُنُو الشُّعَيْرَاء: قَبِيلةٌ.

والشُّعْرَانُ : ضَرَّبٌ من الرُّمْثِ.

والشُّعْرِيٰ : كوكبٌ وراءَ الجَوْزَاءُ.

وشَعْرانُ: جَبَلُ؛ سُمَّى به لِكَثْرة شِجَره .

والشِّعَارُ: المكانُ ذو الشُّجَرِ الكثيرِ. وما نَبْتَ عن مَطَرِ الشُّعْرِيٰ.

والشُّعِرَّةُ: الشاةُ التي يَنْبُتُ الشُّعرُ بين ظِلْفَيْها فَيَدْمَىٰ (٣١٠).

والشُّعَرِيَّاتُ: فِراخُ [١٩١/ب]الرُّخُم (٣٠).

وذُوْ شَوْعَر(٣٣) : السُّمُ وادٍ.

(۲۸) في ك : وصغار.

⁽٢٩) كذا ورد في الاصل وبهذا الضبط، والمعروف في المعجمات هو دالشعراء ٥.

⁽٣٠) هذه الفقرة بأجمعها لم ترد في ك .

⁽٣١) كذا في الاصلين؛ ولعل الصواب وفتدمي؛ كما مو نص النهذيب.

⁽٣٢) في ك : الرحم.

⁽٣٣) في ك : وذو شعر.

• عرش :

العَرْشُ: سَرِيرُ الْمَلِكِ؛ والجميعُ عِرَشَةُ وأغراشٌ. وما يُسْتَظَلُ به، والعَرِيْشُ كذلك، وجَمْعُه عُرُوْشِ ""، وقِوامُ أَمْرِ الرَّجُل، وإذا زالَ قيلَ: ثُلُّ عَرْشُه. وطَيُّ البِثْرِ بالْخَشَب بعدَ ما يُطُوىٰ موضيعُ الماء بالحجارة؛ تقول: عَرَشُوْها.

وعَرْشُ السَّمَاكِ: كواكبُ أربعةُ في الجُنوب على صُورةِ النَّعْش؛ وهي عَجْزُ الأَسَد، ويُنْسَبُ إليه النَّوْءُ فيُقال: لَيْلَةٌ عَرْشِيَّةٌ.

والعَرِيْشُ والعَرْشُ : مَا تُعَرَّشُ بِهِ الكُرومُ، ويُجْمَعُ العَرْشُ على العُرُوشِ والعِرَاشِ والعُرُشِ . وقد اعْتَرشَ الكَرْمُ : عَلا عليها . وأَعْرَشْتُ العَرْشَ وعَرَشْتُه جميعاً .

والعَرِيْشُ: شِبُّهُ هَوْدَج يُتَّخَذُ للمِراة تقعدُ فيه على بعيرِها.

وإذا حَمَلَ الجِمارُ على العَانَةِ رافِعاً رأسَه شاجِياً فاهُ قيل: عَرَّش بِعانَتِه.

وَالْعُرْشُ فِي الْقَدَمِ تَرْمِنَا بَيْنَ الغَيْرِ وَالأَصِابِعِ مِن ظَهْرِ الفَدَم، وَالْجَمِيعُ: العِرَشَةُ وَالأَعْرَاشِ .

وللعُنُّقِ عُــرُشَانِ: وهمــا لَحْمَتانِ مُسْتَسطيلتانِ عَــدَاءَ(٣٥) العُنُق وفيهمـا الاَّخدعانِ. وقيل: العُرْشان: عَظْمانِ في اللَّهَاةِ يُقِيِّمانِ اللَّسانَ.

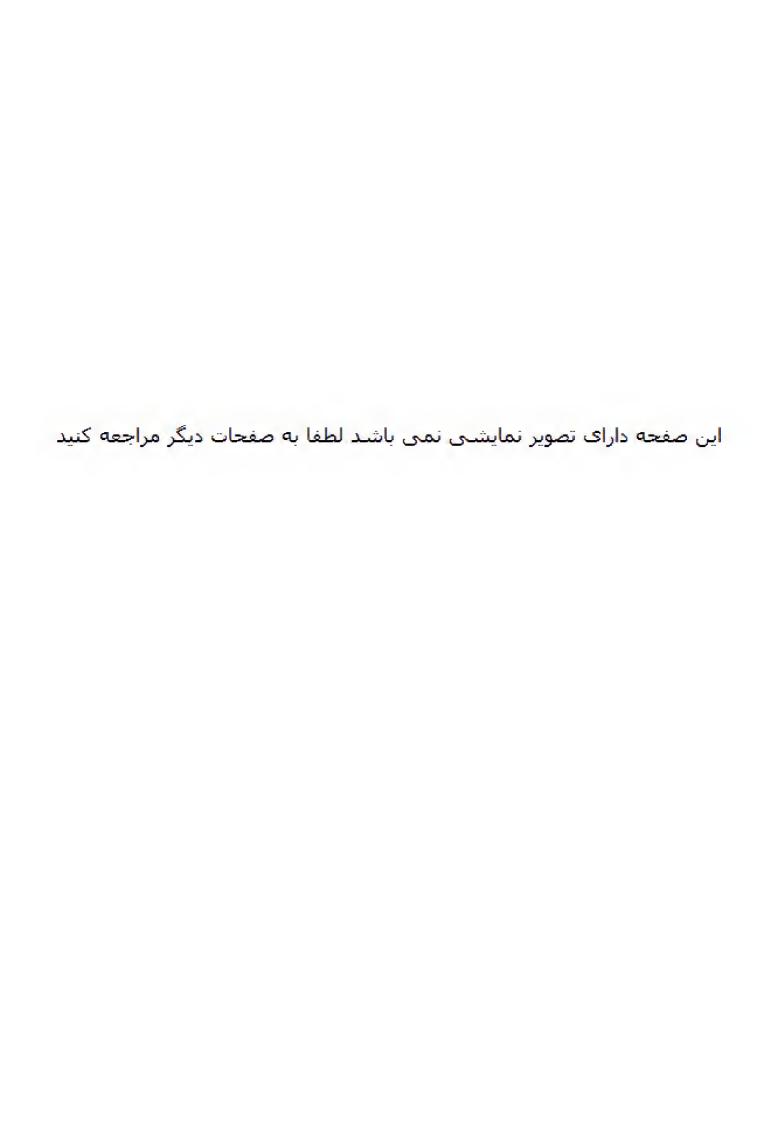
والعَـرْشُ : مَكَّةُ. وهــو ـ أيضــاً ــ: البَّيْتُ، قــال اللَّهُ عــزُّ وتعــالى: ﴿وهِيَ خَـاوِيَةٌ على عُرُوشها﴾ (٣٦).

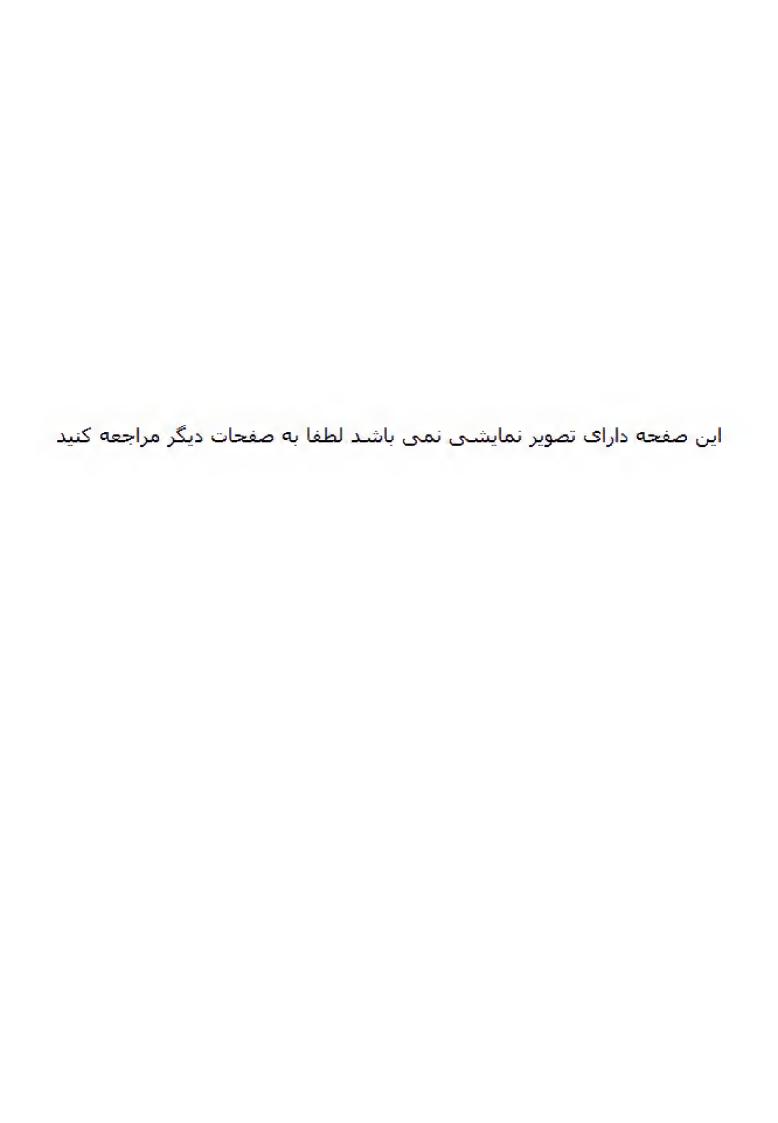
وتَعَرُّونَسَ بِي: تَعَلُّق .

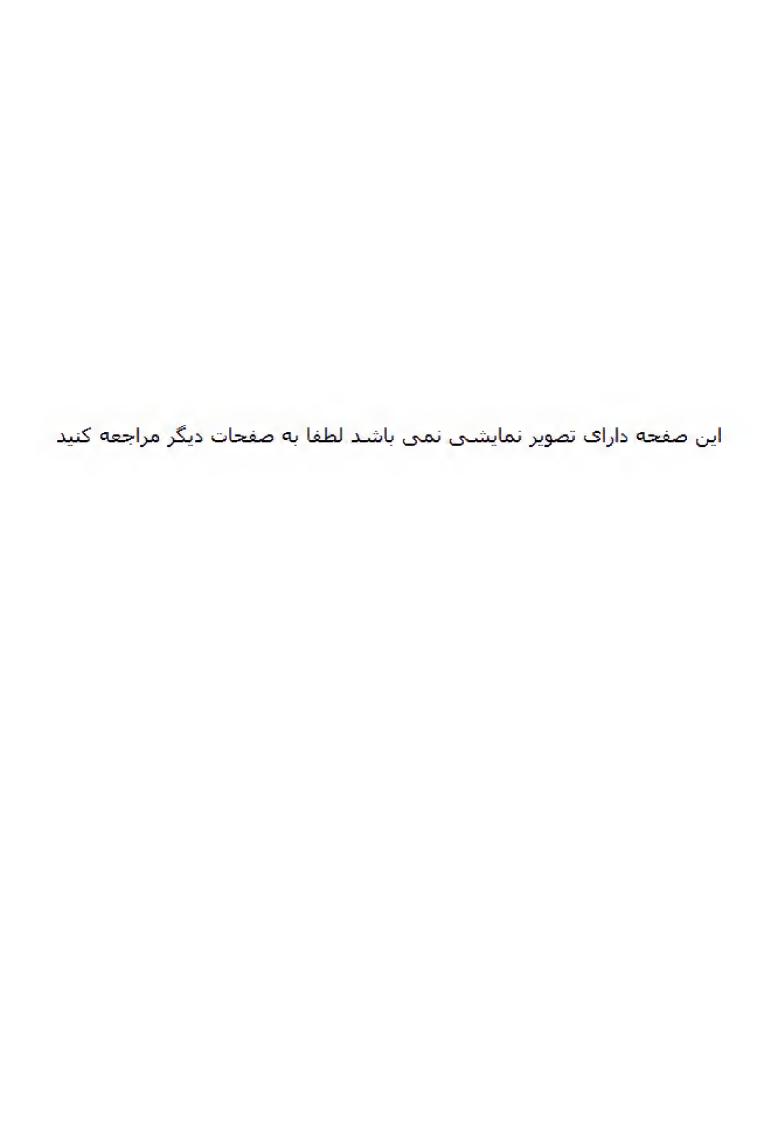
⁽٣٤) في ك ; عروس.

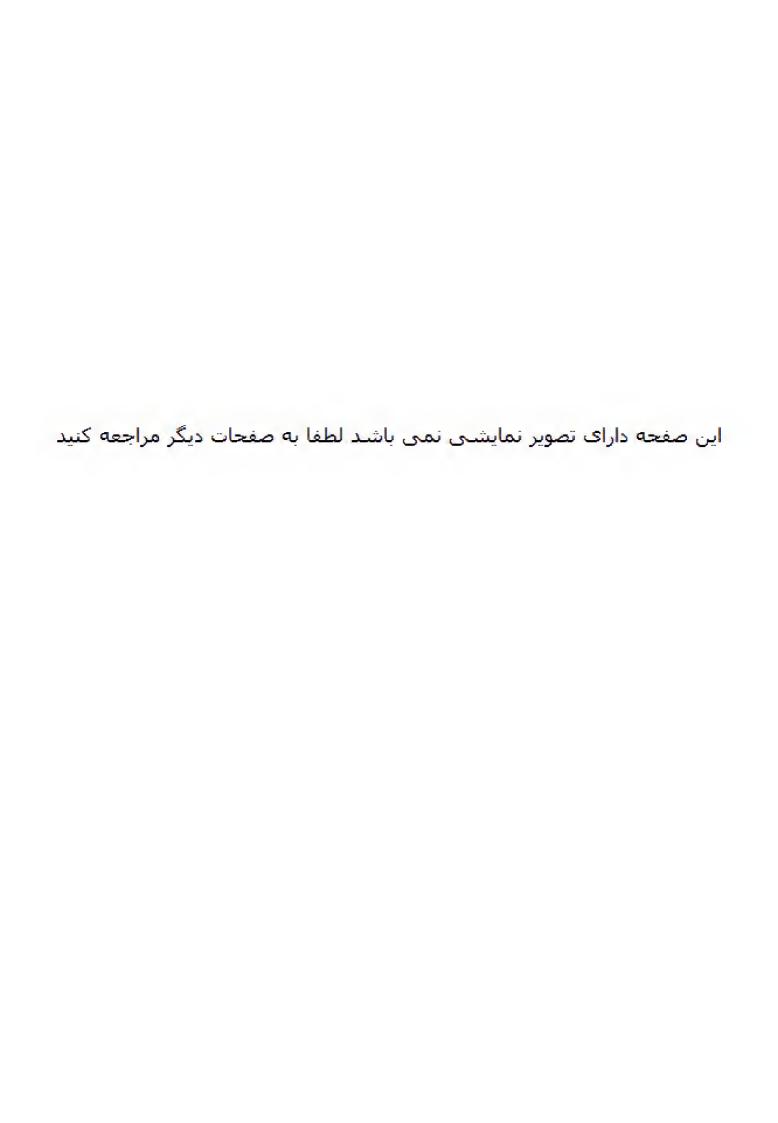
⁽٣٥) في الاصل: اعداء ، والتصويب من ك والمعجمات.

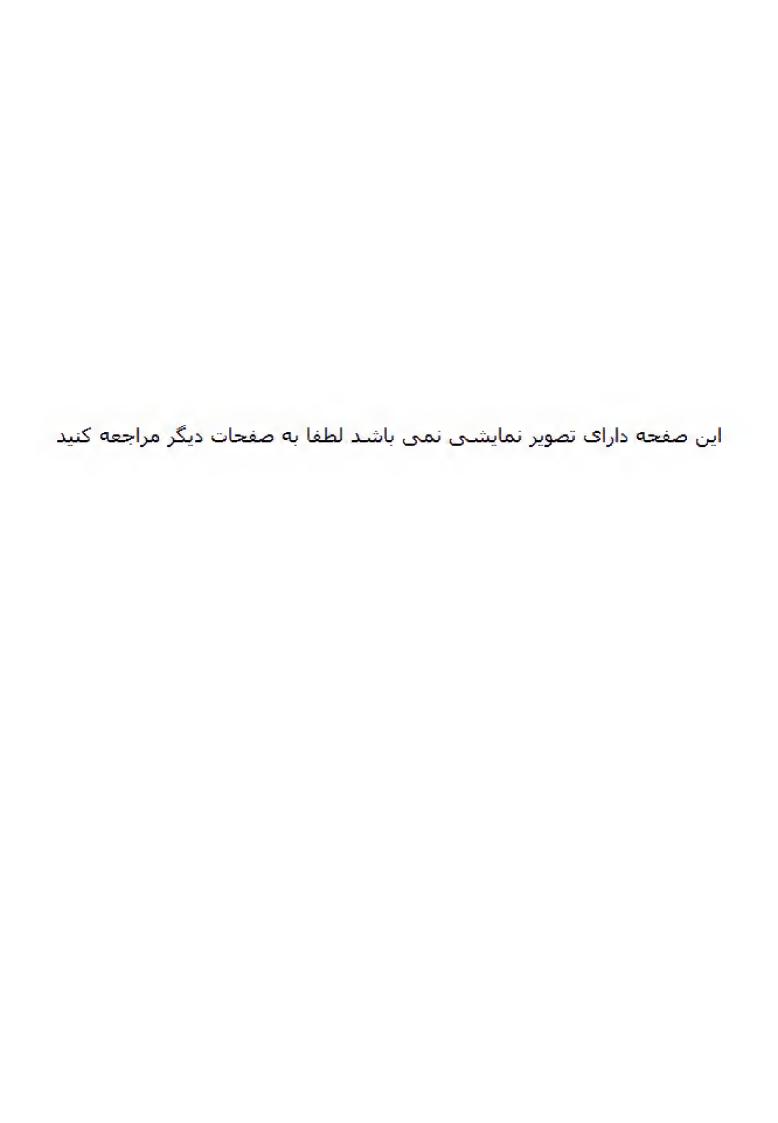
⁽٣٦) سورة البقرة /٢٥٩.

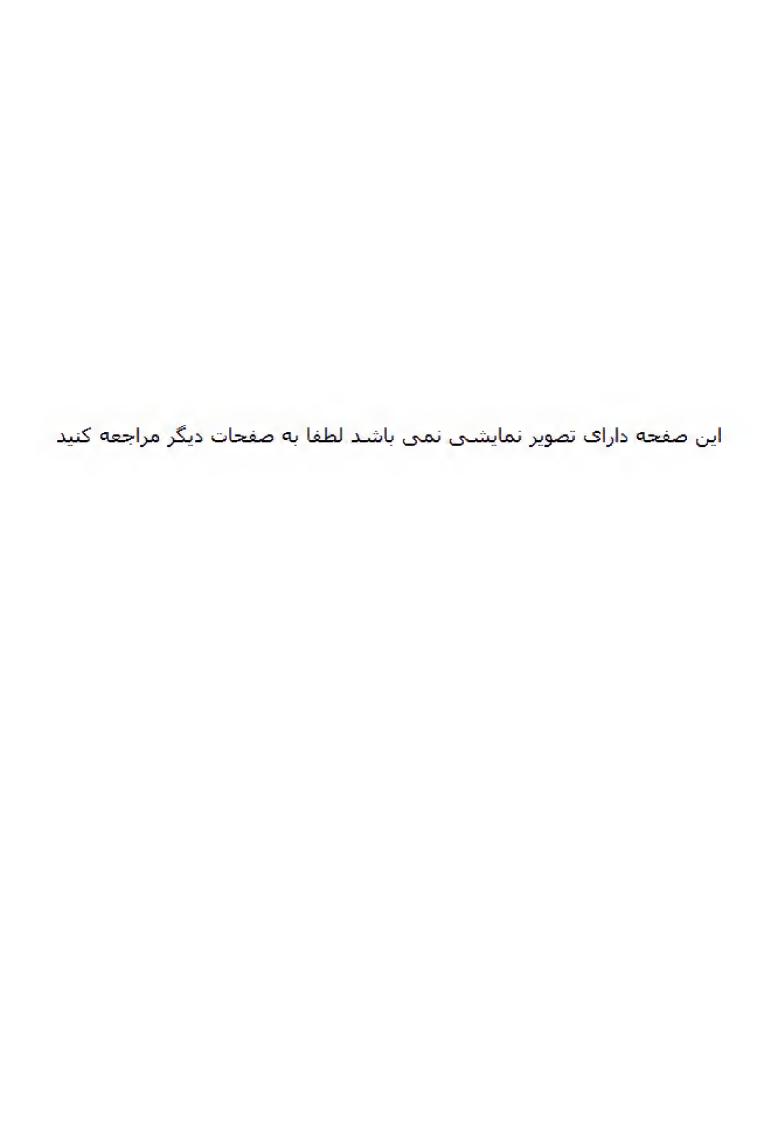


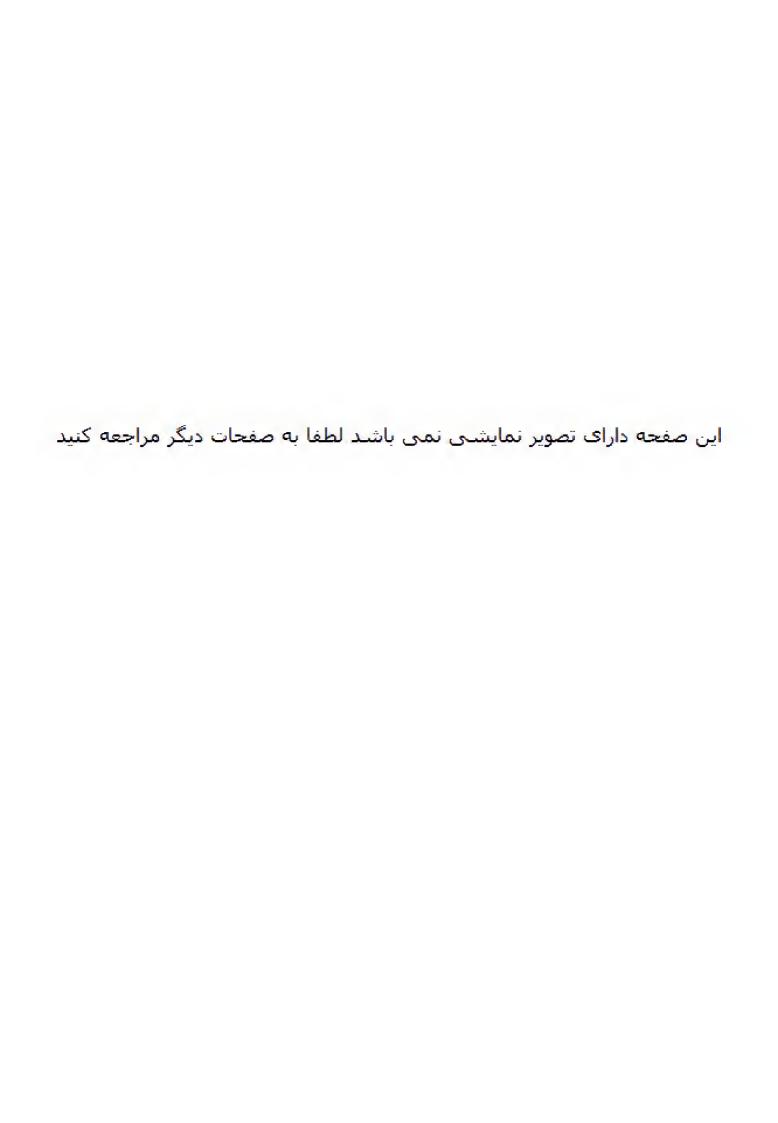












وشَعَفَاتُ الْأَثَافِي وغَيْرِها؛ وشَعَفُها أيضاً : رُؤوسُها.

وضَرَبَه (^{٧٠)} على شَعَفَاتِ رأسِه: وهي شَعَرُه المُجِيْطُ برَأسِه. ويُسَمَّىٰ الوَبَـرُ في أعْلَىٰ السَّنَام: الشَّعَفَةَ أيضاً .

والشَّعَفُ: دَاءٌ يَتَمَعُّطُ^(٧١) منه خُرْطومُ النُّوقِ خياطًــةٌ وشَعَرُ عَيْنَيْهــا، وقــد شَعِفَتْ.

والشَّعْفَةُ: المَـطْرَةُ الهَيِّنَة، وفي المَشلِ: وما تَفْعَـلُ الشَّعْفَةُ في الـوادي الرُّغُب،(٢٢).

فَأَمَّا الْمَثُلُ الْآخَرُ: وَلَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُوْدٌ، ٧٣٪ فَهُو مَوْضِعٌ.

• شفع :

الشَّفْعُ مِن العَدَدِ: الزَّوْجُ، والجَميعُ: الشُّفَاعُ. وكذلك الشَّافِعُ، وفي الحَديث: وأَتِيَ بِشَاةٍ شَافِع (٢٤٠): أي شَفَعَها وَلَدُها وشَفَعَتْه، والمصدرُ: الشُّفْعُ ـ بكسْر الشين ـ؛ كالضَّرُ من الضُرِّق.

والشَّـافِعُ من الضَّـأْنِ: كَالتَّيْسَ مِن المِعْـزِىٰ(٥٠). وقيـل: هــو ايضــأ(٢٠): النَّيْسُ بِعَيْنِه، وأرى انَّه الذي إذا الْقَحَ الْقَحَ شَفْعاً لا وِتْراً .

⁽٧٠) في ك : وضربة.

⁽٧١) في ك : يتمغط.

 ⁽٧٢) المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ والأسباس والتكملة واللسان والقاموس، وفي
 بعضها: دما تنفع الشعفة . . الخ ي .

⁽٧٣) المشل في امشال ابي عبيد: ١٢٠ و التهليب والصحاح ومجمع الامشال: ١٢٤/٢ والتكملة واللسان والقاموس، وفي الصحاح: «كنت جدوداً».

⁽٧٤) الحديث في غريب أبي عبيد: ٩٢/٢ و التهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٢٥٤/٢ والنهاية ٢ /٢٥٤ والنهاية

⁽٧٥) في ك: المغزى.

⁽٧٦) وأيضاً ولم ترد في ك .

والشَّافِعُ والشَّفِيْعُ _ جَميعاً _: الطَّالِبُ لِغَيْره. وَنَاقَةٌ شَفُوعٌ: تَجْمَعُ بَيْنَ مِحْلَيَيْن.

وهو يَشْفُعُ لي بالعَداوة : أي يُعِيْن.

والشُّفَائعُ: ٱلْوَانُ الرُّغِي ِيَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ.

العين والشين وألباء

٠ عشب :

رَجُلُ عَشَبٌ: قَصِيرٌ في دَمَامَةٍ وذِلَّةٍ، ويُقال: عَشُبَ يَعْشُبُ عَشَابَةً وعُشُوْيَةً .

والعُشْبُ: الكَالَّا الرَّطْبُ. والتَّعَاشِيْبُ : منه، جَمْعُ لا واحِدَ لـه. وأَرْضُ عَشِبَةٌ ومُعْشِبَةٌ: بَيِّنَةُ العَشَابةِ .

ولا يُقال: عَشِبَتِ (٧٧) الْأَرْضُ . وَاغْضُوشَبَتْ: كَثْرَ عُشْبُها وطَالَ.

وأعْشَبَ القَوْمُ واعْشُوشَبُوا: أي صَادَفُوا غُشْبَاً .

والعَشَبُ: الْكِبَارُ المُسِنَّةُ مِن كُلِّ شَيْءٍ ، الواحِدُ: عَشَبَةٌ.

وما أنْتَ إلاّ عَشَبةً: لليابِس من الهُزال.

والعَشَبَةُ: الخَشَبَةُ (٧٨) الجافِيَةُ المُلْتَويَة.

۾ شعب :

شَعَبْتُ بَيْنَ الحَيِّ : فَرَّقْتَ بينهم. وأَصْلَحْتُ أيضاً.

والْتَأَمَّ شَعْبُهُمْ: أي اجْتَمَعوا بَعْدَ تَفَرُّقٍ. وتَفَرُّقَ شَعْبُهم: افْتَرَقوا بعد اجْتِماع .

 ⁽٧٧) كذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع العين والتهذيب ، ولكنه ضبط بفتح الشين في اللسان،
 وقد رجحنا الأصل.

⁽٧٨) في الاصل: الحشبة، وما أثبتناه من ك، ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.

والشَّعْبُ: الصَّدْعُ يَشْعَبُه الشَّعَّابُ. والشُّعْبَةُ: ما يَشْعَبُ به. والمِشْعَبُ: المِثْقَبُ. المِثْقَبُ.

والشَّعْبَةُ: الطَّائِفَةُ من الشَّيَّء. والجَانِبُ. والطَّرِيْفَة. والحَالَةُ. خَتَىٰ يُقال لِأَقْطارِ (٢٩) الفَرَس وأغْصَانِ الشَّجَرَة: الشُّعَبُ، ولِعُرُوْقِ الضَّرْعِ: الشُّعَاب.

وشَعَبَ من العُنْقُودِ شُعْبَةً: قَطَعَها.

والشُّعْبَةُ ـ أيضاً ـ : المَسِيْلُ في الارتفاع إلى قَـرَارَةِ الـرَّمْـل. وصَـدْعُ في الحَجْبَل تَأْوي إليه الطَّيْرُ. والخَشَبَةُ تُنْصَبُ للجَرْبيٰ لِتَحْتَكَ بها.

ويُقال: جَلَسَ بَيْنَ شُغْبَتُ [ي](١٨) المرْأةِ: أي بين رِجْلَيْها.

والشَّعْبُ (١^): مَا تَفَرَّقَ مِن قَبَائِلِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَالْجَمِيعُ: الشَّعُوْبُ. والشَّعُوْبِيُّ: الذي يُصَغِّرُ شَأْنَ الْعَرَبِ ولا يَرىٰ لهم فَضْلاً على غيرِهم. والشَّعْبُ ـ أيضاً ـ : مِا إِنْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْن (٢٠) ونحوهِما.

وشَعَبَتْه شَعُوبٌ؛ فأشْعَبَ وأنْشَعَبَ أَمَاتُه المَوْتُ فَمَاتَ، قال الخَلِيلُ (٢٠٠): وشَعُوبُ: اشْمُ مَعْرِفَةً لا يَنْصَرِفُ، وحَكَىٰ أبو حَاتِم (٤٠٪): الشَّعُوبُ بالألفِ واللهُمِ أيضاً.

⁽٧٩) في ك: الأقطار.

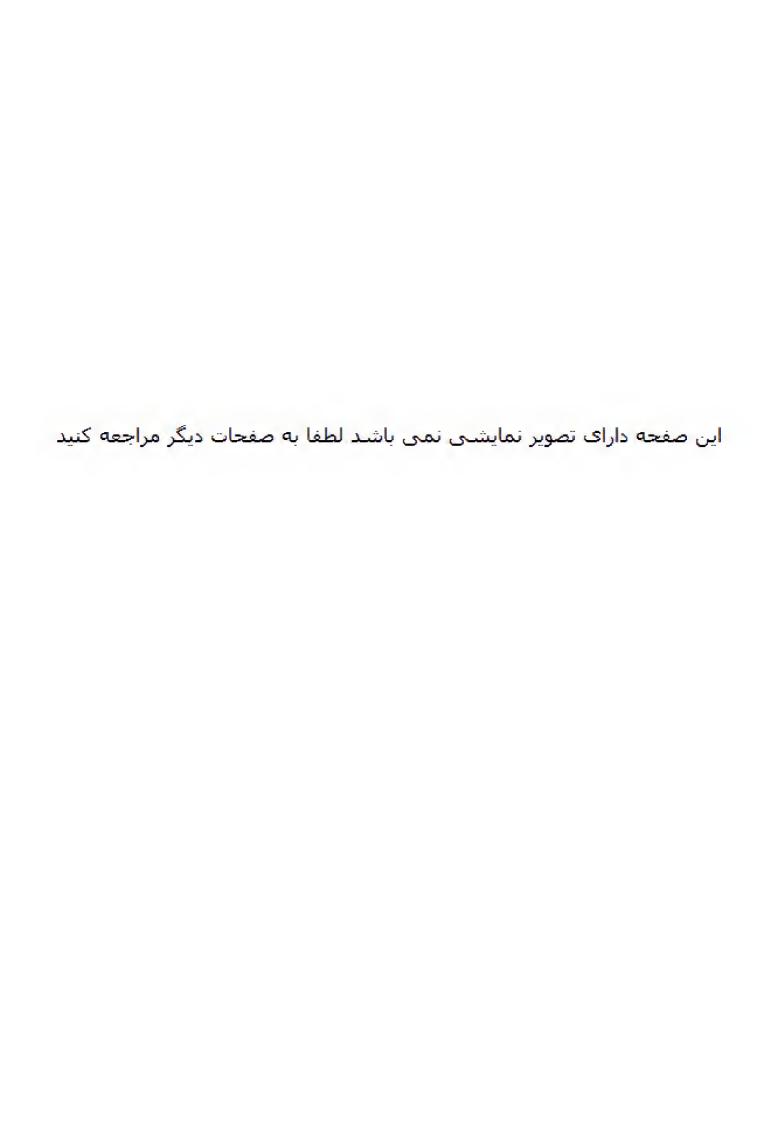
⁽٨٠) الزيادة من الأساس، وفي التهذيب والتكملة والقاموس: شعبها؛ بضم ففتح.

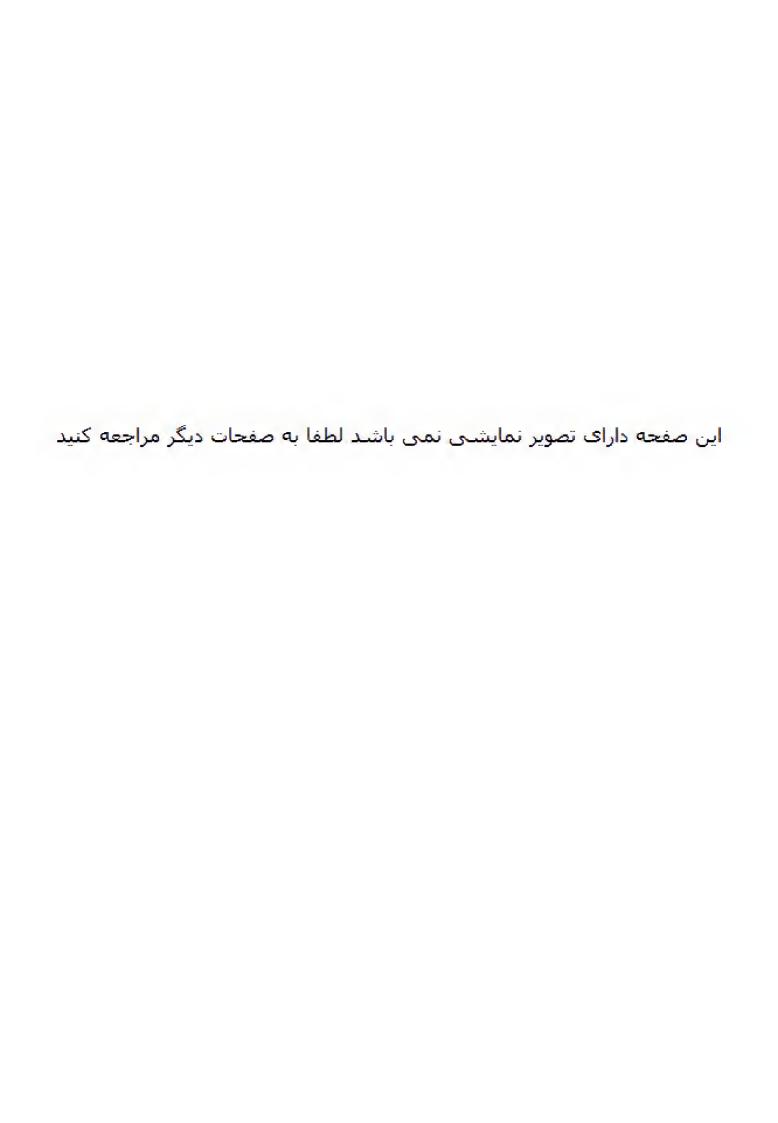
⁽٨١) المعروف لدى اللغويين فتح الشين، وروى في التناج كسرها عن أبي عبيدة، وقند اختارهما ابن عباد بقرينة ما سيأتي بعد سطرين.

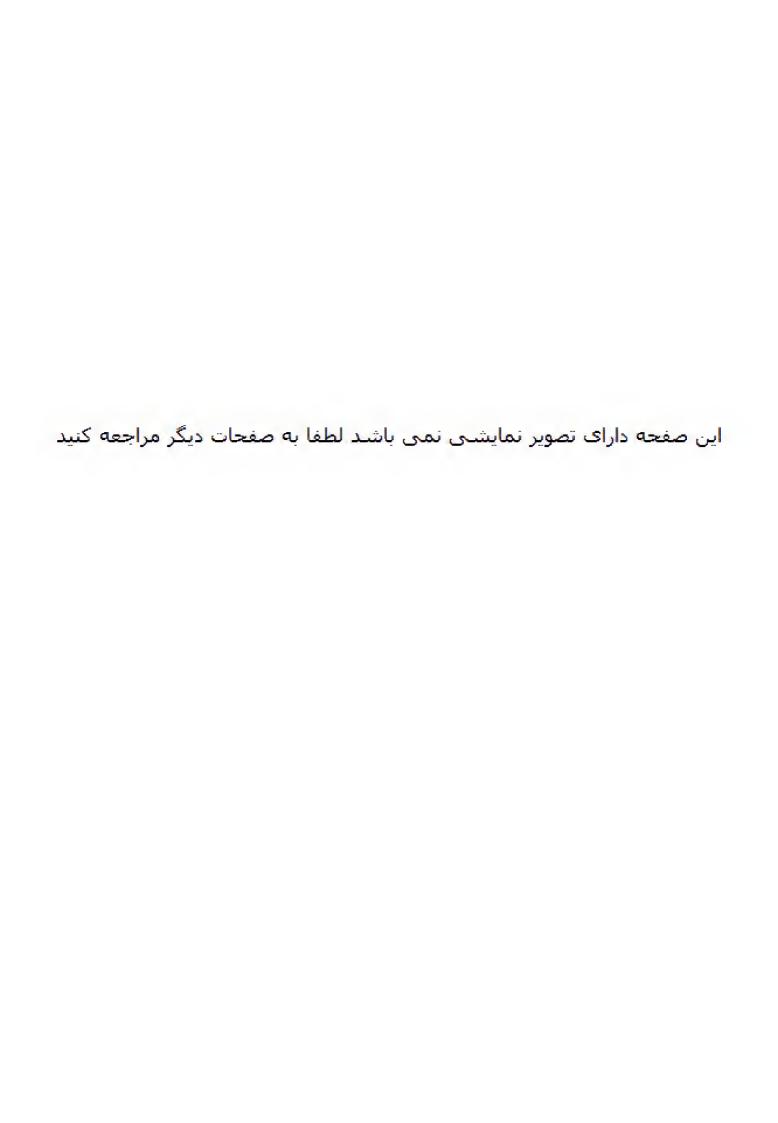
⁽٨٢) في الأصل: حبلين، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

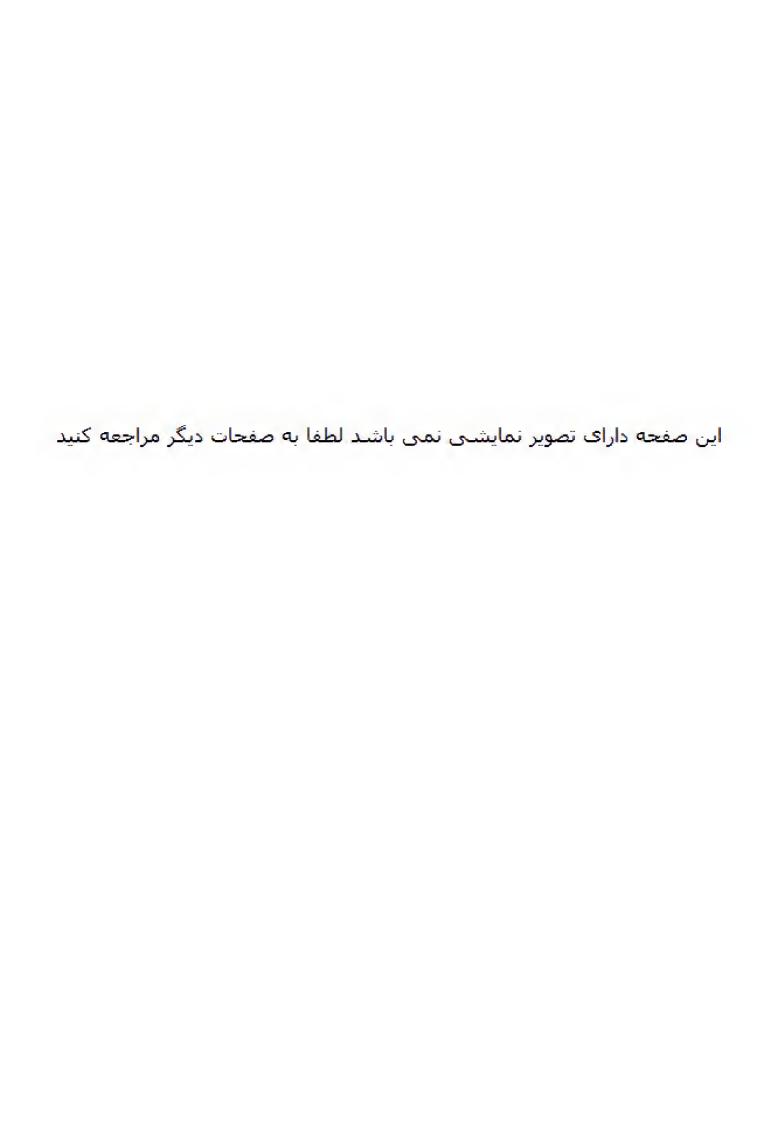
⁽٨٣) العين: ١/٤٢١.

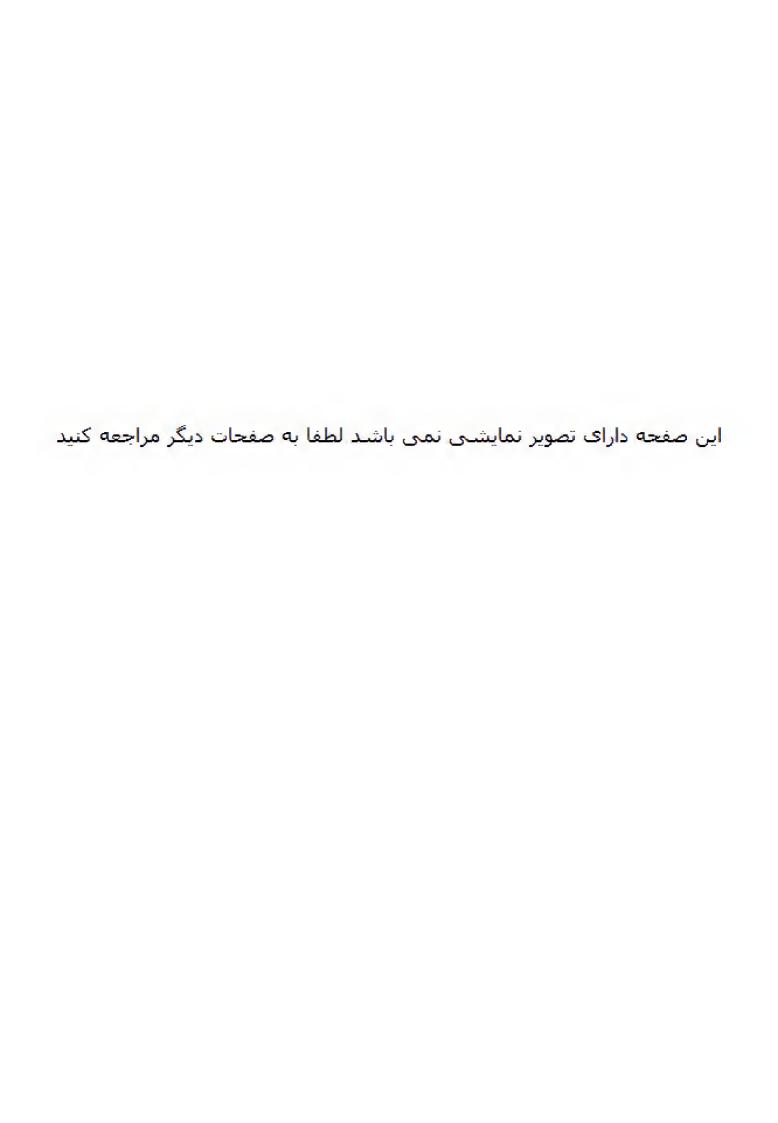
⁽٨٤) في ك: ابا، وأبو حاتم هو العالم اللغوي النحوي سهل بن محمد السجستاني.

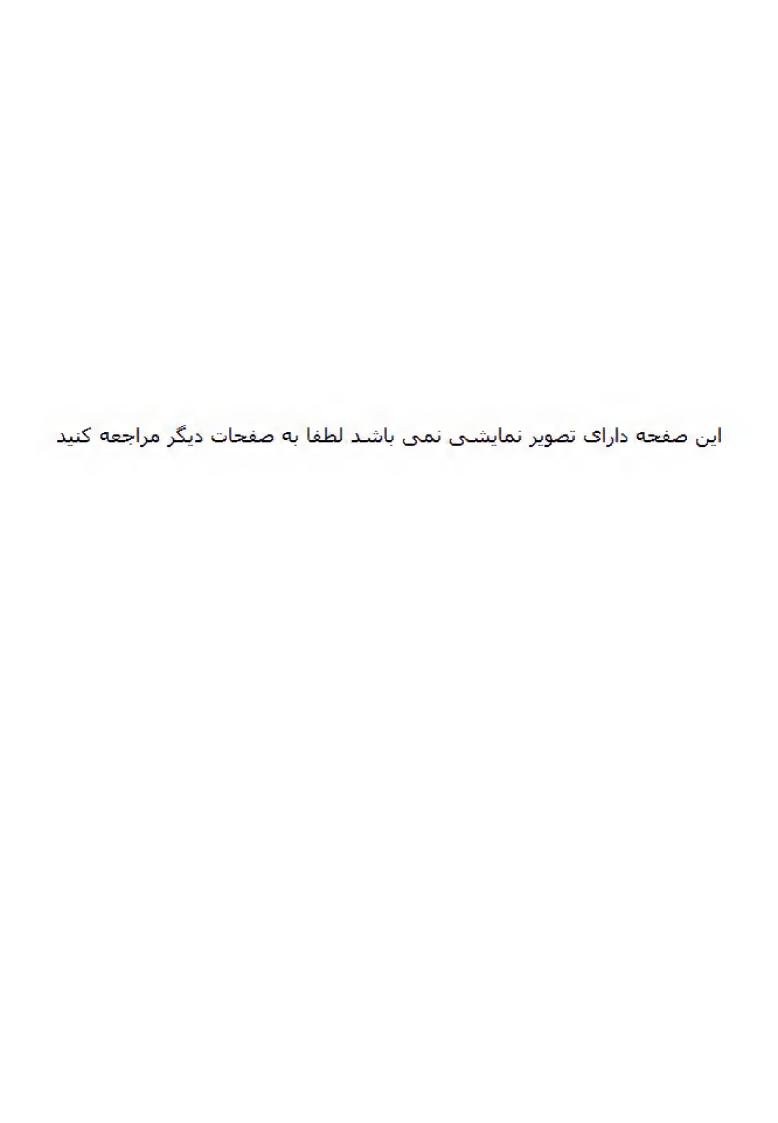


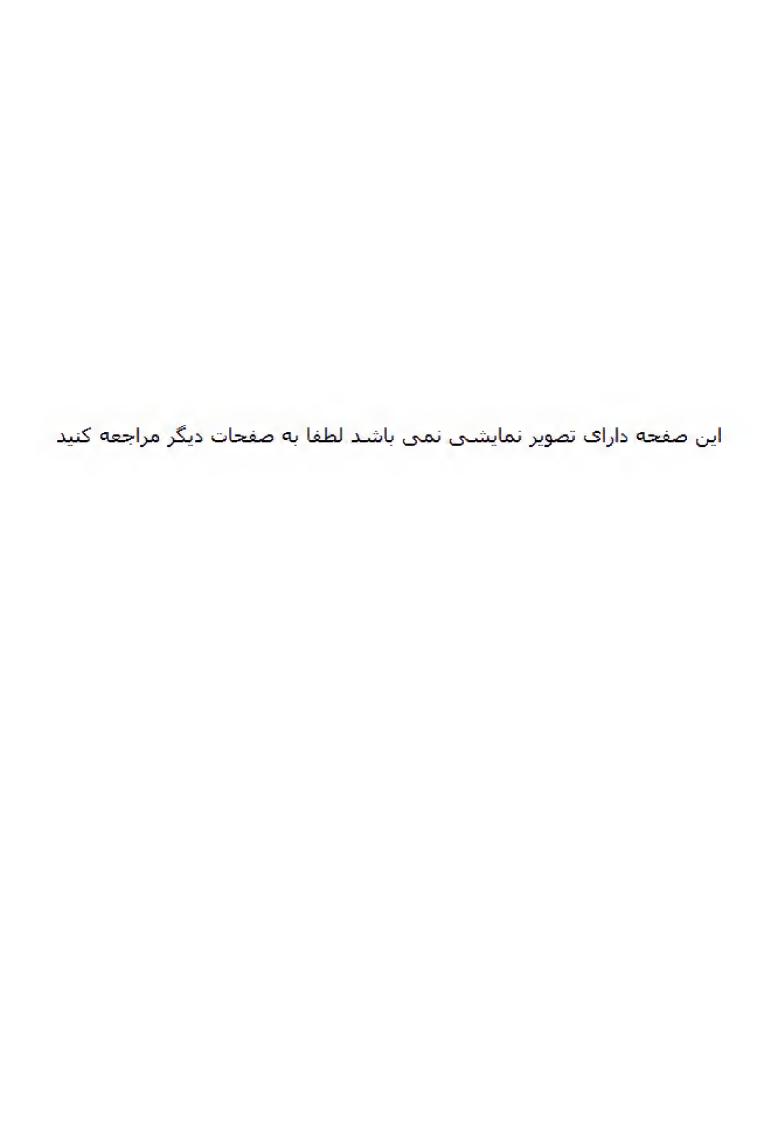


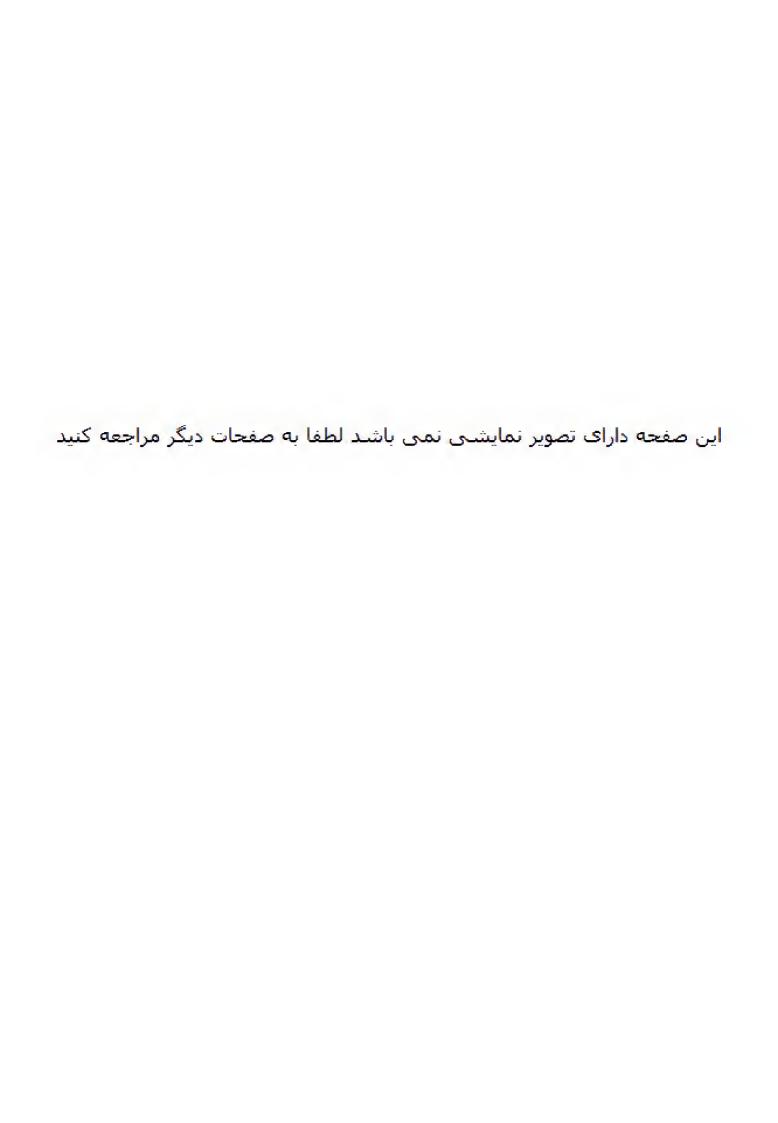












أيضاً. ومِثْلُه الضَّرِيْع. ورَجُلُ ضَرَعٌ، وقومٌ ضَرَعٌ. وَخَذُه ضَارِعٌ، وَجَنَبُه ضَارِعٌ (١٥)، وهو ضَارِعٌ.

وقد ضَرَعَ ضَرَعاً: أي تَضَرُّعَ. وَقَوْمٌ ضَرَّعَةً.

والضّرِيْعُ: يَبِيْسُ الْعِشْرِقِ(١٦)، وقيل: يَبِيْسُ كُلُّ شَجَرةٍ. ونَبَاتُ أَخْضَرُ مُنْتِنُ الرَّيْعِ يَرْمِي به البَحْر. والشَّرابُ الرَّقِيق. والجِلْدَةُ التي على العَظْم (١٧) تحت اللَّحْم من الضَّلَع. ونَبْتُ في الماء الآجِنِ (١٨) له عُسرُوقٌ لا تَصِسل إلى الأرض.

وشاةً ضَرِيْعَةً: عَظيمةُ الضَّرْعِ. وحَسَنَةُ الضَّرْعِ أيضاً.

وأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ، وهي مُضْرِعٌ: لِقُرْبِ النَّتَاجِ عند نُزول اللَّبَن.

والضَّرْعُ: للشاة والبقرة ونحوهما، ومنهم مَنْ يجعلُه لكلَّ دابَّةٍ. ويُقال: ما لَهُ زَرْعٌ ولا ضَرْعٌ (١٩).

والمضارع للشيء: المشابة له ويراض وي

وضَرَّعَتِ الشَّمسُ: دَنَتْ من الغُروب أو غَابَتْ، وقد تُخَفُّفُ، ويُسْتَعمَلُ^(٢٠) في غيرها ممّا يدنو هو أو شَيُّءَ منه.

وضَرَّعَ الرُّبِّ: إذا طَبَخْتَ العَصِيْرَ (٢١) فلم يَتِمْ طَبْخُه.

⁽١٥) و وجنبه ضارع ۽ لم ترد في ك .

⁽١٦) كذا في الأصلين، وهو مقبول، وفي المعجمات: الشبرق.

⁽١٧) في ك: مع العظم.

⁽١٨) في ك: الأحن.

⁽١٩) القول في العين والمحكم والأساس واللسان والتاج.

⁽٢٠) في ك: وتستعمل.

⁽۲۱) و العصير ۽ لم يرد في ك.

وضَرَّعَتِ القِلْدُرُ: حانَ إِدْراكُها. وتَضَرَّعُ الظُّلُّ: قَلَصَ وقَلَّ. والتَّضَرَّعُ والتَّضْرِيْعُ: التَّقَرُّبُ في حُيُوْدٍ (٢٦).

• رضع :

رَضِعَ الصَّبِيُّ ورَضَعَ رَضَاعَةً ورَضَاعاً، وهـو راضِعٌ ورَضِيْعٌ. والأُمُّ مُرْضعٌ ومُرْضِعَةً. واسْتَأَجَرُنا مُرْضِعاً: أي ظِنْراً؛ كانَّه اسمٌ لها؛ بغيرِ هاءٍ.

وَلَئِيْمٌ رَاضِعٌ وَرَضِيْعٌ وَرَضَّاعٌ، وقد رَضُعَ يَرْضُعُ رَضَاعَةٌ (٢٣)، ورَضَعَ بالفتح أيضاً، ونُعِتَ به لأنَّه يَرْضَعُ الناقةَ لئلا يُسْمَعَ شُخْبُ اللَّبَن فَيُسْتَسْقَىٰ، وقيل: لَئِيْمٌ راضِعٌ: هو الذي يَرْضَعُ الناسَ أي يَسْأَلُهم.

والرَّاضِعَتَانِ من الأَسْنَانِ: اللَّتَانِ شُرِبَ عليهما اللَّبَن. والرَّضُوْعَةُ: الَّتِي تُرْضِعُ كالخَلُوْبة.

والرَّضَاعَةُ: اسْمُ للدُّبُوْرِ، وقيل: لِرِيْحِ (٢٤)بِينَ الدُّبُوْرِ والجَنُوْب، وذلك لأنَّها إِذَا هَبَّتْ على اللَّفَاحِ^(٢٥) رَضِعَتْ الْبَانُها: أي قُلْتُ .

والرَّضْعُ: شَجَرٌ تَرْعاه الإبلُ.

● عضر:

العَضْرُ: حَيَّ من اليَّمَن.

 ⁽٢٢) كذا في الأصلين، وله معنى مقبول. وفي العباب والقاموس: « التقرب في روغان »، ونسب في
العباب ذلك لابن عباد.

⁽٣٣) ويليه في ك: و ورضيعاً ي، ولعل ذلك من أوهام الناسخ.

⁽٢٤) في ك: الربح.

⁽٢٥) في ك: اللغاع.

وعَضَرَ بِكَلِمةٍ: بَاحَ بها. وسَمِعْتُ عَضْرَةً: أي خَبَراً.

• عرض:

غَرُضَ الشِّيءُ عَرْضاً وعِرَضاً وعَرَاضَةً، وهو عَبِيْضٌ وعُرَاضٌ. وعَرَّضْتُه واعْرَضْتُه : جَعَلْتُه غَرِيْضاً. وأعْرَضَ هو: صارَ ذا عَرْضٍ.

وأَعْرَضَتِ المَرْأَةُ: أَنَتْ بأَوْلادٍ عِرَاضٍ. وماتَ وهو عَرِيْضُ البِطَانِ: أي جَمَّ الْمال. وعَرِيْضٌ: اسْمٌ لِجَبَل (٢١) مُنْقَادٍ في نِيْرِ^(٢٧) غاضِرَة .

والعَرِيْضُ: الجَدْي إذا بَلَغَ ونَـزَا أو كادَ. وهـو عِنْد أهـل الحِجاز: الخَصِيُّ من الغَنَم. والجَمْعُ منهما: العِرْضَانُ. وأعْرَضْتُه: خَصَيْته، واسْتَعْرَضَ (٢٨).

> وعَرَضَه للشَّرَىٰ أو الهِبَةِ عَرْضاً. وعَرَضْتُ الجَيْشَ فاغْتَرَضُوا: أَمْرَرْتُهِم عَلَيْ. وعَرَضْتُ الكِتَابَ والهِبَّةَ، وعَارَضْتُه: قَابَلْتَه. وعَرَضْتُهم على السَّيْفِ والسَّوْط ضَرْباً وقَتْلًا، عَرْضاً.

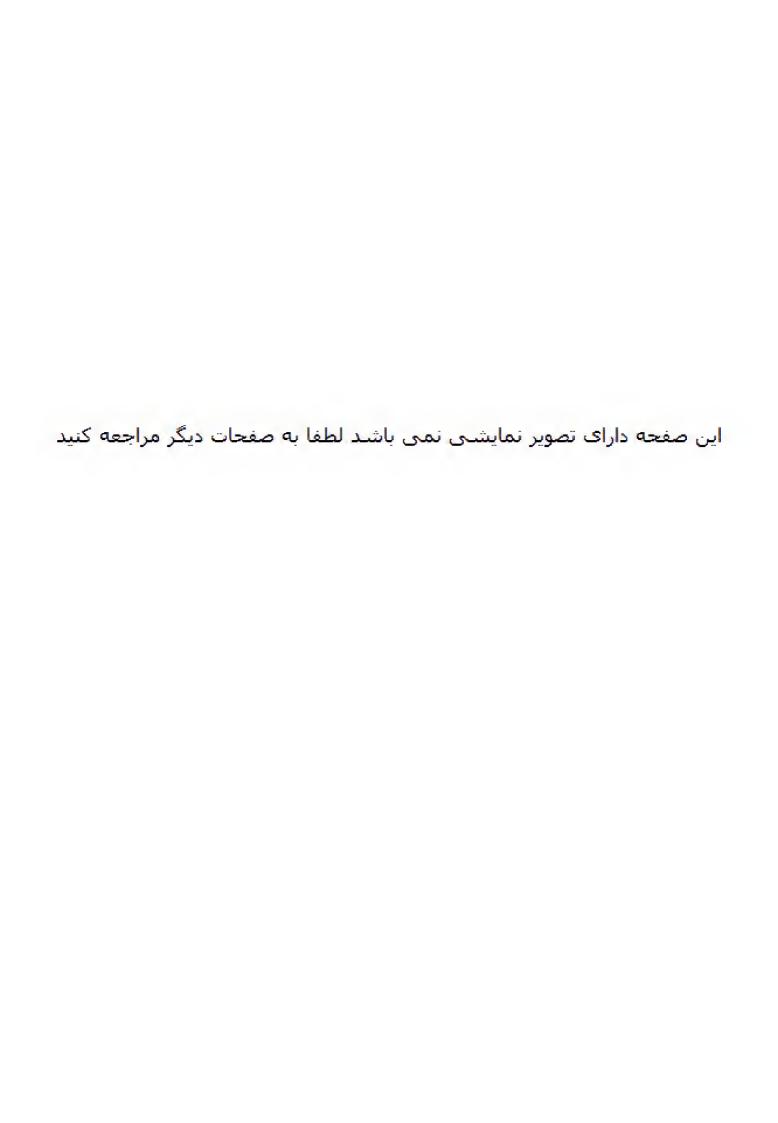
وعَرَضَ الفَرَسُ في عَدُوهِ، عَرْضَاً: مَرَّ ماثلًا رأسُه وعارِضاً (٢٩ صَدْرَه. وعَرَضْتُه من حَقَّه كذا: أي أَعْطَيْته بَدَلَه.

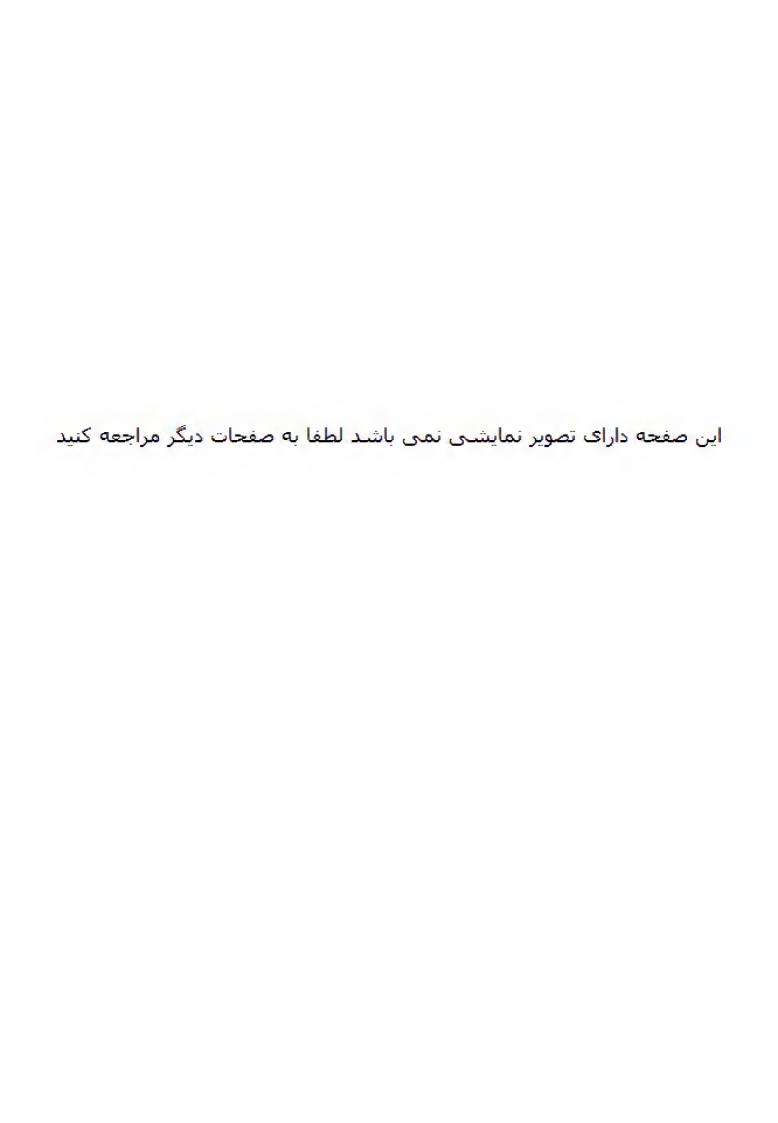
⁽٣٦) في الأصل: لحبل، وفي ك: للجبل، وما أثبتناه هو الصواب.

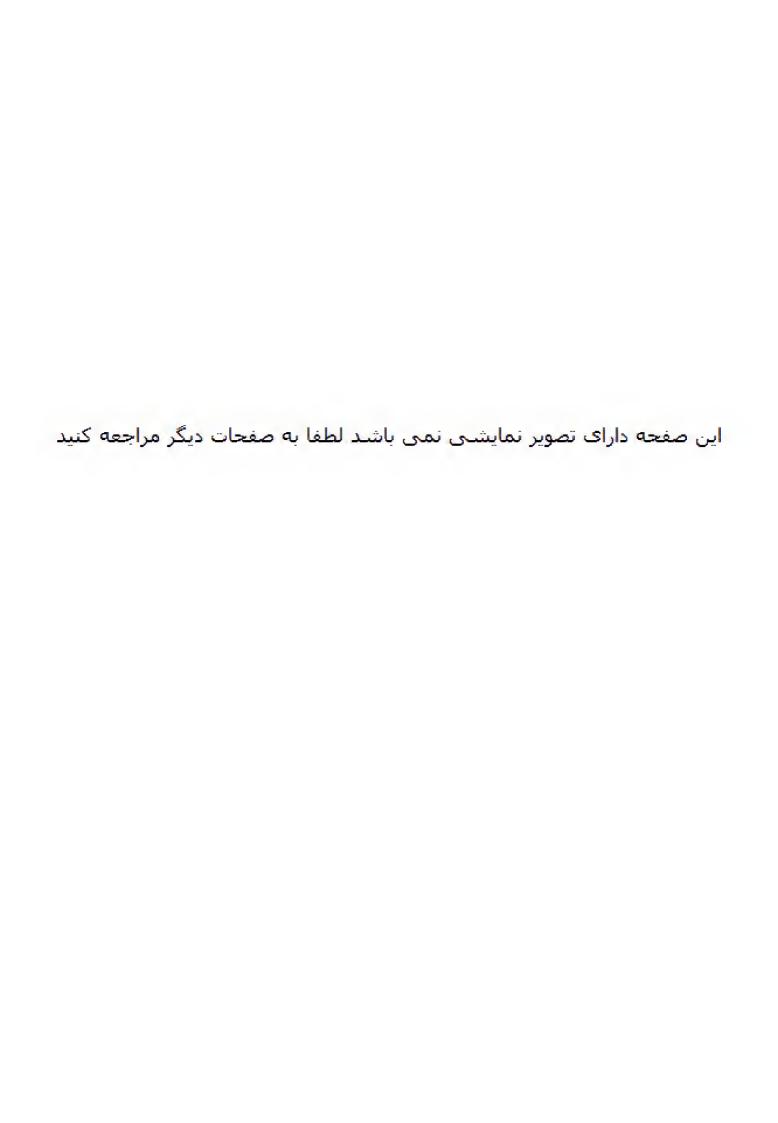
⁽٢٧) كتب ناسخ الأصل كلمة « نير » ثم وضع على الياء ثلاث نقط وأشار في الهامش إلى ذلك بكلمة « كذا ».

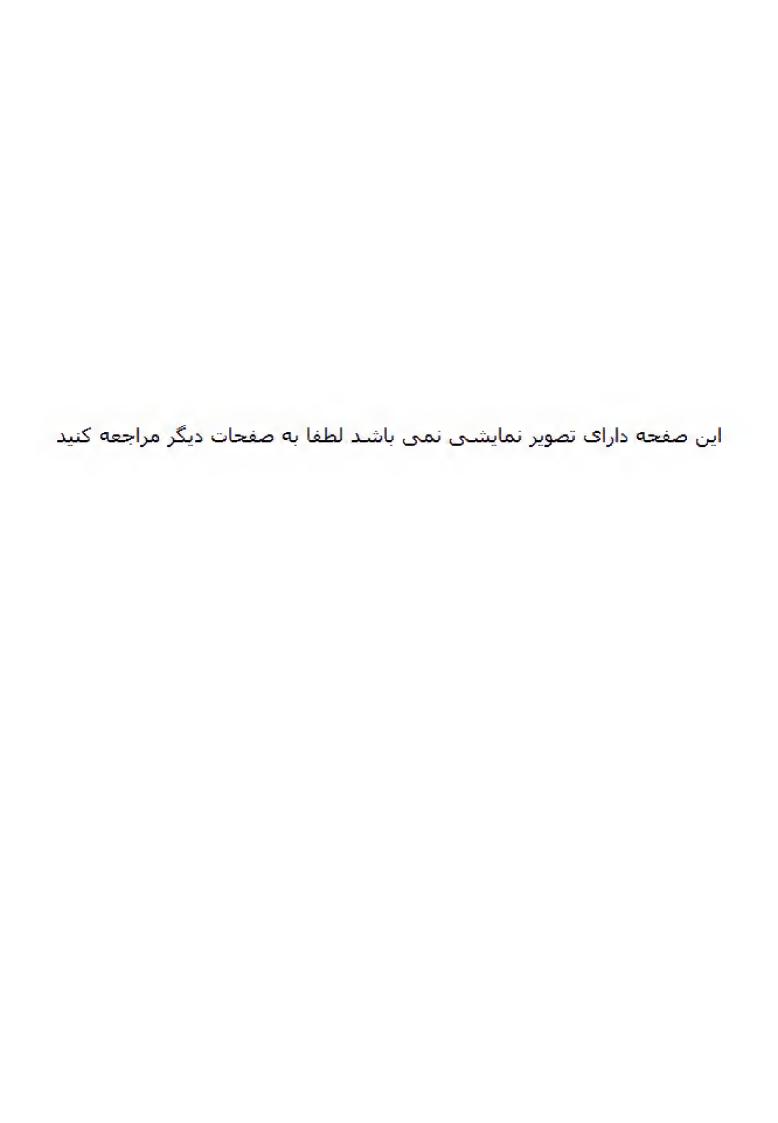
 ⁽٣٨) في ك: فياستعرض، ثم أضاف إلى ذلك جملة: « والعيراضة مشل العيريضة » وهي زيادة من
 الناسخ، وستأتي هذه الجملة في محلها.

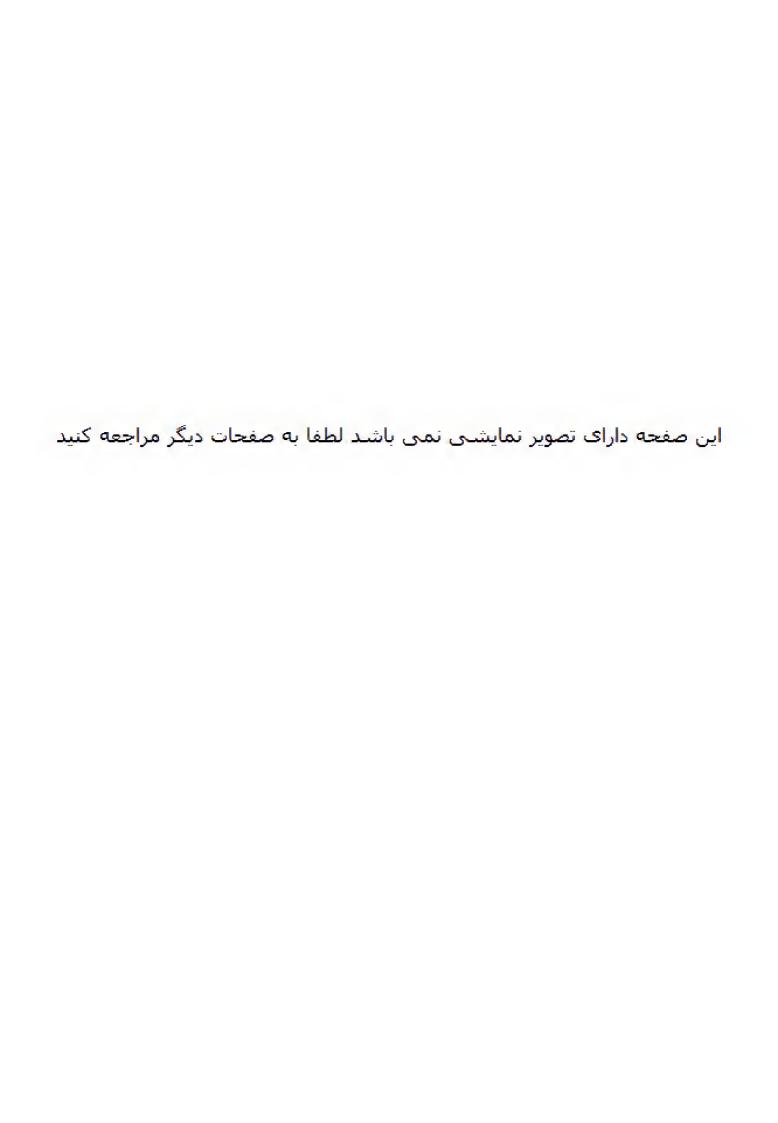
⁽٢٩) في ك: أو عارضاً.

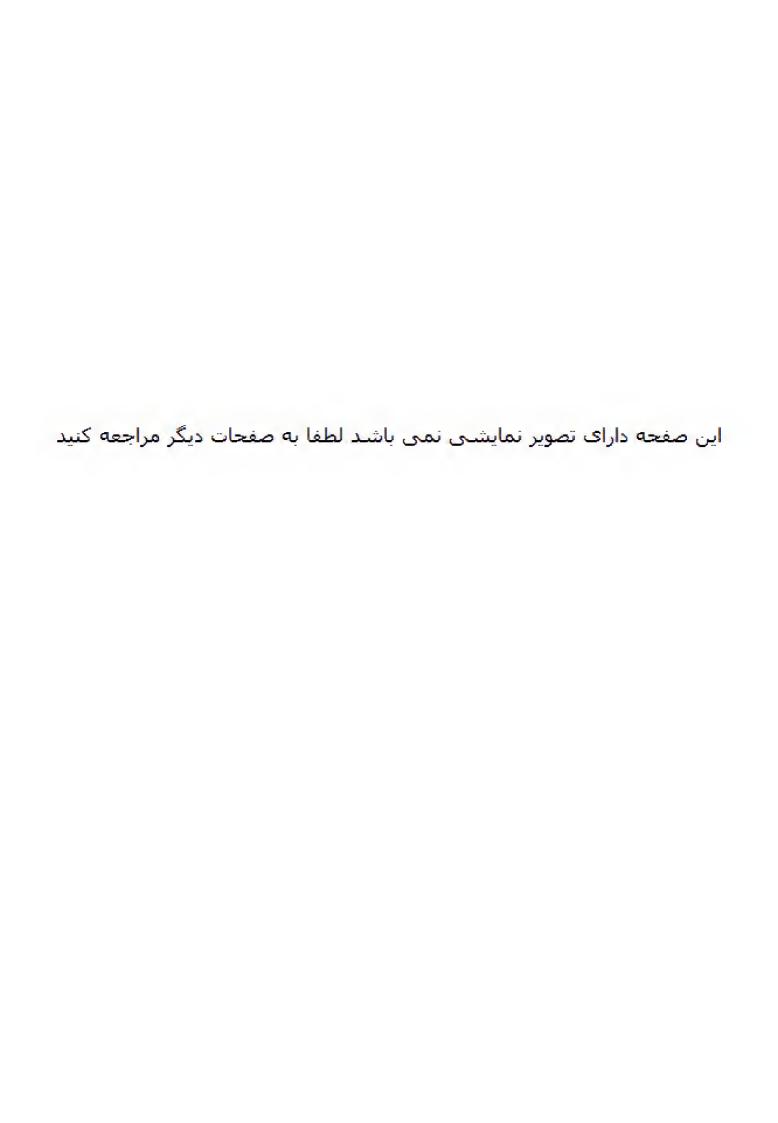


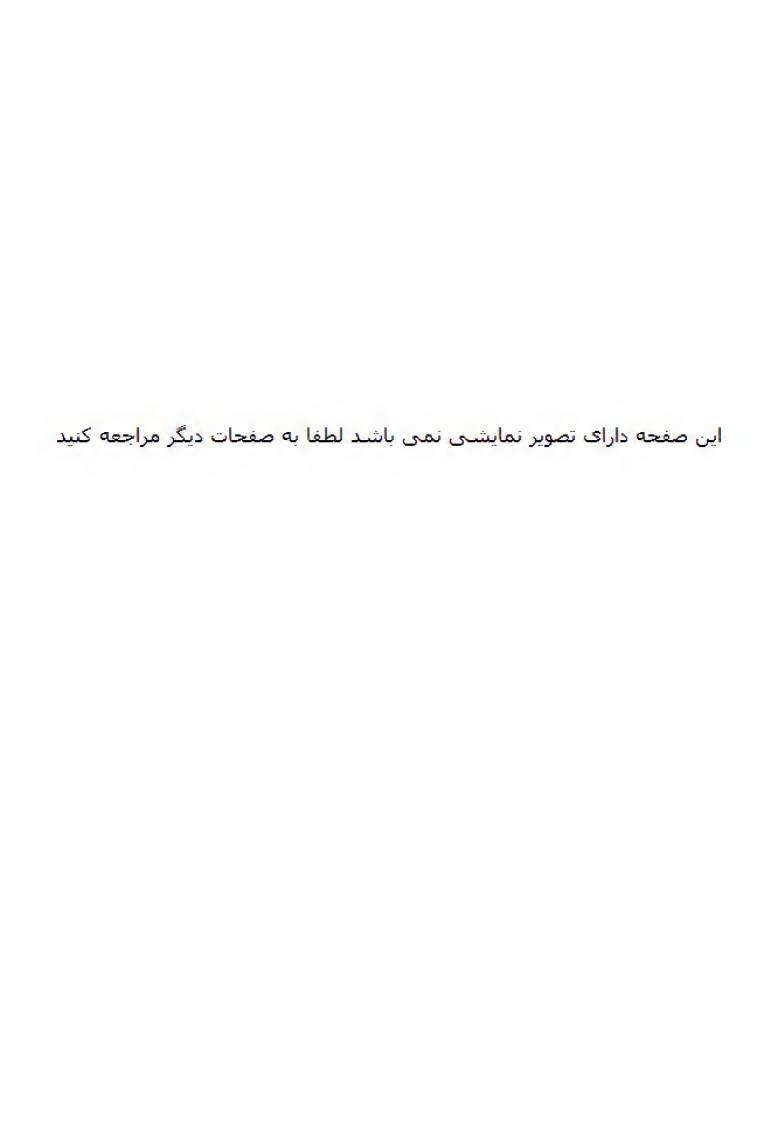












والعَضَـلُ: الجُرَدُ، والجَميْعُ: عِضْلَالٌ. وَمَـوْضِعٌ [٢٢ / أ] بـالبَادِيـة كَثيرُ الغِياض.

وَيَنُوْ غَضَلَ : حَيُّ مِن خُزَيْمَةٍ. وَاعْضَلَ : حَيُّ مِن خُزَيْمَةٍ. وَاعْضَالَتِ الشَّجَرةُ: اشْتَدُّ التِفافُها.

• علض:

العِلَّوْضُ: ابنُ آوي، بِلُغَة حِمْيَر، ولم يُسْمَعْ من غَيْرهم.

• ضلع:

الضَّلَعُ والضَّلْعُ: لُغَتان. وضِلَعٌ من البِطَّيْخ ِ؛ على التَّنْسِيه. وكـذلك: هي ضِلَعٌ عليه: أي جَاثرَةٌ؛ لأنَّ الضَّلَعَ عَوْجاءٍ.

وضِلَعُ الخَلْفِ: من أَسْمَاء الكُيَّاتِ(٢٠)؛ وهو أن يُكُوى(٢١) كَيَّةُ ورَاءَ ضِلَعِ الخَلْف.

والضَّلَعُ: الفَخُّ. والجَبَلُ (١٧٠ ليس بالطُّريل، والجَمْعُ: ضُلُّوعٌ.

وانْزِلْ بهذه الضُّلَعِ : أي النَّاحية .

والضَّلِيْعُ: الطَّويلُ الأَضْلاعِ (٦٣) العَريضُ الصَّلْرِ الواسِعُ الجَنْبَيْن. والتَّامُ، وفي وَصْفِ النبيِّ - ﷺ : ٤ كَانَ ضَلِيْتَ النَّمَ عالمَهُ . والنَّسَوِيُّ على الأَمْسِر،

⁽٦٠) في ك: الكتبات.

⁽٦١) في ك: تكوى.

⁽٦٢) في الأصل: الحبل، والتصويب من ك والمعجمات.

⁽٦٣) في ك: الأزلاع.

⁽٦٤) هذا الوصف وارد في التهذيب والمحكم والفائق: ٢٧/٢ والنهاية: ٣٣/٣ والتكملة واللسان.

والاسْمُ: الضَّلاَعَةُ. والذي تُشْبِهُ (١٥) أَسْنانُه الأَضْلاعَ، ويُسَمَّىٰ أيضاً: الأَضْلَع.

والأَضْلُمُ: الشَّدِيْدُ والغَليظ(٢٦).

ودَابَّةً مُضَّلِعٌ : لا تَقُوىٰ أَضْلاعُها على الحَمُّل .

وحِمْلُ مُضْلِعٌ: مُثْقِلٌ.

واضْطَلَعْتُه: احْتَمَلَتُه أَضْلاعي. وكذلك: إنّي لهٰذَا الأمْرِ مُطَّلِعُ؛ مُدْغَمَةُ الضَّادِ في الطَّاء.

وَنَاقَةً مَضَّلُوْعَةً: فَوِيَّةُ الْأَضْلاعِ.

والمَضْلُوعُ أيضاً: المَكْسُورُ الضَّلَعِ .

والضَّالِعُ: الجَّائِرُ(٢٧٪.

وضَلْعُه مَعَك: أي مَيْلُه.

والضَّلَعَةُ: سَمَّكَةُ خَضْراءُ قَصِيْرَةُ العَظْمِ.

وهُمْ عَلَيْنَا ضَلَّعٌ واحِدٌ: أي ألَّ واحِدٌ. وقد ضَلَعَ عنه ضَلْعاً.

والمُضَلَّعُ من الثَّيَابِ وَالْمُصَيِّرُ وَمِن مِن

وأكُلُ حَتَّىٰ تُضَلَّعَ: أي امْتَلاً.

وضَلَمُ الدُّين: ثِقَلُه.

ورُمْعُ ضَلِعٌ: مُعَوَّجُ.

العين والضاد والنون

• ئىض :

النُّعْضُ: شَجَرَةٌ خَضْراءُ ليس لها وَرَقٌ؛ وإنَّما هي قُضْبَانٌ يُذْبَغُ بِلحَاثها؛

(٦٥) في ك: يشبه.

(٦٦) في ك: أو الغليظ. وفي عدد من المعجمات: الشديد الغليظ.

(٦٧) في ك: المكسور الضلع [في الفقرة السابقة] والجائر.

العين والضاد والفاء

 $\frac{1}{2} = \frac{2}{\sqrt{2}} \left(\frac{1}{2} - \frac{2}{\sqrt{2}} \right)$

🔹 ضعف 🐞

ضَعُفَ ـ بِضَمَّ الْعَيْنِ وَفَتْجِهِما ـ ضَعْفاً وضُعْفاً. وقيْل: الضَّعْفُ في العَقْـل والرأي ، والضَّعْفُ في الجَسَد. وأضْعَفْتُه فهو مَضْعُوْفُ مِثْلُ أَحْبَبْتُه فهو محبوب.

وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ وَضَعَّفْتُه وَضَاعَفْتُه: جَعَلْتَه مِثْلَيْنِ [أ](١٩) وْأَكْثَرُ، ويُقال في هذا أيضاً: مَضْعُوْف، قال(٧٠):

وعسالسين مُسفَعُسوفاً وفَسرُداً (٢١٠) مُسمسوطُه

[جُمانٌ ومَرْجانٌ يَشُكُ المَفاصِلا] (٢٦) ومَرْجانُ يَشُكُ المَفاصِلا] (٢٦) وضَعَفْتُ الفَوْمَ ضَعْفاً: كَثَرْتَهم (٣٠٠) فَصَارُ لكَ ولأصْحابِك الضَّعْفُ عليهم.

ورَجُلُ مُضْعِفٌ: ضَعيفُ الدائبةِ والإبل. وإذا فَشَتْ ضَيْعَتُه [وكَثْرَتْ عِنْ ١٠٠٠.

وأرْضٌ مُضَعَفَةً: أصَابَها مَعَلَوْ ضَعَيفُ الله الله

والأَضْعَافُ: الجَوْفُ. وكُلُ ما كَانَ اطْبَاقاً بَعْضُه فوق بعض ، وقيل: أَضْعَافُ الجَسَدِ: عِظَامُه.

⁽٦٨) الحرف الأول من الفعل و ينبت ؛ لم ينقط في الأصل، وما أثبتناه من ك.

⁽٦٩) الزيادة من ك.

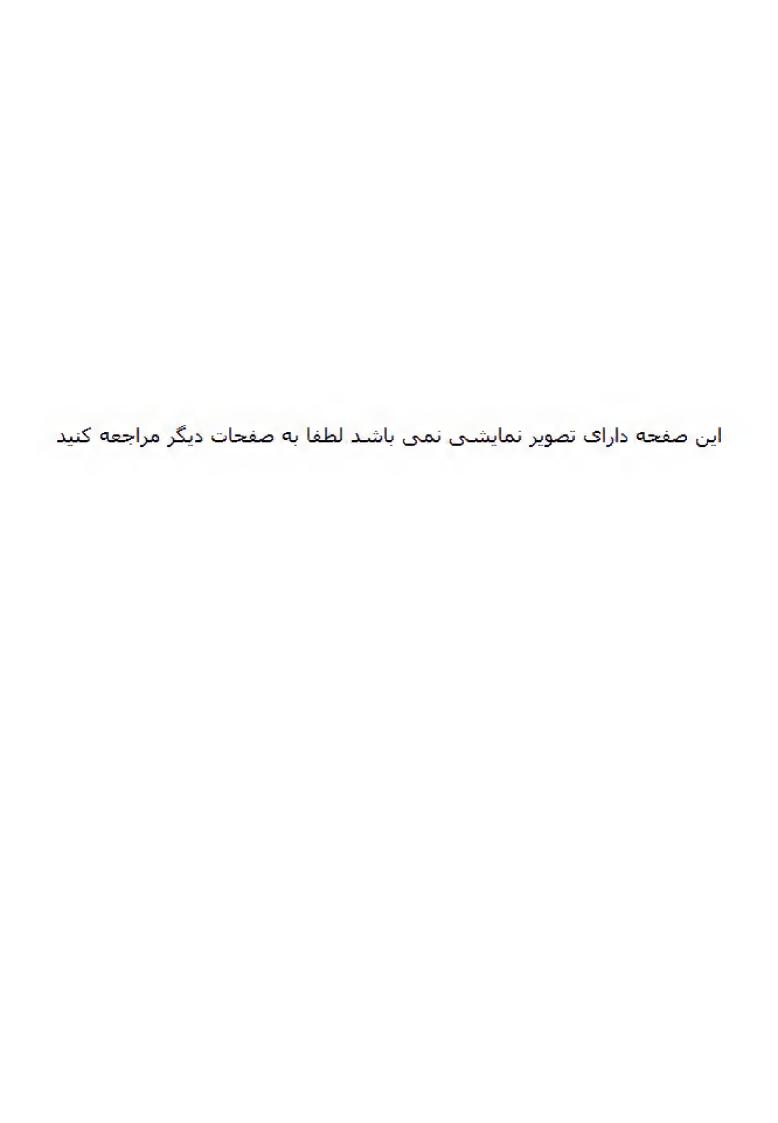
⁽٧٠) هو لبيد بن ربيعة العامري.

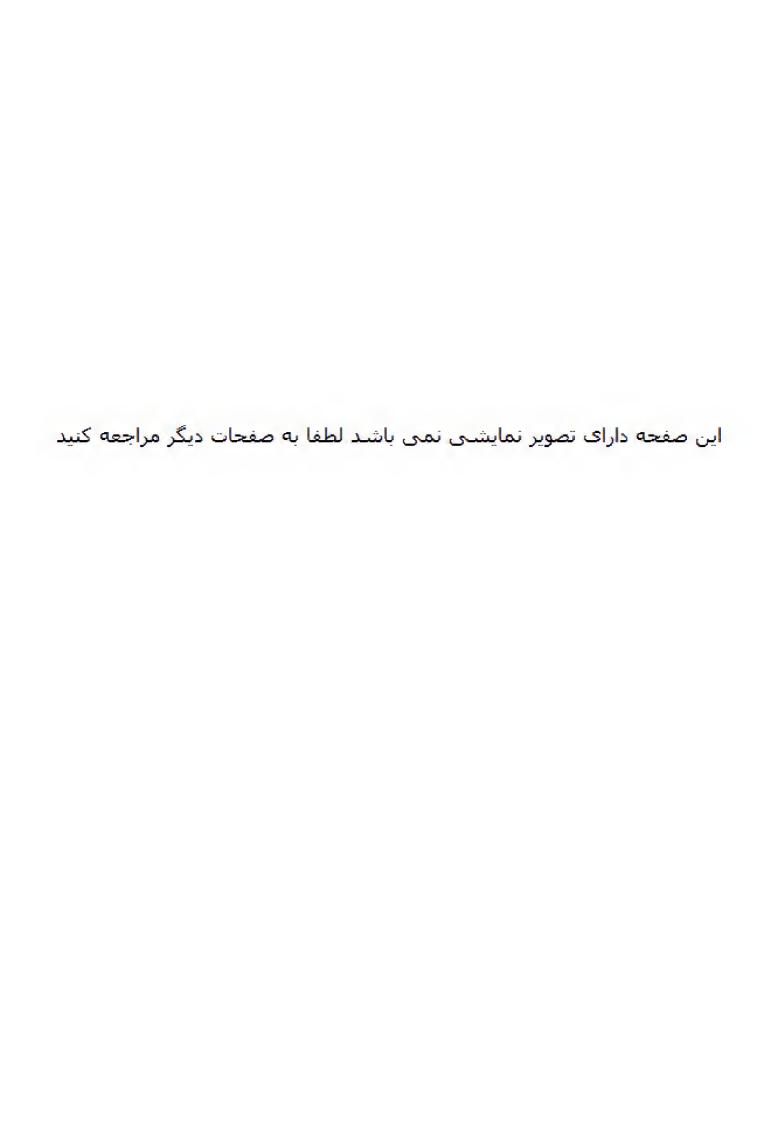
⁽٧١) في المحكم واللسان: ٥ ودراً سموطه ٠.

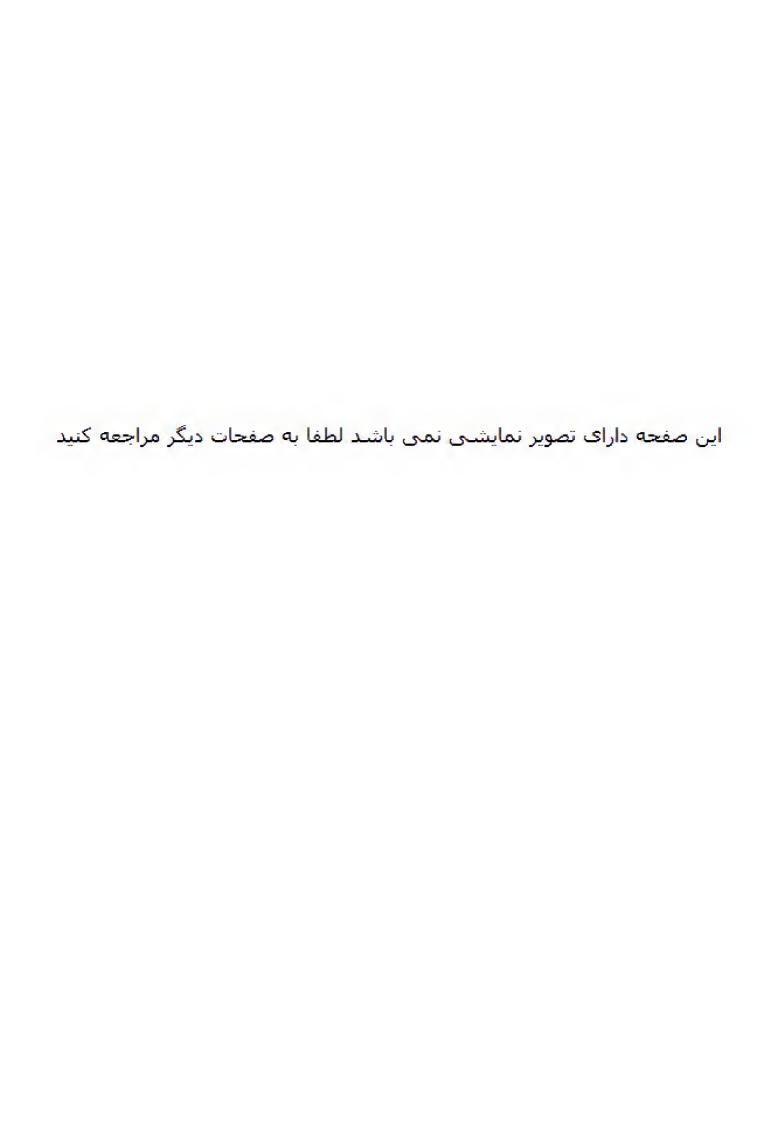
⁽٧٣) الزيادة من ك، وقد ورد البيت في أكثر المعجمات وفي الديوان: ٣٤٣، وفيه و يشد المفاصلا ٥.

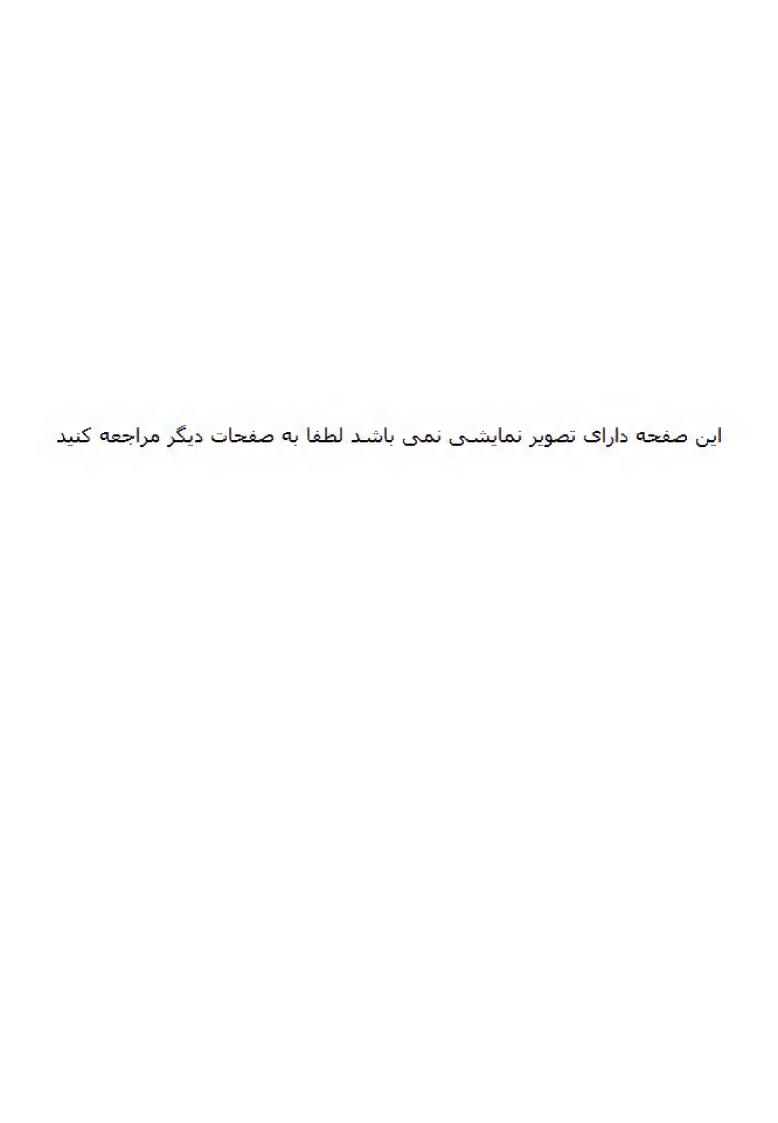
⁽٧٣) في الأصل: كنرتهم، وفي ك: كنزتهم، والتصويب من المعجمات.

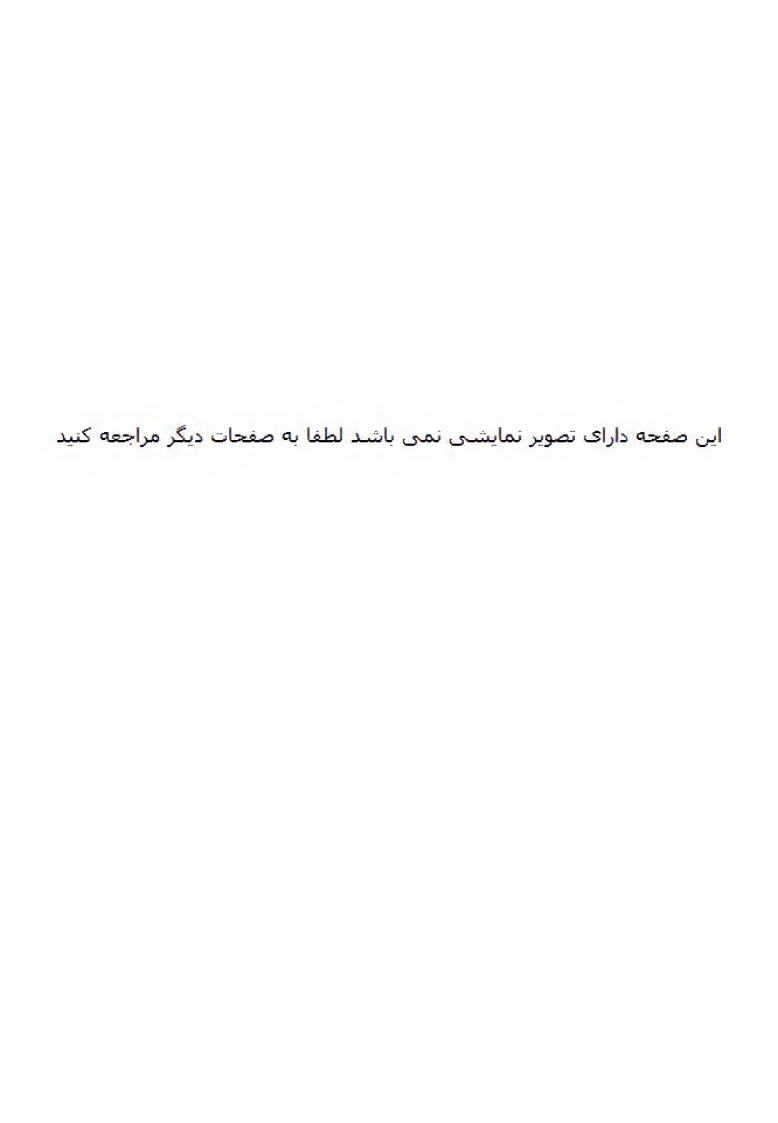
⁽٧٤) زيادة من ك لم ترد في الأصل، وقد رواها في العباب عن ابن عباد.

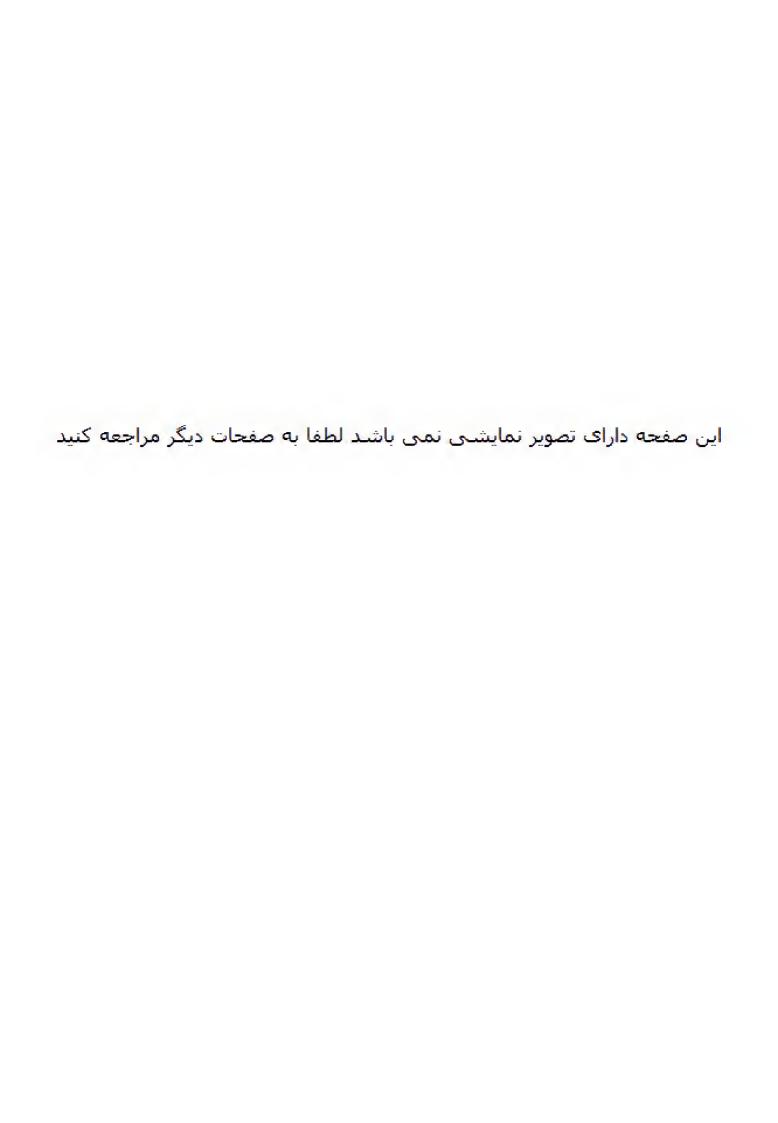


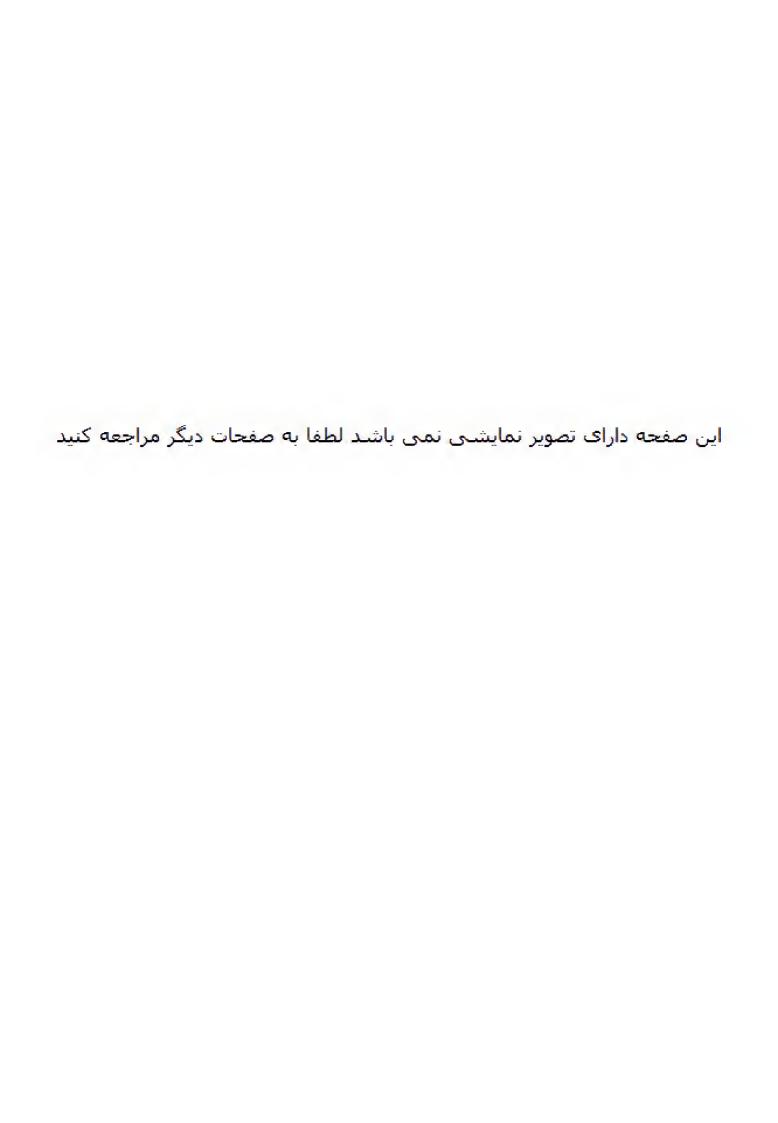












وصَعْدَةُ: اشْمُ مَوْضِعٍ . وِنَاقَةٌ صُمَادِيَّةٌ : طُويْلة .

والصُّعْدُ: الطُّويلُ من الجبَّالِ (١٤).

والإصْعَادُ: قَصْدُ المَكانِ المُرْتَفِعِ (١٥). والإبْعَادُ في الأرض.

والمُصْعَدُ: كُرْسِيُّ العَرُوس.

والمُصْعَدُ (١٦) من الأَحْرَاحِ: المُرْتَفِعُ المُلَمَّلُمُ في صُعُدٍ.

والمِصْعَادُ: الكُرُّ يُصْعَدُ به النَّحْلُ.

عَصَدْتُ العَصِيْدَةَ؛ وأعْصَدْتُها ؛ جميعاً. وأصْلُ العَصْدِ: اللَّيْ.

وغَصَدْتُ الطُّيْنَ: سُوَّطْتُه.

وغَصَدْتُ الدُّقِيْقَ بالسُّمْن: لَنَتْهِ.

وَعَصَدَ البَعيرُ وَالرَّجَلُ: مَاتًا 🎤

وعَصْدَ المُرَّاةُ: نَكُخها ﴿ وَعَصْدَ المُرَّاةُ : نَكُخها ﴿ وَعَصْدَ المُرَّاةُ المُرَّاةُ المُرَّاةُ

والمَصْدَرُ من الكُلِّي: العَصْد.

ويُقال: أعْصِدْني حِمارُكُ أَنْزِهِ. ويُسَمَّى المَنِيُّ: عَصْداً.

وعَصَدَتْهِم العَصَائد (١٧). وهم في عِصْوَادٍ وعُصْواد وعَصَاوِدَ: أي البّلايا والخصومات.

(١٥) في ك : الرفيع .

(١٧) في العين والتهذيب والمحكم واللسان: عصدتهم العصاويد.

⁽١٤) في الاصل: الحبال، وما أثبتناه من ك والتهذيب.

⁽١٦) هَكَذَا صَبِطَتَ الكلمة في الاصل، وفتحت الميم في مطبوع التهذيب والتبس فهم الجملة على محققه فشدد الراء من والحرء ثم احتمل في الحاشية ان يكون صوابه والجرء ووهو اصل الجبل، وشددت العيسن في مطبوع المحكم مكسورة ومفتوحة اشارة إلى جواز الأمرين. أما في مطبوع اللسان فضبطها بكسر العين بالاتشديد، وبالصاد المشددة المفتوحة والعين المشددة

وجّاءت الإبلُ عَصَاوِيْدَ: إذا رَكِبَ بَعْضُها بعضاً، وكذلك عَصَاوِيْدُ الظّلام. وإذا جَاءتْ مُتَفَرِّقةُ، جَميعاً (١٨).

والعِصْوَادُ: الرَّجُلُ لا يَفُلُه شَـيْءً. والمَرْأَةُ السَّلِيْطة السَّيَّنَّةُ الحُلُق.

وَخِمْسُ عِصْوَادٌ: شَدِيْدُ(١٩).

ويَوْمُ عِصْوَادُ(٢٠) وعِصْوَدُ(٢١): فيه قِتالُ.

والعِصْوَدُ: المرَّأَةُ الرُّقِيْقَةُ (٢٢)، قال مُزَرِّد:

لَعَمْرُكُ مِا سَلْمَىٰ غَداةً عَهدتُها

بسوداء عِصْوَدٌ تُرِي كغصا الغبيد (٢٣)

٠ صدع

الصَّدَعُ: الفَّتِيُّ من الأَوْعالِ، وكذلك الصَّدِيْعُ. وقيل: هو مَرْبُوعُ الخَلْق.

والصَّدَعُ _ وقد تُسَكَّنُ دَالُه خَاصَّةً _: الرَّجُلُ الرَّبْعَةُ، والمَصْدَرُ الصَّدَاعَةُ .

وقيل: الشَّابُ المُسْتَقيمُ القِّناة (٢٤).

والصَّدْعُ (٢٠٠): الشَّقُّ في الشَّيْء الصَّلْب.

⁽١٨) في ك ; وكذلك إذا جاءت متفرقة أيضاً.

⁽۱۹) وشدید، لم ترد فی ك .

⁽۲۰) و وينوم عصواده لم ترد في ك .

⁽٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس بفتح العين والصاد والواو مشددة وفسروها بـ والطويل:

⁽٢٢) كذا في الاصلين، وفي القاموس : الدقيقة، وهو المنسجم مع سياق الشاهد.

⁽٢٣) لم يرد البيت في ديوان المزرد، وهناك بيت في ملحق الديوان ص ٧٩ على نفس الروي والقافية وربما يكون والأصل من مقطعة واحدة .

⁽٢٤) هذه الفقرة بكاملها من ووالصداع وقد تسكن، إلى والغناة، لم ترد في ك.

⁽٢٥) في ك : وقيل والصدع.

واللَّقَطُ من النُّبُتِ: بَقْلَةً تَنْبُتُ في الصِّيفِ، واللَّقَطَةُ مِثْلُه(٨٦). وفي الأرْضِ لَقَطَّ للمال: أي مَرْتَعُ. وهو ما انْتَثَرَ مِن وَرَقِ الشُّجَر.

> وداري بِلَقَاطِ بني فلانِ: أي بَيْحَذَاتُهَا. وَبَنُو اللَّقِيْطَةِ: قُوْمٌ من بني بَدْرٍ. ﴿ والمُلاقَطَةُ في خَبَب(٨٧) الفَرَسِ : شِبَّهُ المُناقَلَةِ . وإِنَّ رَفَعْتَ <^^> النُّوبَ رُفْعَةٌ قُلْتَ: لَفَطْتُه لَقُطأً. والقِبَةُ: اسْمُها اللَّقَاطَةُ (٨٩)، والجميع اللَّقَاطات. واللَّاقِطُ: الْمُولى.

وجاءنا ألْقَاطُ من الناس: أي أخلاطً.

• طلق:

السَّطِّلْقُ: طَلْقُ الماخِض (٩٠) عِنْـد الولادِ، طُلِقَتْ فهي مَطْلُوقَةُ، وضَـرَبَهـا الطلق

والمطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَبِيلها، طَلَقَتْ تَطْلَقُ وطَلُقَتْ تَطْلُقُ (٩١)، وهي طالِقٌ، وطالِقةً غَداً. ورَجُلُّ مِطْلِيقٌ ومُطَّلاقٌ: كثيرُ الطُّلاقِ للنُّساء.

والطَّالِقَةُ والطَّالِقُ من الإبل: نافَةً تُـرْسَلُ في الحَيِّ تَـرْعَىٰ من جَنابِهم حَيْثَ شاءَتْ لا تُعْقَلُ إذا راحَتْ ولا تُنَحِّىٰ في المَسْرَحِ. وأَطْلَقْتُ النَّاقَـةَ فَطَلَقَتْ: أي حَلَلْتُ عِقَالَهِا.

⁽٨٦) في ت; واللقطة كذلك.

⁽٨٧) في ت: في جنب.

⁽۸۸) في ت: وإن أرقعت.

⁽٨٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و لك، وضبطت بضم اللام في ت والأساس.

⁽٩٠) في الأصل: طلق الماخد، وفي ك: طلق الماخذ، والتصويب من ت.

⁽٩١) في ك: تخلية سبيلها طَلَقَتْ تَـ طُلُق. وضَّبطت (طلقت تـطلق) الأولى في المعجمات بضم الـلام في المضارع كَنْصَر ، وهو الموافق للقاعدة.

وإذا اسْتَعْصَىٰ عليها ثم انْقَادَ لها قيل: طَلَّقَها. وإذا أَبَتْ أَنْ تَقْرَبَ المَاءَ قَرَباً ثم مَضَتْ للقَرَب^(٩٢) قيل: طَلَّقَتِ القَرَبَ. والطَّلُقُ: البَعِيرُ المُطْلَقُ، وجَمْعُه أطْلاقٌ.

والطَّلِيْقُ: الأسِيْرُ يُطْلَقُ عنه إسارُه فَيُخَلَّىٰ سَبِيْلُه. وإذا خَلَىٰ الظَّبْيُ عن قَوائمِه فَمَضَىٰ لا يَلْوي على شَيْءٍ قيل: قد تَطَلَّقَ. والأَطْلاقُ: الطَّبَاءُ، واحِدُها طُلُقُ^(٩٣)، سُمِّيَتْ لِسُرْعَةِ عَدْوِها. وهي ـ أيضاً ـ: كلابُ الصَّيْد.

والانْطِلاقُ: سُرْعَةُ الذَّهَابِ.

ورَجُلُ طَلْقُ الوَجْهِ، وقد طَلَقَ طَلاقَةُ (٩٤).

ويَوْمٌ طَلْقٌ بَيِّنُ الطُّلُوقَةِ؛ من أيّام طَلْقاتٍ، ولَيْلَةٌ طَلْقَةٌ ولِيالٍ طَوَالِقُ. ورَجُلُ طَلْقُ اليَدَيْنِ: سَمْحُ (°°) بالعَطاء. وطَلَقَ يَدَه بالخَيْرِ وأَطْلَقَها. وطَلِيْقُ اللّسانِ [و](°°) طَلْقُه: دو طَلاَقَةٍ. ولِسانٌ طَلِقٌ ذَلِقٌ.

وما تَطَلُّقُ نفسي لهذا الأمر: أي ما تُنشَرِحُ ولا تَسْتَمِرُّ.

والطَّلَقُ: الشَّوْطُ الواجِدُ فِي الجَرْيُ. وَتَطَلَّقَتِ الخَيْلُ: مَضَتْ طَلَقاً لم تَحْتَبِسُ إلى الغاية.

والطَّلَقُ: النَّصِيْبُ أيضاً. والحَبْلُ القَصِيرُ الشَّدِيدُ الفَتْلِ يَقُوْمُ (٩٧) قِياماً. واسْتَطْلَقَ [١٦٥/ ب] البَطْنُ، وأطْلَقَه الدَّوَاءُ فأسْهَلَ. والأطْلاقُ: جُدَدُ البَطْن.

⁽٩٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل و له بكسر القاف، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

⁽٩٣) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء وسكون اللام ونصُّ على ذلك في التاج.

⁽٩٤) في ت ; وقد طلق طلوقة .

⁽٩٥) في الأصل: بمنيخ، وفي ت و ك :يمنح، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس.

⁽٩٦) زيادة من ت.

⁽٩٧) في ك: والخيل القصير الشديد الفتل تقوم.

والإطْلاقُ من الفَرَسِ في كُلِّ قائمةٍ ليس فيها وَضَحُ بَيَاضٍ ؛ فهي مُـطُلَقَةً . وفَرَسٌ مُطْلَقَةً إحدى القَوائم؛ وطُلْقُ أيضاً .

ويُقَـال للسَّلِيْمِ قد طُلُقَ تَـطُلِيقاً: إذا رَجَعَتْ إليه نَفْسُه. وكـذلك إذا ذَهَبَ فَرَعُه قيل: طُلُقَ عنه.

وناقَةً طَالِقٌ وطَالِقَةً: من طَلَق الورْدِ، وصَاحِبُها مُطْلِقٌ. وأَطْلَقْتُ الإبلَ: أُورَدْتُها يَوْمَ الطَّلَقِ. وأَطْلَقَ القَوْمُ فهم مُطْلِقُونَ: إذا كَانَتْ(٩٨) إبلُهم طَوالِقَ.

والطُّلْقُ(٩٩): الحَلَالُ.

وَالطُّلْقُ ١٠٠٠): الذي يُسْتَعْمَلُ في الأصْبَاغ، وقيل: الشُّبْرُمُ.

القاف والطاء والنون

• تطن:

قَطَنُ ('`'): اشْمُ جَبَلِ . والقَطَنُ: المَوْضِعُ العَرِيْضُ من النَّبَجِ والعَجْز(''')، وظَهْرٌ أَقْطَنُ، وقَسطَنُه: انْجِناهُ وَسَطِه، [وقَطِنَ ظَهْرُه]('''') بِمُرْسِينَ مِنْ النَّبِجِ العَجْزِيْ النَّهِ الْعَالَمُ النَّهِ ال

> والقِطَانُ: شِجَارُ الهَوْدَجِ، والجميع القُطُنُ. والقُطْنُ: معروف، ويَجُوْزُ تَثْقِيْلُه. والقَيْطُونُ: المُخْدَءُ؛ بِلُغَةِ مِصْرَ.

⁽٩٨) سقطت جملة (إذا كانت) من ك.

⁽٩٩) ضُبطت الكلمة في الأصل و لئا يفتح الطاء، وقد اخترنا ما ضُبطت بـه في ت والمعجمات ونصُّ عليه في اللسان والقاموس.

 ⁽١٠٠) شُبِطُت الكلمة في المعجمات بالتحريك، وقال في التكملة: والمشهور فيه سكون اللام، وقال
 في التاج: ضبطه ابن عباد بالفتح.

⁽١٠١) سقطت كلمة (قطن) من ت.

⁽١٠٢) وفي العين: بين النبج والعجز.

⁽١٠٣) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في التاج أيضاً.

وَيَزَّرُ قَطُونًا: معروفٌ.

وكلُّ نَباتٍ في الأرض يَنْبَسِطُ ولا يَطُولُ فهو اليَقْطِيْنُ .

والقُطُونُ: الإِقامَةُ. ومُجَاوِرُو مَكَّةَ: قُطَّانُها. وَحَمَامٌ مَكَّةَ يُسَمَّىٰ قَوَاطِنَ

مُكَّةً

والقَطِنَةُ: هَنَةً دُوْنَ القِبَةِ مِمَّا يُلِي الكَرشَ.

[و](١٠٤) يُقال للكُرْم إذا بَدَتْ زَمْعَاتُهُ: قد قَطَّنَ.

والقَطَانَةُ: القِدْرُ.

والقَطَاني: الحُبُوبُ نَحْوُ العَدَسِ والجِمْصِ ، والقِطْنِيَّةُ واجِدُها.

وهذه قِرْبَةً مَقْطُونَةً: أي مَمْلُوْءةً ماءً.

وأتاني القَوْمُ بِفَطِيْنَتِهِم : أي بجَماعَتِهم .

والفَّطِيْنُ: خَشَمُ الرَّجُلِ وَعَبِيْدُه، وكُلِّ نَباتٍ (١٠٥٠). وقَوْله: خَفَّ الفَطِينُ (١٠٥٠): أي الشُّكَانُ. وسَدَنَةُ (٢٠٠٠) النَّيْتِ أيضاً.

وجَمَاعَةُ (١٠٨) النِّسَاءِ: قَطِيْنٌ.

🗣 نطق :

نَطَقَ يَنْطِقُ نُطْقاً ونَطْقاً. وإنَّه لَمِنْطِيْقُ: بَلِيْغُ.

والناطِقُ: البِّينُ. وهو ـ عند العَرَب ـ: مالَّهُ كَبِدُ؛ يَعْنَي الحَيْوانَ.

والنَّطُوْقُ(١٠٠٠): مِثْلُ النُّطْقِ(١١٠٠).

والمَناطِقُ: جَمْعُ المَنْطِق.

ومِنْطَاقٌ: في مُعْنَىٰ مِنْطِيْق.

⁽۱۰٤) زيادة من ت.

⁽۱۰۵) لم نرد جملة (وكل نبات) في ت.

⁽١٠٦) وفي التهذيب واللسان: وإذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أي المقيمون.

⁽۱۰۷) في ت: وسندة.

⁽۱۰۸) في ت: وجماعات.

⁽١٠٩) كذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بضم النون في القاموس.

⁽۱۱۰) في ت: كالنطق.

والمِنْطَقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَدْتَ به وَسُطِكَ ﴿ وَالْمِنْطَقَةُ اسْمُ خَاصَّ. وَالْمِنْطَقَةُ اسْمُ خَاصَّ. والنَّطَاقُ: اسْمُ إِزَارٍ فيه يَكُةٌ تَنْتَطِقُ يَهِ الْمَيْرُ أَةُ (١١١).

وإذا بَلَغَ الماءُ النَّصْفَ من الشَّجَرَةِ والأَكْمَةِ قيل: نَطَّقَها.

والنَّطَاقَةُ: رُقْعَةً صَغِيرةً فيها رَقْمُ ثُقَيٰنَ البُّوب.

والنَّطَاقُ: واحِدُ النُّطُقِ؛ وهي أعْرَاضٌ من جِبال ِ بَعْضُها فَوْقَ بعض ٍ.

والنُّطَاقانِ: إِسْكَتَا الْمَرَّاةِ.

وانْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَه: إذا قادَه.

والمُنْشَطِقُ: العَزِيْمُوْ، وفي حَدِيثِ عَليّ (١١٢) _ رضي اللَّهُ عنه ـ (١١٣) :: ومَنْ يَطُلُ أَيْرُ أَبِيه يَنْتَطِقْ به عَلَي يَعِزُّ به .

وفي المَثَلِ (١١٤): ومَنْ يَطُلُ ذَيْلُه يَنْتَطِقْ به ۽ اي مَنْ كَثُرَ مالُه يُنْفِقه (١١٥) فيما لا يَحْتاجُ إليه.

🏚 قنط :

قَنِطَ يَقْنَطُ وَقَنَطَ (١١٦) يَقْنِطُ قَنُوطاً: وهو اليَّاسُ من الخَيْرِ. وبنو فلان يَقْنِطُونَ ماءهم عَنَّا قَنْطاً: أي يَمْنَعُونَه . والقُنْطُ: زُبَيْبُ (١١٧) الصِّبِيُّ . والقُنْطُ: وَيَهْبُ

🌪 نقط :

نَقَطَ يَنْقُطُ نُقُوطًا (١١٨)، والنَّقُطَةُ الاسْمُ، والنَّقُطَةُ (١١٩): فَعُلَةٌ واحِلَةٌ.

⁽١١١) في ت: تنتطق المرأة به.

⁽١١٢) ورد الحديث في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفائق: ١٨/١ ومجمع الأمثال: ٢/٢٥٦ واللسان والقاموس والتاج، وفي أولها: (ذيل أبيه) وفي بعضها (هن أبيه).

⁽١١٣) في ت: عليه السلام.

⁽١١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

⁽١١٥) في ت: أنفقه.

⁽١١٦) سقط الفعل (قَنَطُ) من ت.

⁽١١٧) ضُبطت الكلمة في الأصل و لا بفتح الزاي وكسر الباء، وما أثبتناه من ت والتكملة .

⁽١١٨) كذا في الأصول، والمصدر في العين والمحكم والنسان والناج (نقطاً).

⁽١١٩) ضُبِطت الكلمة في الأصول بضم النون، وما أثبتناه من المعجمات.

والنَّقْطَةُ من الكَلاِ: قِطْعَةُ بعد قِطْعَةٍ. وتَنَقَّطْتُ الخَبَرَ(١٢٠): أَخَذْته شَيْئاً شَيْئاً.

القاف والطاء والفاء

• تطف :

القِسْطُفُ: اسْمُ للتَّمَارِ المَقْطُوفَةِ، والجميع القُطُوف، ومنه [قولُه عَزَّ وجلً](١٢١): ﴿قُطُوفُها دانِيَةٌ ﴾(١٢٢).

والقَطْفُ: القَطْغُ. والقِطَافُ: اشْمُ وَقُتِ القَطْف. وَأَقْطَفَ الكَرْمُ: أَنَىٰ (٢٣٠) قِطَافُه. وما أَحْسَنَ قُطُوفَهم : أي أعنابَهم.

والقَطِيْفَةُ: دِثَارٌ، وجَمْعُه قُطُوف(١٣٤).

والقَطْفُ: نَبْتُ (١٢٥) رَخْصٌ عِرَاضٍ الوَرَقِ بُطْبَخُ ، الواحدة قَطْفَةً .

والقِطَافُ: مُصْدَرُ القَطُوفِ مِن الدُّوَابُ والإِبل وهو البَطِيْءُ المُقارِبُ(١٢٦٠) الخَطْوِ. وأَقْطَفَ الرَّجُلُ: صارَ صَاحِبُ دَابَّةٍ قَطُوفِ. وقَطَفَتِ الدَابَّةُ تَقْطُفُ قِطَافاً وقُطُوفاً.

ويقولون: «أَقْطَفُ مَن ذَرَّةٍ(١٢٧)». و: «لَأَلْحِقَنَّ قَطُوْفِها بالمِعْنَاقِ»(١٢٨). والقَطْفُ: الخَدَّشُ، من قوله:

⁽١٢٠) في ت: الخير. وفي الأساس: تنقطت الخبز أكلته نقطةً نقطةً .وفي المقاموس كالأصل.

⁽۱۲۱) زیادهٔ من ت.

⁽١٢٢) سورة الحاقة، الآية رقم: ٢٣.

⁽١٢٣) وفي العين: أني، وفي المقاييس والصحاح وغيرهما: دُنا.

⁽١٢٤) في ت: وجمعه دثوف.

⁽١٢٥) في ت: نبات.

⁽١٢٦) في ت: المتقارب،، ومثله في اللسان.

⁽١٣٧) هذه الجملة مُثَلُ، وقد ورد في المستقصى: ١/ ٢٨٥ ومجمع الأمثال: ٧٤/٣ والقاموس. (١٣٨) وهذه الجملة مُثَلُ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٢/٧٧.

خَمَشْنَ وُجُوها جُرَّةً لَمْ تُقَطَّفِ (١٢٩)

🌒 طفق :

طَفِقَ _ وَطَفَقَ لُغَةً _: في معنى جَعَلَ يَفْعَلُ دَاكَ (١٣٠) وظَلَّ يَفْعَلُه.

● تفط:

اقْفَاطُتِ الْعَنْزُ^(۱۳۱): إذا خَـرَصَتْ^(۱۳۲) على الفَحْلِ فَمَـدَّتْ مُوخَّرَهـا إليه؛ اتْفِيْطاطاً، والتَّيْسُ ـ أيضاً ـ يَقْتَفِطُ إليها ، وقد تَقافَطا.

والقَيْفَطُ: الكَثيرُ النَّكاحِ [علىٰ مِثال صَيْقَل](١٣٣٠، والقَفَطىٰ (١٣٤ مِثْلُه. والمُقْتَفِطُ (١٣٥): المُتَقارِبُ المُسْتَوْفِزُ فوق الدابَّة. والقَفْطُ: جَمْعُ ما بَيْنَ القُطْرَيْن. وقَفَطَ الطائرُ يَقْفِطُ ويَقْفُطُ.

القاف والطاء والباء

● نطب:

القُطْبُ والقُطْبُةُ: نَباتُ(١٣٦).

والقُطُوبُ: تَزَوِّي مَا بَيْنَ الْغَيْنَينِ، قَطُّبَ مَا بَين عَيْنَيْه تَقْطِيبًا فِي الغَضَب.

وقَطَبَ القَوْمُ: اجْتَمَعُوا، وأَقْطَبُوا كذلك.

وقَطَّتُ الحمارُ عانته: جَمعُها.

⁽١٢٩) ورد الشطر ـ بلا عزو ـ في التهذيب واللسان والتاج، وصدره فيها: (وهُنَّ إذا أَيْصَرُّنَهُ مَنبَذُلًا).

⁽١٣٠) في ت: يفعل ذلك.

⁽١٣١) في الأصل: العيز، وفي ك: العين، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

⁽۱۳۲) في ك: حرضت.

⁽۱۳۳) زیادة من ت.

⁽١٣٤) ضُبطت الكلمة في الأصلوك بسكون الفاء، وبالباء المشدَّدة في ت، وما أثبتناه من المحكم والتكملة واللسان، وهو الذي نصَّ عليه في القاموس.

⁽١٣٥) وفي ت: والمتقفط، ومثل ذلك في التاج وعزاه للمحيط.

⁽١٣٦) في ت: القطب نبات وكذلك القطبة.

وقاطِبَة: اسْمٌ يُحْمَلُ [علىٰ](١٣٧) كُلِّ جِيْلِ من الناس. والقِطَابُ: المِزَاجُ. والقاطِبُ: المازِجُ. قَطَّبْتُ الشَّرَابُ وأَقْطَبْتُه. والقُطْبُ: كَوْكَبُّ بين الجَدْي والفَرْقَدَيْنِ لا يَبْرَحُ (١٣٨) مـوضِعَه أبـداً؛ شُبَّهَ ' بقُطْب الرَّحىٰ.

> والقُطْبَةُ: نَصْلُ صَغِيرٌ قَصِيْرٌ مُرَبِّعٌ في السَّهُم. والقَطِيْبَةُ: ٱلْبَانُ الإبل والغَنَم ِ يُخلَطانِ معاً. وقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةً: أي مَمْلُوءةً.

وَالْقَطْبُ: أَنْ تُثْنَىٰ عُرْوَةُ الجُوَالِقِ ثُمَّ يُقْلِبَهَا [١٦٦/أ] عليها. وهو العَضَّ ضاً.

• طبق :

الطَّبَقُ: عَظْمُ صَغِيرٌ رَقِينُّ يَفْصِلُ بِينِ الفَقَارَتَيْنِ (١٣٩٠).

وكُلُّ غِطَاءِ لازم ِ : طَبَقُ.

وأطْبِقِ الرُّحَيَيْنِ : أي طابِقْ بين حَجَرَيْهِما، وكذلك إطباقُ الحَنكَيْن.

والسَّمَاواتُ طِبَاقُ: بعضُها على بعض (١٤٠٠)

وشيَّءٌ مُطَابَقٌ، [وقد طابَقْتُ](١٤١) بَين الشَّيْئَيْنِ: إذا جَعَلْتَهما علىٰ حَـٰدْوٍ

واجد.

وطَبائقُ الشَّهْدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ(١٤٢). والانْطِباقُ: مُطاوَعَةُ ما أَطْبَقْتَ.

⁽١٣٧) زيادة من ت. وفي ك: بجمل كل حميل.

⁽١٣٨) في ك: لا تبرح.

⁽١٣٩) في ت: الفقارين.

⁽١٤٠) في ت: بعضها فوق بعض.

⁽١٤١) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في المقاييس والصحاح وغيرهما.

⁽١٤٢) في ت: جمع الطباقة.

ودِيْمَةً مُطَبُّقَةً: أي عامَّةً، وغَيْثُ اطْبَقُ (١٤٥٠). [وطَبُّقَتِ السَّماءُ علينا: ثبتتْ](١٤٤).

والطَّبَقَةُ: الحالُ، هم على طَبَقاتٍ شَتَىٰ: أي أَحُوَالَ، مُخْتَلِفَةٍ. وهي (١٤٥) ـ أيضاً ـ: جَماعَةُ يَعْدِلُونَ جَماعَةً مِثْلَهُم.

وتقول العَرَبُ(١٤٦): «وافَقَ شَنَّ طَبَقَةُ اللهِ قَبِيلةٌ قَبِيلةٌ، ويُقال: هما اسْما رَجُلَيْن.

> وأطْبَقَ القَوْمُ علىٰ الأمْرِ: أَجْمَعُوا عليه. وطابَقَتِ المَرْأَةُ زَوْجَها: إذا(١٤٧) واتَنْه علىٰ أُمورِه كلُّها.

وطَابَقَ فلانُّ: أقَرُّ بالطاعة .

والمُطَابَقَةُ في المَشِي: كَمَشْي ِ المُقَيِّدِ.

والمُطَبُّقُ: شِبْهُ اللَّوْلُوْ.

وتُسَمَّىٰ الدَاهِيَةُ: أُمَّ طَبَقٍ؛ وبِنْتَ طَبَقٍ؛ وبِنات طَبَقٍ أيضاً (١٤٨٠.

وطِبَاقُ الأرضِ وتَطْبَاقُها: مَا غَشِيَ الأَزْضُلُّ كُلُّها.

ورَجُلُ عَيَاياءٌ طَبَاقاءُ (٩٤٠٥ وكذلك البعيرُ: أي لا يَضْرِبُ. وقيل: هو العَيِيُّ النَّقِيلُ مِن الرَّجال.

والطُّبَاقُ: شُجَرُ يُنْبُتُ بِالحِجازِ.

⁽١٤٣) هكذا وردت الجملة في الأصل و ك وبهذا الضبط، وفي ت: وغَيْثُ طُبَقُ، وفي الصحاح واللسان: (مطبقة) بكسر الباء المشددة، وفي الأساس: (مطر مطبق) بكسر الباء المشددة. كما ورد (غيث طبق) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

⁽۱٤٤) زيادة من ت.

⁽١٤٥) في ت: وهم.

⁽١٤٦) في ت: والعرب تقول. وهذا القول مَثَلُ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢١/٢ واللسان والقاموس.

⁽١٤٧) سقطت كلمة (إذًا) من ث، وفي ك: إذًا وانته.

⁽١٤٨) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت، وسقطت جملة (وبنات طبق) من ك.

⁽١٤٩) في ت: ورجل عبابا طباقاً، وفي ك: عياباه.

وَاقَمْتُ عنده طِبْقاً مِن النَّهارِ وطِبْقَةً : أي ساعَةً ؛ وطَبَقاً : أي مَلِيّاً ، وطَبِيْفاً مِثْلُه .

وما أطْبَقَه لكَـذا: أي ما أَحْـذَقَه. وأصْلُه من طَبَّقَ الـرَّجُلُ المَفْصِـلَ (١٥٠٠: أي أصابَ وَجْهَ الأَمْرِ.

و [يُقال](١٥١): طَبِّقَ الحِمَارُ: وَثُبَ.

وإذا وَلَدَتِ الغَّنَمُ بعضُها في إثرِ بعض ِ قيل: وَلَدَنَّها طَبَقَةً وَطَبَقاً (١٥٢).

وكُتُبُه إِلَىَّ طَبَقَةٌ: أي مُتَواتِرَةً.

والطُّبْقَةُ من حَبائل الطُّيرِ: نَحْوُ الفَخِّ، وجَمْعُها طِبَقٌ.

و [يقولون](١٥٣): طَبِقَ يَفْعَلُ [كذا](١٥٣): في معنىٰ طَفِقَ يَفْعَلُ (١٥٩).

والطُّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ المَرْأَةِ؛ تَشْبِيهاً.

ويِثْرٌ ذَاتُ طَابَقٍ: إذَا كَانَ فِيهَا خُرُوفٌ نَادِرَةً.

• قبط:

القِبْطُ: هم بُنْكُ مِصْرَ، والنَّسْبَةُ اليهم قِبْطِيُّ.

والقُبْطِيَّةُ: ثيابٌ بِيْضٌ من كَتَّانٍ، والجميع قَبَاطِيٌّ (٥٥٠).

والقُبُّيطُ: الناطفُ، ورُبِّما قالوا فُبيُّطين.

والقابِطُ: العابِسُ الوَجْهِ، هو يَقْبِطُ.

⁽١٥٠) فُسطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وفتح الصاد ـ ومعناه اللسان ـ.، وقد اخترنا الضبط الوارد في المعجمات.

⁽١٥١) زيادة من ت.

⁽١٥٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الطاء وكسرها وفتح الباء وتسكينها من هذه الكلمة.

⁽۱۵۳) زیادهٔ من ت.

⁽١٥٤) سقطت كلمة (يفعل) من ت.

⁽١٥٥) في ت: والجميع القباطي.

• بقط:

مُهْمَلُ عنده(١٥١).

الخارزنجي: البُقَاطُ: قِشْرُ الهَبِيدِ، أَنْ أَلِهُ وَالْمُؤَاطُّ أَنْ أَلِهُ فِي أَنْ الْأَقِطِ. وَالْبُقَاطُ (١٩٧) _ مُخَفَّفُ _: قَبْضَةً مِن الأقطِ.

وبها بُقَطُّ من مَرُّتُع : أي عُشْبٌ وبَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ.

وهم بَقَطُّ: أي مُتَفَرِّقُونَ .

وفي المُثَل (١٥٨): ﴿ بَقُطِيْهِ بِطِلْبُكِ ۚ أَي فَرَّ قِيه برِفْقِكِ .

وأعطاني حَقّي مُبَقّطاً.

والتُّبْقِيْطُ في الكلام والمَشْي: الإسْرَاعُ.

وتَبَقَّطُتُ الخَبَرُ: أَخَذْتُه شَيْئًا شَيْئًا.

وبَقَّطْتُه بكلامٍ : بَكُّتُه به.

القاف والطاء والميم

● تطم:

فَحْـلٌ تَطِمٌ؛ و(١٥٩) قبل قطمَ يَقْطُمُ قَطَمياً: وهو شِـدُهُ اغْتِلامِـه، والجميع القُطُمُ.

والقِطَمُّ والقِطْيَمُ من الفُحُول: الصُّؤولُ.

ومِقْطَمُ البازي: مِخْلَبُه.

وَالْقَطِيْمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ: نَحْوُ السَّامِطِ الْمُتَغَيِّرِ الطَّعْمِ. وَالْكِسْرَةُ. وَالْحَفْنَةُ (١٦٠) مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ.

(١٥٦) واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥٧) في ت: والبقاطة.

(١٥٨) ورد المشل في التهمذيب والمحكم ومجمع الأمشال: ١٠٤/١ والمستقصى: ١٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٦٠) في ت: والجفنة.

وَفَطَمْتُ الشَّيْءَ أَفْطِمُه: إذا ذُقْته. وقَطَمَ الفَصِيْلُ النَّبْتَ بِمُقَـدُم ِ فيه. والمَقْطَمُ: المَذَاقُ.

وَالْقَطْمُ: الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانَ. وَالْقَطْعُ أَيْضًا. وَقَطَامٍ مَعْدُوْلُ عَنْهِ. وَالْقَطَامِيُّ: مِنْ أَسْمِاءَ الشَّاهِينَ. وَالْحَدِيدُ الْبَصَرِ. وَالسَّامِي الرَّافِيةُ رَأْسُهُ(١٦١) إلى الصَّيْدِ.

> ويُقال للصَّقْر: قُطَامِيٰ ـ على سُلامِيٰ ـ (١٦٢). وقَطَّمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْه: أي قَطَّبَ. والقَطِمُ: الغَضْبَانُ مِن الناس.

• مقط:

المِقَاطُ: حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ من شِدَّةِ إِغَارَتِه (١٦٣)، والجميع المُقطُ.

والمَقْطُ: الضَّرْبُ بالحَبْل (١٦٤٠) الصَّغِيرِ. والمَقَّاطُ: أَجِيْرُ الكَرِيِّ فِي طَرِيق مَكَّةُ.

وَالْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْكُرُو عَلَى الأَرْضَ ثُمْ تَأْخُذَها.

والماقِط: مَوْلَىٰ المَوْلَىٰ. والذي لا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا، مَقَطَ يَمْقُطُ مُقُوطاً.

والمَقِطُ: الذي يُولَدُ لسِتَّةِ أَشْهُر أُو سَبْعَةٍ (١٦٥).

ومَقَطْتُ صاحِبِي مَقْطاً: وهو أنَّ تَبْلُغَ إليه في الغَيْظ.

ومَقَطْتُه تُمْقِيطاً: صَرَعْتُه.

⁽١٦١) في ت: الرافع الرأس.

⁽١٦٢) هكذا وردت الكلمتان بالألف المقصورة في الأصل وك، وهي بالياء المشددة في ت والمحكم واللسان والقاموس.

⁽۱۲۳) في ت: اعارته.

⁽١٦٤) في ت: بالحُبْيل، ومثله في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

⁽١٦٥) في ت: أو لسبعة .

والمَقْطُ: القَتْلُ من ضَرْب لِيسَ فيه دُمَّ. قال: ومنه الماقِطُ في الحَرْب (١٦٦).

ومَقَطَه بِالأَيْمَانِ مَقْطاً: إذا حَلَّفَه.

والمَقْطُ (١٦٧): خَيْطٌ يُصْطادُ به الطُّيُورُ (١٦٨)، والأمْقَاطُ جَماعَةً.

ومَقَطَه الشُّيْءَ: أي جَرُّعَه(١٦٩).

• قمط:

القَمْطُ: شَدُّ كَشَدُّ الصَّبِيِّ [في المَهْدِ](١٧٠) يُلَفُّ عليه القِمَاطُ وهي الجِوْقَةُ العَرِيْضَةُ التي تُلَفُّ على الصَّبِيِّ.

وسِفَادُ الطُّيْرِ كلُّه : قِمَاطً ، يُقال : قَمَطُها قَمْطاً .

والقَمَّاطُ: اللُّصُ.

وَوَقُعْتُ عَلَىٰ قِمَاطِ فَلانٍ: إذَا فَطَنْتُ [له](١٧١) بِتُؤْدَةٍ(١٧١).

والقَمْطُ: الْأَخْذُ، ومنه سُمِّيَ فَمَاطُ الثِّيابِ.

وَقَمَطْتُ الشِّيءَ: ذُقَّته.

وقَمَطْتُ الإبلُ: أي (١٧٣) قَطَرْتَها بَعْضَها على بَعْض .

وقَمَطُها: أي جامَعُها.

⁽١٦٦) المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز، وسيأتي ذكره في تركيب (أقط).

⁽١٦٧) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول. ونص على ضم الميم في القاسوس، ولعله الصحيح أو الأصح.

⁽١٦٨) في ت: الطير، ومثل ذلك في القاموس.

⁽١٦٩) في الأصل: أي جرمه، وفي ك: أي جزمه، وهي مطموسة في ت ولم تود (أي)، وما أثبتناه من التاج، ولعله الصواب.

⁽١٧٠) زيادة من ت، ومثلها في العين، وفي التهذيب: في المهد وفي غير المهد.

⁽١٧١) زيادة من المعجمات.

⁽١٧٢) كذا في الأصول، ومثلها في المحكم، وفي العين: على قماط فلان أي بُنُوده، وفي النهذيب: على قماط فلان أو على بنوده.

⁽۱۷۳) لم ترد كلمة (أي) في ت.

• مطق:
 التَّمَطُّقُ: أَنْ يُلْصِقَ (١٧٤) الرُّجُلُ لِسَانَه بالغارِ الأعلىٰ فَتَسْمَعَ له صَوْتاً.

والمَطَقُ: داءٌ يُصِيْبُ النَّخْلَ.

وثَمَرَةً لها مَطْفَةً: أي خَلَاوَةً.



(١٧٤) في ك: أن يلقص.

باب القاف والدال

القاف والدال والتاء

٠ قتد

الْقَتَدُ: مِن أَدَوَاتِ الرَّحْلِ (١)، والنجميع الأَثْتَادُ(٢) والقُتُوْدُ.

والقَتَادُ: شَجَرٌ لَه شَوْكُ صُلْبٌ، وَفِي المَثَلِّ): وَدُوْنَ هَذَا خَرْطُ الْقَتَادِهِ والواحدة قَتَادَةً. وإبِلُ قَتَادى وَقَتِدَةً [١٦٦/ ب]: اشْتَكَتْ مِن أَكُلِ الْقَتَاد. وَفَلَانُ يُقَتَّدُ إِبِلَه: وهُو أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَادَ بِالْفُؤُوسِ وَيُشَيِّطُها بِالنَّارِ.

وقُتَاثِدَةُ: اسْمُ موضعٍ ."

• تقد^(٤):

التَّقْدَةُ والتَّقِدَةُ (٥): الكُزْبَرَةُ.

⁽١) في ك: الرجل.

⁽٢) ني ت: الاقتداد.

 ⁽٣) ورد المثل في العين والصحاح والمحكم والمستقصى: ٨٢/٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان
 والتاج.

 ⁽٤) لم يسرد هذا التسركيب في العين. وورد في التهذيب والمضاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

⁽٥) في ت: التقدة والتقد.

القاف والدال والظاء

• [دنظ]^(٢):

الدَّقِظُ: الغَضْبانُ، وكذلك الدَّقظانُ.

القاف والدال والثاء(٧)

● فئذ:

القَثَدُ (^): الخِيَارُ.

، ثدق:

مُهمَلُ عنده (٩).

الخارزنجيُّ: انْثَدَقَتْ بُطُونُ الشَّاء: اسْتَرْخَتْ.

والثَّدْقُ للماء والخَيْل: الإِرْسال، ثَدَقَ الرُّجُلُ الخَيْلَ: أَرْسَلُها.

وانْثَدَقَ عليكَ الناسُ: إذا انْهَدُوا. ووَجَدْتُهم مُنْتَدِقِينَ: أي مُغِيرِينَ.

وثَدَقْتُ بَطْنَ الشاةِ: أي شَفَقْتُه ؛ فأنا ثادِقُ.

وثادِقٌ: وادٍ في دارِ عُفَيْلٍ فيه مِيَّاهُ .

القاف والدال والراء(١٠)

٠ قدر :

الفَدَرُ: الفَضَاءُ المُوَفَّقُ. وإذا وافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فهو قَدَرٌ له. والمِقْدَارُ: اشْمُ الفَدَرِ وهو المَوْتُ.

⁽٦) زيادة من ت و ك . ولم يرد هذا التركيب في العين، وورد في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

⁽٧) العنوان في ت: مع الثاء.

⁽٨) سقطت كلمة (القثد) من ك.

 ⁽٩) واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

⁽١٠) العنوان في ت: مع الراء.

والمِقْدَارُ: الهِنْدَازُ(١١).

وَقَدُّرُ الشَّيْءِ: مَبْلَغُه. وقَوْلُه عَزَّ وجَلَّ: ﴿ وَمِا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَـدُرِه ﴾ (١٣): أي ما وَصَفُوه حَقَّ وَصْفِه.

والقُدْرَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: له على الشَّيْءِ قُدْرَةً: أي مِلْكَ، فهو قَدِيـرُ وقادِرٌ. واقْتَدَرَ علىٰ الشَّيْءِ: قَدَرَ عليه.

واقْتَدْرُه: جَعَلَه قُدْراً.

وشَيْءٌ مُقْتَذَرُ (١٣): وَسَطَّ طُولًا كَانَ أَو عَرْضاً.

والأقْدَرُ: القَصِيرُ.

والْأَقَيْدِرُ: المُتَقَارِبُ الخَطْوِ.

ورَجُلُ أَقْدَرُ: قَصِيرُ العُنْقِ، وَامْرَأَةً قَلْرَاءُ، [وعَنْزُ قَلْراءُ](١٤)، وجَمْعُها قُلْرُ.

والأَقْدَرُ من الخَيْل: الذي إذا سارَ (١٥٠) وَقَعَتْ رِجُلاه مَواقِعَ يَدَيْه.

والقَدْرَاءُ من الأَذَان: الحُسنَةُ (١٠) التي ليستُ بصَغِيرةٍ ولا كبيرةٍ.

والْأَقَيْدِرُ: الأَقْفَدُ(١٧).

والقَدْرُ من الرِّحال (١٨) والسُّرُوجِ ونَحْوه ! الوَّسَطُ.

والقِدْرُ: مَعروفة ، مُؤَنَّنَة ، وتَصْغِيرُها قُدَّيْرٌ - بلا هاءٍ - . والقَدِيْرُ: ما طُبِخَ فيها من لَحْم بتَوَابِلَ. ومَرَقٌ مَقْدُوْرٌ: أي مَطْبُوخٌ . والقُدَارُ: الطَّبَاخُ الذي يَلي جَـزْرَ الجَرُوْرِ وَطَبْخَها . واقْتَدَرْنا: طَبَخْنا في قِدْرٍ .

⁽١١) في الأصل و له : الهندان، والتصويب من ت والتهذيب واللسان والتأج.

⁽١٢) سورة الأنعام، آية رقم: ٩١.

⁽١٣) هكذا ضُبِطْت الكُلمَة في الأصول، وهي مكسورة الدال في التهليب والمحكم واللسان والقاموس.

⁽١٤) زيادة من ت.

⁽١٥) في ت: إذا سارت.

⁽١٦) لم ترد كلمة (الحسنة) في ت.

⁽١٧) ني ك: الأنقد.

⁽١٨) في الأصول: الرجال، وهو تصحيف، والتصويب من المعجمات.

ويُقال: كُمْ قَدَرَةُ نَخْسَلِ فلانٍ. ونَخْسُلُ غُرِسَ على القَـدَرَة: وهو أَنْ يُغْـرَسَ علىٰ حَدٍّ مَعْلُوم ِ [بَيْنَ كلِّ نَخْلَتَيْنِ](١٩٠).

وَفَرَسٌ بَعِيْدُ القَدْرِ: أي الخَطْو.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةً قَادِرَةً: أَي لَيُّنَةُ السُّيْرِ.

وفي الحَدِيث (٢٠): هإذا غُمَّ عليكم [الهِلالُ](٢١) فاقْدُرُوا له ، أي قَدُّرُوا له المَسِيرَ والمَنازِلَ.

وهو علىٰ قُدْرِ الذِّرَاعَيْنِ: أي قَدْرِهما.

وقيل في قَوْل ِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُه (٢٢): ﴿ فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عليهِ ﴾ (٢٣): أي لَنْ نَضّيَّقَ (٢٤) عليه.

ويقولون: مَا قَدَرْتُ عَلَيه بِقَدَارِ: أَي بِقُدْرَةٍ. ومَقْدِرَةُ ومَقْدَرَةُ ومَقْدُرَةُ: كَلُّهَا أَلْقُدْرَةُ.

€ دقر :

الدُّوْقَرَةُ: بُقْعَةٌ تكونَ بَينِ الجِبالِ أو في الغِيطانِ انْحَسَرَ عنها الشَّجَرُ وهي بَيْضاءُ لا نَباتَ(٢٠٠) بها صُلْبَةً، والجميع الدُّوَاقِيْرُ(٢٦).

ويُقال للكَذِبِ المُسْتَشْنَعِ والأباطِيلِ: الدُّوَاقِيُّرُ (٢٧).

⁽١٩) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

⁽٢٠) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفائق: ٣/ ٧٦ والتكملة واللسان والتاج.

⁽۲۱) زیادة من ت.

⁽٢٢) في ت: جلُّ اسمه.

⁽٢٣) سورة الأنبياء، آية رقم: ٨٧.

⁽٢٤) في ك: يضيق.

⁽٢٥) في ك: إلا نبات.

⁽٢٦) وفي اللسان والتاج: الدواقر.

⁽٢٧) في لهُ : والدقرور أيضاً الدواقير . والدواقير هذه هي (الدقارير) في المعجمات كافة .

[والدُّقْرَارُ](٢٠) والـدُّقْرُورَةُ والجنيعُ الدُّقَارِيْرُ : هي (٢٠) التَّبَابِيْنُ. وهي الدُّوَاهي أيضاً، الواحدة دِقْرَارَةٌ ودُقْرُورَةً والسَّرَاويلُ، والدُّقْرُورُ أيضاً (٣٠). وهو الدُّوَاهي النَّمَامُ من الرِّجال. والدُّنيُّ (٣١).

والدُّقَرِي: الرُّوْضَةُ المَمْلُوءَةُ.

والدُّقُرُ: الامْتِلاءُ، دَقِرَتْ تَدْقَرُ دَقَراً.

[والدُّقارى: جَمْعُ الدُّقَرِيْ](٣٢).

والدُّقْرَانُ: الخَشَبُ الذي يُنْصَبُ في الأرض يُعَرَّشُ عليه العِنَبُ، الواحدة النَّهُ.

€ قرد:

القِرْدُ: مَعْرُوفٌ، والْأَنْثَىٰ قِرْدَةً، والجميع القُرُوْدُ والقِرَدَةُ.

والقُرَادُ: جَمْعُهُ القِرْدَانُ والقُرُدُ، ويقولون: «أَسْمَعُ مِن قُرَادٍ (٣٣)، و: «أَصْبَرُ

علىٰ الجُوع من قُرَادُ ٢.

وحَلَمَةُ الثُّدْيِ : قُرَادٌ.

وإذا ذَلَّ الرُّجُلُ وخَضَعَ يُقَالَ: أَقْرَدَ. وَكَذَلَكَ الأَثَانُ إِذَا رَكِبَتُهَا فَسَكَنَتُ ولم تَجْمَعْ قيل: أَقْرَدَتْ. وكذلك الناقَةُ الوَطِيْنَةُ (٣٠).

والقَرُودُ: الأَلُوفُ اللَّزُومُ. والبَعِيرُ (٣٥) الذي يُمَكِّنُ من أَنْ يُقَرَّدَ. وسَاقَةً

⁽۲۸) زيادة من ت.

⁽۲۹) نی ت: وهی.

⁽٣٠) سقطت جملة (والدقرور أيضاً) من ك.

⁽٣١) في ت: الواحدة دقرارة ودقرورة والنمام من الرجال الدني والسراويل أيضاً وهو الدقرور أيضاً.

⁽٣٢) زيادة من ت، وقد ورد مثل ذلك في الأساس.

⁽٣٣) هذه الجملة مَثَلُ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١.

⁽٣٤) في ك: الوطئة.

⁽٣٥) في ت: والقرود من البعير.

قَرُوْدٌ: وَطِيْنَةُ لا تَتَحَرُّك (٣٦)، وهو من الرِّجال: الساكِنُ، يُقال: أَقْرَدَ.

وهو يُقَرِّدُ لَفُلانِ^(٣٧): أي يَحْتالُ له ويَخْدَعُه. وفي الْمَثَل: «مَا يُقَرَّدُ بَعِيرُه». [وقَرَّدْتُ البعيرَ: رَمَيْتُ^(٣٨) قِرْدانَه]^(٣٩).

والقَرْدُ: لُغَةُ في الكَرْدِ وهو العُنُق.

والقَرِدُ من السَّحاب: الذي يُرىٰ في وَجْهِـه [شِبْهُ](١٠) انعِقـادٍ يُشَبَّهُ بـالوَبَـرِ القَردِ الذي انْعَقَدَتْ أطرافُه.

> وإذا فَسَدَتْ مُمْضَغَةُ العِلْكِ قيل: قد قَرِدَ. وَإِنَّهُ لَقَرِدُ الْفَمِ : إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَاراً خِلْقَةً. وَقُرْدُوْدَةُ الظَّهْرِ وَقِرْدِيْدَتُه: مَا ارْتَفَعَ مِن ثَبَجِه (٤٠). ومَضَىٰ قُرْدُوْدَةً الشَّتَاءِ عَنَا: يَعْني حِدَّتَه وشِدَّتَه.

والقُرْدُوْدَةُ: الأَكُمَةُ.

والقَرْدَدُ من الأرض: قَرْيَةً (٢٠) إلى جَنْب وَهْدَةٍ.

والفَّرَدُ^(٢٤): مَا تَسَاقُطُّ وَتُمَعُّطُ عَنَ الْإِسِلُ والغَنَم مِن وَبَرٍ وصُّوفٍ، وفي المَثَلُ (٤٤): «عَثَرْتَ على الغُّلُوْلِ بَاخِرَةُ فلم تَدَعُ بنَجْدٍ قَرَدَهُ». وقيل: القَرَدُ نُفَايَةُ صُوْفِ الضَّأَنِ خَاصَةً، ثم اسْتُعِيرَ في غيره.

⁽٣٦) في ك: وطئة لا ينحوك.

⁽٢٧) في ت: وفلان يقرد لفلان.

⁽٣٨) في الأصل المنقول عنه: رعت، وهو تحريف، والتصويب من المعجمات.

⁽۳۹) زیادهٔ من ت.

⁽٤٠) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في العين والتهذيب واللسان.

⁽٤١) في ك: من شجه.

⁽٤٢) كذا في الأصل و ك، وفي ت: قِربة، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: قرنة.

⁽٤٣) خُبطت الكلمة في الأصل وك بضم القاف وفتح الراء، وما أثبتناه من ت والمعجمات، ونصُّ على التحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

 ⁽٤٤) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ١/٦٦٤ والقاموس، وبنص
 (عكرت على الغزل. الغ) في الصحاح والمحكم واللسان والتاج.

ويُقال للكِرْدِيْدَةِ من التَّمْرِ: الْقِرْدِيْدَةُ. وقَرَدْتُ فِي السَّقاء قَرْداً: جَمِمُعْتِدِ فِيهِ السَّمْنَ.

وسَمِعْتُ قَرّْدَ الرَّجْلِ : أي وَقْعَها.

وأُمُّ القُرَادِ: النُّقْرَةُ من البِّعِير في أَصْلِ الفِرْسِن يَجْتَمِعُ فيها القِرْدَانُ. وقيل: هي (٤٠) الدَّارَةُ التي هي (٤٦) في مُؤخِّر خُفُّ البَعِير والفَّرَسِ .

والقَرَدُ: شَيْءُ لازقُ بالطُّرثُوثِ كَأَنَّه زَغَبٌ.

الرُّقُودُ: النُّومُ باللُّيْل، وكذلك الرُّقَاد.

والرُّقْدَةُ: هَمْدَةُ ما يَيْنَ الدُّنْيا والآخِرَة.

وأصابَتْنَا رَقْدَةٌ من حَرٍّ: وهي قَدْرُ عَشَرَةِ أَيَّامٍ .

وهو يَرْقُوْدُ: في معنى(٤٧) يَرْقُدُ [كثيراً](٤٨) .

والـراقُودُ: كَهَيْئَةِ الدُّنَّ طَـويلُ الأَسْفَـلِ، والجميع الـرُّوَاقِيْدُ. وسَمَكَـةُ قَدْرُ

إصبع مُدَّحَرَجَةً.

وطَرِيْقُ مُرْقِدُ: أي بَيِّنُ [مُمْتَدُّ](٤٩).

وَارْقَدُ [١٦٧/أ] ارْقِدَاداً: إذا مضى على وَجْهِه وأَسْرَعَ.

والتُرْقِيدُ: ضَرْبُ من المَشْي في سُرْعَةٍ.

والمِرْوِدِّينَ: رَجُلُ يَرْقَدُّ في الْأَمُورُ أَي يَمْضِي فيها.

وأرْقَدْتُ بارض كذا إرْقاداً: أقَمْت بها.

⁽٤٥) لم ترد كلمة (هي) في ت.

⁽٤٦) لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

⁽٤٧) في ت: بمعنىٰ.

⁽٤٨) زيادة من القاموس للايضاح.

⁽٤٩) زيادة من ت.

🗨 در ق:

اللَّرَقُ: ضَرْبٌ من التَّرَسَة، الواحدة دَرْقَةً، وجَمْعُه أَدرَاقُ، يُتَّخَذُ من جُلُودٍ.

والدُّوْرَقُ: مِكْيَالُ لِمَا يُشْرَبُ.

والدَّرْدَقُ: _ والجميع الدَّرَادِقُ _: صِغَارُ الناسِ والإبل^(٥٠)، وكذلك الأطفال.

والدَّرْدَاقُ: دُكُ صَغِيرٌ مُتَلَبُّدٌ؛ فإذا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عن رَمْل . ودَرَقَني (١°) بلسانِه: أي لَيَّنني وأصْلَحَ مِنْي، وظَلَّ يَدْرُقُني . والدَّرْقَاءُ: السَّحَابُ.

🗨 ردق:

الرَّدَقُ: لُغَةٌ في الرُّدَج لعِفْي الجَدِّي.

القاف والدال واللام(٢٠)

• دلق:

اللَّذُلْقُ ـ مَجْزُومٌ ـ: خُرُوجُ شَيْءٍ عَن مخرجِهِ سَرِيعاً كَدُلُوقِ السَّيْفِ من غِمْدِه. وَذَلَقَ عليهم السَّيْلُ.

وانْدَلَقَ الرَّجُلُ: كَانَّه أَقْبَلَ من بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَىٰ. وَأَذْلَقْتُ المُحَّةَ.

ونبابُ دَلْقَاءُ ودِلْقَمُ: التي^{٣٥٥)} ذَهَبَتْ أَضْـرَاسُها، وهي دَلُـوْقُ: أي تَكَسَّرَتْ أسنانُها فهي تَمُجُّ بها^(٤٥).

⁽٥٠) في ت: صغار الإبل والناس.

 ⁽٥١) مكذا ضبط الفعل في الأصل و ك، وضبط بتشديد الراء في ت واللسان ومع النص على ذلك في القاموس.

⁽٥٢) العنوان في ت: مع اللام. (٥٣) في ت: للني.

⁽٥٤) في ت: فهي تمج الماء، ومثل ذلك في الصحاح والمحكم واللسان.

[و](°°) الأَدْلَقُ: الحَفْرُ في الأرضِ عِنْ اللَّوَاتِي وَالدُّلُقُ(°°): اللَّواتِي ذَهَبَتْ أَفُواهُهُنَّ. والدُّلُقُ(°°): اللَّواتِي ذَهَبَتْ أَفُواهُهُنَّ. وغارَةُ دُلُقُ: وهي الشَّدِيدةُ الدُّفْخَةِ.

٠ دقل:

الدُّقَلِّ: أَرْدَأُ التُّمْرِ. وَأَدْقَلَ(٧٠) النَّخْلُ.

والدُّقُلَةُ: خَشَبَةٌ طُويلةٌ تُشَدُّ في وسط السَّفينة للشُّرَاع.

واللدَّوْقَلُ: من أسماء رَأْسِ الذَّكَرِ، كَمَرَةُ دَوْقَلةُ: أي ضَخْمَةً، وكـذلـك دَقَلَةُ. والأكُلُ. وأخْذُ الشَّيْءِ اخْتِصاصاً، يُدَوْقِلُه لنَفْسِهِ.

ودَقَلَ لَحْيَ الرَّجُلِ : إذا ضَرَبُه . ودُقَلَه بجُمْع ِ يَدِه (٥٨) . ودَقَلُه بجُمْع ِ يَدِه (٥٨) . ودَقَلْتُه في صَدْره : دَفَعْته .

والدُّقُولُ: التُّغَيُّبُ والدُّخُولُ.

ودَقَلُه: إذا مَنَعَه وحَرَمَه(٥٩).

٠ تلد:

القَلْدُ: إِذَارَتُكَ قُلْباً على قُلْبُ مِنَ الْحُلِيِّ: والبُرَةُ التي يُشَدُّ فيها زِمَامُ النَّاقَةِ يُقالَ لها: إقْلِيْدُ.

وسِوَارٌ مَقْلُودٌ: ذو قُلْبَيْن مَلُويَيْن.

والإقْلِيدُ: المِفْتَاحُ؛ بلُّغَةِ اليَمَن .

والْمِقْلَادُ: الخِزَانَةُ، والجَمْعُ(`` المَقَالِيْدُ، وهو القِلْدُ('` أيضاً.

⁽٥٥) زيادة يقتضيها السياق.

⁽٥٦) في ك: والذلق.

⁽٥٧) في ك: وادخل.

⁽٥٨) في ت: بجمع كفه.

⁽٥٩) ضُّبط الفعل في الأصل و تشهيد الراء، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

⁽٦٠) في ت: والجميع.

⁽٦١) كذا في الأصول، وهو (القِلَيد) في القاموس ومَثْلَ له بـِـكَّيت.

وَاقْلَدَ البَحْرُ عَلَى الناسِ: أي ضَمَّ عَلَيْهِم وَأَحْصَنَهُم في جَوْفِه. والقَلْدُ: جَمْعُ الشَّيْءِ القَليلِ إلى القَليلِ حتّىٰ يَجْتَمِعَ. والمِقْلَدُ: الوِعَاءُ. والمِخْلاةُ. والمِكْيَالُ. والمِنْجَلُ. وما يَجْمَعُ فيه الأَعْرَابُ بَقِيَّةَ الطَّعَامِ.

وَقَلَدْتُ الماءَ فِي الْحَوْضِ والسُّقَاءِ أَقْلِدُه (٢٣) قَلْداً: إذا صَبَبَّتَه فيه. والاقْتِلادُ: الغَرْفُ.

والقِلادَةُ: مَا جُعِلَ فِي الغُنُقِ.

وتَقْلِيْدُ البَدَنَةِ: أَنْ يُعَلِّقَ في عُنْقِها عُرْوَةً مَزَادَةٍ أَو نَعْلٍ خَلَقٍ.

وتَقَلَّدُتُ السَّيْفَ والأَمْرَ: إِذَا الْتَزُمْتَهِ.

واقْلَوَّدُه النَّوْمُ: أَثَّقَلَه وغَلَبُه.

وسَقَىٰ إِبِلَه قِلْداً: وهـو السَّقْيُ كلَّ يَـوْمٍ ؛ بِمنزِلةِ الظَّاهِـرَة، وهُمْ يَتَقالَـدُوْنَ الماءَ: أي يَتَناوَبُونَه، وجَمْعُه اقلادُ.

وقَلَدَ الزُّرْعَ [قَلْداً](٦٣) : وهو أنْ يَسْقِيَه وَقْتَ حاجَتِه .

وقَلَدَتْنا السَّماءُ: مَطَرُثُنّا لِوَقْتَ رَصِي مِن

والقِلْدُ مِن وِرْدِ الحُمِّي : يَوْم تَأْتِيْه (٤٠٠ الرَّبْعُ، قَلَدَتْه الحُمِّي تَقْلِدُه قَلْداً.

وأعْطَيْتُه قِلْدَ أَمْرِي: أَي فَوْضَتِه إليه.

والقِلْدَةُ: مَا يَبْقَىٰ في أَصْلِ القِدْرِ مِن السِّمْنِ إِذَا طُبِخَ .

ويقولون(٦٥): وصَرَّحَتْ بِقِلْدَانَ يا هذاهأي بِجِدِّ.

والْقُلُودُ: البُّئرُ الكَثِيرَةُ الماءِ.

⁽٦٢) في ت: والسقاء جمعته أقلده.

⁽۲۳) زیادة من ت.

⁽٦٤) في ت: يأتيه، وفي ك: ثانية.

⁽٦٥) هَـذا القـول مَقَــلٌ، وقـد ورد في المستقصى: ٢/١٤٠ بنص: صــرحت بجلدان، وفي مجمع الأمثال: ١٨/١ بنص: صرحت بجلذان_بالذال المعجمة_، وذكر أنه يروى بالمهملة أيضاً. ونصُّه في المحكم واللسان والتاج: صرحت بقلندان.

واقَمْتُ قِلْدي: أي سَقَيْتُ زَرْعي [في](١٦٠) وَقْتِ الحاجَةِ إليه.

القاف والدال والنون(١٧)

٠ دنن:

الـدّانِقُ والـدانَقُ: لُغَنّانِ، وجَمْعُه دَوَانِقُ ودَوَانِيْقُ، ويقال: دَانَـاقُ [مِثْــلُ خاتَام](٢٨).

ودَّنْقَ وَجْهُه تَدْنِيْقاً؛ إذا رأيتَ فيه ضُمْراً من مَرض أو نَصَبٍ.

والدَّانِقُ: الساقِطُ هُزَالًا. وقيل: السارِقُ.

ودَنَّقَتِ الشُّمْسُ: دَنَتُ للغُروب.

ودَنَّقَتْ عَيْنُه : غارَتْ.

ودَنُّقَ فلانُّ: مَاتَ.

والتَّذْنِيْنُ: في شِلَّةِ النَّظْرِ والتَّجْجِيْظِ، ذَنَّقَ بَصَرَه. [ورأَيْتُه مُدَنَّفَاً إلى الأرض](١٩٠).

ودَنَقَ فلانٌ يَدْنُقُ ويَدْنِقُ دُنُوقاً: إذا أَسَفَّ (٧٠) لَدَقائقِ الْأُمور. والدَّنْقَةُ والجَنْبَةُ (٧٠): واحِدَةً. [وجِمارُ مُدَنَقُ: مُسْتَرْخى الْأَذْنَيْن من مَرَضِ](٧٢).

⁽٦٦) في ت: وأقمت قلدي إذا سقيت زرعك، والزيادة منها أيضاً.

⁽٦٧) العنوان في ت: مع النون.

⁽٦٨) زيادة من ت.

⁽٦٩) زيادة من ت.

⁽٧٠) في الأصول: إذا سف، والتصويب من الأساس والتكملة والقاموس.

⁽٧١) في الأصول: الخنبة _ بالخاء _، والتصويب من التاج.

⁽۷۲) زیادة من ت.

🔾 قند:

القَنْدُ: عُصَارَةُ قَصَبِ السُّكُّر (٧٣). وسَويْقٌ مَقْنُودٌ ومُقَنَّدُ ومُقَنَّدُ ومُقَنَّدى.

والقِنْدِيْدُ: الوَرْسُ. والطُّويلُ من الخَيْلُ.

والقِسْدَأُو: السَّيِّيءُ الغِذَاءِ. السَّيِّيءُ الخُلُقِ. والقَصِيرُ من الرِّجال، وهُمُ القِسْدَأُونَ. والقَصِيرُ من الرِّجال، وهُمُ القِسْدَأُونَ. والسَّرِيْعُ من الإبل. والسَّذِي لا يَرُدُّ وَجْهَه عن شَيْءٍ. والفَأْسُ الخَدِيْدَةُ (٢٤)، وكذلك القِسْدَايَةُ.

والقِنْدِيْدُ: ضَرْبٌ من الطِّيْبِ يُتَّخَذُ بالزَّعفرانِ .

• نقد:

النُّقْدُ: تُمْيِيزُ الدُّرَاهِمِ. وأخْذُها (٧٥) الانْتِقادُ.

والنَّقْدَةُ: ضَرْبَةُ الصَّبِيِّ جَوْزَةً (٧٦) بإصْبَعِه.

والطائرُ يَنْقُدُ الفَخُ : أي يَنْقُرُه بمِنْقَارهِ.

والانسانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بِغَيْنِهِ: أَي يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيهِ حَتَّىٰ لا يُفْطَنَ له.

والأَنْقَدُ: السَّلَحْفَاةُ الدُّكُرُ. وقيل: القُنْفُدُ، وفي المَثَل (٧٧): «أَسْرَىٰ من أَنْقَدَ». و(٧٨) «لَيْلَةُ أَنْقَدَ» لَا نَا القُنْقُدُ لا يَنامُ.

والنَّقَدُ من الغَنَم: ضَرَّبُ منه صِغارٌ، يُجْمَعُ على الأنْقادِ [والنَّقَاد](٢٩).

⁽٧٣) في ت: القند عصارة القصب.

⁽٧٤) في ت: الجديدة.

⁽٧٥) في الأصل و ت : واحدها، والتصويب من ك والمعجمات.

⁽٧٦) في ت: الجوزة.

⁽٧٧) ورد هذا المثل في التهذيب والأساس والمستقصى: ١٦٧/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ واللسان والتاج.

⁽٧٨) وهذا مَثَلُ آخر، وقد ورد في التهذيب والمقايس والصحاح والأساس والمستقصى: ٢/٤ ومجمع الأمثال: ١٠٢/١ واللسان والقاموس، وكلها تبدأ بكلسة (بات) ويليها في بعضها: (بليل أنقد) وفي بعضها: (بليلة أنقد)، وفي أحدها: (بليلة ابن أنقد).

⁽٧٩) زيادة من ت.

وكذلك من الناس: الصَّغِيرُ الجُنَّةِ ‹ ^ ﴾؛ وهِو النَّقْـدُ [أيضاً] ‹ ^) والنَّقَـادَةُ والنَّقِيْدُ. والنَّقَّادُ(٨٢): صاحِبُ النَّقَدِ من الغَنَّم .

وِانْتَقَدَ الوَلَدُ: شَبُّ شَباباً. ﴿ إِلَا إِلَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وضَبُّ ناقِدٌ: سُمِينٌ.

والنَّقِدُ: الرُّجُلُ المُسِنُّ القَدِيْمُ. ويقولونَ: نَقِدُ (٨٣) أَبِدٌ: أي عالِمُ بالأمور مُجَرِّبُ [أريبُ](١٨).

> والنُّقَادَةُ: الشُّيُّءُ المُخْتَارُ. وهو من نُقَادَتهم (٥٠٠): أي من خِيارِهم. والنَّقَدَةُ: الذُّمِيْمُ [١٦٧/ب]، هو من نَقَدَتِهم: أي من سَفِلَتِهم.

> والنَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، وجَمْعُها نُقْدٌ، وهو من نَباتِ السُّهْلِ يُشْبِهُ البَّهْرَمانَ.

والنَّيْقُدَانُ والنَّقْدُ: واحِدٌ، وهو شَجَرٌ تَأْكُلُها (٨٦) الإبلُ مُرَّةً.

والنُّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرُ له وَرَقُ.

ونَقِدَ الضَّرْسُ: إذا اتَّتَكُلُ وتَكُنُّسُ، ورَجُلُ أَنْقَدُ، وكذلك الخَشَبُ.

والحافِرُ: إذا تَفَشَّرُ وحَفِيَ. ﴿ رَبِّنَ تَكُورُ اللهِ ال

● دئن: مُهُمَّلُ عنده(٨٧).

⁽٨٠) في ت: الصغير الحبة.

⁽۸۱) زیادهٔ من ت.

⁽٨٢) ضَّبطت الكلمة في الأصل و له بتخفيف الفاف، وما أثبتناه من ت والمحكم والأساس والتكملة واللسان.

⁽٨٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف وتسكينها.

⁽٨٤) زيادة من ت.

⁽۵۵) ضُبطت الكلمة في الأصل بتشديد القاف، وما أثبتناه من ت و ك والأساس والتكملة والتاج.

⁽٨٦) في ت: تأكله.

⁽٨٧) واستُدرك عليه في الأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجيُّ (^^): دَقَنَ في لَحْي ِ الرَّجُلِّ : [إذا](٩٩) ضَرَبَ فيه، وكذلك إذا مَنْعَه وحَرَّمُه .

القاف والدال والفاء(٩٠)

٠ دنق :

دَفَقَ الماءُ دَفْقاً ودُفُوقاً: إذا انْصَبُّ بمَرَّةٍ واحدةٍ. ودَفَقْتُ الكُورْ.

والماءُ الدَّافِقُ: النَّطْفَةُ.

وجاءَ الفَوْمُ دُفْقَةً (١٠): أي دَفْعَةً واحِدَةً.

وناقَةً دِفَاقٌ وَدَفُوْقٌ (٩٢): وهي المُتَدَفِّقَةُ في سَيْرِها المُسْرِعَةُ.

وجَمَـلُ دِفَاقٌ وأَدْفَقُ ونِمَاقَةً دَفْقَـاءً؛ والمَصْدَرُ الدَّفَقُ (٩٣٠): وهو شِمدَّةُ بَيْنُونَةِ

المِرْفَقِ عن الجَنْبَيْنِ.

وانْدَفَقَ الدُّمْعُ.

وَالدَّفِقَىٰ (٩٤): ضَرْبُ مِن الْمُشِي فِي شُرْعَةٍ. والدَّفَقُ: السَّرِيعُ مِن الإِبل، والدَّفَقُةُ الْأَنشِ

وَفَمُ أَدْفَقُ: إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُه مُنْتَصِبَةً إِلَى قُدَامٍ.

والأَدْفَقُ: الأَعْوَجُ.

والدُّيْفَقُ: الناقَةُ السُّريعَةُ.

(٨٨) سقطت جملة (مهمل عنده، المخارزنجي) من ت.

(۸۹) زیادهٔ من ت.

(٩٠) العنوان في ت: مع الفاء.

(٩١) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الدال، وقذ أثبتنا ما ضُبطت به في ت والعين والتهديب والمعليس والمعكم والاساس وما نص عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٩٢) في ت: وناقة دفاق وديفق.

(٩٣) سقطت جملة (والمصدر الدفق) من ت.

(٩٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء وفتحها.

🔹 تفد :

القَفْدُ: صَفْعُ الـرَّأْسِ بِبَطْنِ الكَفُ [من قِبَـلِ القَفا](٥٠)، قَفَـدُتُه قَفَـداً فهو مَقْفُودً.

والأَقْفَدُ: الذي في عَقِبِهِ (٩٦) اسْتِرْخَاءُ من الناس، والنظّلِيْمُ أَقْفَدُ، وأَمَّةُ قَفْدَاءُ.

> والأَقْفَدُ: الذي يُصِيْبُ (٣٧ كَعْبَاهُ بِعضُهما بِعضا. والقَفَدَانَةُ (٩٨٠: غِلافُ المُكْحُلةِ يُتَخَذُ مِن أَدَم ، والقَفدانُ (٩٩٠. وما زِلْتُ اقْفِدُ لِكَ مُنْذُ اليَّوْم (٢٠٠٠: أي أَعْمَلُ لِّكَ الْعَمَلَ. والقَفَدَانُ (٢٠١٠: خَرِيْطَةُ الْعَظَارِ [الذي] (٢٠١٠ يَجْعَلُ فيها طِيْبَةُ.

• تدف :

القَدْفُ: غَرْفُ الماءِ من الحَوْضِ أو من شَيْءٍ تَصُبُّه (١٠٢) بِكَفِّكَ، ومنه قَوْلُ العُمَانَيَّةِ (١٠٤): يالَ قَوْمٍ نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَم يَبْقَ في البَحْرِ غَيْرُ قِذَافِ (١٠٥): أي غَيْرُ حَفْنَةٍ.

Sanger/1925 1/2

(٩٥) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في العين والتهذيب وغيرهما.

(٩٦) وفي العين والتهذيب والمحكم: في عنقه، وكلاهما في اللسان.

(٩٧) في ت: تصيب.

(١٨) على صابح المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمدات ونص عليه في المحمدات ونص عليه في القاموس.

(٩٩) لم ترد كلمة (والقفدان) في ت، وهي مضبوطة كسابقتها بــكون الفاء في الأصل و ك.

(١٠٠) وفي التكملة : هذا اليوم.

رُ ١٠١) ضُبطت هذه الكلمة بسكون الفاء في الأصلوك، وقد ضبطناها بما ضُبطت به في ت والتهذيب والمحكم ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(١٠٢) زيادة من ت،والمياق يقتضي (التي).

(١٠٣) في ت: تصيبه.

(١٠٤) في ت: العثمانية.

(١٠٥) هَكَذَا ضُبِطَتَ الْكُلِّمَةُ فِي الْأَصُولَ، وهي مضمومة القاف في المعجمات.

ی فقد

الفَقْدُ: الفِقْدَانُ، امْـرَأَةُ فاقِـدُ: ماتَ وَلَـدُها وحَمِيْمُهـا. وبَقَرَةُ فـاقِدَةٌ(١٠١): سُبِعَتْ وَلَدَها.

والتَّفَقُّدُ: طَلَبُ ما غابَ عنك، تَفَقَّدْتُه: [أي](١٠٧) تَعَهَّـدْته، واقْتَفَـدْتُه: لم أَرَه.

والفَقْدُ: شَرَابٌ(١٠٨) يُتَخَذُ من الزَّبِيْبِ والعَسَلِ. وهو ـ أيضاً ـ: نَبْتُ يُشْبِهُ الكَشُوْثَاءَ(١٠٩).

القاف والدال والباء(١١٠)

🗣 دېق:

الدِّبْقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ في جَوْفِه كالغِرَاء. دَبَّقْتُ الطائرَ تَدْبِيقاً.

والدُّبُوْقَاءُ: العَذِرَةُ، سُمِّيَتْ لتَدَبُّقِهِ.

وأَدْبَقُه اللَّهُ بكذا.

ودَبِقَ بِالشَّيْءِ: ضَرِيَ بِهِ فَلَمْ يُفَارِقُهُ ، وَمَا أَدْبَقُهِ.

القاف والدال والميم(١١١)

● قدم:

القَدَمُ : مَا يَطَأُ عَلَيه الإنسانُ مِن لَدُنِ الرَّسُغِ فِمَا فَوْق. وفي المَثَـل(١١٢): هَبَقٌ نَعْلَيْكُ وَابْذُلٌ قَدَمَيْكَ».

⁽١٠٦) كذا في الأصل و لا والتهذيب، وهي (فاقد) بلا ها، في ت والمحكم واللسان والقاموس.

⁽۱۰۷) زیادة من ت.

⁽۱۰۸) في ت: الشراب.

⁽١٠٩) كذًا في الأصل و ك، وفي ت: الكشوث.

⁽١١٠) العنوان في ت: مع الباء.

⁽١١١) العنوان في ت: مع الميم.

⁽١١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٩ ومجمع الأمثال: ١/٥٥.

والقَدَمُ: السابِقَةُ في الأمْرِ، وكذلك القُبِدُمَةُ (١١٣). وقَـوْلُه عَـرٌ وَجَلَّ: ﴿لهم قَدَم صِدْقِ عند رَبِّهِم﴾ (١١٥): أي [قد] (١١٤) الشَّبَقَ لهم عند الله خَيْرُ (١١٦).

والقِدَمُ (١١٧): مَصْدَرُ القَدِيم من كُلِّ شَيْءٍ، والفِعْلُ قَدُمَ يَقْدُمُ. وشَيْخُ قَدِيمُ وشَيْخُ قَدِيمُ وشُيُوخٌ قُدَامِيْ.

والقُدُّمُ (١١٨): المُضِيُّ أَمَامَ أَمَامَ أَمَامَ.

والقُدُومُ: الرُّجُوعُ عن السَّفَر، قَدِمَ يَقْدَمُ.

والقُدُمُ: ضِدُّ أُخُور.

ورَجُـلُ قُدُمُ: وهُـو المُقْتَحِمُ (١١٩) للأشياءِ يَتَقَدُّمُ النَّاسَ. واسْتَقْدَمَ: أي

ثَقَدُمَ .

والإقْدَامُ: أَنْ تُقْدِمَ على أَمْرٍ. وقَدِمَ الرَّجُلُ مِن سَفَرِهِ، فهو قادِمٌ، وهم قادِمُوْنَ وقُدَّامٌ. والقَيْدَامُ: مَا تَقَدَّمَ مِن الشَّيْءِ؛ وكذلك القَيْدُومُ. وقَدِمْتُه على عِلْمٍ: أي قَدِمْتُ (١٠٠ عليه)

وقُدَّامٌ: خِلافُ وَرَاءٍ، وَتُصُّغِيرُهَا قُلَيْدِيْمِقُ مِنْ

⁽١١٣) ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف، وقد اخترنا ما ضُبطت به في المعجمات؛ ونصّ عليه في اللسان والقاموس؛ وما تقدم ضبطها به في تركيب (سبق) في الأصول نفسها.

⁽١١٤) سورة يونس، آية رقم: ٣.

⁽۱۱۵) زيادة من ت.

⁽١١٦) ورد في ت بعد هذه الجملة ما نصه: (وقَدَّمُ الله ما قَدَّم أمام الخلق)، وكمَانُ المواد: وَقَـدَمُ الله للنار: ما قَدَّمهم لها من شوار خلقه.

⁽١١٧) ضُبطت الكلمة في الأصل وك بفتح القاف (أي بالتحبريك)، وما أثبتناه من ت والمعجمات ونصَّ القاموس.

⁽١١٨) ضُبطت الكلمة في الأصل وك يسكون الدال، وفي ت بفتح القاف، وما أثبتناه من المعجمات ونصَّ القاموس.

⁽١١٩) في ت: المتفحم.

⁽١٢٠) في ت: اي اقدمت.

والقِدَمُّ من الرَّجال ـ على وَزْنِ(١٢١) خِدَبِّ ـ: الذي يُقْدِمُ على الشَّيْءِ(١٣٢) من غير رَوِيَّةٍ . وهو جَرِيْءُ المُقَدَّم ِ والمُقْدَم ِ .

ومُقَدِّمَةُ الجَيْشِ _ بكَسْرِ الدال _..

ومُقَدُّمُ العَيْنِ: ممَّا يَلِي الأَنْفَ.

والمُقَدِّمَةُ: الناصِيَّةُ ومَا اسْتَقْبَلَكَ مِن الجَبْهَةِ، وكذلك المَقادِيمُ.

وقادِمَةُ الرَّحْلِ (١٢٣): أمامَ الواسِطِ.

والقادِمُ من الأطْبَاءِ: ما وَلِيَ سُرَّةَ الناقَةِ (١٢٤) والبَقَرَةِ، وهما قادِمَتَانِ.

والقادِمَةُ: الـرَّيْشَةُ التي تَلي مَنْكِبَ الجَنَـاحِ إلى قَدْرِ نصفِ الجَنَـاحِ ، كُلُها قَوَادِمُ وَقَدَامِيْ.

واليَقْدُمِيَّةُ (١٢٥): أَنْ تُمْشِي قُدماً.

والفُدَمِيَّةُ: النَّبَحْتُرُ.

والْقَدَمِيَّةُ: ضَرْبُ من الأَدُم، وكذلك القَدْمُ.

والقُدَّامُ: الكاهِلُ، والقِدِّيْمُ مِثْلُه. ورَئيسُ الجُنْد. والمَلِكُ. وجَمْعُ القادِمِ من سَفَر في قوله(١٢٦):

ضَرْبُ القُدَادِ نَقِيْعَةَ القُدَّامِ (١٢٧)

⁽۱۲۱) لم ترد كلمة (وزن) في ت.

⁽١٢٢) في ت: الفتي يقدم على الأشياء.

⁽١٢٣) في الأصول: (الرجل) بالجيم ويضمُّة فوقه، والتصويب من المعجمات.

⁽١٧٤) في ت: ما ولي السرة للناقة.

⁽١٢٥) في ت: والتقدّمية. وضُبطت الكلمة بفتح الدال في الأصل؛ وبضمها في ت؛ وبكسرها في ك. وقد اخترنا المضم لأنه المتفق عليه في المعجمات.

⁽١٢٦) هو مُهَلهلُ في المعجمات.

⁽١٢٧) ورد الشطر في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وصدره في بعضها: (إنّا لنضرب بالسيوف رؤوسهم)، وفي بعضها: (إنّا لنضرب بالصوارم هامهم).

وقَوَادِمُ الشُّيْءِ(١٣٨): نُواحيه، ١٠٠٠.

والأَقْدَمُ: من أسماء الأسِّد لإقْدَامِهِ.

والقَدُومُ: الحَدِيدةُ التي يُنحَتُ بِهَا الخَشِب، تُؤنَّتُ، والجميع القُدُمُ (١٢٩)، وتُشَدَّدُ الدالُ منه (١٣٠)، وتُصَغَّرُ قُدَيْدِيْمَةً، وتَخْفِيْفُ الدال أَصَحُّ.

دقم:
 الدَّقْمُ (۱۳۱): دَفْعُكَ شَيْدًا مُفاجَاةً، و(۱۳۲) دَقَمْتُ عليهم، وانْدَقَمَتْ عليهم الدِّيْحُ والخَيْلُ.

ودَقَمْتُ فَمَه ادْقِمُه دَقْماً: [إذا](١٣٣) كَسَرْتَه . والدَّقِمَةُ من الإبل والْغَنَم : التي أوْدَىٰ حَنَكُها من الهَرَم . والدَّقَمُّ : الواسِعُ من الأوْدِيَةِ والأَفْوَاهِ . وجاءَ السَّيْلُ يَدْقَمُ كُلَّ شَيْءٍ : إِي يَدُقُه .

و قبد:

القُمُدُّ: القَوِيُّ الشَّدِيدُ، وكذلك القُمْدُدُ. والذَّكَرُ (١٣٤) الصَّلْبُ. والقُمُودُ: شَبِيهُ (١٣٥) الصَّلْبُ. والقُمُودُ: شَبِيهُ (١٣٥) القُسُو مِن شِلدُةِ الإِبَاء، قَمَدَ يَقْمُدُ قَمْداً وقُمُوداً. والقُمَادِيُّ - الياءُ شَدِيدَةً -: الضَّخْمُ الشَّديدُ السَّمِينُ مِن الناس. والقُمَادُ: الغَلِيْظُ الصَّلْبُ.

وفلانٌ مُقْمِدُ: أي طامِحٌ بعُنُقِه.

⁽١٢٨) في ت: وقوادم الشجر.

⁽١٢٩) في ت: والجميع القدوم.

⁽١٣٠) في ت: ويُقال قدُّوم مشدُّد. وقال في الصحاح: ولا تقل قدوم بالتشديد.

⁽١٣١) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمعجمات.

⁽١٣٢) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽۱۳۳) زيادة من ت.

⁽١٣٤) في ت: ومنه الذكر.

⁽١٣٥) في ت: شبه.

وأَقْمَدَ الرَّجُلُ إِقْمَاداً: إذا (١٣٦٠) أَنْعَظَ (١٦٨/أ]، وإذا أَسَالَ قال: أَقْمَدْتُها. والقُمَدُ السَّوْلُ. والفَّمُدَانَةُ وقُمُدَانِيَّةً. والقَمَدُ: الطَّوْلُ.

• مقد:

المَقَدِيُّ من الخَمْرِ: مَنْسُوبَةً إلى قَرْيَةٍ بالشام (١٣٧).

🗨 دمق :

الدُّمَقُ: الثُّلُّجُ مَعَ الرِّيحِ (١٣٨).

والأنْدِمَاقُ: الأنْخِرَاطُ، انْدَمَقَ عليهم بَغْتَةً: أي دَخَلَ. وانْدَمَقَ الصّيّادُ في قُتْرَبه: وَلَجَ.

ودُمَقْتُ فَمَه : مِثْلُ دَقَمْتُه .

وانْدَمَقَتِ(١٣٩) الْحَارِقَةُ: زالتْ من مَكانِها(١٤٠) ولم تَنْقَطِعْ(١٤٠). وفلانْ دامِقُ: أي(١٤٢) فاسِدُ لا خَيْرَ فيه، وهو الدَّمُوْقُ(١٤٣). ودَمَّقْتُ العَجِيْنَ: دَسَسْتُ فيه الدَّقِيْقَ لئلا يَلْزُقَ بالكَفَّ.

ويَوْمُ دَامُوْقُ: إِذَا كَانَ ذَا وَعُكَةٍ وَجُورِ مِنْ اللَّهِ

(۱۳۲) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٣٧) وعدُّ ذلك وهماً في القاموس؛ لأن القرية مشددة الدال.

(١٣٨) في ت: ثلج مع ريح.

(١٣٩) في ك: والدقمت.

(١٤٠) في ت: عن مكانها. ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٤١) في ك: ولم ينقطع.

(١٤٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٤٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و كوكانها بمعنى دامق مع المبالغة فيه، وضُبطت في ت بضم الدال وكأنه ذكرُ للمصدر.

• مدق^(۱٤٤):

الخارزنجيُّ: رُوِيَ لنا بَيْتُ حَسَّان: بخَنَادِيقَ كَأَمْدَاقِ المَلا^(١٤٥) ورَوَاه الأصمعيُّ: كَجِنَّانِ المَلا^نَ



(١٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٥) ديوان حسان: ١/١١، ونصه بتمامه فيه:

بخساطِيْلُ كَجِنَان الملا مَنْ يُلافوه من الناس يُهَلُ

وفي ت: بخنا عليل.

باب القاف والتاء

[القاف والتاء] والراء(١)

● قتر :

الفَتْرُ: الرَّمْفَةُ في النَّفَقَةِ، قَتَّرَ تَقْبَيراً، وهو قَتُورٌ مُفَتَّـرٌ' ؟). وأَقْتَرَ الـرَّجُلُ: إذا أَقَلُ؛ فهو مُقْتِرٌ. وقَتَرَ الرَّجُلُ وأَقْتَرَ: إذا ضَيِّقَ على أَهْلِه في النَّفَقَة.

والتَّقْتِيْرُ: أَنْ تُدْنِيَ (٣) مَتَاعَكَ بعضُه إلى بعضٍ. وهو المُقَارَبَةُ بين الشَّيْلِيْن. ويقولون: فَعَلَ ذاكَ^(٤) من بَيْن الثَّرِيٰ واقْتَرَ: أي من بَيْن^(٥) كلِّ مُثْر ومُقِلِّ .

وقَنَّرْتُ للأَسْدِ: إذا وَضَعْتَ لَهُ لَحُماً يَجِدُ أَنْسَارَه (١٠). وقَنَرَ اللَّحْمُ يَقْتِسُ، وقَيَرَ [أيضاً](٢٠) يَقْتَرُ، فهو قاتِرُ. والفُتَارُ: رِبْحُ اللَّحَمِ المَشْوِيِّ، والتَّقْتِيْرُ: تَهْبِيجُ القُتَارِ. وهو ـ أيضاً ـ: رِبْحُ العُوْدِ الذي يُذَكّىٰ به.

والقُنْرَةُ: نامُوسُ الرامي يَقْنَتِرُ فيه . وخَرْقُ النَّنُور . وحَلْقَةُ الدِّرْعِ الْمُدَاخَلِ،

⁽١) في ت: باب القاف والتاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

⁽٣) ضُبِطت الكلمة في الأصل و لابفتح التاء المشدَّدة، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به في ت والمعجمات.

⁽٣) في ك: أن يدني.

⁽٤) في ت: فعل ذلك.

⁽٥) سقطت كلمة (بين) من ت.

⁽٦) ني ك: يجد تناده.

⁽٧) زيادة من ت.

قَتَرْتُ الدُّرْعَ (^) قَتْراً، ومنه قَتِيْرُ الدُّرْعِ: للمِسْمَارِ الذي في الحَلْقَة. وكُنْبَةُ من بَعْرِ أو خَصَى ونحوه يكونُ قُتَراً قُتَراً. وَالخَرْقُ اللّذِي يَلْخُلُ منه الماءُ الحائطُ والبُسْتانَ.

والقَنَرَةُ: مَا يَغْشَىٰ الوَجْهَ مِن غَبَرَةٍ (٩) المَوْتِ والكَرْبِ.

وابو قِتْرَةَ: كُنْيَةُ(١٠) إبْليسَ.

وابنُ قِنْرَةَ: حَيُّةٌ خَبِيْنَةٌ لا يَنْجُو سَلِيْمُها.

والقِتْرَةُ: زُجُّ الرُّمْح .

والقاتِرُ من الرِّحَالُ^(١) والسُّرُوْجِ: [الذي]^(١) إذا وُضِعَ مَكَانَـه لَم يَسْتَقْدِمُ ولم يَسْتَأْخِرْ. وسَرْجُ مُقْتِرُ: بمعنى قاتِرٍ؛ نادِرٌ.

والأَقْتَارُ والقِتْرُ (١٣): سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِيٰ بِهَا مُغَالاةٌ (١٤)، يقولون: كَمْ جَعَلْتُمْ قِتْرَكِم.

والقُتْـرُ: كالقُـطْرِ، وجَمْعُه (°1) أَقْنَـالَ. وطَعَنَـه فَقَتَّـرَه: أي أَلْقَـاه على أحَـدِ قُتْرَيْه.

> ويُقال للسَّنابِل : اقْتَارُ (١٠٠٠)؛ لأنَّهَا أَطَرَافُ وَجَوانُبُ. وتَقَتَّرُ فلانٌ للرُّمْي : [أي](١٧) تَهَيَّأُ له.

⁽A) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك.

⁽٩) في ك: غيرت.

⁽١٠) في ك: كتبة.

⁽١١) في ت: الرجال.

⁽۱۲) زيادة من ت.

⁽١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء وتسكينها.

⁽١٤) في ت: سهام صغار يغالي بها.

⁽١٥) في ت: وجمعها.

⁽١٦) من قوله: (وطعنه فقتره) إلى قوله هنا: (للسنابل اقتار) سقط من ت.

⁽۱۷) زیادهٔ من ت.

وتَفَتَّرُ من الشَّيْءِ: اتَّقَاه.

وتَقَتَّرَ الرَّجُلُ: ۚ غَضِبَ وَتَنَفَّشُ (١٨).

وقَتْرُ الشَّيْءِ وقَدْرُه: بمعنى ، وقَتَّرْتُ الشَّيْءَ(١٩) وقَتَرْتُه: بمعنىٰ قَدَّرْتُه . قَدَرْتُه .

٠ تقر :

التُّقَرَةُ(٢٠) والتُّقِرُ: الكَرَوْيا والتَّوَابلُ.

• قرت:

قَرَتَ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوْتاً؛ ودَمُ قارِتُ: يَبِسَ بين الجِلْدِ واللَّحْمِ. وَمِسْكُ قارِتُ: عَبِسَ بين الجِلْدِ واللَّحْمِ. ومِسْكُ قارِتُ: جَيِّدُ خَفِيفٌ. والقَرَّاتُ(٢١) ـ فَعَالُ ـ منه.

والقارِتُ والمُفْتَرِتُ: الذي يَأْخُذُ كِلَّ شَيْءٍ وَحْدَه (٢٢).

والْقَرَتُ: الجَمْدُ (٢٣). والْقَرِيْتُ: الْقَرِيْسُ.

🗨 رتق :

الرُّتْقُ: إلْحَامُ الفَتْقِ، يقول: رَتَقْنَا فَتْقَهِم حَتَى ارْتَتَقَ، ومنه قولُه عَزَّ وجلً: ﴿كَانَتَا رَثْقًا وَقَفَتُقَنَاهُما]﴾ (٢٠): أي لا صَدْعَ فيها.

⁽١٨) في ت وك: تنفس ـ بالسين المهملة ـ .

⁽١٩) في ت: وقترته.

 ⁽٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المعجمات بفتح التاء وكسر القاف مع النص
 على ذلك في القاموس.

⁽٢١) في ت: وقرّات.

⁽٢٢) كـذا في الأصول، ووضع في الأصـل حـاءٌ صغيـرة تحت المحـاء تـأكيـداً لـذلـك، وفي التكملة والقاموس: وَجَدَه.

⁽٢٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك،وكنان المراد منها المصدر، وضُبطت بالتحريك في ت والتكملة.

⁽٢٤) سورة الأنبياء, آية رقم: ٣٠، والزيادة من ت.

وجارِيَةٌ رَثْقَاءُ: ليس لها خَرْقُ. ﴿ والرَّتَقُ: جَمْعُ الرَّتَقَةِ وهي الرَّتَبَةُ، ومَجَانُ مُرْتَتِقُ^(٢٥). والرُّتُوقُ^(٢٦): المَنْعَةُ والعِزُّ والشَّرَفُ.

● ترق:

التَّرْقُوَةُ ـ على فَعْلُوَةٍ ـ: عَظْمٌ وَصَلَ بين نُغْمَرَةِ النَّحْرِ والعَـاتِقِ من الجانِبَيْنِ. ويُقال للتَّراقي تَرَائقُ؛ على القَلْب. وتَرْقَيْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْت تَرْقُونَه.

والتُّرْيَاقُ(٢٧) والدُّرْيَاقُ: لُغَنَانِ.

القاف والتاء واللام(٢٨)

• قتل:

الْقَتْـلُّ: معـروفٌ. و(٢٩) قَـاتَلُهِمِ اللَّهُ: [أي](٣) لَعَنَهِم اللَّهُ. وأَقْتَـلَ فَـلانُ فلاناً: عَرَّضَه للقَتْل. وقَوْمُ أَقْتَالُ: أَهْلُ الوِتْر والتَّرَةِ (٣).

وتَقَتَّلَتِ الجارِيَّةُ للفَتىٰ: يعني العِشْقَ.

والمُقَتَّلُ مِن الدُّوَابُ: الذِّي ذُلُّ وَمُونَ عَلَى الْعَمَلِ. ومنه قُلْبُ مُقَتَّلُ.

واقْتُتِلَ فَلانٌ: جُنٌّ. واقْتَتَلَتْه الجنُّ: خَبَلَتْه.

وهذه الناقةُ قِتْلُ هذه: أي مِثْلُها وقِرْنُها.

والقِتْوَلُّ من الرِّجال: العَبِيُّ الفَدْمُ.

⁽٢٥) في ك: مرتيق.

⁽٢٦) في ت: والرُّثنُّ .

⁽٢٧) ضُّبطت الكلمة في الأصل و لثابفتح التاء، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمعجمات ونصُّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽٢٨) العنوان في ت: مع اللام.

⁽٢٩) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽۳۰) زیادة من ت.

⁽٣١) في ت: الوتر والنزه.

والقَتَالُ: الخَلْقُ^(٣٢)، ما أَحْسَنَ قَتَالُه. وهي النَّفْسُ أيضاً. والجِسْمُ. واللَّحْمُ المُتَسَرَاكِبُ بعضُه على بعضٍ، واللَّحْمُ: القَتِيْسَلُ، والمُقَتَّلُ: الكثيرُ اللَّحْمِ.

وَقَتَلْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتَ قَتَالَه بِالسَّيْف.

وقاتَلَ فلانً فلاناً: أي حارَبَه فأصابَ كلَّ واحِدٍ منهما صـاحِبَه بجـراحةِ (٣٣) في قَتالِه.

• قلت:

الْقَلْتُ: حُفْرَةً يَحْفِرُها مَاءُ وَاشِلُ يَقْطُرُ مِن جَبَلِ عَلَى خَجَرٍ. وقَلْتُ الْغَيْنِ: وَقْبَتُهَا، وكذلك النُّغْرَةُ (٢٤) التي تحت الإبهام. وأَنْقُوْعَةُ الشَّرِيْدِ. وحُقَّ السَورِكِ مَا بِين لَهَـوَاتِه إلى مُحَنَّكِهِ مِن فَمِه. وقَلْتُ النَّسَاءِ: بِين الكَعْبِ وَالْغُرْقُوبِ مِن وَحْشِيِّ الرَّجْلِ، وَالْجَمْعُ (٣٥) قِلَاتُ.

وناقَةً مِقْلَاتٌ وبها قَلَتُ: وهي أَنْ تَضَغَ واجِداً ثُمَّ تُقْلِتَ رَجِمَها فلا تَحْمِل. وامْرَأَةً [مُقْلِتُ و](٣٦) مِقْلَاتُ: ليس لها إلَّا وَلَدٌ واجِدٌ، ونِسْوَةً مَقَالِيْتُ.

والمُقْلِثُ: الني ماتُ وَلَدُها.

وَالْفَلَتُ: الْهَلَاكُ، أَقْلَتُه إِثْلاتاً فَقَلِتَ (٣٧٪. وفي الحَـدِيث(٣٨٪: «إنَّ المُسَافِرُ ومَتاعَه لَعَلَىٰ قَلَتٍ إِلَّا مَا وَقَىٰ الله ». وأَقْلَتُه [١٦٨/ب] السَّفَرُ.

⁽٣٢) في ك: الحلق.

⁽٣٣) لم تره كلمة (بجراحة) في ت.

⁽٣٤) في ت: وكذلك النفرة.

⁽٣٥) في ت: والجميع.

⁽۴٦) زیادة من ت.

⁽٣٧) ضَبط الفعل في الأصل و ك بفتح اللام، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في اللسان والقاموس.

 ⁽٣٨) سُمَّي هـذا الغول حـديثاً في المحيط والمقابيس، وهـو قـول عن بعض العـرب في التهــذيب
 والصحاح واللسان والتاج.

وشاةً قَلْتَةً: لَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّهِنِ. ودارَةُ القَلْنَيْنِ: في دارِ نُمَيْرٍ.

تلق^(٣٩):

يَلِقُلِقُ: طَائرٌ مِن طَيْرِ الماءِ، وكذلك يَقْلِقُ.

القاف والتاء والنون(٤٠)

€ ئتن:

القَتِيْنُ: القَليلُ اللَّحْمِ وَالطَّعْمِ. وَقُرَادُ قَتِينَ: قَلِيلُ الدَّمِ. وَمُرَادُ قَتِينَ: قَلِيلُ الدَّمِ. وَمُرَادُ قَتِينَ: قَلِيلُ الدَّمِ. وَمِسْكُ قَاتِنُ؛ قَتَنَ [قُتُونًا] ((*): أي يابِسُ لا نُدُوّةَ فيه. والفَتِيْنُ: الفَّزُ المَطْبُوخُ الأَبْيَضُ. والمَرْأَةُ الجَمِيلةُ. والفَتِنُ : جَمْعُه أَقْتَانَ : سَمَكَةُ كَانَها راحَةُ رَجُلٍ. والمُقْتَنُ نَحُوه. والمُقْتَنُ نَحُوه. والمُقْتَنُ نَحُوه. والمُقْتَنُ نَحُوه. والمُقْتَنُ نَحُوه.

و نقن: ﴿ مُرْجَعَةَ تَكُونِهُ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

النَّقْنُ: رُسَابَةُ (٢٠) الماء في الرَّبيع وما يَحمِلُه الماءُ من الخُشُورَةِ (٢٠)، تَقَنُوا(٤٠) أَرْضَهم: أي أَرْسَلُوا الماءَ الخائِرَ فيها(٥٠) [لِتَجُودَ](٢٠).

⁽٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والقاموس.

⁽٤٠) العنوان في ت: مع النون.

⁽٤١) زيادة من ت. وكان الفعل (قتن) قد ضُبط في الأصل و كبتنوين النون فأصلحناه.

⁽٤٢) في ت: رساية .

⁽٤٣) في ت: من الخثارة.

⁽٤٤) كذا ضُبط الفعل في الأصل وك، وهو مشلد القاف في ت والمعجمات ونصّ على التشديد في القاموس.

⁽٤٥) وردت جملة (أي أرسلوا الماء الخاثر فيها) في هامش الأصل، ولم ترد في ك.

⁽٤٦) زيادة من المحكم والتكملة للإيضاح.

والإِنْقَانُ: الإِحْكَامُ للأشياء. والتَّقْنُ: السُّوْسُ والطَّبْعُ (١٤). ورَجُلٌ تَقِنُ: حاذقٌ بالأشياء. ويقولون في المَثَل (٢٠): «أَرْمَىٰ من ابنِ تِقْنِ».

٠ قنت :

القُنُوتُ: الطاعَةُ، قَنَتَتِ المَرْأَةُ لزَوْجِها. وهو في الصَّلاة: دُعَاءٌ بعد القِراءة في آخِرِ الوِتْرِ. وهو الخُشُوعُ أيضاً. والقِيَامُ.

> وسِقَاءُ قَنِيْتُ: أي مُسِيْلُ (٤٩). ورَجُلُ قَنِيْتُ: للقَليلِ الطَّعْمِ، قَنَتَ قَنَاتَةً.

وَدَمُّ فَانِتُ: مِثْلُ فَارِتٍ أَي أَسُوَد. وَالْقَــَانِتُ: الْـذِي لا يَتَكَلَّمُ، مِن قَــوْلِ اللّهِ عَـزُّ وجــلَّ: ﴿وَقَــوْمُــوا لِلَّهِ

والمسابِق المُصلِف المحالِي من الكلام. وهو - أيضاً _: المُصلِّي . قانِتِيْنَ ﴾ (٥٠) أي مُمْسِكِيْنَ عن الكلام. وهو - أيضاً _: المُصلِّي .

● ئتق:

النَّنْقُ: الجَذْبُ، نَتَقْتُ الغَرْبُ مَنَ البِئْرِ نَتْقاً. والبَعِيرُ إذا تَزَعْزَعَ حِمْلُه نَتَقَ عُرىٰ حِبَالِه (١٥): أي اسْتَرْخَتْ. ونَنَقَتِ المَرْأَةُ تَنْتِقُ نُتُوقاً: وهو كَثْرَةُ الوَلَدِ وسُرْعَةُ المحَمْل ، وهي ناتِقُ.

والناتِقُ من الإبل: البَطِيْنَةُ.

(٤٧) في ك: والطمع.

 (٤٨) في ت: وفي المثل. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٩ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢/٣٢٨ واللمان والتاج.

(٤٩) في القاموس: مِشْيك، وقال في التاج معلقاً وشارحاً: «على وزن بِكُيت كما في نسختنا، أي يمسك الماء، وهو الصواب. . . ويتوجد في بعض النسح: مُسِيل ـ على صيخة اسم الفاعيل من أسال الماء ـ ، وهكذا رأيته أيضاً مضبوطاً في نسخة التكميلة».

(٥٠) سورة الْبقرة، آية رقم : ٣٣٨ .

(٥١) في ك: جباله.

والناتِقُ والناتِيءُ: واحِدً. والنُّتُوقُ: السَّمَنُ، نَتَقَتِ الناقَةُ: امْتَلاتُ شُحْماً. والمُنْتَقُ: مَصَكُ ثَفِنَةِ الفَرَس مِن يَطِّنِهِ. ويُقال لِرَمَضانَ: ناتِق. وفلانُ لا يُنتقُ: بمعنى لا يُنطقُ.

ونَتَقْتُ الزُّبْدُ: أَخْرَجْته.

٠ نفت:

مُهُمُّ عنده (٢٥).

الخارزنجيُّ (٥٣): نَقَتُ العَظْمَ نَقْتاً - مِثْلُ نَقَوْتُه -: إذا أَخْرَجْتُ مُخُّه.

القاف والتاء والفاء(٤٥)

الفَتْقُ: انْفِتَاقُ رَثْق كُلُّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ ، وهِو يُصِيبُ الإنسانَ في مَرَاقُ بَـطْنِه فَيَفْتُقُ الصَّفَاقَ الداخِلَ. وانْشِقاقُ عَصا المُسْلِمِين بعد اجْتماع الكَلِمةِ.

والفِتَاقُ: خَمِيْرَةٌ ضَخْمَةً لا تُلْبِثُ الخَمِيْرَ أَنْ يُسدُّرِكَ إِذَا جُعِلَتْ (٥٥) فيه. وأَخْلَاطُ يَابِسٌ مَدْقُوقٌ (٥٠)، و(٧٠)يُفْتَقُ بَدُهْنِ الزُّنْبَقِ ونحوِه. واللَّيْفُ الأَبْيَضُ الذي

⁽٥٢) واستُدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

⁽٥٣) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

⁽٤٥) العنوان في ت: مع الفاء. وقد تكرر ذلك فيما سبق وما يأتي، وسوف لا ننبه عليه.

⁽٥٥) في ت: إذا جعل.

⁽٥٦) كذا في الأصول، ولعمل الصواب أن نضيف كلمة (اخلاط) إلى (يـابس)، وفي العين: وأخلاط يابسة مدقوقة.

⁽٥٧) لم يرد حرف العطف في ت.

يكونُ على جُمَّارِ النَّخْلِ. وقَرْنُ الشَّمْسِ وعَيْنُها، يُقال أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ: أَصَّابُ فَتُقا فَبُدا منه (٥٨).

ونَصْلٌ فَتِيْقُ الشَّفْرَتَيْنِ: وذلك إذا جُعِلَتْ (٥٩) له شُعْبَتَانِ حتى كَانَّ إحداهما فَيَقَتْ من الأخرى.

والفَتْقُ: الصُّبُّحُ نَفْسُه.

والمُفْتِقُ: مَنْ لم يُمْطَرْ^(١٠) . وهو في الأرْضِ : الفَتَقُ. وسِرْتُ حتَّىٰ افْتَقْتُ: أي وَجَدْتُ فَنَقاً في الأرْضِ ^(١١).

والفَتَقُ: الجَدْبُ. والشُّدُّةُ.

والفَتْقَاءُ(٢٦): الحَرْبُ بين الفَرِيْقَيْنِ يَقَعُ بينهما الدُّمَاءُ والجِرَاحاتُ فَيَتَحَمَّلُها(٢٣) رَجُلُ لِيُصْلِحَ بينهم.

وأَفْتَقَ القَوْمُ: انْفَتَقَ عنهم الغَيْمُ.

ونَاقَةٌ فَتِيْقُ: تَفَتُّقَتْ فِي الْخِصْبِ. وَاقْتَقَ الْقَوْمُ: اخْصَبوا وأَسْمَنُوا. وعامُ

الفُّتُّقِ منه .

ورَجُلٌ فَتِيْقُ اللِّسَانِ: أي(٢٤) ماضٍ. وامْرَأَةٌ فُتُقُ: مُتَفَتِّقَةٌ(٢٥) بالكلام.

⁽OA) في الأصل و ت: فيداء منه . ، وما أثبتناه من له والمعجمات.

⁽٥٩) في ت: إذا جعل.

⁽٦٠) كذًا في الأصلو للتويهذا الضبط، وفي ت: لسم يُعطِّر (بكسر الطاء).

⁽٦١) في ت: من الأرض.

⁽٦٢) في ت: والفتق.

⁽٦٣) في الأصل: فيتحملهما، والتصويب من ت و ك.

⁽٦٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

⁽٦٥) في ك: ومتفتقة.

والفَيْتَقُ: المَلِكُ. وقيسل: البَوَّابُ ُ لَيْ قَالُونَ الأعشىٰ (٢٦٠). والحَدَادُ أيضاً. والنَّجَارُ.

القاف والتأء والباء

🗣 تنب:

القَتَبُ: إكافُ الجَمَل، وقد يُؤنَّثُ، وتَصْغِيرُه قُتَيْبَةً. والْقِتْبُ: يكونُ للبَعِيـرِ الساني(١٧). وأقْتَبُتُ البَعِيرَ: شَـدَدْته علـيه. والقَتُوْبَـةُ: إيلُ لا تُـوضَـع(٢٨) عنهـا اقتابُها.

والقِتُبُ: جَميعُ أَدَاةِ السَّانِيَةِ.

وَالْقِتْبُ؛ وَالْجَمِيعِ الْأَقْتَابُ: الأمعاء وما تُحَوِّىٰ في البَطْنِ (١٩)، والمَبْعُـوجُ يَجُرُّ اقْتَابَه، وتَصْغِيرُه قُتَيْبَةً.

والرُّجُلُ المُقَتَّبُ الكاهِلِ: هُو الأَجْنَأُ (٣٠)، قُتُبَ كاهِلُه. وَالرُّجُلُ المُقَتَّبُ كاهِلُه. وَاقْتَبْتُ عليه.

• بقت^(۷۲):

بَقَتُوا الْأَقِطَ: بَكَلُوه، ومِثْلُه بَقَطُوه (٣٣).

(٦٦) وهو قوله في ديوانه: ١٤٩ :

ولا بـد من جـارٍ يجيــز سبيلهـا كما جُوَّزَ السَّكِيُّ في الباب فيتقُ

(٦٧) في ت: السامي.

(٦٨) في ت: لا يوضع.

(٦٩) في ت: والأمعاء وما يحتوي في البطن وجمعه الأقتاب.

(٧٠) في ت: هو الأحناء.

(٧١) في ت: واقتنبت.

(٧٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٧٣) في ت: ومنه بَغُطوه.

القاف والتاء والميم

● قتم:

الأَقْتُمُ: الذي يَعْلُوه سَوَادٌ ليس بالشَّدِيد.

والقُتْمَةُ: مَصْدَرٌ كالقَتَم، قَتِمَ يَقْتُمُ.

والْقَنَامُ والقَتُوْمُ: الغُبَارِ.

والفَتَمُ : رِيْحُ ذاتُ غُبَارِ كُرِيْهَةً .

والقُّتْمَةُ: نَباتُ كَرِيْهُ.

وقُتَيْمٌ: اسم المَوْتِ، أَوْرَدَهُ حِيَاضَ قُتَيْمٍ وغُتَيْمٍ .

وقَتَمَ الغُبَارُ يَقْتِمُ قُتُوماً.

وأَحْمَرُ قاتِمٌ بَيَّنُ القُتُوم : وهو الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ.

پ مقت

المَقْتُ: بُغْضٌ عن أَمْرٍ قَبِيحٍ، قد مَقْتَ إلى الناس مَقَاتَةً، ومَقَتَه الناسُ فهو مَمْقُوتٌ ومَقِيْتُ.

والمُقِيْتُ: الحافِظُ، لَقُوْلُه (٧٤) عَزُّ وَجلَّ : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا﴾ (٧٠). وبابُ المُعْتَلِّ أَوْلَىٰ بِه (٧١).

(٧٤) في ت: لقول الله .

(٧٥) سورة النساء، آية رقم: ٨٥.

(٧٦) في ت: به أوليٰ .

باب القاف والظاء

القاف والظاء والراء

• قرظ:

القَرَظُ: هو وَرَقُ السَّلَم يُعدُبَغُ بِهِ الأَدَمُ، أَدِيْمٌ مَقْرُوْظٌ. والقارِظُ: اللَّذِي يَجْمَعُ القَرَظُ. وفي المَثَل (١): «حتَّىٰ يَؤَوْبَ القارِظُ العَنَزِيُّ ».

وَبَنُو قُرَيْظَةً : حَيُّ من اليَهُود . والتَّقْرِيظُ : مَدْحُكَ الرَّجُلَ حَيَّالًا؟.

(۱) ورد المشل في العين والتهذيب واللسان بنص: حتى يؤوب العنزي القارظ، وفي المحكم والتاج بنصُّ: لا آتياك القارظ العنزي، وفي الأساس بنصُّ: حتى يؤوب القارظ، وفي المستقصى: ١٦٣/٢ ومجمع الأمثال: ٢٢٠/١ بنصُّ: حتى يؤوب القارظان، وفي مجمع الأمثال: ١٦٣/٢ بنصُّ: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، وفي اللسان بنصُّ: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، وفي اللسان بنصُّ: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، وفي القارظ.

(٢) في ت: والتقريظ مدحك أخاه.

باب القاف والذال

[القاف والذال](١) والراء

🖜 ذرق:

اللَّرَقُ: نَباتُ كالفِسْفِسَةِ، الواحِدَةُ ذُرَقَةُ، وهي (٢) الحِنْدَقُوْقُ. والـذُرْقُ: ذَرْقُ (٣) الحُبارى ونحـوِه أي (١٦٩ /أ] سَلْحُه، ذَرَقَ الـطائـرُ؛ وأَذْرَقَ إِذْراقاً.

وذَرَقُ^(٥) المالُ: من الذُّرَق.

مرزمين ترييز رس وي

٠ قذر:

قَيْلُرُ بن اسماعِيل بن إبراهِيم [عليه السلام](١).

وَقَذِرْتُ كَذَا: اسْتَقْلَرْتُه(٧)، وهو قَذِرٌ وقَذْرٌ. والقاذُورَةُ: المُتَقَذَّرُ من الرُّجال من سُوْءِ الخُلُقِ. وهو ـ أيضاً ـ: الغَيُورُ. والقَوْلُ الفاحِشُ.

⁽١) زيادة يقتضيها التبويب.

⁽٢) في ت: وهو.

⁽٣) سقطت كلمة (درق) من ك.

⁽٤) لم ترد كلعة (أي) في ت.

⁽٥) هكذا ضُبط الفعل في الأصل و ك ، وضُبط بكسر الراء في ت والتكملة ونصُّ على ذلك في التاج.

⁽٦) زيادة من ت.

⁽٧) في ت: وقذرت لكذا واستقذرته واحد.

• رنق:

مُهُمَلُ عنده (^).

الخارزنجيُّ (٩): الرَّوَاذِقُ: مَا طُبِخُ مَنْ لَحْمَ وَخُلِطَ بِالْخَلَاطِهِ، وهُو مُعَرَّبٌ، الوَاحدةُ (١٠) رَوْذَقُ (١١).

القاف والذال واللام

٠ ذلق:

حَدُّ كُلُّ شَيْءٍ: ذَلْقُه؛ وتَحْدِيْدُكَ إِيّاه، ذَلَفْتُه واذْلَفْتُه. وَاذْلَفْتُه وَاذْلَفْتُه. وَرَجُلُ ذَلِيقُ وَلَاثَقُ، ولِسَانٌ ذَلِقُ وَفَلِيْقُ. وَرَجُلُ ذَلِيقُ اللّسَانُ، و(١٣) ذَلُقَ ذَلاقَةً، ولِسَانٌ ذَلِقُ وَفَلِيْقُ. وَأَذْلَقُتُ السُّرَاجَ: اضَأْته، وذَلْقَ (١٣) هو ذَلْقاً. وذَوْلَقُ السَّيْفِ [و](١٤) ذَلْقُه [واحِدً](١٤).

ودولق السيف [و]٢٠٠٠ دلعه

والإذلاق: سُرْعَةُ الرَّمْي. وضَبُّ مُذْلَقٌ: مُسْتَخْرَجٌ من جُخْرِه، وَذَلِقٌ. والمُذَلَّقُ من اللَّبَنِ: مِثْلُ النَّسْءِ؛ وهو المَاخُلُوطُ بالماء. وذَلَّقْتُ الفَرَسَ: [أي](١٠٤٪ ضَعْرُتُه وصَنَعْتُه. مَنْ

وَأَذَّلَقُهُ (١٦) السَّمُومُ: جَهَدَه.

وعَدُوُّ(١٧) ذَلِيْقُ: شَدِيد.

⁽A) ورد في القاموس.

⁽٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

⁽١٠) في ت: الواحد.

⁽١١) سقطت كلمة (رودق) من ك.

⁽١٢) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽١٣) مكذا ضبط الفعل في الأصول، ونصُّ في القاموس على كسر اللام.

⁽¹²⁾ زيادة من ت في الموضعين.

⁽١٥) زيادة من ت.

⁽١٦) في ت: وأذلقته.

⁽١٧) وهُوعَدُوُّ (بِغَتِح ِ فَسَكُونَ) في اللَّمَانَ، وشَاهِدَ الأَسَاسَ كَذَلْكَ.

وأتاني خَبَرٌ فأَذْلَقَني : أي أَقْلَقَني .

وَذَلِقْتُ عَنِ مَكَانِي : شَخَصْت وَانْزَعَجْت.

والذُّلَقُ(١٨): مَجْرَىٰ المِحْوَرِ في البَّكْرَة.

وفي المَثَل(١٩): «هو أَفْلَسُ من أبنِ مُذَلِّقٍ»وهو رَجُلُ من بَني عَبْدِ شَمْسٍ.

، قذل :

القَذَالُ: مُؤخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ القَفا، والجميع القُذُلُ، والعَـدَدُ أَقَٰذِلَةً. والمَقْذُولُ: المَشْجُوْجُ في قَذَالِه.

وقَذَالُ الفَرَسِ : مُوْضِعُ مُلْتَقَىٰ العِذَارَيْنِ خَلْفَ القَوْنَسِ . والقَذَلُ : المَيْلُ والعَيْبُ، إنَّ فيه لَقَذَلاً : أي مَيَلاً ؛ فهو(٢٠٠ أَقْذَلُ .

وقَذَلْتُهُ أَقْذُلُه: اي تَبِعْتُه.

ومَرُّ يَقْذُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أي يُجِدُّ فِيها. و [هو](٢١) قاذِلٌ في طَلَبِ العِلْمِ .

€ قلذ:

مُهْمَلُ عنده (٢٢) . مُرْكِمَة تَكِيةِ رُصِي سِوى

المخارزنجيُّ (٢٣): القَلَدُّ : [شَيْءٌ](٢٠) يَعْلَقُ بالبُهُم لا يُفارِقُه كـالقَمْل حتَّىٰ يَقْتُلَه، وبَهْمَةٌ قَلِذَةٌ.

 ⁽١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون اللام في التهذيب والمحكم، ونص على سكون اللام في الصحاح واللسان والناج.

⁽١٩) ورد المثل في المستقصى: ١/ ٢٧٥ والتكملة والقانسوس، وورد أيضاً في مجمع الأمثال: ٣٠/٣ وقال: يروى بالدال والذال

⁽۲۰) نی ت: وهو.

⁽۲۱) زیادهٔ من ت.

⁽٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

⁽٢٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

⁽٢٤) زيادة من ت. ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

القاف والذال والنون

٠ دُقن:

الذَّقَنُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ. والأَذْقَنُ فَنَ الرُّجَالِ: الماثلُ الشُّدُقَيْنِ. [و](٢٥) ناقَةٌ ذَقُوْنُ: تُحَرِّكُ رَأْسَها إذا سارَتْ.

وَالأَذْقَنُ مِنِ الدَّلاء: الذي زِيْدَ في أَحَدِ جَانِبَيْه فجاءَ مائـالاً شِقَّـه، ذَقِنَتُ تَذْقَنُ ذَقَناً، وَدَلُو ذَقْنَاءُ(٢٦).

والذَّاقِنَةُ : المَقْلُوبَـةُ الحَنَكِ. وهــوـ أيضاً ــ: طَـرَفُ الحُلْقُومِ . والمَعِــذَةُ أيضاً ــ في حَدِيث عائشَةَ (٢٧) ــ رضي الله عنها ــ(٢٨) : «بَيْنَ حاقِنَتي وَذَاقِنَتي».

وذَّقَنَه بالعَصا يَذْقُنُّه: ضَرَبُه بها.

وَذَقَنُه : ضُرَبَ ذَقَنَه .

وذُقَّنَ على عَصَاه: وَضَعَ ذَقَنَه عليها.

• نقذ:

فَرَسُ نَقِدُ (٢٩): إذا أُخِذَ مِن قَوْمِ آخَرِيْنَ، وكذلك النَّقِيْذَةُ. وانْقَذْتُ فلاناً مِن فلانٍ وَتُنَقِّذْتُهُ وَأَشَيَّنَقَذْتُهُ (٣٠٠)؛ في معنى خَلَصْتُه.

وما لَهُ شَفَدُ ولا نَقَدُ (٣١)، اي شَيءٌ.

وما فيه نَقَذُ: أي عَيْبُ.

⁽٢٥) زيادة من ت.

⁽٢٦) كذا في الأصول. وهي ذَقَنَى ـ بسكون القاف ـ في المحكم؛ ويفتح القاف في اللسان ونصُ على فتحها في التاج.

 ⁽٢٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤/١٧٤ والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس والفائق:
 ٢/١٢ والليان والتاج.

⁽٢٨) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت.

⁽٢٩) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، والوارد في المعجمات (نَقَذُ) بالتحريك.

⁽٣٠) في ك: واستيقذته.

⁽٣١) هذه الجملة مَثَلُ، وقد تقدم ذكره في تركيب شفذ.

القاف والذال والفاء

، قذف:

الفَذْفُ: الرَّمْيُ مِن كُلِّ شَيْءٍ. والشَّتْمُ. وَسَبْسَبٌ وَبِلَدْهُ قَذَفُ وَقَذُوْفٌ. وَالفَّذَفُ: الناحِيةُ ، والفَّذُفَاتُ (٣٣٪ جَمْعُ. والفَّذُفُ: الناحِيةُ ، والفَّذُفَاتُ (٣٣٪ جَمْعُ. ويُقال للمُنْجَنِيقِ: قُذَافُ (٣٣٪ جَمْعُ. ويُقال للمُنْجَنِيقِ: قُذَافُ (٣٣٪ جَمْعُ. وناقَةٌ مَقْذُوْفَةٌ: كَانُها رُمِيتُ باللَّحْم. وقُدُنا الشَّيْءِ: طَرَفاه. والفَّذُفاتُ: ما أَشْرَفَ من رؤوس الجِبال، واحِدَتُها قُذْفَةً. والفَّذَافُ: الناقَةُ السَّرِيْعَةُ في سَيْرِها. واحِدَتُها قُذْفَةً. وفَرَسٌ مُتَقاذِفٌ: سَرِيْعُ الرَّكْض. وقَرَبٌ قَذَافُ: بمنزلة بَصْبَاصِ والفَذِيْفَةُ (٣٤٪ : سَرَيْعُ الرَّكْض. والفَذِيْفَةُ (٣٤٪ : سَرَيْعُ الرَّكْض. والفَذَفُ: الغُرْفُ، وإحِدَتُها أَنْ فَيَلِ الغَيْنِ. والفَذَفُ: الغُرْفُ، وإحِدَتُها أَنْ قَبَلِ الغَيْنِ. والفَّذَفُ: الغُرْفُ، وإحِدَتُها أَنْ قَبَلِ الغَيْنِ.

القاف والذال والباء

مهمل عنده (۲۱).

⁽٣٢)هكذا ضُبط الجمع في الأصل و ك،وهو في ت: القُذْفان. وقبال في العباب: «قبال ابن عباد: القَذَف [بالتحريك] والقُذُف [بضمتين] الناحية، والجمع قَذَفات وقُذُفات.

⁽٣٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بفتح القاف في المحكم والتكملة واللسان ونصُّ على ذلك في القاموس.

 ⁽٣٤) كذا في الأصل و ك ، وفي ت : والقذيف، وكذلك في التكملة والقاموس، وعزاها في التاج
 لابن عباد.

⁽٣٥) في ت: الواحدة.

 ⁽٣٦) في ت: مهملات عنده. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

• [بذق](۳۷).

الخَارِزَنَجِيُّ (٣٨) البَيْدَقُ: المَدَّلِيْلُ (٣٠) في السَّفِر، والبَّذْقُ أيضاً، وجَمْعُه بُذُوْقٌ . وقيل: هو القَصِيرُ الخَفِيْفُ.

والمُبَدُّقَةُ: الذي كلامُه أَفْضَلُ من فِعْلِه. وَبَيْذَقُ الشَّطْرَنْجِ مَعْروفٌ، [مُعَرَّبٌ](''').

• نبذ:

قُبَاذُ: اسْمُ أبي كِسُرىٰ، وهو عَجَمِيُّ (⁽¹⁾.

القاف والذال والميم

• مذق(٤٢):

رَجُلُ مَذَاقٌ مَذِقٌ: أي مَلُوْلُ(٣٠)، يَمْذُقُ الوُدُ: [أي](٢٠) لا يُخْلِصُه. والمَذْقُ: خَلُطُ الماءِ واللَّبَنِ، مَذَقُتُه، وهو مَذْقُ(٤٠) ومَذِيْقٌ. وامْتَذَقَ فلانُ:

شُرِبَ المَذِيقَ.

مرز تعین تروی در

(۳۷) زیادة من ت و لئه .

(٣٨) في ت: (خ) بدل الخارزنجي.

(٣٩) في ك: الذليل.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) ئي ت: أعجمي.

(٤٢) لم يبرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٣) في ك: أي ملوك.

(٤٤) زيادة من ت.

رُده) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بكسر الذال في المحكم واللسان ونصَّ على كسرها في التاج.

• قدم(٢١):

القُلْمَةُ: الكُنْبَةُ(٢٠) من اللَّبَنِ. وسُئلَتِ ابْنَةُ الخُسَّرِ (٢٠) عن اليِّنَمَة فقالت: شَحمةٌ وقُلْمَةٌ.

ورَجُلٌ قِذَمُّ: إذا كانَ سَيِّداً يُعْطَى المالَ الكَثيرَ، وهو مِنْ: قَـذَمَ له المـالَ: أي أعْطاه(٤٩).

> والقِلَمُّ (°°): الشَّدِيدُ السَّرِيعُ. وانْقَلَمَ عليه: انْصُبُّ عليه.



⁽٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد في التهذيب والمقايس والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

⁽٤٧) في ك: الكتبة.

⁽٤٨) في ت: ابنة الحسن.

⁽٤٩) في ت: إذا أعطاء.

 ⁽٥٠) ضُبطت الكلمة في الأصل و له بفتح القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في اللسان والقاموس.

باب القاف والثاء

القاف والثاء والراء

• قرث:

القَرِيَّنَاءُ(١): ضَرْبُ من التَّمْرِ أَسْوَدُ سَرِيْعُ النَّفْضِ (١)، والقَرَاثَاءُ مِثْلُه(١). وقَرَثَني الأَمْرُ وكَرَثَني: واحِدً.

واقْتَرَثْتِ البُسْرَتانِ والثَّلاثُ: يعني اجْتِماعَها(٤) ودُخُولَ بعضِها في بعضٍ .

٠ ثقر:

الْتَتْقُرُ (*): التُّرَدُّدُ. والجَزَعُ.

القاف والثاء واللام

· (") (# •

القِنْوَلُّ: الثَّقِيلُ من الرَّجالِ العَبِيُّ الفَدْمُ (٧)، وجَمْعُه قَتَاوِلَةً. وعِـذْقُ النَّخْلِ المُسْتَرْخي الضَّخُمُ.

⁽١) أشار في الأصل إلى جواز المد والقصر في هذه الكلمة.

⁽٢) في ت: النقض، وبعده في ت: (ويمد أيضاً)، والكلمة ممدودة في الأصول.

⁽٣) في ت: ويقال القراثاء.

⁽٤) في ت: اجتماعهما.

⁽٥) في ك: الثقر.

 ⁽٦) لم يرد هذا الشركيب في العين، وذكر عدم وروده في التهذيب، وقد استُدرك عليه في التهذيب
والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

⁽٧) في ت: العيي قدم.

وأَعْطَيْتُه قِنْوَلًا من اللَّحْم: أي عضواً منه.

٠ لئتى:

اللَّثَقُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الذي قد لَثِقَ بالماء وابْتَلَ. وهو ـ أيضاً ـ: مـاءُ وطِيْنُ مُخْتَلِطُ، والواقِعُ فيه لَثِقَ.

• ثقل :

الثَّقَلُ: مَصْدَرُ الثَّقِيل، ثَقُلَ الشَّيْءُ (^) يَثْقُلُ ثِقَلًا، وثَقَلْتُه: رَزَّنْتُه، ودِينارُ ثاقِلُ.

والتَّثَاقُلُ: من التَّباطُو. وَلاَّطَائُهُ وَطْاةُ المُتَثاقِلِ. وَلاَّطَائُهُ وَطْاةُ المُتَثاقِلِ. والنَّقِلُ نَوْماً. والدِّي اسْتُثْقِلَ نَوْماً.

والثُّقْلَةُ: نَعْسَةٌ غَالِبَةً.

والأثْقَالُ: الآثامُ(١٠٠.

والمُثْقَلُ: الذي حُمِلَ عليه فـوق طاقَتِه من الحِمْلِ. والـذي أَثْقَلَه المَرَضُ والدَّيْنُ [١٦٩/ ب]. وهو ِ إيضاً ِ : البَطِيءُ من الدَّوَابُ.

والمُثْقَلَةُ في قَـوْل ِ اللَّهِ عزُّ وجـلُّ: ﴿ وَإِنْ تَـدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى حِمْلِها ﴾ (١١) هي حامِلَةٌ أوْزَاراً وخَطَايا.

والثَّقَلُ: مَنَاعُ المُسافِرِ وحَشَمُه، والجميع الأثقال. والثَّقِلَةُ: أثقالُ القَوْم _ بالكَسْر _، واحْتَمَلَ القَوْمُ بِيثِقْلَتِهم. والثَّقَلَةُ: ما تَجِدُه من الثُقلِ على فُؤادِك. وامْرَأَةُ ثَقَالَ: ذاتُ مَأْكِم وكَفَل .

⁽٨) في ت: يُقال الشيء.

⁽٩) في ك: والمتثقل.

⁽١٠) في ت: الأيام.

⁽١١) سورة فاطر، آية رقم: ١٨.

والمِثْقَالُ: وَزْنُ مَعْلُومٌ قَدْرُه . ومِثْقَالُ الشَّيْءِ: مِيزانُه ، وثَقُلَ الشَّيْءُ: وَزَنَ . والمُثَقَّلَةُ: الحَجُرُ من الرُّخَام . وثاقِلُ: اشْمُ بَلَدٍ.

القاف والثاء والنون

• نقث:

نَقَتُ الأرضَ بِيَدِه يُنْقُثُ نُقُوتاً: إذا أثارَها.

والنَّقَتْ: الحَفْرُ.

ومَرَّ الفَرَسُ يُنْقِثُ إِنْقَاثاً.

وتُرَابُ البِشر: النَّقِيْنَةُ.

ونَقَتُوا عن الأمر: بَحَثُوا(١٢) عنه، وانْتَقَثُوا.

وَقَوْلُ (١٣) اَمْرَأَةً ابي زَرْع : دولا تَنْقُلُ مِيْرَتَنَا تَنْقِيثًا، يَعْني الطَّعَامَ لا تَأْخُذُه قَتَذْهَبُ بِهِ (١٤). وقيل: هو الإشُواعُ في الشَّيْرِ والنَّفَ لانِ (١٥)، من قولهم: خَرَجْتُ انْقُتُ وَانْتَقِتُ [وَاتَنَقَّتُ](١١).

ونُقَاتُ (١٧): من أسماء الضَّبُع.

والنَّفْتُ: الغِيْبَةُ ، نَقَتْتُ الرَّجُلِّ بالكلام نَفْتاً: آذَيْته به.

⁽١٢) في ك: نحثوا.

⁽١٣) في ت: ومنه قول اسرأة الخ. وقد ورد هذا القول في غريب أبي عبيد: ٢٨٨/٢ والتهـذيب والفائق ٣/٤٩ واللسان والتاج، وفي الثلاثة الأخيرة: ولا تنقث.

⁽١٤) في ك: لا يأخذه فيذهب به.

⁽١٥) في ت: والثقلان.

⁽١٦) زيادة من ت.

⁽١٧) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، وهي بفتح النون وكسر الناء في ت: ونصَّ على ذلك في التكملة والقاموس.

القاف والثاء والفاء

● ثقف:

رَجُلُ ثَقِفُ لَقِفُ وَتَقْفُ لَقْفُ: راوِ شاعِرٌ رام . وثَقِفْنا [ه](١٨) في مَوضِع كذا: أي أخَذْناه، ومَصْدَرُه الثَّقْفُ. ورَجُلُ(١٩) ثَقِيْفُ، قد(٢١) ثَقَفَ ثَقَافَةً، وثِقَيْفُ أيضاً(٢١). والتَّقَافُ: حَدِيْدَةٌ يُقَوَّمُ بها الشَّىْءُ، والعَدَدُ أَثْقِفَةً، والجميع الثَّقُفُ.

القاف والثاء والباء

، ثقب:

الثَّقْبُ: مَصْدَرُ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَثْقُبُه ثَقْبًا. والمِثْقَبُ: مَا يُثْقَبُ به. والثَّقُوبُ: مَصْدَرُ النارِ^{٢٢}> الثاقِبَةِ والكَوْكَبِ الثاقِب، والحَسَبِ الثاقِب؛ وذلك لشُهْرَتِه وارْتفاعِه.

والثَّقُوبُ: الحُرَّاقُ.

وثَقَبَ الزُّنْدُ: إذا وَقَعَتُ فِيهِ الشُّرَارَةُ. والنُّقُوْبُ: ما تُوْقَدُ به النارُ.

والتَّقِيْبُ والتَّقِيْبَةُ من الرِّجَالِ والنَّسَاء (٢٢): الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ، والمصدر الثُّقَابَةُ.

ويَثْقُبُ: مَوْضِعٌ بالبادِيَة.

ويُقال للعَرْفَج ﴿ إِذَا مُطِرَ وَلانَ عُوْدُه: قد ثَقَبَ عُودُه، وكذلك إذا جَرى الماءُ فيه وأوْرَقَ.

⁽١٨) زيادة يقتضيها السياق.

⁽١٩) وفي العين والتهذيب والأساس والتكملة: خَلُّ ثقيف.

⁽۲۰) في ك: وقد.

⁽٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

⁽٢٢) في ت: التار.

⁽٢٣) لم ترد كلمة (والنساء) في ت.

والثاقِبُ والتَّقِيبُ من النَّوقِ: الغَزِيْرَةُ ، ثَقَبَتِ النَاقَةُ تَثْقُبُ (٢٠) ثَقُوباً. وثَقَّبَه الشَّيْبُ تَثْقِيباً: لأوَّل ما يَظْهَرُ. وإذا بَثَرَ البَّثُرُ بإِنْسَانِ العَيْنِ فهي الثَّقَابَةُ. وأَتَّنَي عنهم عَيْنُ ثاقِبَةُ: أي خَبَرُ يَقِينُ مِنْ اللَّهَابَةُ . ومِثْقَبُ: طَرِيْقُ العِرَاقِ إلى مَكَةً.

• بثق:

البَثْقُ: كَسُـرُكَ شَطَّرُهُ النَّهِرِ ليَنْبَثِقَ الماءُ ، بَثَقْتُه بَثْفاً. والبِثْقُ: اسْمُ البَثُوق. الموضِع الذي حَفَرَه الماءُ، والجميع البُثُوق.

وانْبَثَقَ عليهم: أَقْبَلَ عليهم (٢٦) ولم يَشْعُروا به.

القاف والثاء والميم

الْقَشْمُ: لَطْخُ الجَعْرِ ونحوه. ويُقال للضُبُع ِ: قَثَام ِ؛ لتَلَطَّخِها به(٢٧)، وقُثَمُ أيضاً. وفِعْلُه القُثْمَةُ، قَثِمَ يَقْثَمُ قَثِماً وقُثْمَةً (٢٨).

والقَثُومُ: الجَمُوعُ للخَيْرِ.

وقَثُمُ: اسمُ رَجُلُ .

والاقْتِثَامُ: الأُخْذُ لَمَّا يُجْمَعُ له.

وقَثَمْتُ له من المال قُثْماً: أي قَطَعْتُ له طائفةً منه.

ورَجُلُ قُثَمْ: مِعْطَاءً. ومائحٌ قُثَمٌ: كثيرُ المَيْحِ ِ.

واقْتُمْتُهم (٢٩): أي اسْتَأْصَلْتهم.

⁽٢٤) في ك: يثقب. (٢٥) في ت: لسط.

⁽٢٦) سقطت جملة (أقبل عليهم) من ك.

⁽۲۷) في ت و أنه التلطخها بذلك.

⁽٢٨) سقطت كلمة (وقثمة) من ت.

⁽٢٩) في ت و ك بواقتثمتهم، ومثل ذلك في الصحاح والتكملة والقاموس.

باب القاف والراء

القاف والراء واللام

● رقل:

الإِرْقَالُ: السُّرْعَةُ، أَرْقَلَتِ الناقَةُ والقَوْمُ إلى الحَرْبِ إِرْقَالًا، ورَقَلَتْ أيضاً. والرُّقَالُ: النَّخْلَةُ التي صارَ لها جَذْعٌ يُتَنَاوَلُ منه، والجميع الرُّقَالُ.

والراقُولُ: الكُرُّ الذي يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ (١).

القاف والراء والنون

♦ [نقر]⁽¹⁾:

النَّقْرُ: صَوْتُ اللَّسانِ يَنْقُرُ بالدابَّةِ فَتَسِيرُ (٢). وضَرْبُ الرَّحَىٰ والحَجَرِ وغيرِ ذلك بالمِنْقَار.

والمِنْقَارُ: حَدِيْدَةُ كَالْفَأْسِ تُقْطَعُ بِهِ الحِجَارَةُ والأرضُ الصَّلْبَةُ. ونَقَرَتِ(') الخَيْلُ بِحَوافِرِهَا: حَفَرَتْ('). وضَمَّكَ الإِبْهَامَ إلى طَرَفِ الوُسْطِيٰ ثم تَنْقُرُ.

Sa- 10/12/2017

⁽١) في ك; النحل.

⁽٢) زيادة من ت.

⁽٣) في ت: فيسير.

⁽٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وانتقرت الخيل.

⁽٥) وفي ت: أي احتفرت.

وَالنَّقَارُ: الذي يَنْقُشُ الرُّكُبِ وَاللَّجُمَّ وَنَحَوَّهَا. وَاللَّذِي يُنَقَّرُ عَنَّ الْأَسُودِ وَالأَخْبَارِ.

والمُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلام بَيْنَ اثْنَيْنِ

وفي الحَدِيثِ (١) : (ما كَانَ اللَّهُ لِيُّنْقِرَ عَنْ قَاتِلِ المؤمن ، أي يُقْلِعُ .

ونَقرُ (٧) عليه: أي غَضِبَ، وهو نَقِرُ.

وَالنَّقُرُ: أَنْ تَعِيْبُ الإنسانَ وتُعَرِّضَ به وتَغْتَابُه. وقالت امْرَأَةُ لـزَوْجِها: مُرَّ ا بي (^) على النَّظَرِيِّ ولا تَمُرُّ بي على النَّقَرِيُّ (٩): أي اللَّواتي يَعِبْنَ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ ·

[وهو يُصَلَّي النَّقَرِيٰ: أَي يَنْقُرُ في صَلاتِه](١٠).

وَالنَّقِيْرُ: نُكْتَةً فِي ظَهْرِ النَّواةِ منها تَنْبُتُ النَّخلةُ. وأَصْلُ خَشَبَةٍ مَنْقُورةٍ يُنْبَذُ فيها النَّخلةُ. وأَصْلُ خَشَبَةٍ مَنْقُورةٍ يُنْبَذُ فيها الله الله النَّمَة عليه الله النَّرَف. ويَجْعَلُ فيه كالمَرَاقي يُضْعَدُ عليه (١١) إلى الغُرَف.

والنَّقِيرُ: المُزَفَّتُ من أَوْعِيَةِ الخَمْرِ. والصُّوتُ أيضاً.

والناقُورُ: الصُّورُ الذي يَنْقُرُ فيه الْمَلَكُ أَي يَنْفُخُ.

وَالنُّقْرَةُ: قِطْعَةُ فِضَّةٍ مُذَابَةٍ. وحُفْرَةٌ فِي الأَرْضِ غَيْرٌ كبيرةٍ.

ونُقْرَةُ الفَّفا: هِي الوَقْبَةُ فِي طَرَفِ العُنْقِ بَيْنَهُ وبين الرَّاسِ (١٣).

والمِنْقَرُ: بِثُرُّ كثيرةُ الماءِ قَرِيْبَةُ القَعْرِ.

ومِنْقُرٌ : قُبِيلةٌ من تَمِيْمٍ .

⁽٦) ورد الحديث في العين والتهذيب والمغايس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

⁽٧) في الأصل و ك : ويقر، والتصويب من ت والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

⁽٨) في ك: من بي.

 ⁽٩) كسفا في الأصل و ك بسالياء المشهددة، وهي النظرى والنقسرى ـ بالألف المقصدورة - في ت
 والمعجمات، وفي المقاييس والصحاح: مرّبي على بني نظرى ولا تمربي على بنات نقرى.

⁽١٠) زيادة من ت. ومثلها بالنص في الأساس والتاج.

⁽١١) في ت: ينبذ فيه.

⁽١٢) في ت: ويجعل فيه كالخواقي يصعد فيه.

⁽١٣) في الأصل و ك: وبين الناس، وما أثبتناه من ت، ولعل صوابه: (وبين الفأس).

ومِنْقَارُ الطُّيْرِ(١٤) والحُفُ ونحوِه.

وإنَّه لَمُنْتَقِرُ العَيْنِ: غَاثَرُها.

ورُجُلُ حَقِيرٌ نَقِيْرٌ وحَقْرٌ نَقْرُ: إِتْبَاعٌ.

وفلانٌ يَدْعُو النَّقَرِيٰ: إذا دَعا أَصْحَابُه (١٥) واحِداً واحِداً.

ونَقَرَ (١٦) باشمِه: إذا سُمَّاه من بَيْنهم.

ونَقِرَةُ: مَنْزِلُ من مُناذِلِ [١٧٠] البادِيَةِ.

وَأَنْقِرَةُ: مُوضِعٌ بِالشَّأْمِ.

والنَّقِرُ: الذي أَصَابَتُهُ النَّقْرَةُ(١٧) وهي داءٌ يَأْخُذُ في بُطُونِ أَفخاذِ الغَنَمِ وفي جُنُوبِها، وعَنْزُ نَقِرَةً، وتُجْمَعُ نَقَرَاتٍ وأَنْقاراً، وشاةً مَنْقُورةً.

والأَنْقُوْرُ: نَحْوُ النَّقِيرِ، من قَوْلهم: ما أغْنَىٰ عنه نَقِيراً: اي شَيْئاً، وكــذلك نَقْرَةُ ونُقَارَةً اي قَدْرَ ما يَنْقُرُ الطَّيْرُ.

> والنَّقْرُ : الشَّيُّءُ التافِهُ القَليلُ. وما أخْطَأً [فلانُ](١٨> من فلانٍ نَقْرَةً : أي شَيْثاً .

وعندُكَ نُقَارَةُ الخَبَرِ (١٩١): أي شِفاؤه وصِدْقُه

ومَا تَرَكَ عندي نُقَارَةً إِلَّا انْتَقَرَهَا : أي مَا تَرَكَ عندي شَيْئاً إِلَّا كَتَبَه.

والنُّواقِرُ من السُّهام: المُقَرُّ طِسَاتُ المُصِيباتُ، وسَهْمُ ناقِرٌ.

والنُّقْرَةُ مِنَ الأرضُ: مَكْرُمَةٌ تُنْبِتُ، وجَمْعُها نِقَارٌ.

⁽١٤) في ت: ومنقار الطائر.

⁽١٥) في ك: اصخاله

 ⁽١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مشدّد القاف في العين والمحكم واللسان ونصّ على
 التشديد في القاموس.

 ⁽١٧) كـذا ضبط الأصول، والقاف مفتوحة في المحكم ونص على فتحها في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽۱۸) زيادة من ت.

⁽١٩) في ت: الخير.

والمُنْقُرُ (٢٠): آبارٌ صِغارٌ (٢١) ضَيُّقَةً الرُّأْسِ إِنَ

والإنْقَارُ: صَوْتُ ودُعَاءُ بالحِمَارِ.

٠ قرن:

القَرْنُ: قَرْنُ الشَّوْرِ. و(٢٠) المِشْلُ في السَّنْ. واللَّهَ وَالْآَهُ (٢٠)؛ [وكَسْرُ القافِ بمعناه] (٢٠). وأُمَّةُ من الناس؛ قَرْنُ بَعْدَ قَرْنٍ، والجميع القُرُوْنُ. وعَفَلَةُ الشاةِ والبَقَرَةِ وهو ما يَخْرُجُ من قَفْرِها. وجَبَلُ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ. وطَلَقَ من جَرْي الخَيْلِ. ومَصْدَرُ قَوْلِكَ: قَرَنْتُ الشَّيْءَ اقْرُنُه قَرْناً: إذا شَدَدْتَه إلى شَيْءِ وقَرَنْتَه إليه. وحَرْفُ رابِيتَةٍ مُشْرِقَةٍ على وَهْدَةٍ صَغِيرةٍ. وحَدُّ ظُبَةِ السَّيْفِ والسَّنَانِ ونحوه. ودُفْعَةً من العَرَق، عَصَرْنا الفَرَسَ قَرْناً أو قَرْنَيْنِ، وجَمْعُه قُرُونٌ.

والقَرُونُ من الخَيْل: الذي يَعْرَقُ سَرِيعاً [إذا جَرَى](٢٥). وقُرُونٌ من مَظَرٍ وعُشْب: أي مُتَفَرُّقَةً. وقُرُونُ السَّنْبُلِ: شَيْءٌ في سُنْبُلِ العِطْرِ وهو سَمَّ ساعَةٍ. وقَرْنُ الفَلاةِ: رَأْسُها.

وفي المَثَل (٢٦): وأصابَ قَرْنَ الكَلاِهِ أَي أَنْفَه، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ مالًا وافِراً.

⁽٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلوك، وهي مضمومة القاف في ت، ونصَّ على ضمُّها في الصحاح.

⁽۲۱) في ت: صغير.

⁽٢٢) سقط حرف العطف من ك.

⁽٢٣) في ت: واللذة,

⁽٢٤) زيادة من ت، ومثل ذلك في التهذيب واللسان.

⁽٢٥) زيادة من ت، وقد ورد مثله في التهذيب والمحكم واللسان.

 ⁽٢٦) ورد المثل في المحكم والمستقصى: ١/٢٠٠ ومجمع الأمثال: ١/١٠١ واللسان، ولم ترد فيها جميعاً كلمة (منه).

وبَلَغَ بِهِ العِلْمُ قَرْنَ الكَلَإِ: [أي أَقْصَىٰ](٢٧) غايَتِهِ. ونازُعَه فَتَرَكَه قُرْناً لا يَتَكلُّمُ.

والقَرْنُ: القائمُ. وقَرْنُ العُرْفُطِ: سِنْفُه.

والقَوْنُ فِي الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمَّاعَةِ. وهـو لِحَاءُ(٢٨) الشَّجَـرِ يُفْتَلُ منه حَبْلُ، وهو القُرونُ أيضاً.

وكَوْكَبَانِ هُما حِيَالَ (٢٩) الجَدْي ورَأْس الثُّور فيه القَرْنُ. والفَرْنَانِ: مَا يُبْنَىٰ عَلَى رَأْسِ البِيْرِ مَنْ طِينِ أَوْ حِجَارَةٍ تُوضَعَ عَلَيْهِمَا النَّعَامَةُ.

وفي الحديث (٣٠): انَّ النَّبِيُّ - صلَّىٰ اللَّهُ عليه [وآلِــه] (٣١) وسَلَّم - قسال لِعَلِيٍّ - رَضِي اللَّهُ عنه ـ ٣٦٠ : «إنَّ لك بَيَّناً في الجَنَّة وإنكَ لَذُو قَرْنَيْها، أي أنتَ في هذه الأُمَّةِ شُبِيَّهُ بذي القَرْنَيْنِ في أُمَّتِه، وقيل: إنَّكَ ذو(٣٣) قَرْنَي الجَنَّةِ: أي ذو طرفيها.

والقِرْنُ: الذي يُقاوِمُكَ في بَطْشَ أَوْ قِتَالَ مِنْ

والقَرَنُ (٣١): جُعْبَةً صَغِيرةً تُضَمُّ إلى الجُعْبَةِ الكَبِيرةِ. وهـ و [أيضاً](٣٠):

⁽٢٧) زيادة من تبو ك، وكانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأً عليها.

⁽٢٨) في ك: لجاء.

⁽٢٩) في ك: حمال.

⁽٣٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٣ والتهذيب والمحكم والفَّائق:٣/٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

⁽۳۱) زيادة من ت.

⁽٣٢) في ت: عليه السلام، وفي ك كالأصل وسقطت منه كلمة (عنه).

⁽٣٣) في ت: لذو.

⁽٣٤) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون الراء، وقد أثبتنا ما اتفقت المعجمات على ضبطه.

⁽۴۵) زيادة من ت.

السَّيْفُ. والنَّبْلُ. والحَبْلُ الدّي يُقْرَنُ به النَّجِيرُ. والنَّجِيرُ الْمَقْرُونُ بـالآخَرِ^{(٣٦).} ومَصْدَرُ الأَقْرَنِ وهو المَقْرُونُ الحاجِبَيْنِ.

وقَوَنَّ : حَيُّ من اليَّمَن ، و(٣٧) منهم أُويْسٌ القَرَنيُّ .

والقِرَانُ: الحَبْلُ الدِي يُقْرَنُ به، وجَمْعُه قُرُنَ، والقُرَانِي: تَثْنِيَةُ فُرَادى. وَنَهْلُ مُسْتَوِيَةُ مِن صَنْعَةِ رَجُلُ واحِدٍ. وأَنْ تُقَارِنَ بِين شَيْئِنِ تَأْكُلُهُما مَعاً، وفي الخديثِ (٣٨): «لا قِرَانَ ولا تَقْتِينُ مَا أي (٣٩) في أكْل التَّمْرِ. وأَنْ تَقْدُنَ بَيْنَ حَجَّةٍ وعُمْرَةٍ.

والقِرَانُ في قَوْل ِ ابنِ هَرِمَةً (٤٠):

فَنَفَيْتُ عنه الوَحْشُ بَعْدَ قِرَانِهِ (13)

هُو مُقَارَنَةُ الجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ.

وأَقْرَنَ فَلَانُ لَقَلَانٍ: إذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيْرَيْنِ (٤٢) في حَبْل إِ

والمُقرنُ: الذي غَلَبْته ضَيْعَتُه فلا مُعِينَ له.

وَالْقَرُّوُنُ مِنَ النَّوْقِ: المُقْتَرِنَةُ الْقَادِمُيْنِ وَالْآخِرَيْنِ مِنْ أَطْبَائِهَا. وَالْتِي تُجْمَعُ بَيْنَ مِحْلَبَيْنِ. وهي ـ أيضاً ـ: التِي إذا بَعَرَتْ قِيارَنَتْ بَعْرَهـا(٣٠). والتي إذا جَرَتْ وضَعَتْ يَدَيْهَا ورجُلَيْها مَعاً.

> والقارِنُ: الذي مَعَه النَّبْلُ والسَّيْفُ. والقَرِنُ: المُقْتَرِنُ، حِلَّتُهم قَرِنَةٌ: أي مُتَقَارِنَةٌ.

⁽٣٦) سقطت جملة (والبعير المقرون بالأخر) من ت.

⁽٣٧) لم يرد حوف العطف في ت.

⁽٣٨) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق: ٣/ ١٧٩ واللسان والتاج.

⁽٣٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

⁽٤٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مسكّنة الراء في ت والمعجمات.

⁽٤١) في ت: فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

⁽٢٤) سقطت كلمة (بعيرين) الثانية من ت.

⁽٤٣) في ت: إذا بعرت قاربت بين بعرها إذا بعرت.

والقَرِيْنُ: صَاحِبُكُ الذي يُقَارِنُكَ.

وامْرَأْةُ الرَّجُلِ : قَرِيْنَتُه .

وَفَلانٌ إِذَا جَاذَبَتُه قُرِيْنَتُه بَهَرَها: أي إذا ضُمَّ إليه أمْرٌ أطاقُه.

وَأَقْرَنْتُ لَهَذَا البِرْذَوْنِ: أَي أَطَقْتُهُ، ومنه قُولُه عَزَّ [وجَـلً](**) ذِكْرُه: ﴿ومِا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِيْنَ﴾(**). واسْتَقْرَنْتُ لفُلانٍ: بمعناه.

وأَقْرَانُ الظُّهُورِ: الذين يَجِيتُونَ من وَرَاءِ الرَّجُلِ وهو يُقاتِلُ قُدْماً فَيَضْرِبُوْنَه.

و [يَقُولُونَ](٢٠٠٪ أَخَذْتُ قَرُوْنِي من هذا الأَمْرِ: إذا رَفَضَه وتَرَكَه. والقَرُّوْنُ والقَرُوْنَةُ: النَّفْسُ، يُقال: أَسْمَحَتْ قَـرُوْنَتُه و [كـذلك](٢٠٠ قَـرِيْنَتُه يُنُه.

والأقْرَنُ والفَرْناءُ من الشَّاء: ذَوَاتُ الفُّرُوْنِ.

وذُو الْقَرْنَيْنِ: مَعْرُوفٌ.

والقَرْنَانُ : [الرَّجُلُ](١٠٠ الذي لا غَيْرَةَ له .

وقارُوْنُ: ابنُ عَمَّ مُوسىٰ ۖ

والفَيْرَوَانُ (٢٩) ـ مُعَرَّبَةً ـ: للقافِلَة (٥٠). واسْمُ مَدِيْنَة إِفْرِيْقَيَة.

والقَرْنُوةُ: شَجَرَةُ يُدْبَعُ بِوَرَقِها الأَدَمُ. وسِقَاءُ قَرْنَوِيٌّ: مَدْبُوغٌ به. وجِلْدُ

رىر. مقرنى .

⁽٤٤) زيادة من ت.

⁽٤٥) سورة الزخوف، آية رقم: ٦٣.

⁽٤٦) زيادة من ت.

⁽٤٧) زيادة من ت.

⁽٤٨) زيادة من ت.

⁽٤٩) فمي ت: والقروان.

⁽٥٠) كذا في الأصول، ولعله: اسْمُ للقافلة.

واسْتَقْرَنَ الدُّمُّلُ والْقَرَنَ: حانَ أَنْ يَتَفَقَّأً. ويقال ذلك للرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَب. واسْتَقْرَنَ(٥٠) لفلانِ دَمُه.

وَاقْرَنَتْ أَفَاطِيرُ وَجُهِ الغُلامِ: إذَا بَشَرَتْ مَخَارِجُ لِحَيَّتِهِ.

وأَفْرَنَت [١٧٠/ب] الثُّرَيّا: ارْتَفَعَتْ.

والإِقْرَانُ: رَفْعُ الرَّجُلِ رَأْسَ رُمْجِه لئلَّا يُصِيُّبَ مَنْ قُدَّامَه.

وأَقْرَنَتِ السَّمَاءُ: دامَتْ فلم تُقْلِعْ، وقَرَنَتْ : مِثْلُه.

والمُقْرِنُ: الضَّعِيفُ. والقَوِيُّ، جُميعاً.

والقُرْنَةُ: إحدىٰ شُعْبَتَي الرَّحِم ، وامْرَأَةُ قَرْنَاءُ . و٣٠٠ جانِبا السَّلا: كذلك.

وفي الفَخِذِ ذاتُ القرينَتَيْنِ (١٥٠): وهي عَصَبَةُ باطِنِ الفَخِذِ، والجميع (٥٥)

ذُواتُ الْقُراثن.

واسْتَقْرَنَ لَفُلانِ(٥٦) دُمُه : إذَا تُبَيِّغَ بِهُ وَكَادُ(٥٧) يَقْتُلُه .

واسْتَقْرَنَ فلانٌ لفلانٍ : إي عازُه (٥٨) وصارَ عند نَفْسِه من أقرانِه .

واقْرَنْتِ الجارِيَةُ وقَرَنْتُ: رَفَعَتْ رِجْلَيْها (٩٥).

وللضَّبُّ قُوْنَتَانِ (١٠٠): أي رَحِمَانِ.

⁽٥١) في الأصلو له :وهم، والتصويب من ت.

⁽٥٢) في ت; واستقرنت.

⁽٥٣) سقط حرف العطف من ت.

⁽٤٥) في الأصول: ذو الغرينتين، والتصويب من الناج ومن الجمع الذي سيذكره المؤلف.

⁽٥٥) في ت: والجمع.

⁽٥٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: بفلان؛ ولعله الصواب.

⁽۵۷) في ت: فكاد.

⁽۵۸) في ت: عاره.

⁽٥٩) في الأصل و ك; برجليها، وما أثبتناه من ت.

 ⁽٦٠) ضُبطت الكلمة في الأصول بفتح الفاف، والتصويب من المحكم واللسان ومما تقدم من المؤلف
 قبل سطور.

● رقن:

التَّرْقِيْنُ: تَزْيِينُ الكِتابَةِ والنَّوبِ بالزَّعْفَران. والرُّقُوْنُ: النَّقُوشِ. وامْرَأَةٌ راقِنَةٌ: مُخْتَضِبَةٌ بالرَّقُوْنِ(٦٦) والمرَّقَانِ وهـو الحِنّاءُ والمرَّعْفَرانُ، و(٦٢) رَقَنَتْ وَارْقَنَتْ. وقيل: الراقِنَةُ: المَحَسَنَةُ اللَّوْنِ.

> والرَّقَنُ: بَيْضُ الرَّخَمِ . والارْتِقَانُ: التَّضَمُّخُ بالزَّعفران. والإرْقانُ: الزَّعْفَرانُ نَفْسُه، ثَوْبٌ مُرَقَّنُ(٦٣).

> > 🗨 رئق:

الرَّنْقُ: تُرَابُ في الماء من القَدْئ، وكذلك الرَّنْقُ، وقد أَرْنَقْتُه إِرْناقاً ورَنَقْتُه تَرْنِيْقاً. وما في عَيْشِه رَنَقُ.

والتَّرْنِيْقُ: كَسْرُ [جَناحِ] (14) الطائرِ برَمْيَةِ أو داءٍ يُصِيْبُه حتَّىٰ يَسْقُطَ. والتَّرْنُوْقُ: الطِّينُ الرَّقِيقُ اللَّزِجُ الذي يَبْقَىٰ في الغَدِير، وصارَ المساءُ رَوْنَقَةً: إذا غَلَبَ الطِّيْنُ على الماء، ويُقال : تَرْنُوْقَاءُ ـ مَمْدُوْدٌ ـ.

والرَّنْقَاءُ من الأرض: التي لا تُنْبِتُ (٦٠) شَيْئاً، وجَمْعُها رَنْقَاوَات. والرَّيَانِقُ: جَمْعُ ورَنْقَاقِ اللهِ والرَّيَانِقُ: جَمْعُ رَنْقَةِ [الماءِ](٦٦)، وهو مَقْلُوبُ.

⁽٦١) فُسبطت الكلمة في الأصول بضم الراء، وما أثبتناه من المعجمـات، وهو الـذي نصُّ عليـه في القاموس.

⁽٦٢) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽٦٣) في ت: وثوب مرنق.

⁽٦٤) زيادة من المعجمات للإيضاح.

⁽٦٥) في ك: لا ينبت.

⁽٦٦) زيادة من ت.

ويقولون (٧٧): ورَمُّدَتِ المَعْزُ فَرَنَّتُن رَبُّقُ (٥٥)، والتَّرْنِيْقُ: الانْسِظارُ، ورَمَّدَتْ: نَزَلَ اللَّبُنُّ في ضَرِّعِها.

> ورَّنْقُتِ السَّفِينَةُ في مَكَانِها: دَارَتُ وَلِم تَسِر. والرُّونَقُ: كالماءِ يُرى على السُّيفِ ونحوه. وأتاه في رَوْنُقِ الضَّحَىٰ: أي وَجُهِ الضَّحَىٰ.

الْقَنَوُّرُ (١٩): الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضُّخْمُ مِن كُلِّ شَيْءٍ. والقَنْورُ: مُسْتَقَرُّ الماءِ في البِثْرِ، وبه سُمِّيَ الرُّجُلُ - على مِثال سَفُودٍ -. والقَنَوُّرُ: المُطِينُ للجِمْلِ الْقُويُ عليه.

القاف والراء والفاء

٠ نرف:

القِرْفُ: قِشْرُ المُقْلِ والسُّلْرِ وَنْحُوهُما.

والقرْفَةُ: ضَرْبُ مِنْ ٱلطُّيِّبُ ﴿

والهَرْفُ: تَنْجِيَتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجْرَةِ كَمَا تَقْرِفُ^(٢٠) الجُلْبَةَ مِنِ القَرْحَةِ. والقَرْفُ: تَنْجِيَتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجْرَةِ كَمَا تَقْرِفُ^(٢٠) الجُلْبَةَ مِنِ القَرْحَةِ.

والقَرْفُ: صِبْعُ أَحْمَرُ، وقيل: الصُّبرُ.

والقَرْفُ: من الذُّنْبِ والجُرْمِ .

وفلانٌ يُقْرَفُ بِسُوءٍ : ۚ أَي يُظُنُّ ويُرْمَىٰ بِهِ (٧١). ويَقْتَرَفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

⁽٦٧) هـذا القول مثيل، وقد ورد في التهـذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٠٤/٢ ومجمع الأمثال: ١/٥٠٦ واللسان والقاموس.

⁽۱۸) سفطت كلمة (رنق) من ت.

⁽٦٩) ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك يفتح القاف وتشديد النون المضمومة وسكون الواو، وقـد أثبتنا مـا ضبطت به في ت والمعجمات ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽٧٠) في ك: كما تقرق.

⁽۷۱) نی ت: أي يظن به ويرمي .

وفىلانٌ قِرْفَتي وهم قِـرْفَتي: أي أظُنُّ أنَّ عندهم طَلِبَتي. وفي المَثَـلِ (٢٠٠): «أَعْرَضَتِ القِرْفَةُ» أي التَّهمةُ.

وأَقْرَفَ فلانُّ فلاناً وقَرَفَه: وَقَعَ فيه وذَكَرَه بِسُوْعٍ.

ويقولون: مَا أَبْصَرَتْ عَيْنِي وَلَا أَقْرَفَتْ بِدِي: أَي وَلَا دَانَتْ.

وفلانٌ يُقْتَرِفُ لِعِيالِه: أي يَكْتَسِبُ.

والقُرُوْفُ: الأَوْعِيَةُ تُتَخَسَدُ من الجُلُودِ ونحوها . وهي ـ أيضاً ـ: الأَدْمُ الأَخْمَرُ (٧٣) ، الواجِدُ (٤٤) قَرْفُ .

ورَجُلُ مُقْرِفٌ: في لَوْنِه حُمْرَةً، والْقَرْفِيُّ مِثْلُه.

والعَلُّمُ الأَقْرَفُ: الأَحْمَرُ.

والقَرْفُ: جِلْدُ بَعِيرٍ يُقْطَعُ من الفَخِذِ إلى الخُفُّ فَيُـدْبَغُ يُجْعَـلُ فيه الـوَشِيْقَةُ والخَلْعُ.

وَفَرَسُ مُقْرِفَ: الذي (٧٠) داني الهُجْنَةَ.

ونحشيت عليهم القرف

وَدِيْكُ قُرَاقِفٌ: وهو الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. وَالْقَرْقَفَةُ في هَـدِيرِ الحَمَـامِ والفَحْلُ والضَّحكِ: كذلك.

والفَـرَفُ: داءٌ يَأْخُـذُ العَنْزَ فَيَقْتُلُهـا؛ يكـونُ من شُمَّ بَـوْل ِ الأَرْوىٰ كالأبيٰ. والقِرَافُ مرَضُها.

> والفَرَفُ في المَرَضِ : النَّكْسُ. وفلانٌ قِرْفَةً : أي كَسُوْبٌ مُحْتالٌ.

⁽٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٠ (ونصه: قد أعرضت الخ) ومجمع الأمثال: ٤٨٦/١.

⁽٧٣) في ت: الأدم الحُمر.

⁽٧٤) في ت: الواحدة.

⁽٧٥) في ت: للذي.

والفَّرْقَفَ الرَّجُلُ: الْخَمْرُ.
وَتَقَرْقَفَ الرَّجُلُ: الْخَذَّتِهِ الرَّعْدَةُ.
وَرَجُلُ مَقْرُوفٌ: إذا كَانَ مَخْرُوطًا لَطِيفًا ضَامِراً.
والقِرْفَةُ: مَا يَبِسَ فِي الأَنْفِ مِن مُخَاطٍ وغيرِه.
والمُقَارَفَةُ: الجِمَاعُ، وهو القِرَاف.
وفلانَ مُقَارِفُ لِقِرْنِهِ (٢٧): أي مُخَالِطُه ومُبَاشِرُه.
وإنَّه لَقَرَفُ أَنْ يَفْعَلَ (٢٧) كذا: أي حَرى.

● نرق:

الفَـرْقُ: مَوضِعُ المَفْرِقِ مِن الـرَّأْسِ. وتَغْرِيْقُ مِـا بَيْنَ الشَّيفَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقـا ويَنْفَرِقَا. والضَّرْبُ مِن الشَّيْءِ، يَقُول: تَمَشَّطَتِ (٢٨٠) الماشِطَةُ كذا فَرْقاً: أي ضَــرْباً ولَوْناً. والقَدَحُ والإِناءُ. وقيل: أَرْبَعَةُ أَرْطالٍ، وجَمْعُه فِرْقَانٌ (٢٩٠).

وتَفَارَقَ الصُّحْبَةُ(١٠).

والفَرِيْقُ: الطَّائِفَةُ مَنْ النَّاسِ وَرَاضِ مِنْ

والفُرْقَةُ: مَصْدَرُ الافْتِراق.

والفُرْقانُ : كلُّ كِتابٍ أَنْزَلَه اللَّهُ [تعالىٰ](٨١) وَفَرَقَ بِه بَيْنَ الحَقُّ والباطِل ِ .

وسُمِّيَ عُمَرُ: الفارُوْقَ. والفُرْقانُ: الحُجَّةُ الظاهِرَةُ.

⁽٧٦) في ت: لقرفه.

⁽٧٧) في ك: أي يفعل.

⁽۷۸) في ت: مشطت.

⁽٧٩) هَكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة الفاء في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽٨٠) لم ترد عده الجملة في ت.

⁽۸۱) ژیادة من ت.

وفي القُرْآنِ [المجيد]: (٢٠) ﴿ وَقُرْآنَا ۚ فَـرَقْنَاهُ [لتَقْـرَأُه] ﴾ (٣٠٪: أي أَحْكُمْنَاه، كَفَوْله [عَزَّ وجلً] (٢٠٠): ﴿ فَيها يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ خَكِيمٍ ﴾ (٥٠٠) أي يُفْصَل.

ويُقال للفُرْقانِ: فُرْقٌ، كَعُمْيَانٍ وعُمْيي .

والفِرْقُ: الطائفة من الناسِ ؛ ومن المَّاءِ إذا تَفَرُّقَ بعضُه عن بعضٍ .

وبَدَتُ فِي قَذَالِه فُرُوْقٌ مِن الشَّيْبِ: أي أوْضاحٌ وطُوائفُ.

والْفَرِقُ: الدُّقِيْقُ الشُّعرِ الرُّقِيْقُ.

وأَرْضٌ فَرِقَةً، وفي نَبْيِها فَرُقٌ، ونَبْتُ فَرِقٌ.

والأَفْرَقُ: الدِّيْكُ الأَبْيَضُ ذو العُرْفَيْنِ. وشِبُّهُ الأَفْلَجِ .

ومَفْرِقُ الطُّرِيقِ ومَفْرَقُه : مَعْروفٌ. وطَرِيْقُ أَفْرَقُ: بَيِّنٌ واضِحٌ.

وَفَرَقَ لِيَ الطُّرِيقُ فُرُوْقاً وانْفَرَقَ [١٧١/أ]: إذا اتَّجَهَ للكَ طَرِيقانِ منه(٨٦).

والفَرْقاءُ من الشَّاءِ: البَّعِيْدَةُ ما بين الطُّبْيَيْنِ.

والأَفْرَقُ مَن ذُكُورِ الشَّاء: الْبَعِيْدُ مَا بِينَ تُحَصَّبَيْه، ومن الخَيْل: الذي إحــدى حَرْقَفَتَيْه شاخِصَةٌ والأخرى مُطْمَئنَةٌ.

والبَعِيرُ ذو السُّنَامَيْنِ: أَفْرَقُ.

والمساخِضُ من النَّاقَـةِ(٨٧): تَفْرُقُ فُـرُوْقاً؛ وذلـك نِفَارُهـا(٨٠) وذَهـابُهـا في الأرضِ تَـادَّةُ من الوَجَـع، فهيَ فارِقٌ، والجميع فَوَارِقُ وفُـرُّقُ. وتُشَبُّه السَّحابـةُ المُنْفَردَةُ لا تُخْلِفُ(٨٩) بها، ورُبُّما كانَ قبلها رَعْدُ وبَرُقٌ.

⁽۸۲) زيادة من ت.

⁽٨٣) سورة الإسراء، آية رقم : ١٠٦، وما بين المعقوفين من ت.

⁽٨٤) زيادة من ت.

⁽٨٥) سورة الدخان، أية رقم: ٤.

⁽٨٦) سقطت كلمة (منه) من ت.

⁽٨٧) كذا في الأصول، ولعله: من النَّوق.

⁽۸۸) في ك: نقارها.

⁽٨٩) في ت: لا يختلف.

والمُفْرِقُ مِن الإبل: التي تكونُ عُشَرَاءَ (٢٠) فَتُنْتَجُ ثُمَّ يَمُوتُ وَلَـدُها قبـل أَنْ يَرْضَعُها ثمَّ يَضُرِبُها الفَحْلُ مِن سَنَتِها فَتَلْقَح ﴿ وَافْرَقَتِ (٢٠) النَّاقَةُ: [أي](٢٠) ماتَ وَلَدُها. وقيل الإِفْرَاقُ: أَنْ لا تَحْمِلَ النَّاقَةُ عَامَيْنِ أَو ثلاثةً. ونُوْقٌ مَفَارِقُ ومَفَارِيْقُ.

والفَرَقُ: كالفَلَقِ، انْفَرَقَ الصَّبْحُ، وفي المَثَل^{٩٣٥}: الْبَيْنُ من فَرَقِ الصَّبْحِ. • والفَرَقُ: كالفَلَقِ، انْفَرَقَ الصَّبْح. • والحَوْفُ (٩٤٠)، رَجُلُ فَرُوْقُ (٩٥٠) والسَرَأَةُ وَالْمَوْقَةُ، وقد فَرِقَ يَفْرَقُ فَرَقًا، ورَجُلُ فَرُوْقَةٌ وَفَارُوْقَةٌ: أي فَرِقُ.

والمَطْعُونُ إِذَا بَرَّأُ قِيلِ: أَفْرَقَ يُقْرِقُ (٩٦) إِفْرَاقاً.

وَالفَرِيْقَةُ: تُمْرُ يُطْبَحُ [بالحُلْبَةِ و](٩٧) باشْيَاءَ؛ يُتَداوى [بهـا](٩٧). و(٩٨) أَفْرَقْتُ للنَّفَسَاءِ فَرِيْقَةً، وفَرَقْتُ أيضاً.

وإنَّـه لَمُفْرِقُ الجِسْم: أي قَليــلُ اللَّحْمِ، وقيل: السَّمِيْنُ، وكَـالَــه من الأضداد.

وطَعَنَه طَعْنَةً مُفْرِقَةً : وهي التي لا تَفْتُلُ. وأَفْرَقْتُه : بمعنىٰ أَذْرَقْتُه ، وفَرَقَ (٩٩) وذَرَقَ : إذا (١٠٠٠ سَلَحَ . وأَفْرَقَ فلانٌ غَنَمَه : أضَلُها، وهي الفَرِيْقَة .

⁽٩٠) في ت: تكون عشراً، وفي ك: يكون عشراء.

⁽٩١) في ت: واقرفت, وفي لئه: فتلفح وافرقت.

⁽٩٢) زيادة من ت.

⁽٩٣) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال: ١ / ١٢٥ واللسان والتاج.

⁽٩٤) في ت: والفرق الخوف.

⁽٩٥) ني ٽ: فروقة .

⁽٩٦) لم ترد كلمة (يفرق) في ت.

⁽٩٧) زيادة من ت في المكانين.

⁽٩٨) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽٩٩) في ت: فرق (بلا حرف عطف)، وسقطت كلمة (وفرق) من ك.

⁽١٠٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

وأَفْرَقَتْ إِبِلُه: كَثْرَتْ حَنِّىٰ صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ فَاحْتَاجَتْ إِلَى رَاعِيَيْنِ. والسُّقَاء إذا مُلِىءَ لَبَناً لا يُسْتَطاع أَنْ يُمْخَضَ حَتَىٰ يُقْرَقَ؛ فهو فَرِقُ (١٠١).

والأَفَارِقُ: جَمُّعُ الفِرْقِ من الغَنَم.

ويقولون في المَثَل (١٠٣): «هو أَسْرَعُ من فَرِيْقِ الخَيْل»وهو السابِقُ(١٠٣) لأنَّه يَنْفَردُ منها فَيُفارِقُها.

وفارِقِيْنُ: اسْمُ مَـدِينـةٍ، ويُقـال: هــذه فـارِقُــوْنَ ودَخَلْتُ فـارِقِيْنَ؛ على هِجَاءَيْنِ(١٠٤).

● رفق:

الرَّفْقُ والرَّفَقُ: لِيْنُ الجانِبِ ولطافةُ الفِعْل، وهـو رَفِيْقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، ورَفُقَ لُغَةُ، فهـو رافِقٌ. وأوْلَىٰ فـلانـاً رافِقَةُ: أي رِفْقاً. ورَفَقْتُ بــه وأرْفَقْتُه: بمعنىً [واحِدٍ](*'').

والرَّفِيْقُ: الذي يُرَافِقُكَ في الشَّفَر، تَزَّافَقُوا وارْتَفَقُوا، وهُمُ السَّفَقَاءُ. وفولُه عَزَّ وجَلَّ: ﴿وحَسُنَ ٱولِسُكَ رَفِيقاً﴾ (١٠٧ أي رُفَقَاءَ في الجَنَّة. وفِتْبَةٌ رُفَاقَـةٌ: أي رُفَقَاءُ.

وأمَّا الرُّفْقَةُ فإنهم ما داموا مُنْضَمِّينَ في مَجْلِس ِ واجدٍ ومُسِيرٍ واحِـدٍ (١٠٧٠)،

⁽١٠١) في ت: إذا ملئ لبناً فهي فرقة لا يستطاع أن يمحض حتى يفرق. وفي التكملة والقاسوس: فهو فرقة ـ يكسر الفاء وسكون الراء ـ .

⁽١٠٢) في ت: وفي المثمل. وقد ورد العثمل في مجمع الأمثمال: ٣٦٢/١ والمستقصي: ١٦٤/١ والأساس والتاج.

⁽١٠٣) وضع الناسخ خطأ على جملة: (وهو السابق)، ووردت في ت و لاوالاساس والتاج.

⁽١٠٤) في ك: على هجائن، ومثله في مطبوع التاج.

⁽۱۰۵) زيادة من ت.

⁽١٠٦) سورة النساء، آية رقم: ٦٩.

⁽١٠٧) سقطت جملة (ومسير واحد) من ك.

فإذا تَفَرُّقُوا زالَ عنهم ذاكَ (١٠٨).

والمِرْفَقُ في كلِّ (١٠٩٠ شَيْءٍ، مَنَ الأَرْتِفَاقِ بِاليَدِ، ومن الأَمْرِ- أيضاً-، كَفَوْله [عَـزُ وجلً](١١٠٠: ﴿وَيُهَيُّ لَكُم مَنْ أَمْـرِكم مِرْفَقــا﴾(١١١) أي رِفْقاً وصَلاحاً.

> والمَّرْفِقُ: مِنْ مَرَافِقِ الدار. والرَّفَقُ: انْفِتَالُ(١١٢) المِرْفَقِ عن الجَنْبِ، ناقَةٌ رَفْقَاءُ وجَمَلُ أَرْفَقُ.

والرَّفَاقُ: الحَبْلُ الذي يُشَدُّ به عُنُقُ البَعِيرِ إلى رُسْغِه، رَفَقْتُ البَعِيرَ الْمُ وَالرَّفَاقُ، يُفْعَلَ ذلك من ضَلَع يكونُ به أو تَنَزَّع منه إلى وَطَنِه، وهو البضاء: كهَيْسُة (١١٤) الإصبَع يُصِنَعُ لِخِلْف (١١٥) النساقَةِ إذا أَخَسَلَها السرَّفَقُ أَيضاً من السَّفَقُ إذا أَخَسَلَها السرَّفَقُ يُخشى (١١٥) تَمْوا ثم يُصَرُّ فَوْقَه الصِّرَارُ لِيَبْرًا، وهي السَّفَقَةُ (١١٥) والمِوْفاقُ؛ وهي التي إذا صُرَّتُ أَوْجَعَها الصَّرَارُ؛ فإذا حُلَّتُ (١١٥) خَرَجَ منها دَمُّ.

Sa-10/2018/

(۱۰۸) في ت: ذلك.

(١٠٩) في ٿ: من کل.

(۱۱۰) زیادة من ت.

(١١١) سورة الكهف، أية رقم: ١٦.

(١١٢) في الأصول: انتقال، والتصويب من المعجمات كافة.

(١١٣) هكذا ضُبط الفعل المضارع في الأصول، وهو مضموم الضاء في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

(١١٤) في ك: كفيئة.

(١١٥) في ك: يصنع الخلف.

(١١٦) في الأصل وآك: محشى، وفي ت: فيحشى.

(١١٧) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بفتح الراء وكسر الفاء في ت والتهلذيب والمحكم واللمان والقاموس.

(١١٨) كذا في الأصول، وفي النهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: خُلبت.

والرَّفَقَاءُ(١١٩): التي يَنْسَدُّ(١٢٠) إِخْلِيْلُ خِلْفِها، وهو(١٢١) عَيْبٌ. ويقولون: طَلَبْتُ الحاجَةَ فَوَجَدْتُها رَفَقَ(١٢٢) البِغْيَةِ: أي وَقْفَها. وماءُ رَفَقُ: سَهْلُ المَأْخَذِ والمَطْلَبِ.

€ نقر :

الفَقْرُ: الحاجَةُ، وفِعْلُها الافْتِقَارُ، والفَقْرُ لُغَةَ رَدِيئةً. وأغْنَىٰ اللّهُ مَفاقِرُه: أي وُجُوهَ فَقْرِه. وقيل في قَوْله:

رَأَيْتُ الْيَتَامِيٰ لا تُسَدُّ فُقُوْرُهُمْ

أي مَفَاقِرُهم وجُوْعُهم.

والْفِقْرَةُ والْفَقَارَةُ لَغَنَاٰنِ - : في الظَّهْر، وجَمْعُه فِقَرٌ، وهو المُنَضَّدُ بعضُه إلى بعض من لَدُنِ العَجْبِ إلى فَهْقَة الرَّأْسِ. وبَعِيرُ مُفَقَّرُ: قَوِيُّ فَقَارِ الظَّهْرِ. وشاةً مُفَقَّرَةً. وفَرَسٌ مُفَقَّرُ ومَفَّقُوْرُ الظَّهْرِ وفَقِيْرُه: أي مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ.

والفاقِرَةُ: داهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ. وأَفْقَرَني فلانُ دابَّتَه: أي أعارَني ظُهْرَها للحَمْلِ والمَرْكَبِ، وهي الفُقْرِي.

> وأَفْقَرَكَ الصَّيْدُ: [أي](١٢٣) أَمْكَنَكَ، والاسْمُ الفُقْرَةُ. وأَفْقَرَ ظَهْرُ المُهْرِ إِفْقاراً: حانَ له(١٢٤) أَنْ يُرْكَبَ.

⁽١١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وهي ساكنة الفاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

⁽١٢٠) في الأصل و ك: تنشد، وفي ت: تشد، وفي المحكم واللسان: استدً، وفي القاسوس: منسدٌ، وما أثبتناه من التكملة ولعله الصّواب.

⁽١٢١) في ث: فهو.

⁽١٢٢) ضُبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر الراء وسكون الفاء، وقمد اثبتنا ما ضُبطت بـه في ت والتهذيب واللسان والتكملة؛ وفي الاخيرة نص على التحريك.

⁽١٢٣) زيادة من ت.

⁽١٢٤) لم ترد كلمة (له) في ت.

والفَقِرُ(١٢٥): الذي يَشْتكى فَقَارَه.

والفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ في الأرضَ ، يُفَقِّرُ الإنسانُ تَفْقِيراً: إذا حَفَرَ فيها فَقَراً لغَرْسِ الفَسِيلِ . وأرْضُ مُتَقَقِّرَةٌ: من ذلك.

ويقولون في النَّضَال: أَرَامِيْكَ من أَدْنَىٰ فَقْرَةٍ (١٢٦): أي من أَدْنَىٰ مَعْلَمٍ يَتَعَلَّمُونَه من رَابِيَةٍ أو حُفْرَةٍ أو هَذَفٍ.

ويُقال لِفَمِ القَنَاةِ: فَقِيرٌ، وجَمْعُه فَقُرٌ. وهو [أيضاً](١٢٧): مُقَدَّمُ عَيْنِ الماء. و [قيل](١٢٨): بِثْرٌ قَليلةُ الوِرْد. ومَفَازَةٌ بين الحِجَازِ والشَّأْمِ في قَوْله:

مَا لَيْلَةُ الفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ (١٢٩)

والفَقِيرُ: المَكانُ السُّهْلُ تُحْفَرُ فيه رَكايَا نَسْقاً.

والفُقْرُ^{(۱۳۱}): أَنْهَارُ الكَرْمِ بَعْضُها إلى بعض (۱۳۱). والفِقْرَةُ: القَرَاحُ من الأرض للزَّرع(۱۳۲).

والتَّفْقِيْرُ^{(۱۳۳}) في أَرْجُلِ الدَّوابُ: بَيَاضٌ يُخَالِطُ^{(۱۳۴} الأَسْوُقَ إلى الـرُّكَبِ؛ مُتَفَرَّقُ.

⁽١٢٥) ضُبطت الكلمة في الأصل و 1 بفتح الفء وسكون القاف، وفي الصحاح بكسر الفء وفتح القاف، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت واللسان.

⁽١٢٦) في ت: حفرة. وقد ضُبطت الكلمة في الأصلو لا كما أثبتنا، ومثل ذلك في التهذيب، ولكنها مضبوطة بكسر الفاء في العين والمحكم واللسان، ونصَّ على كسر الفاء في القاموس.

⁽۱۲۷) زیادهٔ من ت.

⁽۱۲۸) زیادة من ت.

⁽١٣٩) ورد المشطور ـ بــــلا عز و ــ في التهـــذيب والمقـــابيس والمبحكم واللســـان والتــــاج، وعُـــزي في الجمهرة: ٢/٣٩٩ للجُليح بن شميذ.

⁽١٣٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلوك، وهي مضمومة القاف في ت.

⁽١٣١) في ت: إلى بعض الأرض للزرع.

⁽١٣٢) سقطت جملة (من الأرض للزرع) من ت.

⁽١٣٣) وقال في التهذيب: هذا تصحيف، والصواب بهذا المعنى التقفيز _ بالزاي والقاف قبل الفاء _.

⁽١٣٤) في ت: مخالط، وفي ك: يحالط.

والْفَيْقُرُ: الداهِيَةُ.

والمُفَقَّرَةُ (١٣٥٠) من السُّيُوفِ: الذي فيه حُزُوْزٌ مُطْمَئنَةٌ على مَتْنَيْهِ، ومنه سُمِّيَ السَّيْفُ ذا الفَقَار [١٧١/ب].

ورَجُلُ مُفَقَّرٌ وَقَوْمٌ مُفَقَّرُوْنَ: وهو المُجْزئُ لكُلُ ما أُمِرَ به. والفَقْرُ: أَنْ يُحَرُّ أَنْفُ البَعِيرِ حتَىٰ يَخْلُصَ إلى العَظْم أو قَرِيبٍ منه ثُمَّ يُوْضَع عليه جَرِيْرٌ وعليه وَتَرٌ مَلُويٌ يُذَلِّلُ به الصَّعْبُ. ومنه قيل: عُمِلَ به الفاقِرَةُ.

وأَبَتُ فلانَ فلاناً شُقُورَه وفُقُورَه (١٣٦): إذا شكا إليه حاجَة (١٣٧).

٠ قفر :

القَفْرُ: المَكانُ الخالي من الناس. وأقْفَرَتِ الأرضُ من الكَلَإِ. وأَرْضٌ قَفْـرٌ وَقَارُ. ودارٌ قَفْرٌ.

وَاقْفَرَ فَلَانٌ مِنَ الْهَلِهِ: تَفَرَّدَ عِنْهِمَ. وَاقْفَرَ جَسَدُه مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهِ مِنَ الشَّعَرِ. وَإِنَّه لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعَرَ عليه. والقَفَرُ: الشَّعرُ. وامْرَأَةٌ قَفِرَةُ اللَّحْمِ. أَنْ إِنْ الشَّعرِ. وَإِنَّه لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعرَ

والقافِرُ: اليابِسُ.

واقْتَفَرْتُ العَظْمَ: تَعَرَّقْتُه.

والفَّفَارُ: الطُّعامُ الذي لا أَدْمَ له ولا دَسَم.

ونَزَلْنا بفلانِ القَفْرَ(١٣٨): أي لم يَقْرِهم.

وأَقْفَرَ الرَّجُلُ: أَكُلَ خُبْزاً قَفَاراً.

⁽١٣٥) في ت: والمفقر، ومثل ذلك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

⁽١٣٦) المعروف في نص المشل: (أفضيت إليه بشقوري) كما في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمنع الأمثال: ١٨/٢.

⁽١٣٧) في ت: الحاجة.

⁽١٣٨) في ت: ونزلنا بفلان فنزلنا الغفر، وفي المقاييس والصحاح والأسماس واللسان: ونــزلنا بفــلان فبتنا القفر.

واقْتَفَرَ القائفُ الأثَرَ: أي تَتَبَّعَه(١٣٩). ومَّلَّ يَقْفُرُه: أي يَتُبَعُه. والقَفُّوْرُ: شَيْءٌ من أفاوِيْهِ الطَّيْبِ. وقيل: نَبْتُ. و[هو](١٧٠): وِهَاءُ الطَّيْبِ أيضاً.

وقُفَيْرَةُ: أُمُّ الفَرَزُّدَق.

والقَفِيرُ: الزَّبيْلُ، لُغَةً يَمَانِيَةً.

والتَّفْفِيْرُ: جَمُّعُكَ الشَّيْءَ نَحْوَ التُّرَابِ وغيرِه.

● رقف:

مُهْمَلُ عنده(١٤١).

الخارزنجيُّ: الرُّقَفَةُ والرَّاقِفُ: الرُّعْدَةُ، أُرْقِفَتْ يَدُه ولَحْيَاه.

القاف والراء والباء

• ترب:

القَسرُبُ(١٤٢٠): أَنْ يَسرُعَىٰ القَسُومُ بِينهم وبِينِ الْمَـوْدِدِ(١٤٣٠) وهم في ذلــك يَسِيرون؛ حتَّىٰ إذا كانَ بينهمُ وَبِينِ الماءِ عَشِيَّةٌ عَجَّلُوا فَقَـرَبُوا قَسْرِباً(١٤٤٠). وقَـرَبَتِ الإبلُ، وأقْرَبُوا إبلَهم.

وجِمَارٌ قَارِبٌ وعُوْنٌ قَوَارِبُ: أي تُعْجَلُ لَيْلَةَ الوُرُوْدِ. والفَسْرُبُ(١٤٠): طَلَبُ المماءِ لَيْـلاً، وقيـل(١٤١): نَهـــاراً. وقَـوْمٌ قـــارِبُــونَ،

⁽١٣٩) في ت: أي نبعه.

⁽١٤٠) في ت: وهو أيضًاً.

⁽١٤١) واستُدرك عليه في التبهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

⁽١٤٢) هكذا ضَبطت الكلمة في الأصول، وهي محركة في المعجمات.

⁽١٤٣) في الأصل و فه : المولد، والتصويب من ت والعين والتهذيب واللسان والتاج.

⁽١٤٤) وضَّبط المصدر بالتحريك في ك، ونصُّ على التحريك في المقاييس.

⁽١٤٥) عكدًا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك ، وضُبطت بالتحريك في ت والمعجمات، ونص على تحريكها في القاموس.

⁽١٤٦) في ت: ويقال.

و(١٤٧) قَرَبَتْ إبلُهم، ولا يُقال مُقْرِبُونَ.

ومُقَرَّبَاتُ الماءِ: حَصَى صِغَارٌ تَخْرُجُ قبل أَنْ يَنْبِطُ المَاءُ؛ حُمْرٌ وسُوْدٌ؛ هَشَّةً.

والقارِبُ: سَفِينَةً صَغِيرةً، والجميع القُوارِبُ.

ويقولون(١٤٨): هما لَهُ هارِبُ ولا قارِبُ أي شَيْءٌ.

وقِـرَابُ السَّيْفِ(١٤٩) وَالسَّكِيْنِ. قَرَّبْتُ قِـرَاباً، وأَقْـرَبْتُ لُغَةً، وقَـرَبْتُ، فهو مَقْرُوْبُ.

ومُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قِرَابٌ، تقول: مَعَهُ أَلْفُ أَو قِرَابُه. وقِرَابُ اللَّيْلِ والعَشِيِّ. وما هو بعالِم ولا قَرَابُةُ عالِم ولا قَرِيبٍ (١٥٠) ولا قِرَابُة. والمماءُ قُرَابُـةُ (١٥٠) الرُّكْبَتَيْنِ. ومنه المُثَلُ (١٥٠): هالفِرَارُ بِقِرَابٍ أَكْيَسُ».

وقَدَحٌ قَرْبَانٌ (١٥٣) ماءً: أي قارَبُ الامْتِلاءَ.

والقُرْبُ: نَقِيْضُ البُّعُنِيِّ وَالتَّقَرُّبُ نِ التَّندَنِّي وَالتَّوَصُّلُ إِلَى الشَّيْءِ، ومنه الاقْتِرَابُ(١٠٤).

⁽١٤٧) لم يرد حرف العطف في ت، وضَّبط الفعل بكسر الراء في المحكم واللـــان.

⁽١٤٨) هـــذا الفيول مُفَسلُ، وقـــد ورد في أمـــال أبي عبيـــد: ٢٨٨ والتهـــذيب والأســـاس ومجمـــع الأمثال: ٢ /٢٣٧ واللسان والتاج.

⁽١٤٩) في ت: والقراب للسيف.

⁽١٥٠) في ت: أي ولا قريب.

⁽١٥١) سقطت جملة (والماء قرابة) من ك.

⁽١٥٢) ورد المشل في أمشال أبي عبيد: ٢١٧ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان.

⁽١٥٣) هكذا ضُبطت النون بالتسوين في الأصول، وبالضم بلا تسوين في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

⁽١٥٤) في ت: وكذلك الاقتراب.

والقُرْبَانُ: مَا تَقَرَّبُتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُعِ^(١٥٥) تَبَتَغَي بِهِ قُرْبَهِ، وكَـٰذَلَك إلى المَلِكِ، وهي القَرَابِيْنُ وُزَرَاؤه (١٥٦).

وقَرِبَ فلانُ أَهْلَه قُرْباناً(١٥٠٧): أي غَشِيَها.

وما قَرِبْتُ هذا الأمْرَ قِرْباناً (١٥٨) وقُرْباناً وقُرْباً (١٥٩).

ويُقال(١٦٦٠): قَرَّبَتْني منه قَرُوْبٌ: أي مُقَرِّبَةً؛ كما يُقال(١٦١): دَرُوكَ. وقيل: هِمُّةً.

ويقولون: قَـرُوْبٌ طِبّ، ويُـرُونى: قَـربُ طِبّ: أي قَـرُبَ الاخْتِيَـارُ، كما يقولون: على الخَبِيرِ سَقَطْتَ(١٦٠٠). والقَرُوبُ: القَرِيْبُ.

والقُرْبِيٰ: حَقَّ [ذي](١٦٣) القَرَابَةِ، وهم أَقَادِبُ، وللنَّساء؛ قَرَائِبُ، ونَسَبُ قُرَابُ: [أي قَرِيبُ](١٦٠). وحَيَّا(١٦٠) فلانُ وَقَرَّبَ. وهم قُرُوْبُ - بِـوَزْنِ قُعُودٍ -: من التُرْب.

والتَّقِرَابُ: القُرْبُ أيضاً (١٨٥٠) من القرابُ الفرابُ المنابِ الله المرابِ المنابِ المنابِ المنابِ

(١٥٥) في ت: جلُّ اسمه.

(١٥٦) كذا في الأصل و لذ، وفي ت: والقرابين وزراؤه، ومثل ت في التهذيب والمقاييس واللسان.

(١٥٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف وكسرها.

(١٥٨) مقطت كلمة (قِرباناً) من ت.

(١٥٩) سقطت كلمة (وقرباً) من ك.

(١٦٠) في ت: وتقول.

(١٦١) في ت: كما تقول.

(١٦٢) في ت: ويقولون قروب طب كقولهم على النخبير سقطت (ولم يرد ما بينهما).

(۱۲۳) زيادة من ت.

(۱٦٤) زيادة من ت.

(١٦٥) من قوله: (أي قرب الاختيار) إلى قوله هنا: (وحيًا) سقط من ك.

(١٦٦) في ت: والتقراب نحو القرب.

وفلانُ يُقَرِّبُ (١٦٧) أَمْراً: أَي يَغْزُوهُ، وقد قَرِبْتُ (١٦٨). والفَـرَسُ المُقْرَبُ: الـذي قُرَّبَ مَـرْبِطُه ومِعْلَفُه (١٦٩) لكَـرَامَتِه، والجميع المُقْرَبَاتُ والمَقَارِيْبُ.

والمَفْرُبُ: الطُّرِيقُ المُخْتَصَرُ.

وأَقْرُبَتِ الشَّاةُ والأتانُ فهي مُقْرِبٌ: إذا أَدْنَتْ.

والقُرْبُ: من لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إلى مَرَاقٌ البَطْنِ. وفَرَسُ لاحِقُ الأقْرَابِ.

والقِرِّيْبُ: السَّمَكُ المُمَلَّحُ ما دامَ طَريًّا.

والفُّرْقُبُ: البَّطْنُ، وجَمْعُه فَرَاقِبُ، وَقد تُشَدُّدُ الباءُ.

و إِنَّهُ لَشَرُوبٌ قُرْقُبٌ: إذا كَانَ شَرُوباً طَـوِيلًا. وهي ـ أيضـاً ـ: المَحَفِيْفَةُ (١٧٠) الصَّفِيارُ من الطَّيْر، الواحدة قُرْقُبَةً.

والقُرْقُبُ(١٧١٠: البَصْرَةُ. وافْعَلُ ذلك من قَرِيبٍ وقُرُابٍ(١٧١٠).

● رقب:

رَقَبْتُ الإِنسانَ رِقْبَةً ورِقْبَاناً: وهو أَنْ يُنْظُرُه (١٧٣٠.

والسرَّقِيْبُ: النَّسارِسُ. والحافِظُ. والأمِيْنُ في المَيْسِرِ (١٧٤) المُوَّكُ لُ بالضَّرِيْبِ. وضَرْبُ من الحَيَّاتِ خَبِيْتُ، والجميع الرَّقِيْبَاتُ والرُّقُبُ (١٧٥).

⁽١٦٧) هكذا ضُبط الفعل في الاصول، وهو ثلاثي مضموم الراء في المعجمات.

⁽١٦٨) وضَّبط بفتح الراء في التهذيب والتكملة واللسان.

⁽١٦٩) في ت: ومعقله.

⁽١٧٠) في ت: الخفيفة، ولعله الصُّواب.

⁽١٧١) في ت: والقربق.

⁽۱۷۲) لم يرد هذا السطر في ت.

⁽١٧٣) كذا في الأصل و ك، وفي ت: ينتظره، وهو الانتظار في المعجمات أيضاً.

⁽١٧٤) في الأصل و ك : الميسل، والتصويب من ت والمعجمات.

⁽١٧٥) ضُبط الجمع في الأصل و ك يسكنون القاف، وقند أثبتنا منا ضُبط به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في القاموس.

والتَّرَقُّبُ: تَنَظُّرُ وتَسوَقُّعُ شَيْءٍ، مِن قَسُوله عَسرٌ وجلَّ : ﴿ وَلَم تَسرَقُبُ فَوْلِي ﴾ (١٧٦).

والرَّقْبَىٰ في الحَدِيث: هـو(١٧٧) أَنْ يِقُولَ السَّرَّجُلَ للرَّجُلِ : إِنْ مُتْ قَبْلِي رَجْعَ إِلَيِّ مَنْزِلِي (١٧٨) وإِنْ مُتُ قَبْلَكَ فهو لَكَ. وهو من المُرَاقَبَةِ، كَانَّ كَلَّ واجدٍ منهما يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِه، و(١٧٩) تقول: أَرْقَبْتُكَ الدارَ أي جَعَلْتُها لكَ رُقْبَىٰ . وفي الحديث (١٨٠): ولا رُقْبَىٰ ؛ فَمَنْ أَرْقِبَ شَيْئاً فهـو لِوَرَثَةِ المُرْقِبِ، وما وُرَّكَ فلانَ عن رَقْبِ.

والـرَّقُوْبُ من الأرامِـلِ والشُّيُوْخ: الـذي (١٨١) لا وَلَـدَ لـه ولا يَسْتَـطيـعُ أَنْ يَكْسِبَ لنَفْسِه. وقبل: الذي لَم يُقَدَّمُ من وَلَدِه شَيْئاً. والمَرْأَةُ الرَّقْبَاءُ: التي (١٨٢) لا يَعِيْشُ لها وَلَدً.

والرَّقَبَةُ: مُؤخَّرُ أَصْلِ العُنُق. والأَرْقَبُ والرَّقَبَانِيُّ: الغَليظُ الرَّقَبَة، والأَمَّةُ الرَّقَبَاءُ. والرَّقَبَاءُ. والرَّقَبَاءُ. والرَّقَبَاءُ. والرَّقَبَاءُ المَزَاوِدِ؛ أي الرَّقْبَاءُ. والرَّقَبَاءُ والمَزَاوِدِ؛ أي حَمْرًاءُ.

والرُّقْبَةُ للنَّمِرِ: مِثْلُ الزُّبْيَةِ للذُّنْبِ، رَقَّبُوا للنَّمِرِ.

🗣 برق:

البَرَقُ [١٧٢]: الحَمَلُ، دَخِيْلُ مُعَرَّبٌ، وجَمْعُه (١٨٤) البِرْقَانُ. ومَصْدَرُ

⁽١٧٦) سورة طه، آية رقم: ٩٤.

⁽۱۷۷) لم ترد كلمة (هو) في ت.

⁽۱۷۸) سقطت كلمة (منزلي) من ت.

⁽١٧٩) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽١٨٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢ /٧٨ والمعجمات والقائق: ٢٧/٢.

⁽١٨١) في ت: التي.

⁽١٨٢) في الأصلوك: الذي، والتصويب من ت.

⁽١٨٣) في ت: أجمع.

⁽١٨٤) في ت: والجبيع.

الأَبْرَقِ مِن الجِبَالِ ؛ والحِبَالِ ؛ وهو الذي أُبْرِمَ بِقُوَّةٍ سَوْداءَ وبِقُوَّةٍ (١٨٥) بيضاء.

والبَرْقاءُ من الأرض: طَرائقُ بُقْعَةٍ فيها حِجَارةٌ سُـوْدٌ يُخالِطُها رَمْلَةٌ بيضاءُ، وكلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٌ، وإذا اتَّسَعَ فهو الأَبْرَقُ، والجميع البِرَاقُ والأبَارِقُ.

والبَرَقُ [أيضاً](١٨٠٠): داءً يأخذُ الإبلَ عن أكُلِ البَرْوَقِ؛ يقال: بَرِقَتْ، وهو نَبْتُ لا تَرْعاه إلاّ عند الضَّرُوْرَةِ. وفي المَثَل(١٨٧٠): ﴿ أَقْصَفُ مِن بَرُوقَةِ الأَنَّها تَكُونُ عَلَىٰ ساقٍ. ويقولون (١٨٨٠): ﴿ أَشْكَرُ مِن البَرْوَقَ»لأنَّه يَنْبُتُ بالغَيْم والنَّدَىٰ ويَخْضَرُ.

والبَرْقُ: وَمِيْضُ السَّحاب، بَرُقَ السَّحابُ يَبْرُقُ بَرْقاً ويَرِيقاً ويَرِيقاً وبَرَفاناً، وابْـرُقَ لُغَةٌ فيه. والبارقَةُ: السَّحابَةُ ذاتُ البَرْق.

والسُّيُوفُ بَوَارِقُ؛ لأنها تُتَلأُلاً.

وفي الْحَدِيثُ(١٨٩): ١١ لَجَنَّةُ تُحْتَ البارِقَةِ 1 يُرِيد في الجِهاد.

وأَبْرَقَ الرُّجُلُّ: إذا أَوْعَدَ، وَبَرَقَ أيضاً (١٩٠٠.

وَأَبْرَقَ بِسَيْفِهِ: لَمَعَ بِهِ إِ

وامْرَأَةً إِبْرِيْقُ: إذا كَانْتُ بَرَّاقَةً خَسْنَاءً.

والإِبْرِيْقُ: السِّيْفُ، وقيل: الفَّوْسُ.

وأَبْرَقَتِ الناقَةُ: ضَرَبَتْ ذَنَبَها مَرَّةً على فَرْجِها ومن جِهَةٍ علىٰ عَجُزها(١٩١).

⁽١٨٥) في ت: وقوة.

⁽١٨٦) زيادة من ت.

⁽١٨٧) ورد بنص الأصل في الأساس والمستقصى: ٢٨٤/١ ومجمع الأمثال: ٢/ ٧٠، وبنص: (أضعَف من بروقة) في اللسان والتاج.

⁽۱۸۸) هذا القول مُثُلُّ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١ / ٤٠٠ والمستقصى: ١ / ١٩٦ واللسان والقاموس والتاج، والنص فيها: (من بروق) أو (من بروقة).

⁽١٨٩) ورد في الفائق: ١ / ١٠٢ والأساس واللسان والتاج.

⁽١٩٠) في ت: وأبرق الرجل وبرق إذا أوعد.

⁽۱۹۱) في ت: ومرة على عجزها.

والبَرُوْقُ: الناقَةُ التي تُرى(١٩٢) أَنَّها لَأَقِحُ وَلِيستْ به، والفِعْلُ أَبْرَقَتْ، وإبلُ مَبَادِيْقُ.

والبُرُوْقُ: شَوَلانُ الناقَة بذَنْبِها.

والانسانُ البَرُوْقُ: [هو](١٩٣٠ الفَرِقُ. وإذا بُهِتَ يَنْظُرُ كالمُتَحَيِّرِ قيل: بَـرِقَ بَصَرُه بَرَقاً، فهو بَرِقٌ: فَزِعٌ.

وبَرِّقَ بِعَيْنَيْهُ (١٩٤٠): لَأَلَّأُهُما مِن شِدَّةِ النَّظُر.

ويقولون: لئنْ أَبْرَقْتَ عن هذا(١٩٥٠) الأمْرِ وإلَّا فَعَلْتُ كذا: أي لئنْ تَرَكَّتُه.

وَأَبْرَقَتِ المَرَّاةُ عَن وَجْهِهَا: أَبْرَزَتُه.

والبُرَاقُ: دابُّةً.

وَالنَّبُرُوْقُ: الدَّسَمُ في القِدْر، وكذلك إذا كُنْتَ تَبُرُقُ مَاءٌ بزَيْتٍ، والجميع التَّبَارِيْقُ. وَبَرَقَ طَعَامَه يَبْـرُقُه بَـرْقاً: إذا صَبَّ عليه شَيْئاً من زَيْتٍ، وهي البّـرِيْقَةُ وتُجْمَعُ بَرَائِقَ.

والبُرْقَةُ: قِلَّهُ الدُّسَمِ.

والبُرَقِيَاتُ من الطُّعام: الألُّوانُ الَّتِي يُبْرُقُ بها اللَّهِ

ويَرِقَ السُّقَاءُ يَبِّرَقُ بَرُّقاً: إذا أَصَابَهُ الحَرُّ فَذَابَ زُبْدُه وتَقَطَّعَ، فهو بَرِقً.

والبُرْقانُ: الجُرَادُ إذا اصْفَرُّ وتَلَوَّئَتْ (١٩٦) فيه خُطُوطً.

ورَجُلٌ بُرْقَانٌ: إذا كانَ بَرَّاقَ البَدَن .

ويُقال للرُّجُلِ الذي لا تَأْمَنُه: بَوْرَقُ، وجَمْعُه بَوَارِقُ.

والبُورَقُ (١٩٧٠): الذي يُجْعَل في العَجِين.

⁽۱۹۲) في ت: يُريُّ.

⁽١٩٣) زيادة من ت!

⁽١٩٤) في ت: بعينه، والفعل متعد بلا حرف جرٍّ في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽١٩٥) في ت: عين هذا.

⁽١٩٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: تلونت، ومثل ت في العين والمقاييس والتكملة.

⁽١٩٧) حكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، ونصُّ على ضم الباء في القاموس.

والْبَرْقِيُّ (۱۹۸ : الطَّفَيْليُّ، بلُغَة [أهْلِ](۱۹۹ مَكَّةَ. ودارَةُ أَبْرَقَ: لَبَني عمرو بن رَبِيْعَة. وتُسمِّيْ الْعَنْزُ بُرِيْقَةَ، وذلك اسْمُها تُدْعى(۲۲۰ به للحَلَب.

٠ ربق:

الرَّبْقُ: شَدُّ عُنُقِ الشَّاةِ بالـرَّبْقِ وهو الخَيْطُ، الــواحدةُ رِبْقَـةً. وكذلــك رِبْقَةُ الإسلام. وشاةً مُرَبَّقَةُ ومَرْبُوْقَةً.

وتَرَبُّقْتُ الشَّيْءَ: عَلَّقْتُه من عُنْقي.

وارْتَبَقَ في حِبالتي: نَشِبَ فيه؛ ارْتِبَاقاً.

وأُمُّ الرُّبَيْقِ: اسْمٌ من اسماء الحَرْبِ أو الداهِيَةِ. وقيل: هي الأَفْعَىٰ.

ورَبُّقْتُ الكلامَ ورَمَّقْتُه: أي لَفَّقْت بَيْنَه.

والمُرْبِقُ - كالمُخْرِقِ -: المُطْرِقُ.

٠ تبر :

القَيْرُ: مَدْفَنُ الانسانِ. والمَقْبَرَةُ والمَقْبُرَةُ (٢٠١): مَوْضِعُه. والفِعْلُ: قَبَـرْتُهُ أَقْبُرُه وَالْمَقْبُرَةُ والمَقْبُرَةُ والمَقْبُرَةُ وَالْمَقْبُرَةُ وَجَلَّ: ﴿فُمَّ أَمَاتُهُ فَأَقْبُرُه ﴾ (٢٠٣) أي جَعَلَه بحالٍ يُقْبُرُ.

والقِبْرُ: مَوضِعُ مُتَاكِّلُ مُسْتَرْخٍ فِي العُوْد.

والقِبِسرَىٰ - على وَزْنِ (٢٠٣٠ الجِرشيٰ -: هــو الأنْفُ، يقــولــون: أتــاني

⁽١٩٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، ومثلها في التكملة، وضُبطت بضم ففتح في المحكم واللمان ومع النص على ذلك في التاج.

⁽۱۹۹) زيادة من ت.

⁽۲۰۱) في ت: يدعي.

⁽٢٠١) في ت: والمقبر، وسقطت كلمة (والمقبّرة) من ك.

⁽٢٠٢) سورة عبس، آية رقم: ٢١.

⁽۲۰۳) في ت: بوزن.

رافِعاً (٢٠٠٠) قِبِرَاه: إذا شَمَخَ بالْفِهِ. وقيل: هُوكِ الْعُنْقُ في قَوْلهم(٢٠٠٠): أتــاني نافِشاً قِبِرَاه.

والقُبَّارُ: سِرَاجُ الصَّيَّادِ بِاللَّيْلِ. وقيل: هَمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجُرُّوا مَا وَقَعَ في الشَّبَاكِ مِن صَيْدِ البَحْرِ. وقيل: هو جَمْعُ القابِرِ الذي يَدْفُنُ المَيَّتَ.

والقُبَرُ - مُخَفَّفُ -: هو القُبُّرُ للطائر الذي يُسَمَّىٰ القُنْبُرَة.

٠ يقر :

الْبَقَرُ: جِمَاعُ الْبَقَرَةِ، والبَقِيْرُ والباقِرُ و [كذلك](٢٠٧) البُقَارُ، وجَمْعُه بَوَاقِرُ.

وبَقِرَ الرُّجُلُ: إذا رأَىٰ بَقَرَ الوَّحْشِ ِ.

وَكُلُّبٌ بَقِرٌ: وهو الذي يَتَحَيِّرُ إذا رأَىٰ البَقَرَ.

والبَقْرُ: شَقُّ البَّطْن، من قولهم: ابْقُرْها عن جَنِيْنِها (٢٠٨).

والباقُورَةُ والأَبْقُورُ: البَقَرُ.

وَيَقُرُوا مَا حَوْلُهُم : [أي](٢٠٩) حَفَرُوا . ويقولون : كم يَقُرْتُم لفَسِيلِكم .

والبَقَرُ: أَنْ تَمْتَلِيءَ (٢١٠) العَيْنُ مِن المَاءُ وَتَبْقَىٰ نَـاظِرَةً إلى صَـاحِبْتها (٢١١)، بَقِرَتْ تَبْقَرُ بَقَراً.

والبَقِيْرَةُ: شِبْهُ قَمِيْصِ تَلْبَسُه (٢١٢) نِسَاءُ الهِنْدِ؛ ضَيَّقٌ إلى السُّرَّةِ.

⁽٢٠٤) وفي التهذيب واللسان: رامعاً.

⁽۲۰۵) في ت: هي.

⁽٢٠٦) من قوله: (أتاني رافعاً قبراه) إلى قوله هنا: (في قولهم) سقط من ك.

⁽۲۰۷) زیادهٔ من ت.

⁽۲۰۸) في ك: عن جنبيها.

⁽۲۰۹) زيادة من ت.

⁽۲۱۰) في ك: أن يمتلىء.

⁽۲۱۱) في ت: إلى صاحبها.

⁽۲۱۲) في ت: يلبسه.

والبُقَارُ: ثُرَابٌ يَجْمَعُونَه بأيدِيهم قُمَزاً قُمَزاً (٢١٣)، وهي البُقْيْري.

وَيَيْقُرَ الرُّجُلُ فِي مَالِهِ: أَي أَفْسَدُه.

وَيَنْقُرُ فِي الْعُدُو(٢١٤)؛ اعْتُمَدُ فِيه .

وبَيْقَرَ الدارَ: نَزَلُها(٢١٥).

وَبُيْقَـرَ الـرَّجُـلُ: هَلَكَ. وكـذلـك إذا هـاجَـرَ من أَرْضٍ إلى أَرْضٍ. [وإذا أَقَامَ](٢١٦). وكذلك إذا أَعْيَا(٢١٧). وإذا أَسْرَعَ في مَشْيِه.

ويَوْمُ بَيْقَرُ: شَدِيدٌ.

والأُبْيُقِرُّ: الذي لا خَيْرَ فيه ولا شَرَّ.

والبَيْقُرُ: الحائكُ.

والباقِرُ: عِرْقُ في المَآقي(٢١٨).

وجاءنا بالصَّقَارَىٰ والبُّقَارِىٰ (٢١٠): أي بالكَـذِبِ (٢٢٠). وحَدَّثُتُكَ الصُّقَـرَ والبُقَرَ (٢٢١).

والبَقْرُ: أَنْ يقولَ الرُّجُلُ في الرَّجُلِ كلاماً يُبِعِيْكُ (٢٢٢) أي يُؤثِّرُ فيه.

⁽٣١٣) وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة، وسقطت إحداهما من ك، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان.

⁽٢١٤) في الأصل و ك : العدُّو (بضم الدال وتشديد الواو)، والتصويب من ت والتهذيب واللسان.

⁽٣١٥) في ت: وبيقر الدار ترابها.

⁽۲۱۱) زيادة من ت.

⁽٢١٧) في ت: وإذا أعيا أيضاً.

⁽٢١٨) في ك: عرق في الماء في .

⁽٣١٩) هَكَذَا ضُبِطَتَ الكَلَمَانَ يَتَخَفَيفَ القَافَ في الأصول، وضُبِطَنَا بَتَشْدَيَـد الْقَافَ في المعجمات، وقال في القاموس: بالضم والشد وفتح الراء.

⁽٢٢٠) في ت: أي جاءنا بالكذب.

⁽٣٢١) وفي مجمع الأمثال: ١٨٣/١ مَثَلُ نَصُّه: (جاء بالشَّقَر والبُّقَر) وقال: ويروى بالصَّقَر. ونصُّه في القاموس: جاء بالصقر والبقر.

⁽۲۲۲) في ت: فحيك.

ويُقال للرَّجُلِ الباحِثِ عن الأمر: باقِرُّ أَنَّ وفِتْنَةً باقِرَةً كذَاءِ البَطْنِ: يَعْنَي الماءَ الأَصْفَرَ.

وغَنَّمُ مَبْقُوْرَةً: أي مُسَلَّحَةً.

وعلى فىلانٍ بَقَرَةً من عِيَـال : أي جَماعَـةً . وإنَّـه لفي بَقَــرَةٍ من النـاس [١٧٢/ب]: أي في ناس كثير من الفِتْيانِ .

والتَّبَقُّرُ: اتَّخَاذُ العِيَـالِ. وهو - أيضاً -: التَّوَسَّـعُ والتَّفَتَّحُ، ونُهِيَ (٢٢٣) عن التَّبَقُّرِ في العال.

> والمَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ. والبَيْقُرَانُ: نَبْتُ.

والبَقَّارُ: الْحَدَّادُ.

وَعَصاً بَقَارِيَّةً: لَبَعْضِ العِصِيِّ، ولا يُذْرَىٰ إلى مَا نُسِبَتْ. وَبَقِيْرُ الجَزُّوْدِ: وَلَدُهَا الذي بَقَرَتْ عَنه. وهو يَجُرُّ بَقَرَةً من عِيَالٍ: أي يَشُوْقُ عِيَالًا كثيراً (٢٢٤). والبَقَارُ: مَوْضِعُ نُسِبَتْ إلَيه جِنَّةً النَقَارِ.

القاف والراء والميسم

٠ قرم:

القَرْمُ: الفَحْلُ الْمُصْعَبُ الذي أُقْرِمَ فَصَارَ مُقْرَماً، وهو قَرْمٌ (٢٢٥)، يُكْرَمُ فلا يُحْمَـلُ عليه شَيْءً ويُشْرَكُ للفِحْلَةِ. وهو أيضاً : تَشَاوُلُ الحَمَـلِ والجَـدْي للحَشِيش أَوَّلَ ما يَقْرِمُ أَطْرَافَ الشَّجَرِ. وأَنْ يُقْرَمَ مِن أَنْفِ النَّاقَةِ (٢٢٠) جُلَيْدَةً

⁽٢٢٣) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٢ / ١ ٥ والتهذيب والمقابيس والفائق: ١ /٢٣ واللسان والتاج.

⁽٢٢٤) لم يرد هذا السطر في ت.

⁽٢٢٥) في ت: أقرم.

⁽٢٢٦) في ت; من أنف البعير.

للسَّمَةِ، وهي القُرْمَةُ والقَرْمَةُ، والقِطْعَةُ قُرَامَةً، والبِّعِيسُ مَقْرُومُ. وضَرْبٌ من

والقُرَامَةُ: مَا الْتَزَقَ مِن الخُبْزِ فِي التُّنُورِ. وكذلك كلُّ شَيْءٍ قَشَرْته.

وما في نَسَب فلانِ قُرَامَةٌ ؛ أي غَيْبٌ.

والفُرَامَةُ: كِرْكِرَةُ البَعِيرِ. وهي ـ أيضاً ـ: جِلْدَةُ المِرْفَقِ والرُّكْبَةِ.

والقِرَامُ: تُوْبُ من صُوْفٍ فيه أَلْوَانٌ من العُهُون يُتَّخَذُ سِتْراً أو غِشَاءً لِهَوْدَجٍ ، والجميع قُرُمُّ (٢٢٧).

والمِقْرَمَةُ: المِحْبَسُ نَفْسُه يُقْرَمُ به الفِرَاشُ.

والقَرَمُ: شِئَّةُ شَهْوَةٍ، بازٍ قَرِمُ، وقَرِمْتُ إلى اللَّحْم، وهو قَرمٌ وقَرْمانٌ.

والقِرْمِيَّةُ: عُفْدَةُ أَصْلِ البُرَةِ.

والمَقْرُوْمَةُ فِي قَوْلِ عِمرِو بِن قَمِيْئَةُ (٢٢٨): هِي قِدَاحٌ فِي صُدُوْرِها حُزُوْرٌ.

الرَّقَمُ: تَعْجِيْمُ الكِتَابِ، كِتَابُ مَرْقُومُ:

والتاجرُ يَرْقُمُ ثَوْبَه: أي يَسِمُه.

والمَرْقُومُ من الدُّوَابُ: الـذي يكـونُ على أَوْظِفَتِه كَيَّـاتُ صِغَـارٌ، وهي

والرُّقْمُ: خَزُّ مُوَشِّيٌّ.

والرُّقْمَتَانِ : شِبُّهُ ظُفْرَيْن في قُوائم الدابَّةِ مُتَقَابِلَتَيْن .

(٣٢٧) في ت: القرم.

(۲۲۸) یعنی به قوله الوارد فی دیوانه: ۳۰، وهو:

يعود بأرزاق العيال منيحها بأبديهم مقرومة ومغالق

ومن امثالِهم في الحِذْقِ [قَوْلهم](٢٢٩): ﴿هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَثْبُتُ عليه الرَّقْمُ، وهمو يَرْقُمُ في الماءِ، أي هو رَفَيقُ.

والـرُّقْمَةُ (٢٣٠٪: نَسِاتٌ. وقيل: هِنَ بَقْلَةً إِلَى الْمَـرَارَة؛ لها زُهَيْـرَةٌ حَمْـراء. وقيل: هي الخُبّازي. والمَرْقُوْمَةُ: ارْضٌ فيها هذا النّبْتُ.

والرَّقَمُ والرَّقْمَةُ: لَوْنُ الحَيَّةِ الأَرْقَمِ، والأَراقِمُ الجَمْعُ. وبها شُبَّهَتْ أَخْيَاءُ من تَغْلِبُ.

> والرَّقِمُ: الداهِيَةُ، وكذلِك الرَّقْمَةُ. وداهِيَةُ رَقِيْمٌ: عَظِيمَةُ. والرَّقَمِيّاتُ: سِهَامٌ. والرَّقَمُ: مَوضِعٌ دُوْنَ المَدِينَةِ نُسِبَ السَّهَامُ إليه.

> > والرُّقُومُ: المُقِيْمَةُ الثابتةُ.

والرَّقِيْمُ في قَوْلِ اللَّهِ عَرَّ وجلَّ (٢٣١): هي الصَّخْرَةُ. وقيل: الوادي الذي فيه الكَهْفُ. وقيل: القَرْيَةُ التي خَرَجُوا منها. وقيل: الكَلْبُ. وهو(٢٣٢) ـ أيضاً ـ: السَّوَةُ بِلِسَانِ الرَّوْمِ . [والكِتَابُ أيضاً [٣٣٠]. وقيل: لَـوْحُ كانت فيه أَسْماؤهم وأَسْمَاءُ أَبِائهم.

والرُّقْمَةُ في الوادي: حَيْثُ يكونُ الماءُ فيه.

• مرق:

المَرَقُ: جَمَاعَةُ مَرَقَةٍ. ولَحْمٌ مُمَرِّقُ: دَسمٌ جِـدًاً. وأَمْرَقْتُ القِـدُرُ إِمْراقـاً:

⁽٣٢٩) زيبادة من ت. ونص المثل في أمثال أبي عبيد: «هو يبرقم الماء: ومعناه أنه بلغ من حـذقـه بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم»، وقريب من ذلك في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢ / ٣٦٣ واللسان والتاج.

⁽٣٣٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بالتحريك في العين والتهذيب والمحكم واللسان، ونصَّ على التحريك في التكملة، وقال في القاصوس: والرقمة [بسكون القاف] الخبازى والرقمة بالتحريك نبتُ.

⁽٢٣١) في ت: في قول الله سبحانه .

⁽۲۳۲) في ت: وهي. (۲۳۳) زيادة من ت.

أَكْثَرْت مَرَقَها. وأَطْعَمَنا فلانٌ مَرَقَةَ مَرَقِيْنَ (٢٣٤): وهي التي تُطْبَخُ بِلُحُوْمِ كثيرةٍ.

والمُرُوْقُ: النَّخُرُوْجُ مِن شَيْءٍ. والمارِقَةُ: الذين مَرَقُوا مِن الذَّيْنِ. وَمَرَقَ النَّهِمُ مِن الرَّمِيَّةِ يَمْرُقُ مُرُّوْقاً. وَأَمْرَقْتُه إِمْرَاقاً. وأَمْرَقْتُه إِمْرَاقاً. وأَمْرَقْتُه إِمْرَاقاً. وأَمْرَقَ الرَّجُلُ: الْبدى خَوْرَتَه.

والامْتِرَاقُ: سُرْعَةُ المُرُوْقِ؛ كامْتِراقِ الحَمَامَة من الوَكْرِ.

ومَرقَتِ (٢٣٥) البَيْضَةُ مَرَقاً: إذا فَسُدَتْ فصارَتْ ماءً.

والمُرِّيْقُ: شَحْمُ العُصْفُرِ. وَثَوْبٌ مُتَمَرِّقُ: مَصْبُوعُ به.

والتَّمْرِيْقُ: الغِنَاءُ، والمُمَرِّقُ: المُغَنِّي، وهو كلُّ غِنَاءٍ ليس بجَيِّدٍ.

والمُتَمَّرِّقُ مِنَ الخَيْسَلِ وغيرِها: نَحْوُ المُتَمَلِّعِ (١٣٦٦)؛ وهو السذي أخَذَ مَنُ.

والمُمَرِّقُ من الزُّبْدِ: الذي يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كَأَنَّهَا عُيُوْنُ الجَرَادِ فَوْقَ اللَّبَنِ(٢٣٧)، مَرُّقَ السَّفَاءُ تَمْرِيقاً.

والمُرَاقَةُ مِن النَّبَتِ: الذي يَبْقَىٰ في القَيْظِ^(٢٣٨)، شِبْهُ العُلْقَة؛ قَدْرَ ما يُشْبِعُ المالَ. وهي ـ أيضاً ـ: المُثَّمَّاظَةُ [و]^(٢٣٩) مَا شُقَطَ مِن الشَّعرِ. وكُلُّ ما نُتِفَ مِن [شَعرٍ أو]^(٢٤٠) صُوفٍ أو جِلْدٍ مَعْطُونٍ فهي المُرَاقَةُ. والمَرُّقُ: فِعْلُ ذلك.

وَأَمْرَقَ الشُّعرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُمْرَقَ.

⁽٣٣٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول ضبط الجمع المذكر السالم، وضُبطت في الأساس واللسان ضبط المثنى بفتح القاف وكسر النون.

⁽٢٣٥) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح الراء، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في القاموس.

⁽٢٣٦) من قوله: (وهو كل غناء) إلى قوله هنا: (نحو المتملح) سقط من ت.

⁽٢٣٧) لم ترد جملة (فوق اللبن) في ك.

⁽٢٣٨) في ت: الذي سُقي في القيظ. وفي ك: الذي يبقىٰ في الخبط.

⁽۲۳۹) زيادة من ت.

⁽۲٤٠) زيادة من ت.

[و](٢٤١) يقـولونَ(٢٤١): «ما أنْتُ بأنْجاهم(٢٤٣) مَرَقاً ومَرَقَةُ، وهي نَفْسُه. وكـذلك «ما أنْتَ بأخـرَزِهم مَرَقاً (٢٤٤)»، يقال ذلك للقَـوْم يُصَـابُـونَ ويُفْلِتُ منهم الرَّجُلُ.

وأَصَابَهُ ذَاكَ فِي مَرَقِكَ (٢٤٠): أي فِي جُرْمِكَ ومن جَرَّاكَ (٢٤٦).

وَمَرِقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ (٢٤٧) خَمْلَها بعدما يَكْثُرُ. وأَصَابَها مَرَقَ (٢٤٨). والأَمْرَاقُ والمُرُوقُ: سَفَا السُّنْبُلِ، وسُمِّيَتْ بـذلك لأنَّهـا تَتَمَـرُق (٢٤٩) عن الحُبُوب.

وفي المُثَلُّلُ (٢٠٠٠: ﴿ رُوَيْدَ الغَزْوِ يَنْمَرِقُ ﴾ . ومَرَاقُ البَطْنِ ـ مُحَفَّفُ ـ: مَا بَيْنَ السُّرَةِ إلى العانَةِ . وقد رُوِيَ بالتَّشْديد، وذُكِرَ في بابه .

رمق:
 الرَّمْقُ: بَقِيَّةُ الحَيَاةِ، رَمَقُوه (١٠٥١) بِشَيْءٍ. وما في غَيْشِه إلا رُمْقَةُ ورَمَاقً.

(۲٤۱) زيادة من ت.

(٣٤٢) هذا القول مَثَلُ، وقد ورد في مجمع الأمثـال:٢/٥٥/ والمستقصى: ٣١٤/٢ والأساس والتاج.

(٢٤٣) في الأصل: بأنحاهم، والتصويب من ت و ك والمصادر التي تقدم ذكرها.

(٢٤٤) ولعل هذه الجملة مثلُ أيضاً، وقد وردت في الأساس والتاج.

(٣٤٥) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بسكون الرآء في التكملة، ونصَّ على السبكون في التاج.

(٢٤٦) لم ترد جملة (ومن جراك) في ت.

(٢٤٧) في ك: يقضت.

(٢٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وتسكينها.

(٢٤٩) وفي التكملة: تشعرق.

(٢٥٠) ورد المشل في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ (وفيه: يتسرق) والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والقاموس.

(٢٥١) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الميم في العين والتهذيب والمحكم واللسان.

والتَّرْمِيْقُ: تَقْلِيْلُ العَلَفِ. وتَصْرِيْدُ السَّقْيِ. وتَقْلِيْلُ العَلَفِ. وتَصْرِيْدُ السَّقْيِ. وتَوْرَمُّقَ الرَّمُّقُ المَاءَ: حَسَاه حُسْوَةً حُسْوَةً حُسْوَةً (٢٠٢٠). والمُرَامَقَةُ: الرَّمْقُ وأرامِقُه. والمُرَامِقُ: هو الرّامِجُ (٢٠٢٠) الذي يُصَادُ به البُزَاةُ والصَّقُورَةُ. ورَمَّقْتُ الكلامَ تَرْمِيْهَا [٢٧٣/أ]: إذا لَقَقْتُ بَيْنَه. وقد ارْمَاقَتْ غَنَمُه: إذا هَلَكَتْ هُزَالاً. وقد ارْمَاقَتْ غَنَمُه: إذا هَلَكَتْ هُزَالاً.

● قمر :

الْقَمَرُ: معروفٌ، وتَصْغِيرُه قُمَيْرٌ. وأَقْمَرَ الهِلالُ: صَارَ قَمَراً. ويقولون: كَأَنَّ هِلالَها قَمَرُ: أي كَأَنَّه قَمَرُ من عِفْهِه. ويقال للشَّمس والقَمَرِ: قَمَرَانِ ٢٠٦٦). ولَيْلَةً مُقْمِرَةٌ. والْقَمْرَاءُ: ضَوْءُ القَمْر. وقَمِرَ الرَّجُلُ: إذا لم يُبْصِرْ في القَمْرَاء؛ وفي التَّلْج أيضاً.

وَقَمِرَ بَصُرُه: [أي](٢٥٧) تَنْحَيَّرَ. وَتَقَمَّرُوا: سارُوا(٢٥٨) فِي القَمْرَاء.

وتَقَمَّرَ الْأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمْرَاء.

ومن أمشالهم في انْتِهازِ الفُرْصَةِ (٢٥٩): «اسْرِ وقَمَرٌ لكَ» أي اغْتَنِم [ضَوْءَ القَمَر و] (٢٦٠) الشَّرِي فيه .

⁽٢٥٢) في الأصل و ك: حساه والرماقة حساه حسوة حسوة، وما أثبتناًه من ت.

⁽۲۵۴) في ت: والرمق.

⁽٢٥٤) في ت: الرامخ.

⁽٢٥٥) ورد ذلك في المقاييس والمحكم واللسان بلا (إذا)، وتقدم ما يُشب ذلك في تــركيب (رنق)، وذُكر هناك أنه مثل من الأمثال.

⁽٢٥٦) في ت: القمران.

⁽۲۵۷) زیادهٔ من ت.

⁽۲۵۸) في ت: صاروا.

⁽٣٥٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٧ ومجمع الأمثال: ٣٤٨/١، وفيه روايتان: سِرْ واشرِ.

⁽۲۲۰) زیادة من ت.

و [يقولون](٢٦١): «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلُ وَانْتَ مُقْمِرُهُ أَي اصْبِرْ على حَاجَتِك. ويقولون(٢٦٢): «هَلْ يَجْهَلُ فلاناً إِلَّامُنْ يَجْهَلُ القَمَرَ» يُضْرَبُ للنَّابِهِ البَعِيدِ الصَّيْت.

وأَقْمَرَ التَّمْرُ: إذا لم يُنْضَعُ حَتَىٰ يُصِيْبَه الْبَرْدُ قَتَذْهَبَ حَلاوتُه وطَعْمُه. والقُمْرَةُ: لَوْنُ الحِمار الأقْمَرِ وهو أَنْ يَضْرِبَ إلى خُضْرَةٍ.

وقُمَيْرٌ: من ألقابِ الجِمار.

والقُمَّرَةُ(٢٦٣): دُخَّلَةً.

والقُمْرِيُّ: طائرٌ؛ لأنَّه أقْمَرُ اللَّوْن(٢٦٤) كالفاخِتة؛ بالحِجَاز.

والقِمَارُ: مَعْروف، قَامَرْتُه فَقَمَرْتُه أَقْمُرُهُ وَأَقْمِرُه. وَذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَاراً وقِمَاراً (٢٦٥).

> وقَمِرَ المالُ (٢٦٦): كَثُرَ. وقَمِرَتْ إِبِلِي: وَقَعَتْ فِي كَلَإٍ كُثيرٍ. وقَمِرَتِ الْقِرْبَةُ (٢٦٧) تَقْمَرُ : إِذَا دَخَلَ الماءُ بين البَشْرَةِ والأَذَمَةِ. [وانْقَمَرُ فِي بَيْتِهِ](٢٦٨)، وانْقَمَرَتِ الظّبِاءُ فِي كِناسِها.

(٣٦٣) وهـذا الفول مُشَلِّ أيضاً، وقـد ورد في أمثال أبي عبيـد:٩٣ ومجمع الأمشال:٣٦٨/٢. ولم ترد كلمة (يقولون) في ت.

(٢٦٣) كذا في الأصول. وهي القمراء في العين والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦٤) لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) في ت.

(٢٦٥) في ت: أو قماراً.

(٢٦٦) كذًا في الأصل و كـ ، وفي ت: وقمر الماء، ومثل ت في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦٧) في ت: وقمرت الإبل.

(۲۲۸) زیادة من ت.

⁽٣٦١) زيادة من ت. وهذا القول مَثَلُ، وقـد ورد في أمثال أبي عبيـد: ٣٣٤ ومجمع الأمثـال: ٣٢/١ والأساس والتاج.

٠ مقر :

المَقِرُ: شِبْهُ الصَّبِرِ. وَأَمْقَرَ^(٢٦٩) الشَّيْءُ: أَمَرَّ. واليَمْقُورُ: المَقِرُ المُرَّ. والمَقَرُ^(٢٧٠): إِنْقَاعُ السَّمَكِ المالِح ِ في الماءِ، تقول: مَقَرْتُه فهو مَمْقُورٌ. ومَقَرْتُ عُنُقَه بالعَصا: ضَرَبْتَها (٢٧١) بها.

والمَقِرَةُ: الحامِضَةُ من الألبان المُتنزايِلَةُ أي زايَلَ(٢٧٢) الماءُ اللَّبَنَ. وأَمْقَرَ اللَّبَنُ: ذَهَبَ طَعْمُه. والمُمْقِرُ: اللَّبَنُ الحامِضُ. وقيل: الشَّدِيدةُ المَرَارَةِ(٢٧٣)؛ وهي من الرَّكايا: القَليلةُ الماءِ.



(۲۲۹) في ت: ومقر.

(٢٧٠) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(۲۷۱) في ت: ضربته.

(٢٧٢) في ت: التي زايل.

(٢٧٣) في ت: المزازة.

باب القاف واللام

[القاف واللام](١) والنون

٠ لقن:

اللَّقَنُ: إعْرَابُ لَكَنٍ. ومَصْدَرُ لَقِنْتُ الشَّيْءَ: أي فَهِمْتَه. ولَقَّنَني: فَهِمْني، ولَقَّنَني: فَهَمْني، وهي اللَّقَانَةُ واللَّقَانِيَةُ والفَطَانِيَةِ.

واللَّقْنُ: شِبْهُ طَسْتِ مِن صُفْرٍ. ولِقَنُ الحَرَّةِ: رُكْنُها وإِبْطُها. وهو في لِقْنِ فلانٍ: أَي فِي كَنْفِهِ. و [يقولون](٢٠: ولَأَلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ، اللَّوَاقِنُ أَسْفَلُ بَطْنِه.

ومَلْقَن: مُوضِعً.

● نقل :

النَّقْلُ: تَحْوِيلُ شَيْءٍ من موضع إلى مَوْضع ، والنَّقْلَةُ: انتِقالُ القَوْم . والنَّقَلُ: طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ. وما بَقِيَ من الحِجَارَةِ إذا قُلِعَ جَبَلٌ. [و](٢) مَكانٌ نَقِلُ: خَشِنٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

⁽٢) زيادة من ت. وقد ورد هذا القول ـ وهو مثل ـ في المستقصى: ٢/ ٢٣٩ في شرح مَثَل آخـر مقاربِ لهذا في لفظه.

⁽٣) زيادة من ث.

والمَنْقَلَةُ: مَرْحَلَةٌ من مَرَاحِلِ السَّفَرِ. والنَّقْلُ: شُرْعَةُ نَقْلِ القَواثم.

وَفَرَسٌ مِنْقَلُ: أي ذو نِقَال ونَقِيْل، وفَرَسٌ نَقَالٌ.

والمُنَاقَلَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ [والشَّعْرِ بَيْنَ اثْنَيْنِ. ورَجُلُ نَقِلُ: يَنْقُضُ الكلامَ](٤). الكلامَ

والناقِلَةُ من نَوَاقِلِ الدَّهر: التي تَنْقُلُ من حالٍ إلى حالٍ. والنَّوَاقِلُ من الخَرَاج: ما يُنْقَلُ من كُورةٍ إلى كُورةٍ. والنَّقَالُ والمَنْقَلُ: الخُفُّ الخَلَقُ، والجميع النَّقُلُ. والنَّقَائلُ: رِقَاعُ نِعَالِ الإبلِ، واحِدَتُها نَقِيْلَةً، وكذلك النَّقْلُ. والنَّقَائلُ^(٥): النَّعْلُ إذا كانتْ خَلَقاً.

ونَقَلْتُ النُّوبَ نَقْلًا: أي رَقَعْتُه .

والمَنْقَلانِ: اللَّحْفَانِ أو النُّعْلانِ ﴿

وَسُمِعْتُ نَقُلَةُ (٦) الوادي: لِصَوْتِ (٧) انسَّيْل .

والمُنَقِّلَةُ مِن الشُّجَاجِ ؛ التي يُنْقَلُّ مِنها فَرَاشُ العِظَّامِ أي صِغارُها.

والنُّقْلُ: [ما]^^› يَعْبَثُ بِهُ الْشارِبُ.

والنُّقْلَةُ: الْقَنَاةُ.

والنُّقَالُ: نِصَالُ السُّهَامِ، الواحِدَةُ نَقْلَةً.

وَنَقِيْلَةُ العَضَّدِ: مِثْلُ رَبِّلَةِ الفَخِذِ (٩)، وجَمْعُها نَقَائلُ.

والمَنْقُلُ: مُجْتَمَعُ حافِرِ الفَرَسِ مِن باطِنِهِ. ومُرَكَّبُ النُّسُور.

⁽٤) زيادة من ت، وكانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، والتصويب من التاج.

⁽٥) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وهي مسكنة القاف في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

 ⁽٦) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في المعجمات ونص عليه في القاموس.

⁽٧) في ت: وسميت نقلة الوادي لصوب.

⁽٨) زيادة من ت.

⁽٩) في ت: مثل نقلة الفخذ.

والمَنْقَلُ: الثُّنِيُّةُ.

والنَّقِيلُ: الغَريْبُ ليس من القَوْم ، والطُّريْقُ أيضاً.

وَالنَّقِيْلَةُ مِن النِّسَاء: التي يَتْرُكُهَا الخُطَّابُ فِلا يَخْطُبُونَها مِن الكِبَرِ، وقيل: هي التي نُقِلَتْ مِن عَشِيرِتِها إلى قَوْم آخَرِين، وجَمْعُها نَقَائلُ. وكذلك الفَسِيلةُ إذا نُقِلَتْ بِجُرْثُومَتِها.

وَنَقِلَ الرَّجُلُ يَنْقَلُ نَقَلًا فَهُو نَقِلٌ: أَي كَيِّسٌ ظَرِيفٌ (١٠) حَاضِرُ الجَوابِ. وَالْمُنَقِّلُ: الذي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيْفِ لِيَأْنُحَذَ مِن السَّمْنِ كثيراً.

والمَنْقَلُ: طَرِيقٌ إلى الغِلَظِ والخُشُونَةِ.

ويقولون: لا يَكُونُ الفَتىٰ مُنَقَّلًا.

والمُنَقِّلَةُ: التي تُنَقِّلُ العِظامَ من مَواضِعِها(١١).

قنل(۱۲):

مُهْمَلُ عنده(١٣).

الحارزنجيُّ: القَّنْقُلُ: الكَيْلُ الوافي الجِزَافُ(١٤). وهو من الرَّجالِ: الثَّقِيْلُ الوَطْءِ، وجَمْعُه قَناقِلُ.

القاف واللام والفاء

• تلف :

الْقَلَفُ: مَصْدَرُ القُلْفَةِ. والقُلْفَةُ: الجُلَيْدَةُ.

والقَلْفُ: اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ من أَصْلِهِ.

وسَيْفُ أَقْلَفُ: لَه حَدُّ وَاحِدٌ.

(١٤) في ت: الجراف.

⁽۱۰) في ت: طويف.

⁽١١) لم يرد هذا السطر في ت.

⁽۱۲) نی ت: نعل.

⁽١٣) واستُدرك عليه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

وعَيْشُ أَقْلَفُ: أي رَغِدٌ واسِعٌ. وسَنَةً قَلْفَاءُ. والقَلِيْفُ والقِلْفَةُ (١٠٠): جِلاَلُ التَّمْرِ، الواحدة قَلِيْفَةً. وقيل: هو التَّمْرُ بعَيْنه.

والقِلَفُ(١٦): من دَوَاخِل التَّمْر، الواحدة قِلْفَةً. وَقَلَقْتُ الشُّيْءَ وَقَشَرْتُه : بمعنيُّ ، وهو القِلْفُ. و(١٧) قَلَفْتُ الدُّنُّ: فَضَضْتَ طِيْنَه، فهو قَلِيفُ ومَقْلُوفَ. وصَخْرَةً قِلْيَفَةً (١٨)، ونَاقَةً قِلْيَفُ ـ بِوَزْنِ حِمْيَر ــ: وهي الضَّخْمَةُ. وقَلَّفْتُ الجَزُّورَ: قَطَّعْتُها عُضُواً عُضُواً.

وقَلَفْتُ السَّفِينَةَ: إذا خَرَزْتَ أَلُواحَها(١٩) بِاللِّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَها.

🍎 لفف:

اللُّقْفُ: تَنَاوُلُ الشُّيْءِ يُرْمَىٰ بِهِ إِليكَ، لَقَّفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقِفْتُه وِالْتَقَفْتُه. ورَجُلُ لَقِفٌ: سَرِيْعُ الفَهْم، ولَقَفُ (٢٠) كذلك.

وحَوْضَ لَفِيْفٌ: لم يُمْدَرُ ولم يُطَيِّنُ؛ فالماء يَنْفَجِرُ من جَـوانِبِه. وقيـل: هو المَلَانُ. وكذلك [١٧٣/ب] اللَّقِفُ.

> واللُّقَفُ: جانِبُ البِّئْرِ والحَوْضِ ، وجَمُّعُه ٱلْقَاف. ولِقُفُ الجَبَل : كَنَفُه. وبنُّرٌ مُتَلَقَّفَةُ: إذا سَمِعْتَ صَوّْتَ الماءِ فيها.

⁽١٥) سقطت كلمة (والقلفة) من ت.

⁽١٦) هذا هو ضبط الأصل و لا للكلمة، وهي مضبوطةً بسكون الثلام في ت والتكملة ومع النص على اذلك في القاموس.

⁽١٧) سقط حرف العطف من ت.

⁽١٨) ضُبطت الكلمة في الأصول بفتح الفاف وكسر البلام وسكون اليباء، وقد أثبتنيا ما نصُّ عليه في

⁽١٩) في ت: ألوانها.

⁽٣٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلوك، وهي مضبوطة بفتح فسكون في ت والمعجمات.

ومَثَلِّ (٢١): وهو أَفْلَسُ من ضارِبِ لِقُفَ اسْتِه وَأَنْ اسْتِه وَأَنْ اسْتِه وَأَنْكُ اسْتِه .

٠ فلق:

الْفَلَقُ: الْفَجُرُ. والصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. وكذلك الحَبُّ إذا انْفَلَقَ عن نَباتِه.

والفِلْقَةُ: كِسْرَةٌ من خُبْز، والجميع الفِلَقُ. وفِلْقَةُ من حَدِيدٍ: زُبْرَةً منه.

والفِلْقُ: الفَوْسُ إذا كانتُ شِقَّةً ليستُ بقَضِيبٍ.

وسَمِعْتُ ذلك من فَلْقِ فِيه. وضَرَبْتُه علىٰ فَلْقِ مَفْرِقِه.

والفَلْقُ: الشُّقُّ في بَطْن النُّوَاة.

والفَلَقُ: أَسْمُ الدَّاهِيَةِ، وكذلك الفِلْقُ والفَلِيْقُ والفَيْلُقُ.

وكَتِيْبَةً فَيْلَقُ: مُنْكَرَةً شَدِيدَةً. وامْرَأَةً كذلك: أي صَحَابَةً.

والفَلِيْقُ والفَلِيْقَةُ: كالعَجِيْبِ(٢٦) والعَجِيْبَةِ. وفي المَثَلِ (٢٣): ديا عَجَبا لهـذه الفَلِيْقَةِ». وأَمْرُ مُفْلِقُ: عَجَبُ. وأَفْتَلَقَ فُلانٌ وأَفْلَقَ: جاء بالعَجَبِ. وجِثْتُ بعُلَقَ فُلانًا وأَنْ أَيْنَانِ أَيْضاً (٢٥).

ورَجُلُ مِفْلَاقُ: دَنيٌّ رَذْلُ.

رر. من بسيس من ويُلكَقُ (٢٦): إذا تَجُبُنَ وَصَارَ فَيهُ مَاءٌ رَقِيقٌ، وكذلك المُتَفَلِّقُ (٢٧) والفَلُوقُ (٢٨). والفَلِقُ من اللَّبن: الذي قد تَجَبَّنَ في أَسْفَلِ القَدَح.

⁽٢١) ورد المثل في المستقصى: ١/٥٧٠.

⁽٢٢) في ت: كالعجب.

 ⁽٣٣) ورد المثل في العين (وفيه: يا عجبا من هـذه)، وهما مَثَـالانِ في أمثال أبي عبيـد: ٣٥٠-٣٥١:
 (جـاه بالفلق) و (جـاء بالفليقة)، ومثل ذلـك في المستقصى: ٢/٤٠، كمـا ورد في المستقصى: ٢/٢٠٤ مثلٌ نصه: (يا للفليقة). والمثل مشطوران في التاج أولهما: (يا عجبى لغدتي الفليقة).

⁽٢٤) في ت: بفلق علق.

⁽٢٥) ورد في ت بعد هذه الجملة : (ورأي راجحة)، ولم يتضح لنا المراد منه .

⁽٢٦) سقطت كلمة (وفلاق) من ت.

⁽٢٧) في ت: المنفلق.

⁽٢٨) فُسِيطت الكلمية في الأصلوك بضم الفياء، وقيد أثبتنيا منا فُسِيطت بِنه في ت ونصُّ عليه في القاموس.

والافْتِـالاقُ: الاجْتِهادُ في العَـدْوِ. وافْتَلَقَ الجَمَـلُ فَلْقَـةٌ شَـدِيـدةً: أي عَـدا وارْتَبَعَ. وما رَايتُ سَيْراً أَفْلَقَ من هذا: أي أَبْعَدَ.

وهو يَتَفَلَّقُ فِي مَشْيِهِ ويَتَفَيْلَقُ: أَي يَتَفَتَّحُ ويَتَفَرُّقُ.

والفَلِيْقُ: عِــرُقٌ في العَضُــد والكَتِفِ (٢٩)، وفي البَعِيــرِ: بَيْنَ العِلْبَــاوَيْنِ. وفي البَعِيــرِ: بَيْنَ العِلْبَــاوَيْنِ. وفيل: هو الجَدْوَلُ الذي في باطِن العُنْق أَجْرَدُ لا وَبَرَ عليه.

والفالِقُ _ وجَمْعُه فَوَالِقُ _: َ هِي الْعُرُوقُ المُتَفَلَّقَةُ فِي الأَنْسَاءِ، شاةً فَلْقَاءُ ٢٣٠٠ الضَّرَّةِ: أي واسِعَتُها.

والفَلَقُ: المُطْمَثِنُ من الأرْضِ بين المُرْتَفِعَيْنِ، وجَمْعُه فُلْقَانُ ٣١٠، وهـو الفَالِقُ ايضاً. وقيل: هو طَرِيقٌ يُفْلَقُ في الجَبَل.

والفَلَقَةُ: المَقْطَرَةُ، والجَميعُ الفَلَقُ.

والفَلِيْقَةُ من الشُّعر: كالفَلِيلَّةِ ﴿

ويُقال لِفَرْجِ المَرْأَةِ: فَلِيْقُ

والمَفْلُوْفَةُ مَن سِمَاتِ الإبل: خَلْفَةً في وَسْطِها عَمُودٌ يَفْلِقُها تَكُونُ تَحْتَ الأَذُن، بَعِيرٌ مَفْلُوقٌ، وعليه الفَلْقَةُ.

وخَلَّيْتُه بِفَالِقِ الْوَرِكَةِ: وهي رَمْلةً.

• لفق:

اللَّفْقُ: خِياطَةُ شُقَّتَيْنِ تَلْفِقُ إِخْداهِما بِالأُخرى لَفْقاً. وكذلك الشُّقَّتانِ مِـا دَامتا(٣٢) مَلْفُوقَتَيْن: اللَّفَاقُ والتَّلْفَاقُ. واللَّفَاقُ: لِفْقُ الثَّوْبِ.

ولَفِقْتُه وطَفِقْتُه _ بمعنى _: أي أصَبْته واخَذْته.

⁽٢٩) في ك: والكِنْف.

⁽٣٠) في ت: قلقاء.

⁽٣١) في ت: فلقات.

⁽٣٢) في ت: الشفتان ما داما.

وطَفِقَ يَفْعَلُ كذا ولَفِقَ لُفُوقاً. وتلاَفَقَ الفَوْمُ: تَلاَمَّتْ(٣٣) أُمُورُهم.

● تفل :

القُفْلُ: معروف، وفِعْلُه الإثَّفَالُ.

والمُقْتَفِلُ من الناسِ: الذي لا يَخْرُجُ من يَدَيْه خَيْرٌ.

وقَفَلَ السُّفَاءُ قُفُولًا فهو قافِلُ: أي يابِسٌ.

وشَيْخٌ قَافِلٌ، وفَرَسٌ كذلك : إذا ضُمُرَ.

والقَفِيْلُ: يَبِيْسُ الشُّجَرِ، وكذلك الفَفْلُ من النَّبات.

والقَفِيْلُ: السُّعْبُ الضَّلِّقُ كَانَّه دَرْبٌ مُقْفَلُ لا يُمْكِنُ فيه العَدْوُ. ومكانٌ عَلِيظً.

والفَفْلَةُ: إغطاؤكَ إنسانـاً (٣٠ الشَّيْءَ بمَرَّةٍ، أغْـطَيْتُه ٱلْفَا قَفْلَةٌ، وأَفْفَلْتُه لـه. ودِرْهَمُ قَفْلَةٌ (٣٠): إذا كانَ وازِناً.

والقُفُولُ: رُجُوعُ الجُنْدِ بَعْدَ الغَـزْوِ، وهم القَفَـلُ^{٣٦}). واشْتُقَّ اسْمُ القافلةِ منه؛ لأنَّهم يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ^{٣٧}). والقَفَلُ: القُفُول أيضاً.

والقَفْلَةُ: القَّفا، ضَرَبٌ قَفْلَتُه.

والاقْتِفال: الاكْتِفَالُ.

وَاقْتَفُلُ مَا فِي البَيْتِ: ذَهَبَ به.

والقَفْلُ: احْتِكَارُ الفَوْمِ الخُبُوبَ في البُيُوتِ.

(٣٣) كذا في الأصول، وفي المعجمات: تلامت.

(٣٤) سقطت كلمة (إنساناً) من ت. وفي ك: أعطاك إنساناً.

(٣٥) سقطت جملة (واقفلته له ودرهم قفلة) من ك.

(٣٦) في ت: والقفول الرجوع بعد الغزو والجند القفل.

(٣٧) في ت: لأنهم يرجعون.

والقَفْـلُ: الحَزْرُ، كَمْ تَقْفُـلُ هذا. ورَجُـلُ قُفَلَةَ: [أي](٣٨) يَظُنُّ الـظُنَّ فلا يُخْطِىءُ.

والقِفَّيْلُ: الجَلَّابُ اللذي يَشْتَري القَفَلاتِ من الإِبلِ الكثيرةِ والغَنَمِ العَظِيمةِ ضَرْبَةً واحِدَةً.

وإذا اهْتَاجَ الْفَحْلُ للضَّرَابِ قيل: قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولاً. وقَفَلَ في الجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. وتَقَفَّلَ في الجَبَل: صَعِدَ. والقَفْلُ: كَفَلُ المرأةِ (٣٩).

• نقل:

مُهْمَلُ عنده(١٤).

الخارزنجيُّ: الفُقْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لا تُؤْكُلُ (١٤)، والجميع فِقَلَةً.

والفُقْلُ: قَدْرُ الإَصْبَع .

والفَقْـلُ: التَّذْرِيَـةُ بَـالْمِفْقَلَةِ وَهِي الْمِـذُرَاةُ ٢٠٠٠). وفَقَلُوا أَرْضَهِم: إذا رَفَعُـوا الدِّقَ عنها بالمِفْقَلَةِ ثمَّ نَثَرُوه .

> والفَقَالُ(٢٤): نَقْبُ القُؤوْسِ (٤٤). وأرْضُ كثيرةُ الفَقْلِ (٤٤): أي الرَّيْع ِ.

⁽۳۸) زیادهٔ من ت.

⁽٣٩) في ت: وقفل المرأة كفلها.

⁽٤٠) واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

⁽٤١) في الأصل و ك : لا يؤكل، وما أثبتناه من ت والتكملة والغاموس.

⁽٤٢) في ت: بالمفقلة أي المذراة.

⁽٤٣) في ت: والفقل.

⁽٤٤) كذا في الأصل وك، ولعله القووس جمع قوس، وفي ت: الفؤوس.

 ⁽٤٥) ضُبطت الكلمة في الأصلو كبضم القاء، وما أثبتناه من ت والتهديب والتكملة واللسان والقاموس.

القاف واللام والباء

• تبل:

قَبْلُ: عَقِيْبُ(١٠) بَعْدُ.

والقُبْلُ: خِلافُ الدُّبْرِ. وفَرْجُ المَرْأَةِ. وإقْبَالُكَ على الإنسانِ كَأَنَّـكَ لا تُرِيْـدُ غيرَه. ويقولون: كيفَ أنْتَ لو أُقْبِلَ قُبْلُكَ.

وَاقْبَلَ فَلَانُ : جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ (٤٧٪). وَٱقْبِلُ قُبْلَكَ وَقُبُلَكَ.

وَالْقِبَلُ: الطَاقَةُ، لا قِيَلُ لي به. وَالنَّلْقَاءُ، تَقَـوَلُ: لَقِيْتُه قِبَـلاً أي مُوَاجَهَـةً. واسْتِيْنافُ الشَّيْءِ، افْعَلْ هذا من ذي قِبَلِ: أي(٤٨) من ذي اسْتِينافٍ.

وَقَـوْلُه عَـزُ وجلُ: ﴿وحَشَـرْنا عليهم كُـلُ شَيْءٍ قَبُلاً﴾(٤٩) أي قَبِـلا قَبِـلاً، وقيل: عِياناً يَسْتَقْبِلُونَ كذلك.

> وكلَّ جِيْلِ مِن الناسِ والجِنِّ: قَبِيلَ. والقَبِيلةُ مِن قَبائلِ العَرَب: الثَّلاثَةُ فَصاعِداً، وجَمْعُه قَبُلُ. وقَبِيْلةُ الرَّأْسِ: كُلُّ فِلْقَةِ قد قُوبِلَتْ بالأُخرى. وكُلُّ قِطْعَةِ مِن الجِلْدِ: قَبِيلةً، وجَمْعُها قَبَايِلُ.

> > والكُرَّةُ يُقال لها: قَبَايِلُ.

وَالْإِقْبَالَةُ: الجِلْدَةُ (أَ) المُعَلِّقَةُ التي تُوْسَمُ بها الشاةُ. والمُقَابَلَةُ: الشاةُ المَوْسُومَةُ بذلك.

واتاني في ثَوْبٍ قَبِيْلَتَيْنِ: أي ذي (٥١) لِفْقَيْنِ، وَثَوْبٌ [١٧٤/أ] قَبَايِلُ.

⁽٤٦) وفي بعض المعجمات: نقيض بعد، وفي بعضها: خِلاف بعد.

⁽٤٧) في ت: يستقبلك.

⁽٤٨) سقطت جملة (من ذي قبل أي) من ك.

⁽٤٩) سورة الأنعام، آية رقم: ١١١.

⁽٥٠) في ت: الجلد.

⁽٥١) سقطت كلمة (دي) من ت.

وشاةً قَبْلاءُ: أَقْبَلَ قَرْناها على وَجْهها.

والقِبَالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلُ مَقْبُولَةً ومُقْبَلَةً (٥٠). وأَقْبَلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتَ لها(٥٠) قِبَالًا، فإنْ شَدَدْتَ قِبَالَها قُلْتَ: قَبَلْتُها. وهو أيضاً :: شِبْهُ (٥٠) فَحَجِ وَبَاعُد ما بين الرِّجْلَيْنِ.

وقُبَالَةُ كُلِّ شَيْءٍ: ما كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.

والجِيرانُ مُقَابَلُ ومُدَابَرُ (٥٠).

والقَبِيْلُ والدُّبِيْرُ: في فَتْل (٥٦) الحَبْلِ . والقَبِيْلُ (٧٠): الأوَّل من الفَتْل .

وهو في (٥٨) قِبَال ٍ ودِبَارٍ وإِقْبَال ٍ وإِذْبَارٍ .

وأَمْرٌ ليس له تِبْلَةً ولا دِبْرَةً: أي لا يُعْرَفُ جهَتُه.

ويقولون(٩٩٠): ﴿لا يَغْرِفُ قَبِيْلًا مَن دَبِيْرٍ»وهو ما أَقْبَلَتْ به المَـرْأَةُ مَن غَزْلهـا حَتَّىٰ تَفْتَلَه(٢٠٠).

وقال خالِدٌ لاَبْنِه : «واللَّهِ مَا تُقْلِحُ (١٠٠ العَامُ ولا قَابِلَ ولا قَبَائلَ » . وشاةً مُقابَلَةٌ : قُطِعَ (٢٠٠ من أُذُنِها قِطْعَةٌ فَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً من قُدُم .

(٥٢) ضُبطت الكلمة في الأصول بتشديد الباء، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في العين واللسان والتباج، وهو مقتضىٰ الفعل الذي سيذكره المؤلف.

(٥٣) في ت: جعلت له.

(٥٤) في ت: والقَبَل شبه فحج الخ.

(٥٥) هذا هو ضبط الأصول للكلمتين، وهما بكسر الباء في العين والأساس واللسان.

(٥٦) في ت: في قبل.

(٥٧) في ت: فالقبيل.

(٥٨) في ت: وهو من.

(٦٠) وفي المقاييس واللسان والقاموس: حين تفتله.

(٦١) في ت: لا تفلح.

(٦٢) في ت: قطعت.

وإذا ضَمَمْتَ شَيْئاً إلى شَيْءٍ فقد قابُلْتُه به!

وما قَبَلَ من الجَبَلِ ٢٣٠ وما دَبَرَ: في معنىٰ أَقْبَلَ وأَدْبَرَ.

ويقولون (٦٤): وخُونِ الأَمْرَ بِقُوابِلِهِ عَلَى بِاسْتِقْبَالِهِ .

والقابِلَةُ: [هي](٥٠) اللَّيْلَةُ المُقْبِلَةُ . وعامٌ قابِلُ ومُقْبِلُ .

والأَقْبَلُ: الذي يمشي فَيَحْني إحدى رِجْلَيْهِ على ظَهْرِ الأُخْرَىٰ.

والقابِلَةُ: التي تَقْبَلُ^(٢٦) الوَلَدَ عند الوِلادِ، والجميع القَوَابِلُ، ويُقال لها القَبِيْلُ والقَبُولُ.

والفَبَلُ في العَيْنِ: إقْبَالُ السَّوَادِ علىٰ الْمَحْجَرِ، وكَذَلَكَ إِذَا أَقْبَلَ (١٧٠) سَوَادُه (١٨٠) على الأنْفِ. وما اسْتَقْبَلَكَ من أعْلا الجَبَلِ والأكَمَةِ. وقيل: هو سَفْحُ الجَبَلِ والأَكَمَةِ. وقيل: هو سَفْحُ الجَبَلِ والكَلَا في الدَّبْرَةِ من دِبَادِ الأرض، وجَمْعُه أَقْبَالُ.

وَقَبَلَ فِي الجَبَلِ يَقْبَلُ: [إذا] (^^^ صَعِدَ فِيه، فهو قابِلُ. والْقَبُّوْلُ مِن الرَّيْحِ ِ: الصَّبَاء لأنَّها تَسْتَقْبِلِ السَّبُورَ، و(^^^ قَبَلَتِ(^^) السَّيْخُ تَقْبُلُ قَبُولًا.

والقَبُوْلُ : أَنْ تَقْبَلَ العَفْوَ وَغَيْرُهِ. وَالتَّقَبُلُ: فَبُوْلُ الشَّيْءِ. وَالتَّقَبُلُ: فَبُوْلُ الشَّيْءِ. وَرَجُلٌ مُقَابَلُ: فَي شَرَفٍ وَكَرَم (٧٢٠).

⁽٦٣) في ت: الحَبِّل.

⁽٦٤) هذا القول مُثَلُّ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١ /٢٤٢ والمستقصى: ٢ /٧٧ والمعجمات.

⁽٦٥) زيادة من ت.

⁽٦٦) في ك: يقبل.

⁽٦٧) في ت: وكذلك لو أقبل.

⁽٦٨) كذا في الأصول. وفي العين: سوادُها.

⁽٦٩) زيادة من ت.

⁽٧٠) لم يرد حرف العطف في ت.

⁽٧١) ضُبط الفعل في الأصول بكرائباء، وقد أثبتنا ما ضُبط به في المحكم ونصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽٧٢) في ت: في كرم وسرف.

ومُقْتَبَلُ الشَّبَابِ: لم يُرَ فيه أثَرُ من (٣٣) الكِبَرِ بَعْدُ. وأَقْبَلَتِ الإِبلُ طَرِيْقَ كذا: إذا سَلَكَتْه. واسْتُقْبَلْتَ به يَسُوْقُكَ(٢٤). وأَقْبَلْتُ الإِنَاءَ مَجْرَىٰ الماءِ ونحوه.

ويُقال: اذْهَبُ فأقْبلُهُ الطّريقُ: أي دُلُّهُ عليه.

وَقَبِيْلُ الرَّجُلِ وَالقَّوْمِ: كَفِيْلُه، وَفِعْلُه القَبَالَةُ، وضَمَانُه القَبَالَةُ، قَبَلْتُ به وقَبِلْتُ (٧٠٠).

والقِبْلَةُ: قِبْلَةُ الصَّلاةِ؛ لمُقَابَلَتِهم إيَّاها.

وقولُه [عَزُّ من قائل](٢٦): ﴿وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً ﴾(٧٧) أي مُتَقابِلَةً .

واقْتَبَـلَ فــلانُ الخُـُطْبَـةَ: تَكَلَّم بهــا اخْتِـراعــاً مَن غَيْـرِ ٱسْتِعــَـدادٍ، وتَكَلَّمَ [فلانً](٧٨) قَبَلًا.

> والقُبْلَةُ: معروفةً، والجميع القُبَلُ. وقُبْلَةُ الحُمَّىٰ: ما يَعْرِضُ في الفَمِ (٧٦) من بَثْرٍ.

والقَبَـلُ^(^^) في السَّقْي : أَنْ تَشْرُبُ الإِسلُ مَّا في الحَـوْضِ فـاسْتُقِيَ علىٰ رُؤوسِها وهي تَشْرَبُ لئلا تُصِيَّبُهَا الغَيْنُ (^^) . _____

والقَبَلاتُ: نَصائبُ الحَوْضِ ، الواحدة فَبَلَةً. وهي ـ أيضاً ـ: الفَلْكَةُ البيضاءُ رُبَّما عُلِّقَتْ على الدُّوَابُ لئلا تُصِيِّبُها العَيْنُ (٨٢).

⁽٧٣) لم ترد كلمة (من) في ت.

⁽٧٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: سوقك.

⁽٧٥) في ت: وقَبِّلت بمعنى قَبِلت الشيءَ.

⁽۷۶) زیادة من ت.

⁽٧٧) سورة پونس، آية رقم: ٨٧.

⁽۷۸) زیادة من ت.

⁽٧٩) في ت: ما عرض في الشفة.

⁽٨٠) ضُبطت الكلمة في الأصل و إلـ بسكون الباء،وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمعجمات كافة .

⁽٨١) لم ترد جملة (لئلا تصيبها العين) في ت.

⁽٨٢) في ت وك: يصيبها العين.

والفَّبَلَةُ والفَّبَلُ: من خَرَزَاتِ الأُخذِ.
والفَّبَلَةُ: شَيْءٌ من عاج في صَدْرِ المَرْأَةِ أو الصّبيّ (٢٠).
والفَّبَائلُ: أَحْنَاءُ الرَّحْلُ.
وقَبَلُ الجَبَلِ: ضِدُّ دَبَرِهُ (٤٠).
وقَبَلُ الجَبَلِ: في اسْتَقْبَلَني.

• بقل:

البَقْلُ: مَا لِيسَ بِشَجَرٍ. وَابْتَقَلَ (٥٠) الفَوْمُ: رَعَوْالا ۖ بَقْلًا. وَالإِبِلُ تَبْتَقِلُ وتَتَبَقُّلُ: إذا سَمِنَتْ مِن رَغْيِ البَقْلِ.

والباقِلُ: مَا يَخْرُجُ فِي أَعْرَاضِ الشَّجَرِ آيَّامَ الرَّبيعِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِيْنَ وَرَقُه. وأَبْقَلَ الشَّجَرُ. وأَبْقَلَتِ الأَرْضُ فهي مُبْقِلَةً. وأَبْقَلَ المَكانُ فهو باقِلَ، ولا يُقال مُبْقِلً (٨٧). والمَبْقَلَةُ: ذاتُ البَقْلِ.

ويقولون لِبَقْلِ الرَّبِيعِ : اللَّهْلَةُ الْمَالِكِينَ الرَّفِلَةُ وَلَا الرَّبِيعِ : اللَّهْلَةُ الْمَالِكِينَ اللَّهْلَةُ الْمَالِكِينَ اللَّهُولُ (^^^)، ويُقال باقِلاءُ أيضاً (^^^). والنَّلامُ إذا خَوَجَهُ قيل : بَقَلَ وَجْهُه . وبَقَلَ نَابُهُ يَبْقُلُ بُقُولًا : إذا شَقَاً.

⁽۸۳) في ت و ك: والصبي.

⁽٨٤) لم يرد هذا السطر في ت.

⁽٨٥) في ك: وانتقل.

⁽٨٦) في الأصول: دعوا (بالدال)، والتصويب من المعجمات.

⁽٨٧) سقطت جملة (ولا يقال مبقل) من ك.

⁽٨٨) في ت: هو الفول.

^{. (}٨٩) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

وباقِلَ: اسْمُ رَجُلِ عَبِي، وفي المَثَل^{(٩٠}): «أَعْيَا من باقِلِ» وله حَـدِيثُ مَشْهُورٌ (٩٠).

والباقُوْلُ: كُوزُ لا عُرْوَةً له، وجَمْعُه بَوَاقِيْلُ.

وقُوْلُ الكُمَيْتِ:

وَبَقَّلُها(٢٠٪ مَنْ لا يُرِيْدُ ابْتِقَالُها يَصِفُ الحَرْبَ، أي ساسَها ورَاعَها(٩٣٪.

• قلب:

الفَلْبُ: مُضْغَةً من الفُؤاد مُعَلَّقَةً بالنَّيَاطِ. وفي الحَدِيث (٢٠): ﴿إِنَّ لَكُلُّ شَيْءٍ قَلْبًا وَإِنَّ (٢٠) وَالقُلَابُ: داءً يَأْخُذُ قَلْبًا وَإِنَّ (٢٠) قَلْبَ القُرْآنِ يس، وقَلَبْتُ الرَّجُلُ: أَصَبْت قَلْبَه. والقُلَابُ: داءً يَأْخُذُ البَحِيرَ يَشْتَكِي منه قَلْبَه فَيَمُوت، [بَعِيرُ مَقْلُوبٌ] (٢٠) وناقَةً مَقْلُوبَةً. ومَوْتُ قُلَابُ: شَدِيدٌ يُصِيْبُ القُلُوبِ.

وَقَلْبُ النَّخْلَةِ: شَطْبَةٌ (٩٧) بيضاءُ تَخرجُ في وَسَطِها، ويُقال: قُلْبُ وقِلْبُ، وجَمْعُه قِلَبَةً. وأَقْلَبَتِ النَّخَلَةُ: الْحَرَبَّتِثُ قُلْبَها.

والقالِب: البُسْرُ الأَحْمَرُ مِن يَعْرَامِن مِن وَلَ

وجِثْتُكَ بهذا الأمْرِ قَلْباً: أَي مَحْضاً لَا يَشُوْبُه شَيْءٌ. وإنَّه لَمَهْـرِيُّ قُلُبٌ^(٩٨) وَمَهْرِيَّةٌ قَلْبٌ. وعَرَبِيُّ قَلْبُ.

 ⁽٩٠) في ت: يقال في المثل. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١ / ٤٠٥ واللسان والتاج.

⁽٩١) لم ترد كلمة (مشهور) في ت.

⁽٩٢) في ك: ونقلها.

⁽٩٣) في ت: أي ساستها ورعاتها.

⁽٩٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والتاج.

⁽٩٥) سقطت كلمة (إن) من ت.

⁽٩٦) زيادة من ت.

⁽٩٧) ني ت: شظيَّة .

⁽٩٨) مُكذَا ضُبِطت الكلمة في الأصل، وضُبطت في ت بفتح فسكون، وفي ك بضم فسكون. وفي القاموس مثل ت و ك .

وتُحْوِيْلُكَ الشَّيْءَ عن وَجْهِه: قَلْبُ، تقبول: كلامٌ مَقْلُوبٌ، قَلَبْتُه فَانْقَلَبَ، وَقَلْبْتُه فَانْقَلَبَ، وَقَلْبْتُه فَتَقَلَّبَ. وصَرْفُكَ إنساناً تَقْلِبُه عَمّا يُرِيْدُهُ ﴿

و [يُقال](٩٩): أَقْلَبَتِ الخُبْزَةُ: حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ. والمُنْقَلَبُ: مَصِيرُ العِبَادِ إلى الآخِرَة.

والقُلُبُ الحُوَّلُ: الذي يُقَلِّبُ الْأَمُورَ.

ويقولون: أَقْلَبَكُم مُقْلَبَ أُوليائه، ومَقْلَبَ أيضاً.

وقَلَّبَ (١٠٠) عَيْنَه عَلَيُّ : عند الغَضَب والوَعِيْدِ (١٠١).

والقُلْبُ من الأسْوِرَةِ: ما كَانَ قَلْدَأَلَا ١٠٠٥ واحِداً. ويقال للحَيَّةِ البيضاء: قُلْبُ؛ تَشْبِها به.

والقَلِيْبُ: البِنْسُرُ قَبْسَلَ السطِّيِّ، يُمذَكَّسُرُ ويُؤنَّتُ (١٠٣)، والجميع القُلُبُ. و [يُقال](١٠٠٥ قَلَبْتُ للقَوْم قَلِيباً: أي حَفَرْت لهم بِثراً، أَقْلِبُ قَلْباً.

والقُلُوبُ(۱۰۰۰) والقِلُوبُ: اسْمُ الذَّئبِ، والقِلْيُبُ(۱۰۱۰) [أيضاً](۱۰۲۰)، وكذلك القِلَابُ(۱۰۸۰).

⁽٩٩) زيادة من ت.

⁽١٠٠) كذا ضُبط الفعل في الأصول، وهو ثـلاثي بلا تشديد في العين والتهـذيب والأساس واللــــان والتاج.

⁽١٠١) لم ترد كلمة (الوعيد) في ت.

⁽١٠٢) فُسبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

⁽١٠٣) لم ترد جملة (يذكر ويؤنث) في ت.

⁽۲۰۶) زیادة من ت.

⁽١٠٥) هـذا هـو ضبط الأصـول للكلمـة، وضّبطت بفتح القــاف في اللـــان ونصّ على فتحهــا في القاموس.

⁽١٠٦) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بكسر اللام المشددة في المضايس والمحكم ونص على ذلك في الصحاح واللمان والقاموس.

⁽۱۰۷) زيادة من ت.

⁽١٠٨) مُكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك،وضُبطت بفتح القاف مع تشديد اللام في ت ولم ترد فيها =

والقَلَبُ: انْقِلابُ الشَّفَةِ، رَجُلَّ أَقْلَبُ، وشَفَةٌ قَلْبَاءُ. وهما به قَلَبَةٌ(١٠٩)، أي داءٌ وغائلةٌ، وقيل: هو مَأْخُوذٌ من القُلاَب، وقيل: ما به حَوَلٌ وما به شَيْءٌ يُقْلِقُه.

والقالَبُ: دَخِيْلُ، وتُكْسَرُ [١٧٤/ ب] اللامُ (١١١٠.

والقِلُّبُ: الرُّكُبُ الضَّحْمُ.

[و](۱۱۱) يُضال: الْمَرَأَةُ قَيْلَبُـوْنُ: لِلْتِي(۱۱۲) تُتَذَاوَلُ فَتَكـون عند الـزُوْجِ بِغَدَ وُجِ.

> والقُلاّبُ: اسْمُ أَرْضِ لِبَني أَسَدِ (١١٣). والقُلَّيْبُ(١١٤): من خَرَّزَاتِ العَرَبِ كالقَبَلَةِ.

> > • لقب:

اللَّقَبُ: نَبْزُ اسْمِ غيرِ الذي سُمِّي به.

٠ بلق:

البَلَقُ والبُلْفَةُ (١١٥): مَضْدَرُ الأَبْلَقِ، بَلِقَ يَبْلَقُ. وحَبْــلُ (١١٦) أَبْلَقُ، ونَعْفُ كذلك.

كلمة (كذلك)، وهي في المحكم بكسر القاف وتخفيف اللام، ونص على ضبط المحكم في القاموس.

⁽١٠٩) هذه الجملة مَثَلُ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٢٥ والمستقصى: ٣١٨/٢.

⁽١١٠) في ت: دخيل ويقال قالِب. وفي ك: ويكسر اللام.

⁽١١١) زيادة بقتضيها السياق.

⁽١١٢) في الأصل و ك : التي، وما أثبتناه من ت.

⁽١١٣) وفي القاموس: جبل بديار أسد.

⁽١١٤) هَكَذَا ضُبِطَت الكلَّمة في الأصول، وضُبِطت بفتح الـلام بلا تشديد مع النص على ذلك في المحكم واللسان والقاموس.

⁽١١٥) ضبطت البلقة بكسر الباء في الأصل و ك ، وقد البننا ما ضبطت به في ت والمعجمات ونصَّ القاموس.

⁽١١٦) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: جَبَّلُ.

والفِسْطَاطُ يُقال له البَلَقُ، وجَمْعُه أَيْلاقٌ. ﴿ فَهَا الشَّجَرُ. وَالفِسْطَاطُ يُقَالُ له البَلالِيْقُ . : مَواضعُ لا يَنْبُتُ فيها الشَّجَرُ. وَبَلَقَ السَّيْلُ الأشْجارُ: اجْتَحَفَها(١١٧).

وَبَلَقْتُ البَابَ فَانْبَلَقَ: أَي فَتَحْتَه كَلَّه، وَأَبْلَقْتُ أَيضاً، [وبابٌ مَبْلُوقَ](١١٨). والأَبْلَقُ: قَصْرُ السَّمَوْءَلِ بن عادِيا. وفي المَشْل في العِزِّ(١١٩): «تَمَرُّدَ مارِدٌ وعَزَّ الأَبْلَقُ».

والبَلِقُ ـ بَوَزْنِ الوَجِلِ ـ: الذي بَرِقَتْ عَيْنُه وحارَتْ.

وبَلَقَ بُلُوقاً: أَشْرَعَ. و [يُقال](١٣٠) في الشَّنْم ِ: حَلَقِيٌّ بَلَقيٌّ.

وفي المَثَل في ذُمُّ المُحْسِنِ (١٣١) «يَجْرِي بُلَيْقٌ ويُذُمُّ ،وهو اسْمُ فَرَس . والـرَّكِيَّةُ المُبَلِّقَةُ: هي التي تَسْهَلُ فَيُجْعَـلُ لها تَـوابِيْتُ من ساجٍ فَيُبَلِّقُـونَها

إياما

٠ لبق:

رَجُلُّ لَبِقُ ولَبِيْقُ: وهو الرُّفِيقُ بِكُلُّ عَمَلٍ . وهذا أَمْرُ يَلْبِقُ (١٢٢) بِكَ: أي يَزْكُو بِك . والشَّرِيْدُ المُلَبِّقُ: الشَّدِيدُ التَّثْرِيْدِ المُلَيَّنُ .

(١١٧) في ك: احتجفها.

(۱۱۸) زیادة من ت.

(١١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٤ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٣٣/١ واللسان والقاموس.

(۱۲۰) زیادة من ت.

(١٢١) ورد المشل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٧ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢/ ٣٧٩ واللسان والقاموس.

(١٣٢) هكـذا ضُبط الفعـل في الأصـل و ت،وفي ك: يُليقُ. وضُبط بفتح البــاء في العين والتهـذيب واللسان، وبفتح الباء وضمها في القاموس.

القاف واللام والميم

٠ لمق:

لَمَقُ الطُّرِيقِ ولَقَمُّه: واحِدٌ.

وَلَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ ٱلْمُقُها: إذا رَمَيْتُها فَأَصَبْتُها بِلَطْمٍ .

واللُّمْقُ: القَرّْطَسَةُ في الرَّمْي (١٣٣).

وَلَمُقَ بِبَصَرِه [وسَهْمِه](١٢٤): أي(١٢٥) رَمَىٰ به.

وَلَمِقْتُ (١٢٦) الشَّيْءَ ٱلْمَقُه (١٢٧) : كَتُبُّتُه . وقَيْسُ تقول: مَحَوْتُه .

وَارْضُ مَا بِهَا لَمَاقٌ: أي مَا يُؤْكَلُ. ومَا أَكَلْتُ لَمَاقاً ولا لَمَاجاً: أي شَيْئاً. ومَا تَلَمَّقَ بِشَيْءٍ.

والْيَلْمَقُ _ فارسِيٌّ مُعَرَّبٌ _: قَبَاءُ (١٢٨).

٠ لقم:

لَقَمُ الطُّرِيقِ: مُسْتَقِيْمُهُ وَمُنْفَرَّجُهِ. ولَقَمْتُ الطُّرِيقَ ٱلْقُمُه: إذا سَدَدْتَ فَمَه.

واللَّقْمُ: مَصْدَرُ لَقِمْتُ اللَّقَمُ لَقُماً، وهِي اللَّقْمَةُ. واللَّقْمَةُ: المَرَّةُ الواحِدَةُ.

ورَجُلُ لَقِمٌ: يَعْلُو الخُصُومَ.

والرُّكِيُّةُ المُتَلَقِّمَةُ: الكثيرةُ الماءِ.

وَالْقَمَ البَّعِيرُ عَدُواً: إذا [كان](١٢٩) يَمْشي رُوَيْداً فَعَدا.

⁽١٢٣) لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت.

⁽۱۲٤) زيادة من ت.

⁽١٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

⁽١٢٦) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضُبط بفتح الميم في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان.

⁽١٢٧) وضُبط بضم الميم في ك والتكملة واللسان.

⁽١٢٨) في ت: واليلمق قباء فارسى معرب.

⁽١٢٩) زيادة من ت.

پ ملق:

المَلَقُ: الوُدُّ واللَّطَفُ الشَّدِيدُ. والدُّعاءُ والتَّضَرُّعُ. وهو مَلَاقُ مُتَمَلِّقُ. والإِمْلاقُ: الوِّنْفَاقُ للمال حتىٰ يُورِثَ الفَقْرَ، أَمْلَقَ الرَّجُلُ: أَخْفَقَ. والمَيْلَقُ: الشَّرِيْعُ. والمَيْلَقُ: الشَّرِيْعُ. وهو (١٣٠) يَمْلَقُ (١٣١) الأَرْضَ بحَوافِرِه: أي يَضْرِبُ. وهو (١٣٠) يَمْلَقُ (١٣١) الأَرْضَ بحَوافِرِه: أي يَضْرِبُ. وهو (١٣٠) يَمْلُقُ أَمْلَسَ (١٣٢).

ومَلِقَ الجَدْيُ أُمَّه: رُضَعَها.

وامْتَلَقَها ومَلَقَها: جامَعَها.

وَفَرَسٌ مَمْلُوقُ الذُّكَرِ: حَدِيثُ العَهْدِ بِالنُّزَاءِ.

وامْتَلَقَ الفَرَسُ قَضِيْبَه من الحَيَاءِ: أَخْرَجَه.

ومَلَقَه بالعَصا: ضَرَبَه بها، وبلسانِه _ أيضاً _: مِثْلُ سَلَقَه.

وَامْلَقَتِ الْفَرَسُ: مِثْلُ أَزْلَقَتْ ٥٣٣٠، وَالْوَلَدُ مَلِيْقُ.

ومَلِقَ الخاتُّمُ: مَرِجَ.

والمَلْقَةُ: الصَّفَاةُ المَلْسَاءُ مَا يَعْرَاضِ مِنْ

وتَمْلِيْقُ الأرضِ: تَمْلِيْسُها بالمِمْلَقَةِ بَعْدَ البَذْرِ ١٣٤٠).

والمالَقُ: خَشَبَةُ الفَدّانِ. ومالَجُ الطّيّانِ(١٣٥).

والمَلَقُ: ما اسْتُوىٰ من الأرض.

⁽١٣٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

⁽١٣١) هذا هو ضبط الأصول للفعل، وضُبط بضم اللام في التهذيب واللسان.

⁽١٣٢) كذا في الأصلو لئا وبهذا الضبط، وفي ت: وأملق من الأمر مثل أفلس.

⁽۱۳۳) في ت: مثل أدلقت، وفي ك: مثل أزلفت.

⁽١٣٤) في ت: بعد بذرها.

⁽١٣٥) في ت: ومالج الطين.

وَأَمْلَقْتُ النَّوْبَ: غَسَلْته. والتَّمْلَاقُ(١٣٦٠: التَّمَلُقُ.

• قلم:

الْقَلَمُ: اللذي يُكُتَبُ به . والسَّهْمُ اللذي يُجَالُ [به](١٣٧) بين القَوْم، من قوله عَزَّ وجَلَّ: ﴿إِذْ يُلْقُونَ ٱقْلامَهم﴾ (١٣٨).

والمِقْلَمُ: طَرَفُ قَضِيبِ البَعِيرِ.

والقَلْمُ: قَطْعُ الظُّفُرِ بِالْقَلْمَيْنِ. والقُلامَةُ: المَقْلُومَةُ (١٣٩) عن طَرفِه.

ومَقَالِمُ الرُّمْحِ : كُعُوبُه، واحِدُها مِقْلَمٌ.

والقُلاَمُ: نَبْتُ مِلْحُ يُدْعَىٰ الفَالِنْكَ (١٤٠).

والإِقْلِيْمُ: مَوْضِعٌ. فأمّا أقالِيْمُ الأرضِ فأقسامُها.

• مقل:

المُقْلُ: حَمْلُ الدُّومِ ؛ وهو شَجَرُ كَالنَّخْلِ ، الواحدة مُقْلَةً. وهو - أيضاً -: نُدُرُ

ومُقْلَةُ العَيْنِ: سَوَادُها وبَيَاضُها. ومَا مَقَلْتُه بعَيْني.

والمَقْلَةُ: حُصَاةُ القَسْمِ يُتَقَاسَمُ (١٤١) بها الماءُ.

والمَقْلُ: ضَرْبُ من الرَّضاع.

والتَّمَاقُلُ: النُّغَاظُ في الماءِ حتَّىٰ يَجِيْءَ بالمَقْلِ معه وهو الحَصَىٰ والطِّينُ.

⁽١٣٦) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وشُدَّدت اللام في الصحاح واللسان، ونصَّ على التشديد في التاج.

⁽١٣٧) زيادة من العين يقتضيها السباق.

^{&#}x27;(١٣٨) سورة آل عمران، آية رقم: ٤٤.

⁽١٣٩) في الأصل وكـ :المقلوبة، والتصويب من ت والتهذيب واللسان والتاج.

⁽١٤٠) كذا في الأصل و ك،وفي ت: القاقل، وفي التهذيب واللسان والقاموس: الغاقُلَى.

⁽١٤١) فمي ت: والمقلة الحصاة يتقاسم المخ.

● قمل:

الْقُمْلُ: معروفٌ.

وامْرَأَةً قَمِلَةً: قَصِيرةً جِدًّا، وكذلك القُمَّلَةُ.

وفي الحديث (١٤٢): وَالنَّسَاءُ عُلَّ قَمِلَ، وَجَمْعُها: قَمَلَاتٌ. وأَصْلُها (١٤٣) في الأسير يُغَلُّ فَيَقْمَلُ القِدُّ في عُنُقِه.

والتَّفَمُّلُ الرَّمْثُ إِقْمَالًا: إِذَا تَفَطَّرَ بِالْوَرُقِ، وَكَذَلَكُ الْعَرْفَجُ. وَالتَّفَمُّلُ: أَذْنَى السَّمَنِ إِذَا بَدَا فِي الدَّابَة. وقَمِلَ الفَّوْمُ: أَخْيَوْا وَحَسُنَتْ أَحُوالُهُم، والقَمْلَةُ الاَسْمُ. والقَمَلَةُ الاَسْمُ. والقَمَلَةُ الاَسْمُ. والقَمَلَةُ النَّسْمِ. والقَمَلَةُ مِن النَّاسِ: الحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّأْنِ. وضَرَّبٌ مِن الخَشَراتِ يُقال لَه: قَمْلَةُ النَّسْرِ. وضَرَّبٌ مِن الحَشَراتِ يُقال لَه: قَمْلَةُ النَّسْرِ. والقَمَّلُ: الذَّرُ الصَّغَارُ.

مرز القيات كالجيزار على إسسادى

(١٤٢) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفائق: ١٢٢/٤ واللسان والتاج.

[باب](١) القاف والنون

[القاف والنون](٢) والفاء

🌩 قفن:

قَفَّانُ كُلِّ شَيْءٍ: جَماعَتُه واسْتِقْصَاءُ عِلْمِه.

وأَتَيْتُهُ عَلَىٰ قَفَّانِ ذَالَتُ^(٣)؛ أي أَثَرِه. وهو على قَفَّـانِ ذَاكَ: أي أَثَرِه (١٠). وهـو على قَفّـانِ ذَاكَ: أي علىٰ تَتَبُّعِ أَمْرِه. وهـو الأمِيْنُ عنـدهم. ومُعْـَـظُمُ الشَّيْءِ وجُمْهُورُه.

ويُقال للقَفَا: القَفَنُ . ﴿ أَمِّنَ تَكُورُ إِصْنِ مِنْ

وَالْقَفْنُ (°): الضَّرْبُ بالعَصا [وباليّدِ](١) ونحوِها حَيْثُ كانَ. وقيل: المَوْتُ، قَفَنَ: أي ماتَ.

وقَفَنْتُ الرَّجُلَ قَفْناً: ضَرَبْتَ قَفَاه. وشَاهُ تَفِيْنَةُ: مَذْبُوحَةً مِن قَفَاها(٧).

⁽۱) زیادة من ت و ك.

⁽٢) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

⁽٣) في ك: ذلك.

⁽٤) لم ترد جملة (وهو على قفان ذاك أي أثره) في ت، ويبدو من السياق أنها زائدة.

⁽٥) سقطت كلمة (والقفن) من ك.

⁽٦) زيادة من ت.

⁽٧) فمي ك: من قفاه.

وَقَفَنَ رَأْسُه : قَطَعُه .

والقِفَنُّ: الجَلْفُ الجَافي .

The same of the first واقْتَفَنْتُ الشاةُ والطائرُ: ذَبَحْتُه من قَفَاه.

يُقال لأذُنِّ المَعْز إذا كانتْ غَلِيظةً : قُنْفَاءُ؛ وهي التي لا أَطَرَ لها.

والكَمَرَةُ قَنْفُاءً.

ورَجُـلٌ قُنَافٌ (^): ضَحْمُ الأنْفِ واللَّحْيَـةِ، ويُقال طَـويـلُ الجِسْمِ غَلِيـظُه، و قِنَافُ مِثْلُهِ .

والقَنِيْفُ [١٧٥/أ]: جَماعَةُ من الناس . والسَّحابُ ذو الماءِ الكَثِيرِ. والرُّجُلُ القَليلُ الأكْل .

والقِنَّفُ: الطُّيْنُ يكونُ تحت الماءِ إذا صارَ يابساً، وجَمْعُه قَنَاتَفُ. وهـو ـ أيضاً .: القُشَارُ (٩) الذي يَتَقَشَّرُ عن جُرْدَانِ الغَرَسِ.

والقُّنَافُ: الفَّيْشَلَةُ الضَّجْمَةُ.

وَقَنْفُتُهُ بِالسَّيْفِ: أَي قَطَعْتُهُ أَمِّنَاتُ كُونِرُ السَّانِ اللَّهِ السَّانِ اللَّهِ اللَّه

وحَجَفَةُ مُفَنَّفَةً: أي مُوَسِّعَةً.

والقَبْفُ(١٠): الأَزْعَرُ القَليلُ الشُّعرِ في الرَّأْسِ .

ويقولون: لارَحِمَ اللَّهُ قِنْفَتُه: أي فَيْشَتَه.

🗨 نقف :

النَّقْفُ: كَسْرُ الهامَةِ عن الدُّمَاعَ؛ كما يَنْقُفُ الظَّلِيْمُ الحَنْظَلَ عن حَبُّه.

وإنَّه لَمُنَقَّفُ العِظَامِ : أي بادِيها.

والمُنَاقَفَةُ: المُضَارَبَةُ بالسُّيُوفِ على الرَّأْسِ.

⁽٨) في ك: قناق.

 ⁽٩) هذا القشار هو القنف بالتحريك في اللسان والقاموس.

⁽١٠) في ت: والقنيف.

ورَجُلٌ نَقَافٌ: صاحِبُ تَدْبِيرٍ لأَمْرِه. وقيل: هو السائلُ المُبْرِمُ. وهو مَـأْخُوذُ من نَقَفْتُ ما في القارُوْرَةِ: أي اسْتَخْرَجْت ما فيها.

ولَقَفْتُه فَأَنَا نَاقِفُ: أَي سَائِلُ قَانِعُ (١٠).
والْمِنْقَافُ: عَظْمُ دُوَيَّةٍ فِي الْبَحْرِ يُسْقَلُ (١٢) بِهِ الصَّحُفُ.
والْمَنْقَفُ فِي الْقَفِيْزِ: الْمَوْضِعُ الذي يَنْبَغِي أَنْ يُنْحَتَ ولم يُنْحَتْ.
وجاءَانا(١٣) فِي نِقَافٍ واحِدٍ: أي في مَكانٍ واحِدٍ.
وناقَةٌ مَنْقُوفَةٌ: ضَعِيفةُ الأَخْدَعَيْنِ دَقِيْقَتُهِما (١٠).
وإذا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصْفَرُ الوَجْهِ قِيلِ: أَصْبَحَ مَنْقُوفاً.
وغَيْنَانِ مَنْقُوفَتَانِ: [أي] (١٥) مُحْمَرُقَانِ.
والنَّقَفَةُ فِي رَأْسِ الجَبَلِ: وُهَيْدَةً.

٠ فتق :

ومِنْقَافُ الطاثر ومِنْقَارُه: واحِدِّير

نَاقَةٌ فُنُنُ: أي جَسِيْمَةٌ حَسَنَةُ الْخَلْقِ، والجميع الأَفْنَاق. وجارِيَةٌ فُنْقُ مُفَنَّقَةٌ مِفْنَاقٌ: أي مُنَعَّمَةٌ، فَنُقَهَا الْمُلُهَا فِنَاقاً الْمُنْفَاقُ: أي مُنَعَّمَةٌ، فَنُقَها الْمُلُهَا فِنَاقاً الْمُنْفَاقِينَ مِنْفَاقًا:

والفَنِيْتُ: الفَحْلُ المُقْرَمُ لا يُؤذى ولا يُرْكَبُ، والجميع أَفْنَاقُ وفُنُقُ. والفَنَائقُ: جَمْعُ فَنِيْقَةٍ؛ وهي أَصْغَرُ من الغِرَارَة. وتَفَنَّقَ الرَّجُلُ في الأَمْر: تَنَوِّقَ فيه.

• نفق:

نَفَقَتِ الدابُّةُ: أي (١٦) ماتَتْ، تَنْفُقُ نُفُوقاً.

⁽۱۱) في ت: مانع.

⁽١٢) كذا في الأصل و ك، وليس بغلط، وهو (تصفل) في ت والمعجمات.

⁽١٣) في الأصول: وجآنا، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وجاءًا، ولعل الصواب ما أثبتنا.

⁽١٤) في الأصل: دقيقهما، وما أثبتناه من ت و ك رفي التاج نقلًا عن ابن عباد: رقيقتهما.

⁽١٥) زيادة من ت.

⁽١٦) لم ترد كلمة (أي) في ك، وفي ت: نفقت الدابة تنفق نفوقاً ماتت.

ونَفَقَ السُّعُرُ (١٧) نَفَاقاً.

وطَعَامٌ نَفِقٌ: إذا لم يكُنْ له نَزَلٌ.

والنَّفَقَةُ: مَا أَنْفَقْتُ وَاسْتَنْفَقْتُ.

ونَفِقَ الطُّعامُ: أي فَنِيَ.

ونَفِقَتْ نِفَاقُ القَوْمِ : أي نَقَصَتْ نَفَقَاتُهم (١٨). ومِيْرَةُ نَفِقَةٌ.

وَفَرَسٌ نَفِقٌ: قَصِيرُ الغايَة.

والنَّفَقُ: سَرَبٌ في الأرض له مَخْلَصٌ. وأَرْضٌ مِنْفَاقٌ: كثيرةُ النَّفَقِ. والنافِقَاءُ: مَـوْضِعٌ يُـرَقِّقُه اليَـرْبُوْعُ من جُحْـرِه، وهي النَّفَقَةُ أيضـاً. وأَنْفَقْنا اليَرْبُوْعَ: إذا لم يُرْفَقُ به حتى انْتَفَقَ وذَهَبَ . وتَنَقَّقْتُهُ (١٩)؛ اسْتَخْرَجْته من نافِقائه.

والنافِقُ: المُصْفَرُّ وَجُهُه ذُعْراً.

والنُّفُقُ من النُّسَاء: التي تَنْفُقُ (٢٠) عِندِ الرِّجالِ فَتَحْظَىٰ عندهم.

وَفِي الْمُثَلِّ (٢١): ومَنْ بَاعَ بِعِرْضِهِ أَنْفَقَ، أي مَنْ شَاتَمَ النَّاسُ وَجَـدَ عِرْضَـه

نافقأ

والنَّفَاقُ: الكُفْرُ والخِلافُ، مَافَقَ يُتَافِقُ: الكُفْرُ والخِلافُ، مَافَقَ يُتَافِقُ

والنَّيْفَقُ _ دَخِيلٌ _: في صِفَةِ السَّرَاوِيل ، وكذلك المُنَقُّقُ.

والنافِقَةُ _ أيضاً دَخِيْلُ _: فَأَرَةُ المِسْكِ.

وأَنْفَقَ القَوْمُ: ذَهَبَتْ أَزُوادُهم وأَمُوالُهم. ونَفِقَ المالُ نَفْسُه.

(١٧) في ت: الشعر.

(١٨) في ت: أي تقضت ثقافهم.

(١٩) في ت: ونفقته.

(٢٠) في ك؛ ينفق.

(٢١) ورَّد المثل في التهذيب واللسان والتاج (وفيها: عرضه)، وينصُّ الأصل في الأساس.

القاف والنون والباء

٠ قنب:

الْقُنْبُ: جِرَابُ قَضِيْبِ الدابَّةِ، ويُكَنِّىٰ به عَمَّا يُخْفَضُ من المَرْأَةِ. وهــو -أيضاً ــ: شِرَاعٌ ضَخْمٌ من أعْظَمِ شُرُعِ السَّفِينةِ.

ومَخَالِبُ الأَسَدِ في مِقْنَبِ وفي قِنَابٍ.

والمِقْنَبُ: شَيْءٌ مَعَ الصائدِ يَجْعَلُ فيه ما يَصِيْدُ.

والمِقْنَبُ: زُهَاءُ ثلاثمائةٍ من الخَيْل، وجَمْعُه مَقَانِبُ.

والقِنُّبُ: ضَرْبٌ من الكَتَّان.

والقَنِيْبُ: الجَمَاعَةُ من الناس.

وقُنَبَ فِي بَيْتِهِ يَقْنُبُ قُنُوباً: دَخَلَ فِيهِ، وتَقَنَّبَ.

وقَنْبَتِ الشَّمْسُ: غَابَتْ.

ووادٍ قَانِبٌ: إذا كان سَيْلُه يُجْرِي مَن بُعْدٍ.

وقَنَّبَ الْقَوْمُ فِي مَذْهَبِهم : [أي] (٢٥) أَبْعَدُوا . وتَقَنَّبُوا (٢٢) نَحْوَ قَوْم : سارُوا

نحوهم. وإذا تجمُّعُوا أيضاً ﴿ أَمِّيَّا تَكُويْرُ أَطِنِي ﴿ مِنْ

والمُقَنَّبُ من النَّبات: الذي [قد](٢٤) خَرَجَ حَبُّه.

والْقُنَابُ: الوَرَقُ المُسْتَدِيْرُ في رُؤوسِ الزُّرْعِ أُوَّلَ مَا يُشْمِرُ.

وقَنَبُ(٢٥) العِنَبُ قُنْباً.

وقَنَابُ(٢٦) الفَوْسِ : وَتُرُها.

والمِقْنَبُ: الحَلْفَةُ من الذَّهَب.

⁽۲۲) زیادهٔ من ت.

⁽۲۳) في ت: ولو تقنبوا.

⁽٢٤) زيادة من ت.

⁽٢٥) في ت: وقنبوا.

⁽٣٦) هُكَـذَا ضُبطَت الكلمة في الأصول، وضُبطت بكسر القاف في التكملة ونصُّ على الكسر في القاموس.

• نقب:

النُّقْبُ: في الحائطِ ونَحْوه.

والبَيْطارُ يَنْقُبُ بَطْنَ الدابَّةِ بالمِنْقَبِ فِي سُرِّيهِ.

وكَلْبٌ نَقِيْبٌ: وهو الذي يُنْقَبُ حَنْجُرَتُه حتىٰ لا يَسْمَعَ صَوْتَه الأَضْيافُ.

والناقِيَةُ: قَرْحَةُ تَخْرُجُ على الْجَنْبِ وَتَهْجِم على الْجَوْفِ.

ونَقِبَ الحُفُّ يَنْقَبُ نَقَباً: إذا تَخَرُّقَ، فهو نَقِبٌ.

والنَّقْبُ والنَّقْبُ (٢٧) والنَّقَـابُ: طَرِيْقُ ظـاهِرٌ عِلَى رُؤوس ِ جِبَـال، وهو(٢٠) المَنْقَبَةُ أيضاً.

والنُّقْبَةُ: الطُّريقُ المَسْلُوكُ.

والنُّقَبُ: الصَّدَأُ الذي يَعْلُو السَّيْفَ والنَّصْلَ.

والنَّقِيْبُ: شاهِدُ القَوْم وضَمِيْنُهم، والفِعْلُ: نَقَبَ يَنْقُبُ نِقَابَةً.

والنُّقَبَاءُ: الذين يَنْقِبُونَ الأخْبَارَ والأَمْرَ.

والنَّقِيْبَةُ: يُمَّنُ الفِعْلِ ، وهو من نَقَبْتُ: أي بَحَثْتُ. وما لهم نَقِيْبَةُ: أي نَفَاذُ

رُأْيٍ . وفيل النَّقِيْبَةُ : الطَّبِيْعَةُ . رَبِّ

والمَنْقَبَةُ: كَرَمُ الفِعَالِ، وجَمْعُه مَنَاقِبُ.

وعليه نِقْبَةُ (٢٩) الكُرَم والسُّرْوِ: أي أثَرُه.

والنَّقِيْبَةُ(٣٠) من النُّوق: المُؤتَزرَةُ بضَرْعِها عِظَماً وحُسْناً، بَيِّنَـةُ النَّقَابَةِ.

وَفَوْلُه عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَنَقَّبُوا فِي البِلادِ ﴾ (٣١) أي سارُوا وطافُوا، ويُقْرَأُ: (فَنَقَّبُوا) أي اعْتَبروا واصْطَبرُوا.

⁽٢٧) كذا بالكسر في الأصول، وبالضم في المحكم واللسان والقاموس.

⁽۲۸) نمي ت: وهمي .

⁽٣٩) وهي النقبة - بضم النون ـ في التهـذيب واللسان، وذكـرت النقبة ـ بكسـر النـون ـ في القـامــوس بمعنى هيئة الانتقاب .

⁽٣١) وقال في التهذيب: هي تصحيف الثقيبة _ بالثاء المثلثة _.

⁽٣١) سورة قي، آية رقم: ٣٦.

والنَّقِيْبَةُ: الحُفْرَةُ التي تُحْفَرُ للفَسِيلةِ في الغَضْرَاء. والنَّقِيْبُ: المَعْدِنُ، وجَمْعُه نُقُبٌ.

والنُّقْبَةُ (٣٢): أوَّلُ الجَرَبِ(٣٣)، وجَمْعُه نُقْبٌ.

ونُقْبَةُ الوَجْهِ: مَا أَحَاطَ ذُوائرَهَا. وهِي اللَّوْنُ أَيضاً. وَنُوْبٌ كَالْإِزَارِ فِيهَ تِكُةً؛ غَيْرُ مَخِيْطٍ [١٧٥/ ب]، وجَمْعُها نُقَبٌ، تَلْبَسُها الكَرَائمُ.

والنَّقَـابُ: مَا انْتَقَبَتُ بِهِ الْمَرْاةُ عَلَى مُحْجِرِهَا. والسَّجُلُ النَّافِذُ عِلْمَا فِي الأُمور وبَصَراً، يُقال: إنَّه لَنِقَاتُ.

ولَقِيْتُه نُقَاباً (٣٤): أي فُجَاءةً مُوَاجَهَةً.

وداري بِنِقَابِ دارِه : أي بِحِذائها .

ورُمَّيْتُ فلاناً بأنقاب هذه الدابُّةِ: إذا أَهْلَكْتُهُ.

ورَمَىٰ بَانْقَابِهِ: أَي بِانْقَاضِهِ وَأَخْفَافِهِ (٣٥).

وانْتَقَبْتُ فلاناً: انْتَخَبْته واخْتَرْته

والنَّقِيْبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ، وَلَا أَدْرَى اشْتِقَاقُه.

ونَقِيبُ القَوْمِ : أَفْضَلُهُمْ ، وَهُوَ المُنْتَقِبُ مِنْهُم .

والمُنْقَبُ(٣٦) من الطُّرُقِ: ما أَسْهَلَ بِكَ مَعَانِدَ الوُّعُوْرَةِ(٣٧) والحِجارَةِ.

٠ نبق:

النَّبِقُ والنَّبْقُ: حَمْلُ السَّدْرِ، واحِـدَنُها نَبِقَـةً . وهوـ أيضـاً ــ: ما يُـوْخَذُ من جَوْفِ جِذْعِ النَّخْلَةِ كَانَّه الدَّقِيْقُ، نَخْلَةً مُنَبِّقَةً.

⁽٣٢) من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (والنقبة) سقط من ك.

⁽٣٣) في ت: الحرب.

 ⁽٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر النون في الصحاح والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في الناج.

⁽٣٥) في ت: ورمى بأنقابه وأنقاضه أي أخفافه .

⁽٣٦) في ت: والنَّقَب.

⁽٣٧) في ت: ما أسهل بل معانداً للرعوته.

و[يقال](٣٨): أنْبَقَ الرُّجُلُ إِنْبَاقاً: وهِنِي الضِّرْطَةُ الخَفِيفَةُ . والنُّبُونُ: الخُرُوجِ والظُّهُوْرُ. والانْتِبَاقُ: [الاسْتِخْراجُ و](٣٩) الإثارَةُ للشَّيْءِ. والنَّخْلُ المُنبَّقُ: المُصْطَفُّ على سَطْر (٢٠) مُسْتَو. وَنَيُّفْتُ الكِتابُ وَنَمُّقْتُه : واحِدُ. وإذا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الكَرْمَةِ فهي: نَبِيْقَةُ، وتُجْمَعُ نَبَائقَ.

• بنق:

البِنَقُ: جَمْعُ بِنَقَةِ القَمِيصِ. والبَنِيْقَةُ: اللَّبْنَةُ(٤١) في الثَّوْب، والجميع البِّنَائِقُ؛ وهي الدُّخارِيْصُ(٢٠).

والتُّبْنِيْقُ في الجَعْبَةِ: أَنْ يُفَرِّجَ أَعلاها وأَسْفَلُها ضَيِّقٌ، جَعْبَةً مُبَنَّقَةً (٤٣). ومَفَازَةٌ مُبُّنُوقَةٌ: أي مَوْصُولَةٌ بأُخْرِيْ. وَيُنْتَى الشِّيءَ: أي قُلُّدُه. والنَنْفَةُ: الشُّعرُ المُخْتَلَفُ وَسَّطَ المَوْقِفِ مِن الشَّاكِلَةِ.

: (tt) ... •

القَيَّانُ: دَخيلُ.

وحِمَارُ قَبَّانَ: دُوَيِّبَّةً كثيرةُ الأرْجُل .

وقَبَنَ فِي الأرضِ قُبُوْناً : ذَهَبَ فيها.

⁽۴۸) زیادهٔ من ت.

⁽٣٩) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في اللسان.

⁽٤٠) في ك: على منظر.

⁽٤١) في ت: اللينة.

⁽٤٢) في ت: الدحاريض.

⁽٤٣) في ت: جعبة مبنقة مشرجة. وفي الناج: يقال جعبة مبنقة أي مفرجة قاله ابن عباد.

⁽٤٤) لم يسرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال المخليل إياه. وورد في التهـذيب والمغايبس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

والمُقْبَئنُ _ كالمُكْبَئنَ _: بمعنىٰ المُنْقَبض .

المقاف والنون والميم

قَنِمَتْ يدي من الزَّيْتِ، فهي قَنِمَةً: [أي وَسِخَةً](٢١)، وكذلك اللَّحْمُ إذا خَبُّتُتْ رِيْحُه. والقَنَّمُ: نَتَنُ الرائحة.

وقَنِمَ الشُّعرُ قَنَماً: وهو أَنْ يُصِيْبَه النَّدىٰ ثم يَرْكَبَه الغُبَارُ.

 نقم:
 نقم يَنْقِمُ نَقْماً ونَقِمَ يَنْقَمُ _ لُغَتَانِ _: أي أَنْكَرَ (٤٧). وانْتَقَمْتُ منه: كَافَأْتِه عُقُوبَةً بِمَا صَنَعَ. وهي النَّقْمَةُ والنُّقَمُ.

وفلانٌ مَيْمُوْنُ النَّقِيْمَةِ . يمعنيٰ الباء _، وهي (٤٨) العَزيْمَةُ من الاعْتِزَام . ونَقَمْتُ أَنْقُمُ نَقْماً: وهو سُرْعَةُ الأَكُلِ والمُبَادَرَةُ إليه.

ونَقَمُ الطُّريق ولَقَمُه: واحِدُّ.

والناقِمُ: تُمُوُّ (٤٩) بِعُمَانَ . وَحَيَّ مِن الْيَمَن . كَ

وبنو الناقِمِيَّةِ: من عَبْدِ القَيْس.

ونَقَمُ (٥٠): اسْمُ مَوْضِعٍ.

• نمق:

نَمُّقْتُ الكِتابَ تُنْمِيْقاً: إذا حُسَّنْتَه ونَقَشْتَه.

⁽٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

^{.(}٤٦) زيادة من ت.

⁽٤٧) في الأصول: أنكرت، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

⁽٤٨) سقطت كلمة (وهي) من ك.

⁽٤٩) في ك: ثُمَّر.

⁽٥٥) كذا في الأصول، وقال في التاج: بضمتين ويفتحتين وكغَضْد.

ويُقال للشَّيْءِ المُرْوِحِ (٥٠): فيه نَمَقَةً. ورُطَبٌ مُنْمِقٌ (٥٠): ليس فيه نَوىً. وأَنْمُقَتِ النَّخْلَةُ إِنْمَاقاً. ونَمَقَ عَيْنَه: إذا لَطَمَها؛ يَنْمُقُها نَمْقاً (٥٠). ورَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ ولَمَقَه.

● تبن:

هو قَمَنُ أَنْ يَفْعَلَ ذَاك؛ وقَمِنُ، وهي قَمَنْ (**).
وَمَوْطِنٌ قَمَنُ: أَي جَدِيْرٌ، و [يُقال] (**) قَمِيْنُ أيضاً.
والقَمِيْنُ: أَتُوْنُ الحَمّاماتِ (**).
وَيَنْةٌ قَمِنَةٌ: أَي رائحةٌ مُنْتِنَةٌ.
وجِنْتُه بالحَدِيثِ على قَمَنِه وسَنَنِه: بمعنىً.
وأنا مُتَقَمِّنُ سنارَّكَ (**)، وهو من قولهم قَمَنَ.



(٥١) في ت: العروج.

 ⁽٥٢) فُسبطت الكلمة في الأصول بضم الميم وفتح النون وكسر الميم المشدّدة، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التكملة ونص عليه في القاموس، وهو ما يقتضيه الفعل الآتي ذكره.

⁽٥٣) سقطت كلمة (نمقاً) من ت.

⁽٤٥) لم ترد جملة (وهي قمن) في ت.

⁽٥٥) زيادة من ت.

⁽٥٦) في ت: الأثون للحمامات.

 ⁽٥٧) كذا في الأصلوت، وفي ك: سارك، ولم تهند إلى الصواب في ذلك، وفي الأساس: بثارك.
 والله العالم.

[باب القاف والفاء](١)

القاف والفاء والميم

• فقم:

الفَقَمُ: رِدَّةُ في الذَّقَنِ، رَجُلُ افْقَمُ.

والفَقْمُ والفُقْمُ: طَرَفُ الخَطْمِ للكَلْبِ ونحوه.

وتَفَقَّمْتُ فَلَاناً: [أي] (٢) أَخَذْتِ بِفُقْمِهِ. وَالْفُقْمَانِ: اللَّحْيَانِ.

والأمْرُ الأَفْقَمُ: الأَعْوَجُ المُخالِفُ.

وفَقَمَ الأَمْرُ يَفْقُمُ فَقُما وَفُقُوماً ۞. وأَسْرُ مُتَفَاقِمُ: أي مُسْتَفْحِلٌ. وفَقِمَ الأَمْرُ

الضأ

والمُفَاقَمَةُ: البُضْعُ(1)، فَقَمَها.

وَالْفَقِمُ: الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرِي، يُقال: أَصَبْتُ من المال حتى فَقِمْتُ فَقَماً. ورَجُلٌ فَقِمٌ: يَعْلُو الخُصُوْمَ. وهو المَلِيْءُ به.

⁽١) زيادة من ت.

⁽٢) زيادة من ت.

⁽٣) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت.

⁽٤) في ت: والمفاقمة المباضعة.

[باب القاف والباء](١)

القاف والباء والميم

بقم:
 البَقَمُ - دَخِيْلُ -: اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لها صِبْغُ يُصْبَغُ به.
 والبُقَامَةُ: ما يَخْرُجُ من الصُّوفِ إذا طُرِفَ.
 ويُقال للأخمَقِ: إنَّه (٢) لَبُقَامَةُ.
 والتَّبَقُمُ: اكْلُ البَهِيمَةِ (٣) الكَلَا.
 والتَّبَقُمُ (١): من ادْوَاءِ الإبل يَعْرِضُ عن أكْلِ العُنْظُوَانِ (٥)، بَقِمَ البعيرُ بَقَماً.

وتَبَقَّمَ الغَنَمُ المَجْرُ. وتَبَقَّمُها(٢): أَنْ تَرْبَضَ فلا تَقُوْمَ (٢) من ثِقَلِ أولادِها

في بُطُونها.

والبُقُومُ: من بُطُونِ العَرَبِ من الأَزُّدِ.

⁽١) زيادة من ت.

⁽٢) في ت: وإنه.

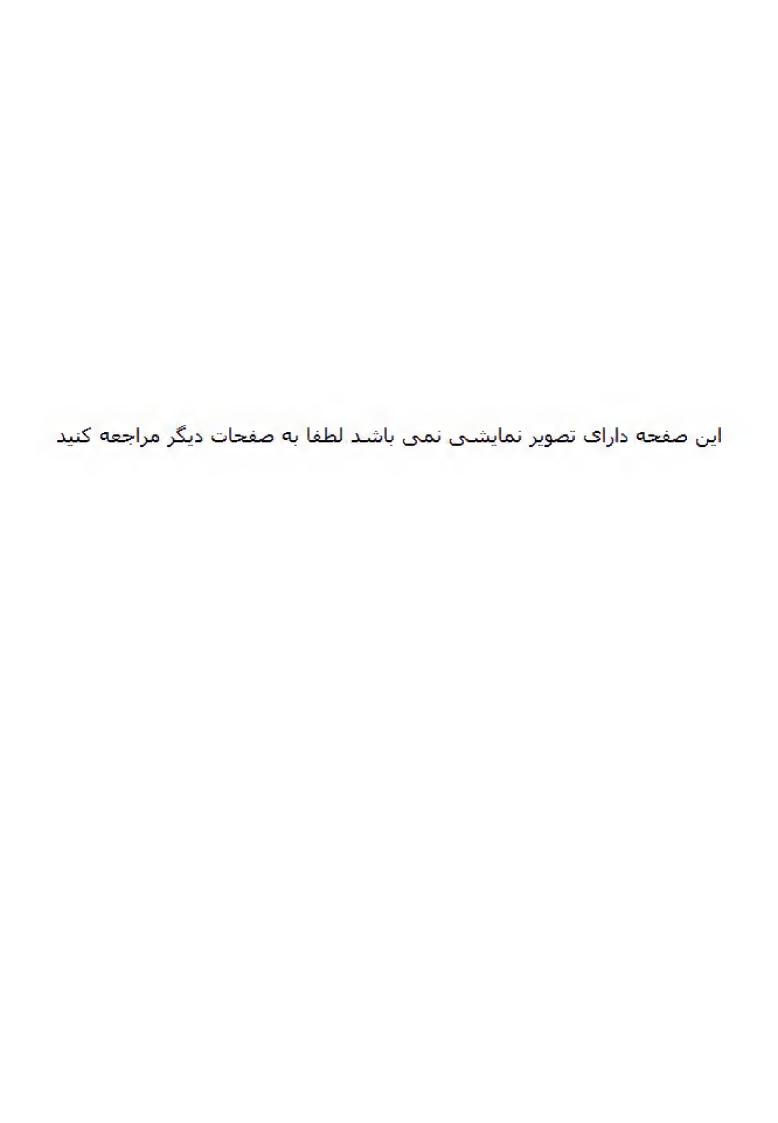
⁽٣) في ت: البهمة.

⁽٤) ضُّبطت الكلمة في الأصول بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التكملة والقاموس.

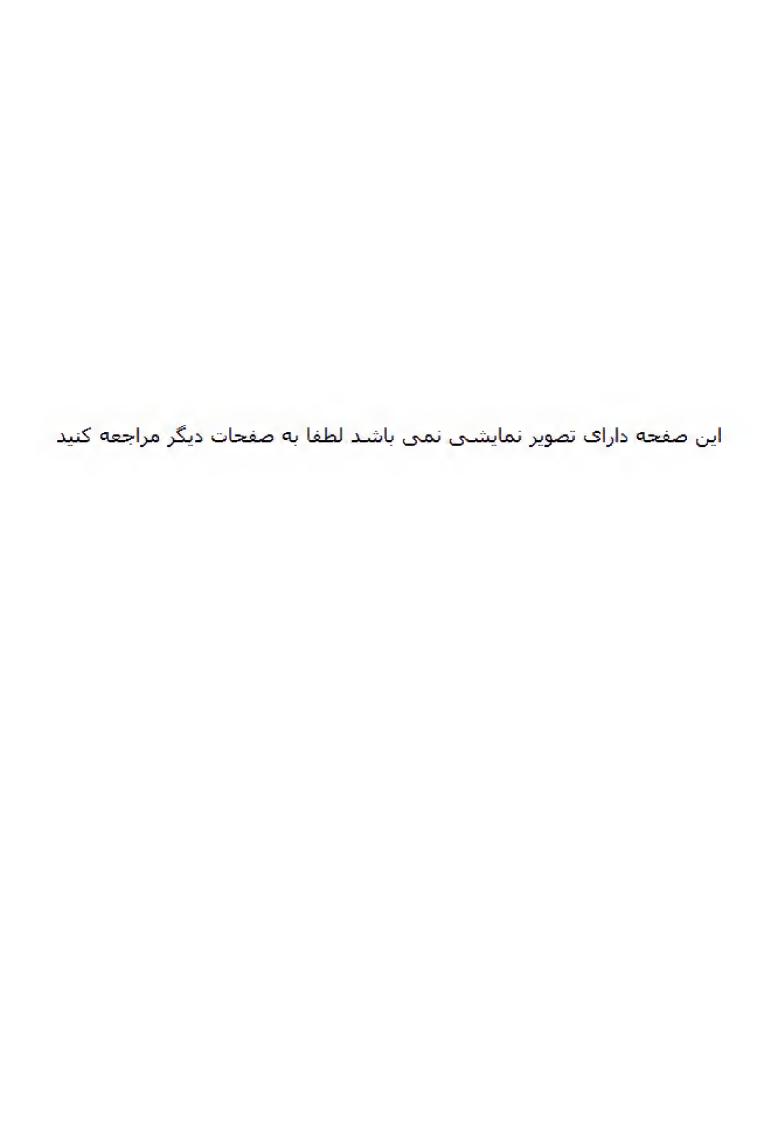
⁽٥) لمي ك: الغنظوان.

⁽٦) في ت: وتبقماً.

⁽٧) في ت: فلا تثور.







القاف والجيم

[و. ا. ي](١)

جوق:
 الجَوْقُ: كلُّ قَطِيعٍ من الرَّعاةِ أَمْرُهم واحِدٌ. وجَوَفْتُ القَوْمَ تَجْوِيْقاً: أي جَمَعْتُهم (٢).

وكُمْ تُجَوِّقُ عَلَيٍّ : أَيِ تُجَلِّبُ

⁽١) زيادة يقتضيها التبويب.

⁽٢) في ت: تجمعتهم،

القاف والشين

(6.1.5)

وَقْشُ: اسْمُ رَجُل ، ووُقَيْشُ وأُقَيْشٌ . ووَقْشٌ في الأنصار اسْمُهُ (١): رفَاعَةً بن وَقْشِ .

والوَّقْشُ والوَّقْشَةُ: الحَرَكَةُ، وجَمْعُه أَوْقاشٌ.

ووَقَشَ فِي المَشْيِ : إذا سَمِعْتَ وَقُشَه يَعْنِي صَوْتُه، فهو(٢) واقِشْ.

والتَّوَقُشُ: التَّحَرُّكُ. ووَقَشْتُ من فلانٍ وَقْشاً: أي أصَبْت منه عَطِيَّةً.

وَوَقَشَ فَلَانَ بِشَيْءٍ وَأَوْقَشَ: إذا رَضَخَ لَه بِشَيْءٍ. وهُو التَّوْقِيشُ بِالنَّار والتُّلُويْحُ بِجِذْوَةٍ منها، يُقال: وَقُش النارَ.

> والوَقْشُ(٣): صِغَارُ الحَطَبِ الذي تُشَيِّعُ به النارُ. وأوْقاشُ من الناس : مِثْلُ أَوْباش .

ووَقَشَ الرُّسْمُ يَقِشُ: أَي دَرَسَ.

⁽١) كذا في الأصلو له، وفي ت: (ابنه)، ولعله الصواب.

⁽Y) منقطت كلمة (فهو) من ت.

⁽٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بالتحريك في التهذيب واللسان، ونصُّ على التحريك في التكملة والتاج.

● قشو :

قَشَوْتُ القَضِيْبَ: أي (١) خَرَطْتُهِ ﴾ أَقْشُوهُ فَشُواً، والفاعِلُ [١٧٦/أ] قاشٍ ، والمَفْعُولُ مَقْشُوً.

والقاشي في كلام أهل السَّوَادِ: الفَلْسُ الرَّدِيْءُ. والقَشْوَةُ: قُفَّةٌ(٥) تكونُ فيها طِيْبُ المَرْأَةِ، وجَمْعُها(٦) قِشَاءُ.

والفَشْوَانَةُ من الإِسل: التي كانَتْ من الشَّوْلِ ثُمَّ كانَتْ خَلُوْجاً فهي شاقَّةُ الطَّرْقِ: أي قَلِيلُه.

> وامْرَاةٌ قَشْوَانَةٌ، ورَجُلٌ قَشْوَان: قَلِيلُ اللَّحْمِ. وانْقَشَائَتِ السُّحَابَةُ وانْقَشَعَتْ: [أي](٢) أَقْلَعَتْ وذَهَبَتْ. وقَشَّيْتُ البَعِيرَ عن الحَوْضِ: إِي(^) طَرَدْتُه ومَنَعْته.

> > • شقأ:

شَقَأَ النابُ يَشْقَأُ شُقُوْءاً؛ وَهُـوْ^(٥) شَـاقِئُ : إذا طَلَعَ خَـدُه، وشَقِىءَ مِثْلُه. وإبلُ شُوَيْقِئَةً.

والمُشَاقاةُ: شُوءُ الخُلُقِ والمُعَاسَرَة. وهو أيضاً -: مُصَابَرَةُ الانسانِ صاحِبَه.

وشَقَأْتُ شَعري: فَرَّقْتُ. والمِشْفَأَةُ: المِدْرَاةُ.

⁽٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

 ⁽٥) في الأصلو ك : قبة ، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

⁽٦) في ت: وجمعه.

⁽٧) زيادة من ^ت.

⁽٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.

⁽٩) في ت: فهو.

٠ شقى:

شَقِي يَشْقَىٰ شَقَاءً وشَقَاوَةً وشِقْوَةً وشَقْوَةً، وشاقاني (١٠) فَشَقَوْتُه أَشْقُوهُ.

والشَّاقي من حُيُودِ(١١) الجِبَالِ: الطَّالِعُ الطُّويِلُ، والجميع الشُّفْيَالُ(١٢) والشَّفَاقِ (١٣).

شوق وشیق(۱۶):

الشَّوْقُ: نِزَاعُ النَّفْسِ، شَاقَني حُبُّهَا وَذِكْرُهَا، وهُو يَشُوْقُني، واشْتَاق اشْتِياقاً. وقَلْبُ شَيِّقٌ مَشُوْقٌ.

والشَّوْقُ: مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطُّنْبَ(١٥) إلى الوَبِدِ: إذا مَدَدْنَهُ إليه. واسْمُ الذي يُمَدُّ به الشَّيْءُ: [هو](١٦) الشِّيَاقُ.

والشَّيْقُ: الكِتَابُ(١٧٠). وصَفْحُ من الجَبَل مُسْتَو يَصْعُبُ ارْتِقاؤه. والشَّيْقُ(١٨٠): شَعرُ ذَنَبِ الدَّابَةِ، الوَاجِدَةُ شِيْفَةً.

⁽١٠) في ك: وشاني.

⁽١١) في ك: خيود.

⁽١٢) ضَّبط الجمع في الأصل و كابكسر الشين، وقد أثبتنا ما ضُبط بـه في. ت والمحكم واللسان ونصَّ عليه في التاج.

⁽١٣) في ت: والشواقن.

⁽١٤) لم ترد كلمة (وشيق) في ت.

⁽١٥) في ك: الظبب.

⁽١٦) زيادة من ت.

⁽١٧) كذا في الأصول. وقال في التاج نقلًا عن ابن عباد: الشياق ككتاب: النياط.

⁽١٨) لمي ت: (شيق: الشيق الخ).

● وشق :

الــوَشِيْقُ: لَحْمٌ يُقَدَّدُ حتَىٰ يَغِبُ (١٦)، وَشَفْتُ اللَّحْمَ أَشِقُه، واتَّشَفْتُه (٢٠)، وأَتَشِقُه اتَّشَاقاً.

وهو كثيرُ وَشِيْقِ الفَخِذَيْنِ: أي لَحْمُهُما. * وسُمِّيَ الكَلْبُ واشِقاً؛ اسْمُ له خاصَّةً.

ومَرُّ يَشِقُ(٢١): أي يُسْرِعُ.

والواشِقُ: الذاهِبُ المُضِيّ، وهو الوَشَّاقُ.

وَوَشُقُهُ: [أي](٢٢) طَعَنَهُ وَقُدُّهُ.

والوَشْقُ: قِلَّةُ الرُّغْيِ .

والتُّوشُّقُ: التُّفَرُّقُ.

ويُقال لأسْنانِ المِفْتَاحِ: مَوَاشِيْقُ، الواحِدُ مِيْشَقُ.

والواشَقُ: لُغَةٌ في الباشَقِ.

والأشنُّ : دَوَاءُ كالصَّمخ .

● قوش:

مهنل عنده (۲۳) مرافقت المراضي مال

الخارزنجيُّ: القُوَاشَةُ: مَا يَبْقَىٰ فِي الكَرَّمِ بَعْدَمَا قُطِفَ. والقُوْشُ: الصَّغِيرُ، وهو مُعَرَّبُ(٢٤).

• قشي (۲۰):

قَشَيْتُ عنه الجِلْدَ قَشْياً: بمعنىٰ قَشَوْتُه.

⁽١٩) كذا في الأصلو ت، وفي ك والعين والتهذيب واللسان والتاج: يقب، وهو الألصق بالسياق.

⁽٢٠) لم ترد كلمة (واتشقته) في ت، ويظهر من السباق أنها زائدة.

⁽٢١) في ك: يشيق.

⁽٢٢) زيادة من ت.

⁽٧٣) واستُدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

⁽٢٤) سقطت جملة (وهو معرب) من ت.

⁽٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، كما لم يرد في سائر المعجمات الأعرى.

القاف والضاد

[و. ا. ي]

• نضى .

قَضَىٰ يَقْضِي قَضَاءً وقَضِيَّةً : أَي حَكَمَ.

وقَضَىٰ إليه عَهْداً: أي وَصِيَّةً.

وقَضَىٰ عليه المَوْتُ: أي غَلَيْهِ ﴿

والانْفِضَاءُ: فَنَاءُ الشَّيْءِ وذَهَابُهِ، وكذلك التَّقَضَّى.

والقاضِيَّةُ: المُنِيَّةُ التي تَقْضي وَحِيًّا.

وقَضِيَ السُّقَاءُ فهو قَضِ : طَالُ تُرُّكُهُ فِي مَكَانٍ فَقَسَدَ وبَلِيَ .

وقَضِيَ الثُّوْبُ: [إذا](١) اخْلَقَ.

والقَضَّاءُ: الصَّنْعُ، قال اللهُ عَزَّ وجَلَّ: ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمُواتٍ فِي يَوْمَيْنَ ﴾ (٢) أي صَنَعَهُنَّ.

وَقُضِيَ قَضَاوُكَ: أي فُرِغَ من أمْرِكَ. والقِضَةُ(٣): نَباتُ في السَّهْلِ (٤)، وجَمْعُها قِضيٌ وقِضِيْنَ<٥).

⁽١) زيادة من ت.

⁽٢) سورة فصلت، آية رقم: ١٢.

 ⁽٣) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الضاد، وما أثبتناه هـو ضبط المعجمات، ونص على التخفيف
في الصحاح واللسان والقاموس.

⁽٤) في ت: نبث من نبات السهل.

⁽٥) كذا في الأصول، وصوابه: (قضون) إن كان جمعاً مذكراً سالماً.

وقِضْ - في قَـوْل إبنِ الـدُّمَيْنَةِ ﴿ يَسْتَبَرِّخِكَ ايَـةُ صَـوْتِ الـرُّكْبَةِ عنـد القِيَـامِ والتَّحَرُّكِ.

والتحوث. وقَضِئَتِ الثِّهَابُ قَضَاً مَهُمُ وَّزُ -: إذا طُوِيَتُ وفيها نُـدُّوَّةٌ ثم نُشِرَتُ وقــد تَهَافَتَتُ وعَفِنَتُ. وقِرْبَةً قَضِئَةً.

وقَضِئَتْ عَيْنُه قَضَاً(٧): أي قَرِحَتْ، ورَجُلُ قَضِئُ الغَيْنِ. وما في حَسَبِه قُضْأَةً: أي عَيْبٌ وضَعَةً. وهم يَتَقَضَّأُوْنَ منه: أي يَسْتَخِسُّوْنَ حَسَبَه.

وَقَضِئْتُ الشَّيْءَ أَقْضَأُه: أَكَلْتُه.

وقوله [سُبْحانه و](^) تعالىٰ: ﴿وقَضَيْنا إلى بَني إسسرائيلَ ﴾(^) أي أعْلَمْناهم.

ضيق (١٠٠):
 ضاق الأمرُ يَضِيْقُ ضَيْقاً، والْمَرُ ضَيِّقُ وضَيْقً.
 وضَيْقَةُ: مَنْزِلُ للقَمْرِ بلِزْقِ النُّرَيَّا.

والمِضْيَاقُ: دُرْجَةً مَن خِرَقٍ وَطِيْبُ تَسْتَضِيْقُ بِهَا المَرْأَةُ.

قوض:
 قَـوْضَتُ البِناءَ: نَقَضْتُه من غَيْرِ هَـدُم ، وتَقَـرُضَتِ الصَّفُـوفُ. وانْقَـاضَ

الحائطُ.

⁽١) لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينة، وقال في اللسان والتاج: دوأنشد: وقُوْلُ رُكيتها قِضْ حين تثنيها، ولم يُنْسَب لقائل، وفي ديوان ابن الدمينة: ٩٦ ـ ٩٨ قصيدة على هذا الرويُّ والقافية لم يسرد فيها هـذا الشطر،

⁽٧) في الأصلوك: قضاة، والمثبت من ت والتهذيب والمحكم واللسان.

⁽۸) زیادهٔ من ت.

⁽٩) سورة الإسراء، آية رقم: ٤.

⁽١٠) ني ت: ضاق.

وهُذَيْلٌ تَقُولُ: هذا بِذا قَوْضاً بِقَوْض : أَي بَدَلاً بِبَدَلٍ. وهما قَوْضَانِ وقَيْضانِ: أَي يَتَقَايَضَانِ.

• قيض:

القَيْضُ: قِشْرُ البَيْضِ الذي قد خَرَجَ فَرْخُه (١١) أو ماؤه كلُّه، وقاضَها

الفُرْخَ

وقَيُّضَ اللَّهُ له(١٦) قَرِيْنَ سَوْءٍ.

وأعْطَيْتُه فَرَساً بِفَرَسَيْنِ مُقَايَضَةً.

وتَقَيَّضَ الرَّجُلُ أَبَاهُ(١٤٠): أي(١٤٠) تَقَيَّلُه. وهما قَوْضَانِ وقَيْضَانِ. والاقْتِيَاضُ تَوُه.

وبِئْرُ مُقَيِّضَةٌ (١٠): كثيرةُ الماءِ، [و](١١) قد قُيِّضَتْ (١٢) عن الجَبلةِ. والقَيْضَةُ (١٨) من الحِجَارَةِ: ما كَانَ لَوْنُه أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغاراً و(١٩) كِباراً. والقَيْضَةُ (٢٠): صَفِيْحَةٌ عَرِيْضَةٌ يُكُوى بها، يُقال: كَوَيْتُه بالقَيْضَةِ. والاقْتِيَاضُ: الاسْتِثْصَالُ.

مرزخت تصييرون بسدوى

⁽۱۱) في ت: فرجه.

⁽١٢) سقطت كلمة (له) من ك.

⁽١٣) في الأصلوك: إياه، وما أثبتناه من ت والصحاح واللسان والقاموس.

⁽١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

 ⁽١٥) كنذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بفتح الميم وكسر القاف وسكون الياء في العين
 والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص على ذلك في القاموس.

⁽١٦) زيادة من ت.

⁽١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بكسر القاف وسكون الياء في ت والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

⁽١٨) في ت: والغَيْض.

⁽١٩) لم يرد حرف العطف في ت.

 ⁽٢٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وضبطت بفتح القاف وكسر الياء المشدّدة في التهديب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

القاف والصاد

(و.ا.ي)

● قصو:

الْقَصْوُ: قَطْعُ أَذُنِ الْبَعِيرِ، نَاقَةٌ قَصْوَاءُ، وَبَعِيرٌ مَقْصُوً. والقَصْوَةُ: مِن السَّمَاتِ في أَعْلَىٰ الْأَذُنِ، يُقال: إبلُ مُقَصَّاةً.

والقَصَا: مَصْدَرُ الناقَةِ الفَصْوَى 😘

والقاصِيّةُ من الناس: ما تَنْخَىٰ. وكذلك كلَّ شَيْءٍ بَعُدَ فقد قَصَا يَقْصُو تُصُوّاً. والقُصْوى والأقْصى، والقُصْيَا: لُغَةٌ [فيه](٢).

والقَصَاء مَقْصُورُ -: فِنَاءُ الدَّارِ، يَقُولُونَ: ﴿ حُطْنِيَ (٣) القَصَاء أَي تَبَاعَدْ عَنِي . وفي المَثَلُ (٤) : ﴿ لَتُحُوطُني القَصَا أَو لاَّ عُرُولُكُ (٥) الْعَصَاء . و [يُقَال] (١) : حَاطَهُم قَصَاهم وبقَصَاهم .

⁽١) كذا في الأصل وك، وفي ت والتهذيب واللسان: القصواء.

⁽٢) زيادة من ت.

 ⁽٣) ضُبط الفعل في الأصل و لثبتشديد الطاء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت والمحكم واللسان؛ وهو المنسجم مع سياق المؤلف.

 ⁽٤) نص المثل في المعجمات: حاطهم القصا، ونصه في مجمع الأمثال: ٢٢٢/١: حطتمونا
القصا، وفي اللمان والتاج: لأحوطنك القصا ولأغزونك القصا.

⁽٥) في ت: أو لأغرونك.

⁽٦) زيادة من ت.

ونَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا](٧) يُقْصِيْهِ البَصَرُ: أي لا يَبْلُغُ أقصاه. والْقَصِيَّةُ (^): الإِبلُ المَوْدُوْعَةُ التي لا تُجْهَدُ (٩) في الحَلَبِ ولا تُرْكَبُ، وجَمْعُهَا قَصَايِنا. وهي ـ أيضاً ـ: خِيَنارُ المنالِ، وقيل: الرَّدِيْئَةُ، وهنو(١٠) من الأضداد [١٧٦/ب].

ونَعْجَةُ قاصِيَةً: أي(١١) هِمَّةً هَرِمَةً، ونِعَاجٌ قَوَاص (١٢). وإذا بَلَغَتِ العَنَاقُ السَّفَادَ قيل لها القُصْأَةُ ، والجميع القِصْئَةُ (١٣) وَأَحْصَيْتُ الشِّيءَ وَأَقْصَيْتُ هِ: أَي أَحْكَمْتُه وَسِالَغْتَ فِيهِ وَتَقَصَّيْتُ الأَمْرَ واسْتَقْصَيْتُه، وحَدِيثُ مُقَصَى.

وقَصَّيْتُ اظْفاري: قَصَصْتُها.

ونُسَبُ قَصاً: يَعَيْدُ.

وقَصُوْتُه : بمعنىٰ قَصُوْتُ منه .

• قيص (١٤):

قَاصَتِ السِّنُّ تَقِيْصُ : إذا تُحَرِّكُتْ، و [يُقال](١٥): انْقَاصَتْ.

وَجَمَلٌ قَيْصَةً (١٦): وهـو الذي يُتَقَيِّصُ (١٧)؛ أي(١٨) يَهْـدِرُ، وجَمْعُه أَقْيَـاصٌ

وقيوص.

(٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح والأساس واللسان.

(٨) في ك: والقضية. (٩) في ك: لا يجهد. (۱۰) في ت: وهي.

(١١) لم نرد كلمة (أي) في ت.

(۱۲) في ك: قواضي.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و لئه في إفرادها وجمعها، وهي (القُصَاة) و (القِصَاة) ـ بلا همـزٍ ـ في ت، ولم نجدها في المعجمات.

(١٤) في ت: قاضي.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) وفي التكملة والقاموس: جمل قَيْصُ، وعُزي ذلك لابن عباد في التاج.

(١٧) في ك: تقيص.

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.

173

والأنْفِيَاصُ: انْهِيَالُ الرَّمْلِ والتُّرَابِ. وانْقَاصَ الماءُ: كَثْرَ في الْبِيْرِ حِثْنِ كِاذِيَهْدِمُ البِثْرَ، [و](١٩) يُقال: بِثْرُ قَيَاصَةُ الجُوْلِ.

• صيق:

الصَّيْقُ: الغُبَارُ الجائـلُ (٢٠) في الهَوَاءِ، ويُقـال: صِيْفَةُ. والصَّوْتُ أيضاً، سَمِعْتُ صِيْفَةً. والعُصْفُورُ، وجَمْعُه صِيْفَانٌ. والرُيْحُ المُنْتِنَةُ (٢١) من الدُواب، ما أَنْتَنَ صِيْفَهُ (٢٢).

● وقص:

الوَقَصُّرْ٢٣): قِصَرٌ في العُنُق كَأَنَّه رَدُّ^(٢٢) في جَوْفِ الصَّدْرِ، رَجُلُ أَوْقَصُ. وَوَقَصْتُ رَأْمَه: غَمَوْتَه سُفُلًا، وكذلك إذا كَسَرْتَه.

والتَّـوَقُصُ: أَنْ يَنْزُوَ الفَـرَسُ نَزْواً يُقـارِبُ الخَطْوَ؛ وهـو مَشْيِّ حَسَنُ لا يَكادُ يَقَعُ بالأرضِ خِفَّةً.

والوَقَصُّ: صِغَارُ الحَطَبِ يُثَنَّيَعُ بِهِ النَّارُ، وقيل: شَرَّارة النَّار. وهو -أيضاً ــ: شَذَّانُ (٢٠) كُلِّ شَيْءٍ شَدُّرَ^(٢٦) مِن غَارَةٍ أَو غَنِيمَةٍ. وصارَ القَوْمُ أَوْقاصاً: إذا صاروا شِلالاً مُتَبَدِّدِينَ.

(١٩) زيادة من ت.

 ⁽٣٠) في الأصل و له : الحائل ـ بالحاء المهملة ـ، وقد أثبتنا ما ورد في ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

⁽٢١) في ت: المنبئة.

⁽٢٢) في ت: وما أنتن صيق فلان.

⁽٣٣) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التهذيب والمحكم والأساس ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

 ⁽٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وهي خبر لـ «كأن»، ولكنهـا وردً» أي فعل مبني للمجهـول في
 العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج.

⁽٢٥) في الأصل و له : (شدان) بالدال المهملة ، والمثبت من ت وهو الصواب.

⁽٢٦) في الأصول: (شد) بالمهملة أيضًا، والصواب ما أثبتنا.

وأتانا أوقاص من بني فلانٍ: أي زَعَانِفُ.

والموقص: منا وَجَبَّتْ فيهُ الغَّنَمُ من فَرائِض الإبسل في الصَّدَقة منا بين المَخَمْسِ إلى العِشْرين، وقيل: الأوقاص في البَقَر خاصَّةً.

والوَقائصُ: رُوْوْسُ عِظَامِ القَصرةِ، ومنه قَوْلُهم وُقِصَتْ عُنُقُه: أي انْكَسَرَتْ وقَائصُه.

والوَقْصُ: العَيْبُ. والنَّقْصُ.

ويقولون: خُدُّ أَوْقَصَ الطُّرِيْقَيْن: أي (٢٧) أَقُرَبَهُما.

● صوق(۲۸):

تَصَوُّقَ فلانٌ بِعَذِرَتِهِ: [أي](٢٩) تَلَطَّخَ بِها. وهو الصَّويْقُ والسُّويْقُ. والساقُ والصِاقُ.

مرز تحریت کا چیز ارسی پسدوی

⁽٢٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.

⁽٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

⁽٢٩) زيادة من ت.

القاف والسيس

The State of the State of

(و.ا.ي)

قوس: مَعْرُوْفَةُ، و(١) تَصْغِيرُها قُويْسٌ، والجميع القِيَاسُ والقِسِيُّ والأَقْواسُ والقَسِيُّ واللَّوْاسُ والقَوْسُ (١).

وشَيْخُ أَقْوَسُ: مُنْحَنِي الظَّهْرِ قَدْ تَقَوَّسَ وَقَوَّسَ. وحاجِبٌ مُسْتَقْوِسٌ، ونَّوْيٌ كَذَلك، شُبُّهُ بِالْقَوْس. وتَقَوَّسَه وَخُطُ الشَّيْب: أَيْ شِابَهُ.

والأَقْوَاسُ مِن أَضُلَاعِ البَعِيدِ: هِي المُقَدِّمَاتُ مِن جَانِبَي البَعِيدِ، الواحِدُ

قوس

وفي المَثَلِ (٣) لِمَنِ انْتَقَلَ عن (٤) مَهَانَةٍ إلى عِزِّ : اصارَ خَيْرُ قُويْسٍ سَهْماً». والقَوْسُ: مَا يَبْقَىٰ من التَّمْرِ في جُلَّتِه. والقَوْسُ: الصَّوْمَعَةُ.

⁽١) سقط حرف العطف من ك.

⁽٢) كذا بالهمز في الأصول، وبلا همز في المحكم واللسان والتاج.

 ⁽٣) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ ومجمع الأمثال: ١٠/١ والأساس والقاموس،
 وبنص: (هو من خير قويس سهماً) في الصحاح واللسان والقاموس أيضاً.

⁽٤) في ت: انتقل من.

والمُقَاوِسُ: الذي يُـرْسِلُ الخَيْـلَ، وقيل: هـو القَيَاسُ(°). والمَكـانُ الذي تَجْرِي فيه الخَيْلُ: مِقْوَسٌ. وقيل: هو الحَبْلُ الذي يُمَدُّ فَتُرْسَلُ منه الخَيْلُ.

وقامً فلانٌ على مِقْوَس : أي على حِفَاظٍ. والقِيَاسُ معروفُ. والمُّقايَسَةُ تَجْري مجرىٰ المُقاساةِ أحياناً. والقَيْسُ: المَصْدَرُ من قَوْلك قاسَ يَقِيْسُ قَيْساً وقِياساً، وأَصْلُه الواوُ. وقاسَ(١) يَقُوسُ: من القِيَاس.

> والأَقْوَسُ: البَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدُ اَقْوَسُ: بَعِيْدُ، وَيَوْمُ كذلك. ويقال للرَّجُلِ إذا كانَ مانِعاً ما وَرَاءَ ظَهْرِه: أَحْوَىٰ أَقْوَسُ. وهرَمَاه الله بأَحْبَىٰ أَقْوَسَ (٢) هأي بداهِيَةٍ، ويُقال (١): هو الدَّهْرُ. والمِقْيَسُ (٩): المَيْدَانُ.

> > ويُقال للجُوْع: قَيْسٌ.

• وقس:

الوَقْسُ: الفاحِشَةُ والذِّكْرُ لذلك.

الوَقْسُ يُعْدِي فَتَعَدُّ الوَقْسا(١١)

(٥) في ك: هو القماس.

(٦) في ت: يقال قاس.

(٨) في ت: وقيل.

(٩) كذا في الأصل و ك، وفي ت والقاموس: والمِقْوَس، وعُزي ذلك في الناج لابن عباد.

(١٠) وفي ت: قارف، ومثل ذلك في التهذيب واللسان والقاموس.

(١١) ورد المشطور - بلا عزو. في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ٢/٣٥/ واللسمان والتاج، كما ورد في المستقصى: ١/٣٥٥ وفيه: فتوق الوقسا.

 ⁽٧) هـذه الجملة مُثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١/٣١٩ والتاج، والنص في القاسوس: بـاجنى
 أقوس.

وجَمَلُ (١٣) مَوْقُوسٌ، وناقَةُ وَقْسَاءُ: ﴿ وَمِرْقَةُ](١٣). وأثانا أَوْقَاسٌ مِن بَني فلانٍ: أي جَماعَةُ [وفِرْقَةُ](١٣). وصارَ القَوْمُ أَوْقاساً: أي شِلاَلاً. وفي المَثَلُ (١٤): ولا مِسَاسَ لا خَيْرَ فَيْ آلْأُوْقاسِ ، وهم السُّقَاطُ والعَبِيْدُ.

• قسو:

القَسْوَةُ: الصَّلَابَةُ في كلِّ شَيْءٍ، قَسَا يَقْسُو فهو قاسٍ. وقَلْبٌ قاسٍ. ولَيْلُبٌ قاسٍ. ولَيْلَةُ قاسِيةً

والمُقَاسِاةُ : مُعَالَجةُ الأمّر الشَّدِيدِ ومُكَابَدَتُه.

وَالقِسْيَانُ مِن السَّدُراهِمُ : النِّي خَسَالَسَطَهِسَا غِشُّ، واجِسَدُهَسَا قَسِيُّ (١٥٠)، و [يقال](١٦) قَسَا الدَّرْهَمُ يَقْسُو، وأصْلُ فِسْيَانٍ : قِسْوَانٌ .

والفَسِيُّ: الشَّدِيْدُ البَعِيْدُ، قَرَبُ قَسِيُّ. وقَسَا(١٧٪) ــ مَقْصُورٌ ــ: اسْمُ جَبِّل. "وقُرِىء: "﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُم قَسِيَّةٌ ﴾ (١٨٪) وهي التي ليست بخالِصَةِ الإيمانِ؛ كالدَّراهِم القَسِيَّةِ.

• سقى:

السَّقْيُ: معروفٌ، والاسْمُ السُّقْيَا. والمَسْقَىٰ: وَقْتُ السُّقْيَ. والاسْتِقَاءُ: الأُخْــُدُ مِن البِسُر. والإسْقَاءُ: انْ تَجْعَـلَ لـه نَهـراً أو مــاءً سُقْيـاً، قــال اللَّهُ عَـزٌ

⁽١٢) في الأصلو ك :ورجلٌ، والتصويب من ت.

⁽١٣) زيادة من ت، وكانت الكلمة فيها: (وفرق)، والتصويب من التاج منقولاً عن ابن عباد.

⁽١٤) ورد المثل في المحكم واللسان والناج، وفيها: لا مساس لا مساس الخ.

ره) ضُبطت الكلمة في الأصلو ك بكسرالقاف، وقد أثبتنا ما ضُبطتُ به في ت والمعجمات ونصُّ عليه في التاج، وسيأتي في الأصل ضبطها على الصواب بعد سطور.

⁽١٦) زيادة من ت.

⁽١٧) في ك: وقسبا.

⁽١٨) سورة المائدة، آية رقم: ٦٣، والقراءة المتداولة: (قاسيةً).

اسْمُه (۱۹): ﴿ وَأَسْقَيْنَاكُم مَاءً فُرَاتًا ﴾ (۲۰). وسَقَىٰ وأَسْقَىٰ: بمعنى . وأَسْقَيْتُه: دَعَوْتُ له بالسَّقْيا.

وكُمْ سِقْيُ أَرْضِكَ: أي كم حَظُّها من الماء.

ومن أمثالهم في المُكافَأةِ (٢١): «اشْقِ رَقَاشِ فَإِنَّهَا (٢٢) سَقَايَةً .

و [يقولون](٢٣) : ﴿ خُلُّ سَبِيلَ مَنْ وَهِيْ سِقَاؤُهُ ۗ .

[و](٢٤) : ولا ذُنْبُ لي قد قُلْتُ للقَوْم : اسْتَقُوا (٢٥) .

[و](٢٦):«مُعَاوِدُ السُّقْيِ سَفَىٰ صَبِياً».

والسَّقَاءُ: القِرْبَةُ للماءِ وَاللَّبِنِ, وأَسْقَيْتُه إهاباً: إذا وَهَبْتَه له لِيَتَّخِذَ منه سِقَاءً، وفي الحَدِيثِ(٢٧): «نُحُذُ شَاةً من الغَنَم فَتَصَدَّقُ بلَحْمِها وأَسْقِ إهابِها، أي اجْعَلْ إهابَها لغَيْرِكَ سِقَاءً [١٧٧/أ].

والسَّفَايَةُ: المَوْضِعُ الذي يُتَخَذُ فيه الشَّرَابُ في المَوَاسِمِ وغيرِها. والسَّفَايَةُ في المَوَاسِمِ وغيرِها. والسَّفَايَةُ في القُرْآنِ: الصُّوَاعُ الذي يَشْرَبُ فيه المَلِكُ. والسَّفَايَةُ: من سَوَاقي الرَّرْعِ وغيرِه. والسَّفَاةُ: ما يُتَخَذُ للجرَار والأكوارَ تُعَلَّقُ عليه.

⁽١٩) في ت: غَرُّ وجل.

⁽٢٠) سورة المرسلات، آية رقم: ٢٧.

 ⁽٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٣٨ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١/ ٣٤٦.
 واللسان والتاج، وفيها جميعاً: إنها سقاية.

⁽٢٢) كذا في الأصلوك، وفي ت: إنها.

⁽٢٣) زيادة من ت، وهو مَثَلً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١١١ ومجمع الأمثال: ٢٥٠/١.

⁽٣٤) زيادة من ت، وهو مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ ومجمع الأمثال: ٢/١٨٠.

⁽٢٥) في ك: لا ريب لى قد قلت للقوم اسبقوا.

⁽٢٦) زيادة من ت، وهو مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢/ ٢٧٠، وضُبط الفعل (سقي) فيه بـالبناء للمجهول.

⁽٢٧) ورد الحديث في التهذيب والفائق: ٢/١٨٧ واللسان والتاج.

والسَّقْيُ: ماءٌ في نَفَافِيْخَ بِيْضِ فِي شَخْمَ البَطْنِ، يُقَـال: سَقَىٰ بَطْنُه سَقْياً واسْتَسْقَىٰ (٢٨). وسُقِيَ (٢٩): إذا ظَهَرَ بِعَرِماءُ أَصْفَرُ.

وسُقِّيَ قُلْبُه بِالعَدَاوَةِ تَسْقِيَّةً .

ويُقالُ (٣٠): أَسْقَاه: أَي جَعَلَ فيهُ السُّقْيَ (٣١) وهو الماءُ الأَصْفَرُ.

واسْقَيْتُ فلاناً: اغْتَبَّته غِيْبَةً.

والسُّقَّاءُ: طَائرٌ فَطِنُ يَسْتَقِي المَاءَ لَنَفْسِه.

وسَقَىٰ فلانٌ في ذَكَرِه: أي اشْتَدُّتْ غُلْمَتُه.

وإنَّهُ لَمُسْتَقِي (٣٦) الدُّم : أي مُشْرَبُ خُمْرَةً .

والسَّقِيُّ: هُو البُّرْدِيُّ، الواحِدَةُ سَقِيَّةً. وهو الذي لا يَفُوْتُها الماءُ.

وساقي العَيْنِ: عِرْقُ يَضْرِبُ إليها من جَوْفِ الرَّأْسِ إذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصَرُ.

والسُّوَاقي: عُرُوْقُ تَسْقي الأَبْهَرَيْنِ.

● سوق:

السُّوقُ: معروف، [تقول](٣٣): سُقْناهم سَوْقًا.

فَأَمَّا السُّيَاقُ: فَفِي المَوْتُ.

[و](٣٤) يُقال: أَسَفْتُه إِبلاً: أي مَلَكْتُه إِبلاً يَسُوْفُها.

والمَرْءُ (٣٥) سَيِّقَةُ القَدرِ: أي يُسُوْقُه إلى ما قُدَّرَ عليه.

 ⁽۲۸) في الأصل و أنه : واستقى، ولم يبود الفعل في ت، والمثبت من الصحاح والمحكم والأساس
 واللمان والقاموس.

⁽٢٩) سقط الفعل (وسقي) من ت.

⁽٣٠) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

⁽٣١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين وكسرها في هذه الكلمة.

⁽٣٢) كذا في الأصل وك، وضُبطت في الأصل بتشديد اليباء، وفي ت: (لَمَسْفَيُّ) بفتح العيم وتشديد الياء، ومثل ذلك في الأساس.

⁽۳۳) زیادهٔ من ت.

⁽٣٤) زيادة من ت، ولم ترد فيها كلمة (يقال).

⁽٣٥) في ت: ويقولون في الموء الخ.

وسَيِّقَةُ العِدَىٰ: الذي يَسُوْقُه إلى ما يَكْرَهُ فهو لا يَدْري ما يَصْنَعُ. والسَّيَّقَةُ: الطَّرِيدَةُ. والسَّحَابُ الذي تَسُوْقُه الرَّيْحُ وليس فيه ماءً. وسُقْتُ إليها(٣٦) الصَّدَاقَ وأسَقْتُه: لُغَتَان.

والساقُ: لكُلِّ شَجَرَةٍ ودابَّةٍ. وامْرَأَةٌ سَوْقناءُ: تَـارَّةُ السَـاقَيْنِ ذَاتُ شَعَـرٍ. وَالْأَسُوقُ: العَظِيمُ عَظْمِ السَاقِ، والمَصْدَرُ: السَّوَقُ.

وفي المَثَل (٣٧٠): «قَرَعَ لهذا الأَمْرِ ساقَهُ ١٤) تَشَمَّرَ.

ويقولون:

لا يُمْسِكُ الساقَ إلا مُمْسِكُ ساقا(٣٨)

وأصُّلُه في الحِرْباء.

والساقُ: الذُّكَرُ من الحَمَام؛ يُقال له: سَاقُ حُرٍّ.

وُوَلَدَتْ فلانةُ ثَلاثَةً بَنِيْنَ عَلَىٰ سَوْقِ (٣٩) واحِدٍ: أي بعضُهم في إثْرِ بعض .

والسُّوقُ: معروفةً؛ وسُمِّيتُ لأنَّ الأشْيَاءَ تُسَاقُ إليها ومنها، وتُذَكِّرُ وتُؤنَّتُ.

وسُوْقُ الحَرْبِ: حَوْمَةُ الفِتال ِ.

والسُّوْقُ: السَّاعاتُ (٤٠٠) مِنْ تَكُونِهُ رَضِي سِيك

والسُّوْقَةُ من السَّاس ـ والجميع السُّوَقُ ـ: ما دُوْنَ المُلُوكِ، المُذَّكُو والأَنثيٰ والواحِدُ والحميع فيه سُوَاء.

والسُّويْقُ: مَعْرُوفٌ.

⁽٣٦) في الأصل و ك: اليه، والتصويب من ت.

⁽٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣١ والأساس. وفي لله: فرع.

⁽٣٨) هذا الشطر مُثَلَ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٦٧/٢ والمستقصى: ٢٩٩/٢ واللسان والتاج، وهو لأبي دؤاد الايادي، وقد ورد في مجموع شعره / دراسات في الأدب العربي: ٣٢٦، وصدره فيه: (أتنى أتبح لها حرباء تنضبة).

⁽٣٩) في ت: على ساق واحد وسوق واحد. وفي هامش الأصل: (بسُوق) بدل (على سوق)، وكأنها رواية أخرى في الكلمة.

⁽٤٠) كذا في الأصول، والوارد في العين والتهذيب واللسان: والسوق موضح البياعات.

و [يقال] (1): سَرُّقَتُه أَمْرِي: أَي مَاتُكُنه إِيّاه، ومنه السُّوْقَةُ من الناس وَبَعِيرٌ مِسْوَقٌ: الذي (13) يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.
والسُّوْقَةُ من الطُّرْتُوثِ: ما كَانَ أَسَّفَلَ النِّكُةُ وَ حُلُوْلًا) طَيِّبُ.
وإذا خَرَجَ طَلْعُ النَّحْلِ شِبْراً سُمِّيَ: السُّواقَ.
والمُنسَاقُ: التَّابِعُ. والقَرِيْبُ أيضاً.
والمُنسَاقُ: التَّابِعُ. والقَرِيْبُ أيضاً.

٠ وسق:

المَوسَّقُ: ضَمُّكَ الشَّيْءَ بعضَه إلى بعض ، والاتَّسَاقُ: الانْضِمامُ والاسْتِوَاءُ. واسْتَوْسَقَتِ الإبلُ: اجْتَمَعَتْ، والراعي يَسِقُها.

وقَـوْلُه تعـالى(٤٠٠):﴿واللَّيْلِ [و](٤٠١) مَا وَسَقَ﴾(٤٠٠) أي جَمَـعَ، ﴿والقَمَـرِ إِذَا اتَّسَقَ﴾(٨٠٠) ثَمُّ وامْتَلاً

> والوَسْقُ: سِتُوْنَ صاعاً. وأَوْسَفْتُ البَعِيرَ: أَوْقَرْتُه . والوَسْقُ: العِدْلُ،

وَإِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةُ كثيراً قيل: أَوْسَقَتْ؛ أي حَمَلَتْ وَسُقاً. والوَسِيْقَةُ من الإبل: كالرُّنْقَة من الناس. وهي الطَّرِيْدَة (٤٩) أيضاً.

⁽٤١) زيادة من ت.

⁽٤٢) في ت: للذي.

⁽٤٣) في ك: خلو.

⁽٤٤) في ت: والحبل.

⁽٤٥) في ت: وقوله عز وجل.

⁽٤٦) زيادة وردت في ت و ك ولم ترد في الأصل، وبها تصح الآية الكريمة.

⁽٤٧) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٧.

⁽٤٨) سورة الانشقاق، آيـة رقم: ١٨.

⁽٤٩) في ت: وهي الطريقة.

والوَسِيْقُ: السَّوْقُ. والمَطَرُ أيضاً؛ لأنَّ السَّحابَ يَسِفُه أي يَحْمِلُه'''). ويقولون'''': «لا أَفْعَلُه ما وَسَقَتْ عَيْني الماءَ». والمِيْسَاقُ: الطائرُ الذي يُصَفِّقُ جَنَاحَيْه'''') إذا طارَ، وجَمْعُه مَوَاسِيْقُ'''').

• يسق⁽⁴⁰⁾;

مُهْمَلُ عنده (٥٥).

الخارزنجيُّ: الأياسِقُ: القَالائدُ، ولم يُسْمَعُ لها بواجدَة، ولا يُدُرىٰ اشْتِقاقُها(٥٠).



(٥٠) في ت: تسقه أي تحمله.

(٥١) هذا القول مَثَلٌ، ونصَّه في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والتــاج: لا آتيك مــا وسقت الخ، ونصَّ الأصل إحدى روايتي مجمع الأمثال: ١٦٧/٢ والمستقصى: ٢٤٧/٢.

(٥٢) وفي التهذيب والصحاح وغيرهما: بجناحيه.

(٥٣) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: (مّاسيق) للمهموز منه أي جمع مثساق و (مياسيق) في جمع ميساق.

(٤٥) في ك: نسق.

(٥٥) هكمالما ذكر المؤلف، ولم يمرد في العين، ولكن الأياسق صروية عن العين في التهماليب (صوق)،
 وورد التركيب في المحكم والتكملة واللسان والتاج.

(٥٦) في ت: ولم يسمع له بواحد ولا يدرى اشتقاقه.

القاف والزاي

(و.ا.ي)

﴿ رُوق: الزُّنْبَقُ (٠٠ . يُقال: بَيْتُ (٣ مُزَوَّقٌ أي مُزَيَّنٌ، وقيل: مُقَوَّمٌ .
 [وزَوَّقَ كلامه] (٣٠ .

قوز:
 القَـوْزُ من الرَّمْـلِ: صَغِيرٌ مُسْتَـدِيرٌ تُشَيِّـهُ(١) به أَرْدَافُ النَّسَـاءِ، والجميع
 الأقوازُ والقِيْزَانُ.

والتَّقَوُّزُ: عَدْوُ الوَعِلِ. وتَقَوَّزُ البَّيْتُ من المَدَر: أي (°) تَهَوَّرُ وتَهَوَّىٰ. واقْتَازَهَا النَّمِرُ: أي أَكَلَها. وقَوَّزُ النَّبْتُ: كَثَرَ.

زيق:
 الزُيْقُ: زِيْقُ الجَيْبِ المَكْفُوْف.

(١) في ك: الزنبق.

(٢) في ك: نبت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: يشبه.

(٥) في ت: البيت من المداري.

وَذِيْقُ الْمِطْمَرِ: الْخَيْطُ الذي يُقَدَّرُ بِهِ البِنَاءُ. وَذِيقُ الشَّياطِينِ(١): شَيْءٌ يَطِيرُ في السَّماء يُسَمَّىٰ لُعَابَ الشَّمسِ. وتَزَيَّقَتِ الْمَرْاةُ تَزَيُّقاً: [أي](٢) تَزَيَّنَتْ.

٠ زقو:

زَقًا يَزْقُو زَقُواً ويَزْقِي زُقُواً وزُقِيًّا، وزُقَاءُ (^) أَحْسَنُ.

والزُّقْيَةُ: الصَّيْحَةُ.

والزُّقَاءُ: بُكاءُ الصُّبيُّ.

وزُقْيَةً من دَرَاهِمُ (٩): أي جَماعَةُ مَبْسُوطَةٌ.

ونُفِخَ في الزُّقْيَةِ (١٠): أي في الصُّور.

والزُّوَاقِي: صِيَاحُ الطُّيْرِ، وقيل: الدُّيَكَةِ.

ازق:
 الخُرِّقُ: الضَّيْقُ في الحَرْب، ومنه المُأْزِقُ.

• قزو(١١):

الفَزَاة (١٢): ضَرَّبٌ من الحَيَّات.

⁽٦) ويقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

⁽V) زيادة من ت .

⁽٨) ضُبطت الكلمة في الأصول بفتح الزاي، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في المعجمات.

⁽٩) في ك: وزقبة من دارهم.

⁽١٠) في ك: في الزقبة.

 ⁽١١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

⁽١٢) كذا في الأصول ويهذا الضبط، وهي (القُزَّات) بضم القناف جمع (قُـزُقٍ) بضم ففتح في النهـذيب والصحاح واللسان والقاموس.

وهو يَقْزُو بِعَصَاه (١٣) الأرْضَ قَزُواً: إذا نَكَتَها بها(١٠). والتَّقْزِيَةُ: الصَّرْعُ والقَتْلُ، هو يُقَزِّيْه: أي يَقْتُلُه. وبِشْسَ القِزْيُ هذا (١٠) ـ ساكِنَةُ المزاي ـ: إي بِشْسَ اللَّقَبُ.



(۱۳)في ك: لعصاء.

(١٤) في ك: إذا انكتها بها.

(١٥) في ت: يا هذا.

القاف والطاء

(و. ا. ي)

● [نطو](١):

القَطا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةً، ويُثَنَّىٰ قَطَوَانِ وقَطَيَانِ. ومَشْيُها الاقْطِيْطَاءُ٣٠.

والقَطْوُ: ضَرَّبُ من المَشْيِ والصَّوْتِ، وهو القَطْقَطَةُ (٢). والقَطَوَانُ: الذي يُقْطُو في مَشْيِه (٤).

وفي المَثْلِ (٥٠): «ليس قَطاً مِثْلَ قُطَيِّ». ويقولون: «أَصْدَقُ من قَطاً ١٠٥٠.

و(٧): «لو تُرِك القَطا لنامُ» ﴿ رُمِّنَ كُوْرُاضِ ﴿ مِنْ

والقَطَاةُ: مَوضِعُ الرَّدْفِ من الدَّابَّةِ؛ وهو مِثْلُ الخَلِّ في الكَتِفَيْنِ. والقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الغَنَمَ، شَاةٌ قَطِيَةً.

⁽١) زيادة من ت، وهي فيها (قطا).

⁽٢) في الأصل: الاقتيطاء، وفي ك: الاقتطاء، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب واللسان.

⁽٣) في ت: وهي القطقطة. ومن قوله: (قطوان وقطيان) إلى قوله هنا: (وهو القطقطة) سقط من ك.

⁽٤) في ت: في مشيئها.

 ⁽٥) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:
 ٢٩ / ١ والأسماس واللسان والتاج.

 ⁽٦) في ت: وهــو أصدق الـخ. وهــذه الجملة مَشَلٌ، وقــد ورد في أمثــال أبي عبيــد: ٣٦٣ والتهــذيب
ومجمع الأمثال: ١ / ٤٢٤ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً: من قطاة.

 ⁽٧) وهذه الجملة مثل أيضاً. وقد ورد بنص الاصل في امثال آبي عبيد: ٢٧١ واللسان والتباج، ونصه
 في مجمع الأمثال: ٢٣/٢: لو ترك القطا ليلاً لنام.

والتَّقَطِّي: الخَتَلانُ، وهو يَتَقَطَّىٰ لأصحابه: أي يَخْتِلُهم. وتَقَطَّيْتُ الفَرَسَ: رَكِبْت [١٧٧/ب] قَطَاتُها(^).

• طوق:

الطُّوْقُ: خَلْيٌ يُجْعَلُ في الْمُنْق.

وكلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فهو طَوْقٌ.

والطَّاقَةُ وَالطُّوقُ: واحِدٌ، يُقال: كلُّ امْرِىءٍ مُكَلِّفُ ما أطاقَ.

والطَّاقَةُ: شُعْبَةُ من رَيْحَانِ أو شَعر.

والطَّاقُ: عَقْدُ البِّنَاءِ حَيْثُ مَا كَانَ ، والجميع الأطْوَاقُ والطُّيْقَانُ .

والأطْوَاقُ: الإِفْرِيْزُ. والطَّيْلَسَانُ. وجِنْسُ من الناسِ بالسُّنْدِ. والكِسَاءُ.

وقامَ فلانَ على طاقةٍ: أي على أقْصَىٰ ما يُمْكِنُهُ من الْهَيْئة.

والطائقُ: مَا بَيْنَ كُلُّ خَشَبَتَيْنَ (٩) مَنَ السَّفِينة .

وطائقُ (١١) الجَبَل : مُسْتَقَرُّهُ في أَعْلاه (١١).

والطُّوقَةُ: أَرْضُ مُسْتَدِيرةً سَهْلَةً في غَلْظٍ يُحِيْطُ بها.

ونَبِيْدُ الأَطْوَاقِ: نَبِيْدُ مِن الْأَفَارُ جِيْلُ ١٠٠٠

• توط:

القَـوْطُ (١٣): قَطِيْعٌ يَسِيرٌ من الغُنَم، والجميع الأقَـوَاطُ. والقَـوَاطُ: الـذي يَرْعَىٰ قَوْطاً (١٤) من الضَّانِ.

⁽٨) في ت: قطانها.

⁽٩) في ڭ: خشين.

⁽١٠) في ك: وطابق.

⁽١١) في ت: مستفره وأعلاه.

⁽١٢) في ت: نبيذ النارجيل.

⁽١٣) سقطت كلمة (القوط) من ك.

⁽١٤) في ث: قوطاء.

وقُوْطَةُ: مَوضِعٌ. والقَوْطَةُ: الجُلَّةُ الصَّغيرة(١٥).

• اقط:

الْأَقِطُ: يُتَخَذُ من اللَّبَنِ المَخِيْضِ ، [و](١١) أَقَطْتُ العَسَلَ بِالأَقِطِ آقِطُهُ أَقْطَأَ(١٧). والمَأْقُوطُ: التَّمْرُ المُعَالَجُ بِالأَقِطِ. وأَقَطْتُ الفَوْمَ: أَطْعَمْتهم الأَقِطَ. والأَقْطَانُ(١١٠): جَمْعُ الأَقِطِ.

> والإِقْطَةُ (١٩): هَنَةٌ دُوْنَ القِبَةِ مِمّا يَلي الكَوِشَ. والمَأْقِطُ: المَضِيْقُ في الحَرْبِ. والمَأْقُوطُ من الرَّجال: الوَخِيْمُ الثَّقِيلُ.

• وقط:

الوَقْطُ: مَوضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فيه الماءُ، والجميع الوِقْطَانُ والوِقَاطُ. والوَقِيْطُ: المَوْقُوْطُ؛ وهو الصَّرِيْعُ المَغْشيُّ عليه. وقيل: الذي طارَ نَوْمُه فأمسىٰ مُتَكَسِّراً ثَقِيلًا.

ووقَطَني اللَّبَنُ(٢٠): أَثْقَلَني .

⁽١٥) في ت: الجلة الكبيرة، ومثل ذلك في التكملة والفاموس.

⁽١٦) زيادة من ت.

⁽١٧) في ت: إقطاءً.

⁽١٨) وضُبطت الكلمة في ت بضم الهمزة، ونصُّ على ضمها في التاج.

⁽١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ت،ومثل ذلك ولكن بفتح الهمزة في ك، وضبطت بفتح الهمزة وكسر القاف في العين والتهذيب والتكملة واللسان ومع النص على ذلك في القاموس، وبكسر الهمزة وفتح القاف في المحكم.

⁽٢٠) في ت: ووقطني الدينُ.

القاف والدال

I to love.

. The second

(و. ا.ي)

قدو:
 القَـدُو: أَصْلُ (') تَصْرِيفِ الاقْتِداء. والقِـدُوةُ: الذي يُقْتَـدىٰ به، وكـذلـك القِدَةُ.
 القِدَةُ.

وفلانٌ بإزَاءِ فلانٍ وقِدَائه ومُقَادَاتِه: بمعنى . وهو بمِقْدَاءِ داره: أي بحِذَائها.

والقَدى _ مَقْصُورٌ _: الرائِحَةُ الطَّيِّبةُ، قَدِيَ قَدي وَقَدَاوَةً وقَدَاةً.

وطَعَامُ دُو قَدِي وَقِدِي. وَالْقَدَاةُ: الطُّعْمُ بِعَيْنِهِ.

والقِنْدَأُوةُ: الناقَةُ الصَّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الخَلْقِ.

ورَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وقِنْدَأُوةٌ (٢): وهو شيدَّةٌ في الرَّأْسِ وقِصَرٌ في العُنُق ِ.

● ئيد:

القَيْـدُ: معروفٌ، قَيْـدَه تَقْيِبْداً(٣). والمُقَيَّـدُ من الساقَيْنِ: مَـوضِعُ القَيْـدِ، وَمَوضِعُ القَيْـدِ، وَمَوضِعُ النَّـدُ الرَّجُلُ قَيْداً: أي قَيْدَ. وقِدْتُه أقِيْدُه.

⁽١) ني ك: ايصل.

 ⁽٣) في ت: وجمل قنداو ورجل قنداوة. وفي لئة: وجمل قنداوة ورجل قنداوة. وقد نص اللغويون على
 أن هذه الكلمة تهمز ولا تهمز.

⁽٣) في ت: قيد يقيد.

وقَيْدُ السَّيْفِ: هو المَمْدُوْدُ في أُصُول الحَمَائِل، وكذلك قَيْدُ الرَّحْلِ (1). ويُقال للفَرَسِ الجَوَادِ (٥): قَيْدُ الأوَابِدِ؛ أي يَلْحَقُ الوَحْشَ فكَانَّما هـو مُقَيِّدٌ له حتى يَلْحَقُه (٢).

> وَقَيْدُ الْفَرَسِ: من سِمَاتِ الإبل في أعناقِها، قال: كُومٌ على أعْنَاقِها قَيْدُ الفَرَسُ(٧)

وِقَيْدُ الأَسْنَانِ: اللَّئَةُ. والْقِيْدُ: الْقِيْسُ(^) في الْمِقْدَارِ، وكذلك اللقادُ.

٠ ټود:

القَوْدُ: نَقِيْضُ السُّوقِ.

والقِيَادُ: الحَبِّلُ الذي يَقُوْدُ به (٩) دَائِةً أَو شَيْئاً. [و](١٠) هو سَلِسُ القِيَادِ.

وأعْطَيْتُه مَقَادَتي : أي انْقَدْت له .

والاقْتِيَادُ والقَوْدُ: والجِدُّ ﴿ وَالْجَدُّ مِنْ الْعِيرَ الْعِيرَ الْعِيرَ الْعِيرَ الْعِيرَ الْعِيرَ

وَفَرَسُ قَوْوَدُ: يَنْقَادُ.

وأَقَدْتُه خَيْلًا: إذَا أَعْطَيْتُه خَيْلًا يَقُوْدُها.

والقِيَادَةُ: مَصْدَرُ القائد، وكذلك القَوْدُ(١١).

⁽٤) في ت; الرجل.

⁽٥) في ك: الجراد.

⁽٦) لم ترد جملة (حتى يلحقه) في ت.

 ⁽٧) ورد المشطور - بلا عزو - ومعه آخر في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والتاج.

⁽٨) في ت: الفيش.

⁽٩) في ت: تسوق به.

⁽۱۰) زيادة من ت.

⁽١١) في الأصل: القؤد، وفي له: الفؤود، وما أثبتناه من ت وهو الصواب.

وفي المَثَلِ (١٣): ولقد كُنْتُ وَمَا أَيْقَادُ آيِّيَ البَعِيرُ ، أي قد هَـرِمْتُ فلا أَقَـدِرُ أَنْ أَرْكَبَ بَعِيراً.

والقائدُ من الجَبَل: أَنْفُهُ المُسْتُطِيلُ عَلَى وَجْهِ الأرضِ يَنْفَادُ كَذَا مِيْلًا. وَجَبَلُ مُقْوَدُ: أي مُمْتَدُّ طُولًا في السَّماء.

والمِقْوَدُ: خَيْطٌ أو سَيْرُ يُجْعَلُ في عُنْقِ الدابَّةِ والكَلْبِ يُقَادُ به ١٣٠٠.

والأَقْمَوْدُ مِن الدَّوَابِّ والإِسلِ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ والغُنْقِ، والفِعْلُ : قَـوِدَ يَقُودُ قَوَداً، والْأَنْثَىٰ قَوْدَاءً، والجميع القُوْدُ. وهو مِن الرَّجَالِ (١٠٠): الشَّدِيدُ العُنْقِ؛ لِقِلَّةِ الْيَفَاتِهِ. وهو ـ أيضاً ـ: الذي إذا أَقْبَلَ بَوْجُهِهِ على الشَّيْءِ لَم يَكَذُ يَصُرِفُ وَجُهَه.

و [تقول](١٠٠): اسْتَقَدْتُ ما أصابَني من فلانٍ. وأقادَني اللَّهُ. وأنا أَسْتَقِيْدُه: أي أَسْتَقِيْلُهُ(١٠٠).

والقَوَدُ: قَتْلُ القاتِلِ بالقَتِيلِ، أَقَلْتُه بِهِ (١٧٠)، واسْتَقَلْتُ الحاكِم. وكذلك الانْتِقَامُ من الإنسانِ.

والقَيِّدَةُ من الإبل: كالسَّيِّقَةِ. وهي الذَّرِيْعَةُ الذي يُخْتَلُ بها الصَّيْدُ. [و](١٨) بَعِيرٌ قَيِّدُ: إذا كَانَ ذَلُولاً يَنْقَادُ ويَنْسَاقُ.

والقَوَّادُ: الأنْفُ؛ بلُّغَةِ حِمْيَر.

⁽١٢) في ت: وقد كنت، وقد ورد المشل بنصّ الأصل في أمشال أبي عبيد: ١١٨ ومجمع الأمشال: ١٢٨/٢، وبنص: (أصبحت يقاد بي البعير) في الأساس والناج.

⁽١٣) في ك: يقال به.

⁽١٤) في ت: وهو في الرجال.

⁽١٥) زيادة من ت.

⁽١٦) في ت و ك :أي استقبله.

⁽١٧) مقطت كلمة (به) من ت.

⁽۱۸) زیادة من ت.

والقَيْدُوْدُ: الأَتَانُ الطُّويْلَةُ، وجَمْعُها قَيَادِيْدُ (١٩).

٠ وقد:

وَقَدَتِ النَّارُ تَقِيدُ وُقُوداً ووَقُوداً ووَقُداً. والبُوقُودُ: المَصْدَرُ. والوَقُودُ: النَّارُ. والوَقُودُ: النَّارُ. والمَوْقَدُ والمُسْتَوْقَدُ. وزَنْدُ مِيْقَادُ (٢١): سَرِيْعُ النَّارُ. والمَسْتَوْقَدُ. وزَنْدُ مِيْقَادُ (٢١): سَرِيْعُ الوَرْي ِ.

وقَلْبُ وَقَادُ: سَرِيْعُ التَّوَقَّدِ في النَّشاط والمَضَاء ووَقْدَةُ الصَّيْفِ: أَشَدُّه حَرَّاً. وزَنْدُ [ونارً](۲۲) وَقَدىٰ: هي المُتَوَقِّدَةُ. ورُدِي قَوْلُ الأعْشىٰ:

رَأْتُ رَجُلًا غائرَ الواقِدَيْنِ(٢٣٠)

[بالقاف](٢٤) أي العَيْنَيْنِ، والرَّوَايَةُ المَعْروفة بالفاء(٢٠).

• دوق:

مُهُمَلُ عنده (٢٦) مرَ الْمُتَ تَعْيِيرُ اللهِ اللهُ

الخارزنجيُّ: الدَّائقُ: الهالِكُ حُمْقاً، وقيل: هـو إنباع الممائقِ^(٢٧)، وهو يَدُوْقُ دَوَاقَةً، وتَدَوَّقَ أيضاً. وفيه دَوْقَةً: أي حُمْقً.

⁽١٩) في ت: قناديد.

⁽٢٠) لم ترد كلمة (ووقوداً) في ك.

⁽٢١) في ت: متقاد.

⁽٢٢) زيادة من ت.

 ⁽٢٣) في ت: الوقدين، وبنص الأصلى بلا عزو في الأساس، ونص البيت في الديوان: ٦٩:
 رأت رجالاً غائب السوافسديسن مختلف المختلق أعشى ضريسوا
 (٢٤) زيادة من ت.

⁽٢٥) في ت: أي العينين والمعروف بالفاء.

⁽٣٦) واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج. (٣٧) في ت: وهو اتباعُ لمايق.

وَأَدَاقَ الرَّجُلُ: إِذَا حَدُّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُمْقٍ. ودَاقَ(٢٨) من النَّبِيْذِ ما خَثُرَ منه(٢٩). أَنْ النَّبِيْذِ ما خَثُرَ منه(٢٩). أَنْ النَّبِيْذِ ما وَانَّ منه وإنَّ فيهم لَدَوْقانِيَّةً.

وداقَ الفَصِيلُ من اللَّبَن عن أُمَّه: أي عَدَلَ عنها حِيْنَ سَنِقَ (٣٠٠.

ومَتَاعٌ دائقٌ بائقٌ: لا ثَمَنَ له رُخْصاً وكَسَاداً.

ودِيْقَتْ غَنَمُكَ فهي مَدُوْقَةً: إذا أَخَذَهَا الأبي وهو داءً يُصِيْبُها من شَمَّ البَوْلِ (٣١).

ومَدَاقُ الحَيَّةِ (٣٢): مَجَالُها.

وأدَاقَ الناسُ بالمَكان: أطافُوا به.

واندَاقَ [١٧٨/أ] بَطْنُ الانسانِ: انْتَفَخَ.

وداقَ المالُ: هُزِلُ.

والدُّوْقَةُ: الفَّسَادُ.

• قدى:

الْقَدْيَانُ: الْإِسْرَاعُ، قَدَى يَقَدِي الْمُرَاعُ،

والقادِيَةُ: جَمَاعَةٌ من الناسِ أَوَّلَ ما يُطْرَأُ عليك.

وأنْتُمْ قِلْيَتُنا: بمعنى الواو.

🌩 دقی :

فَصِيْـلُّ دَقِي: وهو الـذي يُكْثِـرُ من اللَّبَنِ (٣٣) فَيَفْسُـدُ بَـطْنُـه ويَكُثُـرُ سَلْحُـه، والأَنشىٰ دَقِيَةً، دَقِيّ يَدْقَىٰ دَقَىٰ، وهو دَقُوانُ؛ ودَقُوىٰ.

⁽٢٨) في ت: ودلق.

⁽٢٩) لم ترد جملة (ما خثر منه) في ت.

⁽٣٠) وفي القاموس؛ حتى سنق.

⁽٣١) سقطت جملة (وهو داء يصيبها من شم البول) من ت.

⁽٣٢) في ت: الحبة.

⁽٣٣) في ت: اللين.

وبفلانٍ دَقْيَةً من حُمْقٍ؛ فهو مَدْقِيٍّ.

٠ ودق:

الوَّدْقُ: المَطَرُ كلُّه شَدِيدُه وهَيُّنه.

ويُقال للحَرْب الشَّدِيدة: ذاتُ وَدْقَيْن.

وسَحَابَةٌ وادِقَةٌ.

والوَدِيْقَةُ: حَرُّ نِصْفِ النَّهارِ.

والمَوْدِقُ: مُعْتَرَكُ الشُّرِّ.

والوَدِيْقُ من الدَّوابُ: يُـوْصَفُ به ذاتُ الحـافِرَتَيْنِ (۳۰)، [أَتَـانُ] (۳۰) وَدِيْقُ، وقد وَدُقَتْ تُوْدُقُ وِدَاقاً: إذا حَرَصَتْ على الفَحْل، و [يُقال أبضاً] (۳۰): أَوْدَقَتْ (۳۷) واسْتَوْدَقَتْ. وفَرَسٌ وَدِيْقُ [ووَدُوْقُ] (۳۸).

والوَدْقُ: داءٌ يأْخُذُ في العَيْنِ وفي عِرْقِ الصَّدْغ، وفيل: هي بَشرةُ أو حُمْرَةً. والوَدَقَةُ: كالنَّقَطَةِ فيها.

والوادِقُ: الحَدِيْدُ (٣٩) مِن السَّيُوفِ.

وإنَّـه لَوَادِقُ [السُّـرَّةِ: أي قَرِيبُ](' ^(،) السُّـرَّةِ(' ^(،)) من الأرْض. وما وَدَقَ إلى الأرض ِ منه شَيْءٌ: أي ما وَصَلّ .

⁽٣٤) كذا في الأصل و له ، ولعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان.

⁽٣٥) زيادة من ت.

⁽٣٦) زيادة من ت.

⁽٣٧) في ت: ودقت.

⁽٣٨) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح واللسان.

⁽٣٩) في ك: الجديد.

⁽٠٤) زيادة من ت.

⁽٤١) في الأصل و ك : الصرة، والمثبت من ت.

وَوَدَقَ ـ أيضاً ـ : إذا دَنا. وإنَّه لَوَادِقُ السَّنَةِ : أي قَرِيْبُ النَّعَاسِ . ووَدَقْتُ إليه أدِقُ : أي اسْتَأْنَسْت إليه . ووَدَقَ إلى الصَّلْح : مالَ إليه . والمَوْدِقُ : المَأْنَى لَلمَكانِ .



القاف والتاء

(0.1.2)

🗨 قتو :

القَتْوُ: حُسْنُ الحِدْمَةِ، يَقْتُو المُلُوكَ: [أي] (١) يَخْدُمُهم. والمُقَاتِيَةُ (٢): الخُدَامُ، والواجِدُ مَقْتَوِيَّ، ومَقْتَوُوْنَ لِبالنُّون لِه، وقيل: هو الذي يَخْدُمُ بطعام بطيه. والمَقْتَوِيُّ مَنْسُوبٌ إلى المَقْتَىٰ لوهو مَصْدَرٌ على مَفْعَل له من القَتْوِ؛ كالمَعْزى من الغَرْو. وقيل: جَمْعُ المَقْتَوِيُّ مَقَاتِوَةً ومَقَاتِيَةً.

٠ توق:

التَّـوْقُ: تُؤوْقُ النَّفْس إلى الشَّيْءِ وهو نِـزَاعُهــا إليــه'۲۰، تــاقَتْ نَفْسي وهي تَتُوْقُ تُؤوقاً وتَوْقاً، ونَفْسٌ تَوَاقَةٌ تائقَةٌ.

وتاقَ إليه: إذا خَفَّ إليه.

وِتَاقَ: أَشْفُقَ.

⁽١) زيادة من ت.

 ⁽٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الميم في المعجمات، وسيأتي ذكر الفتح في آخر التركيب.

⁽٣) سقطت كلمة (إليه) من ت.

وتاقَ الرَّجُلُ بِنَفْسِه: إذا جادَ بها؛ تُوَقِاناً. وكذلك الدُّمُوْعُ إذا خَرَجَتْ من الشُّؤون.

> وتاقَ القِدْحُ في المَيْسِر. وإذا هَمَمْتَ بِفِعْلِ شَيْءٍ قُلْتَ: يَقْتُ(¹⁾ إليه.

• تأق:

التَّأَقُ: شِيدَّةُ الامْتِلاءِ، تَئِقَتْ نَفْسي تَتْأَقُ (٥) تَأْقَأَ: وذلك إذا امْتَلاَّ خُزْناً وكاد

يبكي

وَفَرَسٌ تَتَىُّ: مُمْتَلِئٌ شَباباً وجَرْياً. وَأَنَّاقُتُ القَوْسُ: إِذَا شَدَدْتَ نَزْعَها فَأَغْرَقْتَ السَّهْمَ. وَتَاقَ الرَّجُلُ القَوْسَ يَتُوْقُها تَوْقاً: مُلَيِّنٌ في معنى الهَمْزَةِ (١٠٠).

والتُيِّفَانُ ٧٠ من الرُّجَالِ: الشِّدِيْدُ الوَثْبِ.

• وقت:

الْـوَقْتُ: مِقْدَارٌ مِن الـزَّمَانِ. وكُـلُّ شَيْءٍ قَـدُرْتَ (^) لَـه جِيناً فهـو مُـوَقَّتُ. والمِيْقَاتُ: مَصْدَرُ الوَقْتِ (°). والإهْلاَلُ: مِيْقاتُ الشَّهْرِ. ووَقْتُ مَـوْقُوتُ ومُـوَقَّتُ. وقولُه عَزَّ وجلً: ﴿وإذا الرُّسُلُ أَقَّتَ ﴾ (١٠) وأصْلُه الواوُ.

⁽٤) هكذا ضَّبط الفعل في الأصل و ك، وضَّبط بضم التاء في ت، ولعله الصواب لأن الفعل واويَّ.

⁽٥) في ك: تثق.

⁽٦) في ت: الهمز.

⁽٧) وضُبطت الكلمة في القاموس بفتح الياء المشددة مع النص على ذلك.

⁽٨) في ك: قددت.

⁽٩) في الأصول: مصير الوقت، وما أثبتناه من العين والتهذيب واللسان.

⁽١٠) سورة المرسلات، آية رقم: ١١.

● توت :

الفَوْتُ: مَا يُمْسِكُ الرَّمْقَ مِن الرَّزْقِ، والقِيْتُ مِثْلُه. والقَوْتُ: مَصْدَرُ قاتَهُ يَقُوْتُه ويَقِيْنُه: إذا عالَهُ برِزْقٍ بَسِيرٍ. ونَفْخُ قُوْتُ. واقْتَتْ لنا نَفْخَكَ قِيْنَةً: أي ارْفُقْ. وفلانٌ يَفْتَاتُ الكلامَ: أي يُقِلُّه، ورَجُلٌ مَقِيْتٌ ومَقُوْتٌ. و(١١) المُقِيْتُ: المَوْقُوفُ على الشَّيْءِ المُقْتَدِرُ. وقيل: هو الحافِظُ . ويقولون(١٢): لا وقائتِ نَفْسي البَصِير ما فَعَلْتُ كذا.



(١١) سقط حرف العطف من ت.

 ⁽١٢) ورد القول بنص الأصل في الأساس، وينصّ: (لا وقائت نفسي [بفتح النون والفاء] القَصِير) في التهذيب واللسان، وبنص: (لا وقائت نفسي البصير) في التاج.

القاف والظاء

F. 7

(و.ا.ي)

٠ و تظ:

الوَقْظُ(١): خَوْضٌ ليس له أَعْضَادُ إِلَّا أَنَّه يَجْتَمِعُ فيه ماءٌ كثيرُ.

• نيظ:

سواه.

والقِيَاظُ من الزَّرْع: ما زُرِعَ في زَمَنِ الخَرِيف وأوَّل ِ الشَّتَاء. وفي خَدِيثِ النَّبيِّ - صلَّى اللَّهُ عليه [وآلِه](٤) وسلَّم - أنَّ عُمَـرَ قال: «يا

⁽¹⁾ وقال في التهذيب: هو تصحيف الوقط ـ بالطاء المهملة ـ.

⁽٢) وفي المعجمات: المقيظة.

⁽٣) في ت: عِلْفَة.

⁽٤) زيادة من ت و ك .

رَسُولَ (°) الله؛ إنَّمَا هُنَّ (°) أَصْـــوُعٌ لا يُقَيِّـظْنَ بَنِيَّ ۽ (°): يعني من التَّمْرِ؛ أي لا يَكْفِيهم لَقَيْظِهم (^).

• يقظ:

اليَقْظَةُ: نَقِيْضُ النَّوم، اسْتَيْقَظَ فهو يَقْظَانُ ويَقْظِى، ورِجَالُ أَيْقَاظُ، ونِسَاءُ يَقَاظِيٰ.

> وإذا أثارَ النَّرَابَ قيل: يَقَظَ^(٩) وأَيْقَظَ. ورَجُلُ يَقُظُّ ويَقِظٌ. ويَقَظَةُ: اسْمُ أبي مَخْزُوم_{ٍ ؟} حَيٌّ من قُرَيْش_ٍ.



⁽٥) في الأصل: يرسول، وفي ك: برسول.

⁽١) في ت: إنما هو.

⁽٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١/١٥١ والتهديب والمحكم والفائق: ١٧١/٣ واللسان والتاج.

⁽٨) في ت: قيظهم.

⁽٩) كذا ضُبط الفعل في الأصول، وهو مشدُّد الفاف في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

القاف والذال

(و.ا.ي)

٠ وقد:

الوَقْلُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ. شاةٌ وَقِيْذٌ مَوْقُوْذَةٌ: أي مَقْتُولةٌ بالخَشَب.

وحُمِلَ فلانُ وَقِيْدًاً: أي ثَقِيلًا دَنِفًا.

وضَرَبَه على مَوْقِدٍ من مَوَاقِدِه: وهمو الصِرْفَقُ؛ أو طَـرَفُ^(١) المَنْكِب والرُّكْبَةِ^(٢)؛ أو الكَعْبُ، وهو المَوْضِعُ الذي إذا ضَرِّبْتَه وَقَذْتَ صاحِبَه.

وفي قُلْبِي وَقُلْمَةً: أي أثَرُ بَاقٍ من مَكْرُوهٍ. والمُسوَقَّلَةُ من الغَنَم: التي يَنْقَطِعُ بعضُ عُرُوْقِ أَحَـدِ شِقَّيْ ضَسرُعِها فَيَقِـلٌ لَبَنُ٣) ذلك الشَّقِّ.

و(1) وَقَلَمُهِ النُّعَاسُ: أَوْهَنَهُ.

٠ ذوق:

الذُّوْقُ: مَصْدَرُ ذاقَ يَذُوْقُ ذَوْقاً وذَوَاقاً ومَذَاقاً.

⁽١) في ك: أي طرف.

⁽٢) في ت: أو الركبة.

⁽٣) في ت: لين.

⁽٤) مقط حرف العطف من ك.

ودُقْتُ فلاناً: أي ما عنده.

وكلُّ مَا نَزُلَ بإنسانِ مِن مَكْرُوهِ فقد ذاقَه.

وفي المَعدِيثِ (°): ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذَّوَّاقِيْنَ والذُّوَّاقَاتِ ، .

واسْتَـذَاقَ الأَمْرُ لفـلانِ: أي انْقَادَ وطـاوَعُ. وكذُلـكُ اللَّبَنُ إذًا اسْتَمْـذَقَ عن المَخْض (٢) بَعْدَما حُرِّكَ وهو خاثِرُ [١٧٨/ب].

والرَّجُلُ المُسْتَذَاقُ: المُجَرَّبُ(٢٠).

٠ دتو:

فَرَسٌ أَذْقَىٰ وَامْرَأَةٌ ذَقْوَاءُ (^): وهو الرِّخُو رايف الأُذُنِ، وكذلك الحِمَارُ.

• تذي:

القَدْىٰ: عُويْدُ أُو تُرَابُ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ ، قَلْوِيَتْ عَيْنُه تَقْدَىٰ قَدْىٰ ، وَلَايَتْ عَيْنُه تَقْدَىٰ قَدْىٰ ، وَلَايَةٌ ، وَقَذَتْ عَيْنُه تَقْدَى قَدْياً ؛ رَمَتْ بالقَدْىٰ (٩) ، وقَذَيْتُها : اخْرَجْت منها القَدْىٰ . وهو المُقْدَىٰ . وقَذَاةُ تُجْمَعُ على الأقذاء .

وقَذَتِ الشَّاةُ تَقُذي قَذْياً: وهو أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ من رَجِمِها بعد الوِلاَدَةِ ' ''. وقَذِيْتُ بكذا: أي كَرِهْتُه .

وجاءَتْنا قاذِيَةً من النَّاسِ وقَذْوٌ منهم وأَقْـذَاء: جَمَاعـةً. وقُذُوُّهُم: سَيْـرُهم،

⁽٥) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق: ٢ / ١٩ واللسان.

⁽١) في ك: المحض.

⁽٧) في ت: المحرب.

 ⁽A) في ك: أدقى. . . دقواء (بالمدال المهملة). وقبال في التهمذيب: إن ذقواء تصحيف، والصواب
بالفاء. وذكر في اللمان أن الصواب في معنى الكلمة أنه: الرخو الأذنين.

⁽٩) في ت: رمت القذى.

⁽١٠) في ت: بعد الولاد.

من قولهم: مَرَّ يَقْذُو: إذا مشىٰ هَوْناً ضَعيفاً. وناسٌ قاذُوْنَ: سائرونَ، ورَجُلُ قاذٍ. وقيل: القاذِيَةُ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ(١١) عليكَ، ويُرُوى بالدال.

> وجاءَنا في أَقْذَاءِ من الناس؛ أي سَفِلَةٍ. واقْتِذَاءُ الطَّيْرِ: أَنْ يَرْمِيَ الطَائرُ بِالْقَدَىٰ من عَيْنِه.



(١١) في ت: أول من يطرأ.

القاف والثاء

[و. ا. ي](١)

٠ قثو(٢):

الْقِثَاءُ(٣) والْقُتَاءُ: لُغَتَانِ، وأَرْضُ مَقْتَأَةٌ(٤): فيها خِيَارٌ، ومَقْتُوَّةٌ مِثْلُه.

٠ وثق :

النَّقَةُ: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ وَثِقْتُ بِهِ أَثِقُ ثِقَةً، وأنا واثِقٌ به، وهو مَوْتُوقٌ به.

والوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الوَثِيْقِ المُحْكَمِ ، وَثُقَ وَثَاقَةً. والـوَثَاقُ: اسْمُ الإِيشاقِ، أَوْثَقْتُه إِيثاقاً (٥٠ وَوَثَـافاً. والحَبْـلُ الذي يُـوْثَقُ به: الوثَاقُ، والجميع الوُثُقُ.

والوَيْيَّفَةُ فِي الْأَمْرِ: إحْكَامُه والأَخْذُ بالنُّقَةِ فِيه، والجميع الوِّثائقُ.

⁽١) زيادة من ت.

⁽٢) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصول، وهو في المعجمات: قثأ ـ بالهمز ـ..

⁽٣) ضُبطت الكلمة في الأصلوك يتخفيف الثاء، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

⁽٤) وفي ت وك: مقثاة ـ بالألف بلا همز ـ.

⁽٥) في ت: ايفاقاً.

والمِيْثَاقُ: من المُوَاثَقَةِ والمُعَاهَدَةِ، ومنه المَوْثِقُ. وقال الفَرَّاءُ: المَيَاثِقُ لُغَةً في المَوْاثِقِ لَجَمْع ِالمِيْثاقِ⁽¹⁾.

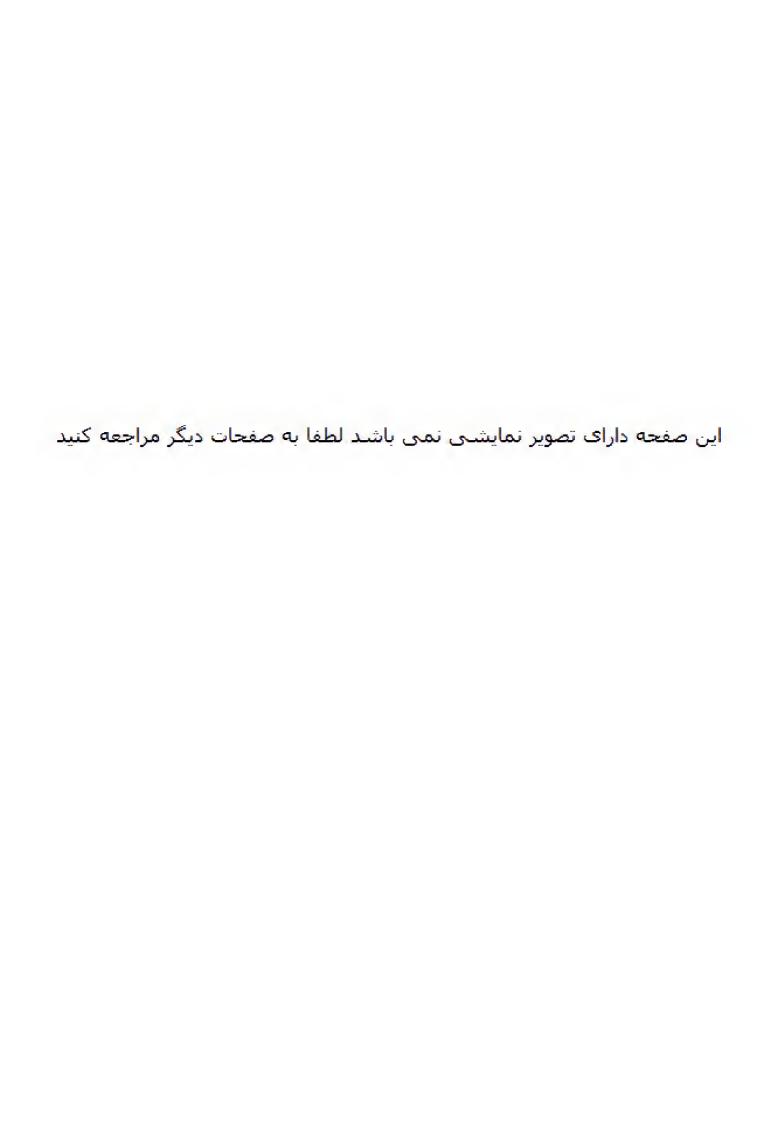
واثَّتَثَقَ التُّمْرُ: إذا تَكَتُّلَ واشْتَدُّ.

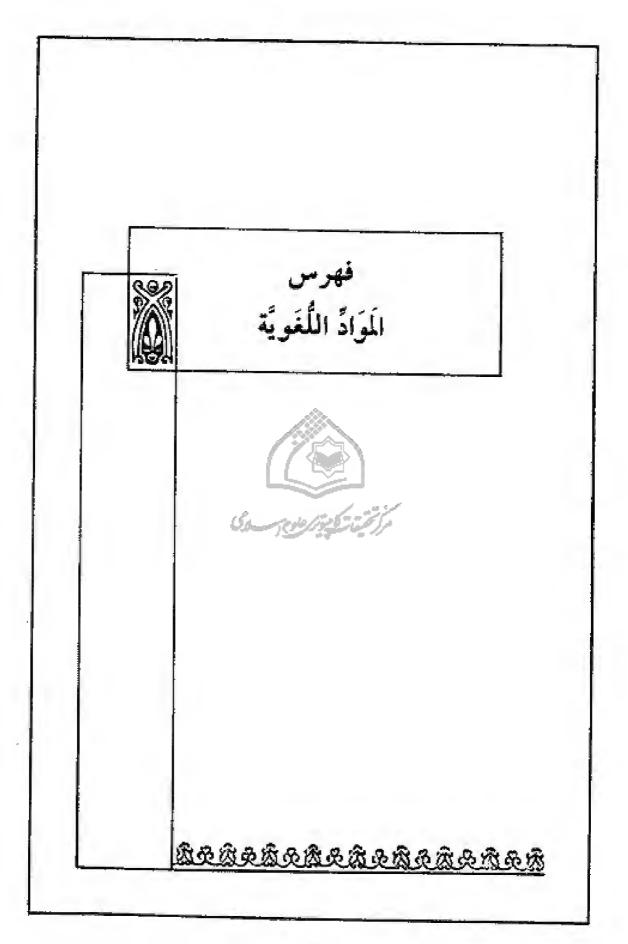
٠ ثقو:

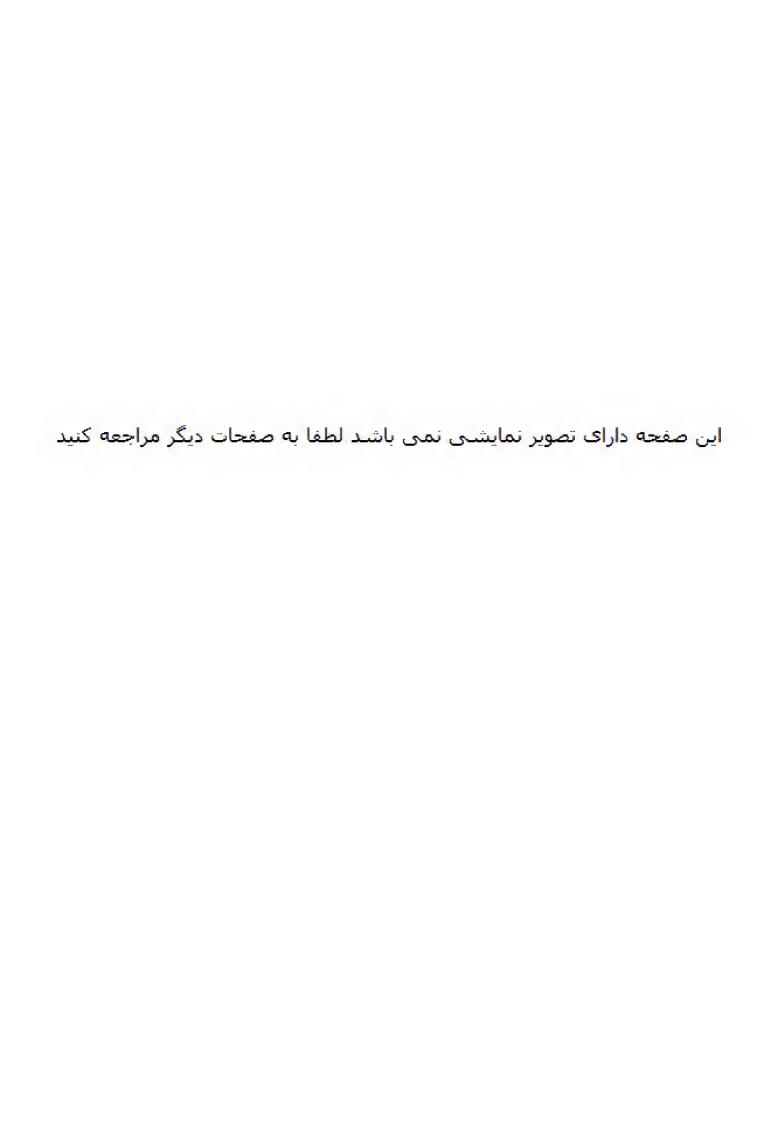
التُّقْوَةُ: السُّكُرُّجَةُ، وجَمْعُه ثُقُواتٌ.

[بهذا ينتهي الجزء الخامس من تُجْزئتنا للكتاب، ويليه السادس إن شاء الله تعالىٰ، ويبدأ بباب (القاف والراء) من معتل القاف].

⁽٦) في ت: لغة في المواثق والجميع الميثاق.







-					
		رً. د	,		
		$\eta_{i} = \tilde{\rho}^{r_{i}} = \frac{1}{\tilde{r}^{r_{i}}}$	į .		
		1 5-	1		
			4		
1.4			i i	[†]	
AY		بغس بغل بغم بغنج	·	r.1	
97		بح <i>ن</i> مد	EVA		أزق
701		پسم مذات	129		أغى
		بہت	EAY		أقط
184		بغو		£ 7	
121		بغى		[ب]	
414		بقت	TAT		پٹق
113		بقر	8.8		بدغ
mo		بقط	TYY		بلق
771		بغو بغی بقت بقر بقع بغق بغن بلغ بلغ بلغ بلغ	177		بئق بدغ برزغ برغث برغث برغش برغش برغ
£ 44		بقل	IVY		برغث
204		بقم	1111		برغز
AY		بلغ	101		بوغش
140		الروالغيم واك	TYE		برغل
140		بلغن	٤٠٧		بوق
247		بلق	TA		بزغ
289		بنق	711		نزق
٧ ٤٣		بوغ	YAA		نسق
187		بنق بوغ بيغ	750		بشق
		-	AAA		بصق
	[ت]		44		بطغ
191		تاق	٤٨		بغث
414		ترق	09		يفث
٤A		تنب	177		بغثو
ξV		ترق تغب تغر تغم تغی تغی	٤٤		بغد
٤٩		تغم	٧٧		بغر
117		أتغى	79		ىغۇ
***		تقد	177		برق بسق بشق بصق بطغ بغث بغث بغر بغز بغز
					-

roz	دېق	777		تقو
101	درغش	199		تقق
٣٤٦	درق	410		تقن
TAT	دسق	1770		تلق
779		19.		توق
100	دشق دغیج دغر		[ث]	
٣v	دغر		[-1	
104	دغرق	72.		ثدق
3	دغص	٥٧		ثرغ
24	دغف	177		ئرغ ئرغل ثغب ثغد
178	دغفص	٦٠		ثغب
104	دغفق	*1		ثغد
179	دغفل	07		ثغر
44	دغل	71		ثغر ثغم ثغو ثقب ثقب ثقف
į o	دغل دغم دغمر	119		ثغو
١٦٨	دغمر	TAY		ثقب
174	دغمس	779		ثقر
٤١	دغن	TAT		تقفي
118	Spes	WANTED SA		ثقل
110	ُ دُغی دفغ دفق	899		ثقل ثقر ثلغ ثمغ ثمغد
24	دفغ	٥٨		ثلغ
TOY	دفق	11		ثمغ
737	دقر	174		لمغد
3.47	دقس			
***	دقش		[ج]	
715	دقط	***		جسق
T1.	دقظ	174		جقق
194	دقق	777		جلق
250	دقل	ξοV		جسن جفق جلق جوق
TOV	دقم			
401	دنن		[د]	
EAV	دقى		[-]	
PFI	دلغف	££		دبغ

OV		رغد رغد رغز رغس رغط	787		دلق
7-4		رغد	AFE		دلق دمرغ دمغ دمن دنغ دنق دوق
37		. رغز	٤٦		دمغ
14		رغس	404		دمق
to .		رغط	£Y		دئغ
77		رغف	789		دنق
75		رغل	118		دوغ
A1		دغل رغم رغن رغو دفغ دفق	EAT		دوق
78		رغن		rta	
174		رغو		[6]	
٧.		رفغ	***		ذرق
MAY		رفق	718		ذقط
2.7		رقب	7.4		ذقق
780		رقد	***		
TTV		المراقبة المالية	197		دقن دقو دلخ دلق
478		رقص	04		ذلخ
414		رقط	TYT		ڏل <i>ق</i>
4.3		رقف	190		ذوق
41.		رس رقط رقف رقف سرقش	مراحت تامية	r - 1	
TAE		رقل		[]	
313		رقل رقم رقن	VV		ربغ
797	a.	رقن	£1.		ريخ ريق
7.8		رمخ	4.14		رتق
178		رمغل	٥٧		رثغ
113		رمغ رمغل رمق رنق	٣٨		ردغ
444		رنق	F37	-	ردق
177		روغ	TYT		رف ق
			4.5		رزغ
	[3]		4.4		رزق
44		زبغ	14		رسغ
7"1"		زبق	377		رشق
**		زيغ زيق زدغ	٧		رتق رفغ ردق رفق رنق رسغ رضغ رغب
177		زرغب	Yo		رغب

£YY		زوق	T . E	زرق
1 . 9		زیغ زیق	44	زغب .
£YY		زيق	100	زغیج زغنبد
	f 1		170	زغبد
	[س]		071	زغير
۱۸		سبغ	44	زغد
351		سيغل	170	زغدب
797		سبغل سبق	7 8	زغو
178		سبهل	170	زغرب
440		ستق	170	زغرد
የ ለን		سذق	170	زغرف
18		أسرغ	77	زغف
TAY		ستق سذق سرغ سرق سرق	177	زغفل
14		سغب	40	زغل
371		سغب سغبل سغل سغم سفق	100	زغل زغلج زغلم زغم زغمل زغو زنب زند
10		سغل	111	زغلم
19		سغم	24	زغم
797		سفق	111/2001	زغمل
797		سقب	111	زغو
440		سقد	41.	زنب
YAY		سقر	4.4	
7.47		سقط	4.8	ز ق ر
797		سفيد	41.	زقف زقق
191		سقق	147	زق <i>ق</i>
7 A Y		سقل	4.1	زقل
A		ميقم	717	زقم
£Y1		سقو	£VA	زقل زقم زقو زلغ زلغب زلغب
10		سلغ	77	زنغ
177		سلغد	177	زلعب
17.8		سلغف	٣٠٥	زلق
YAY		سقف سقق سقم سقم سلغ سلغ سلغد سلغف سمغد سمغ	717	زمق زنق
**		سمغ	***	زنق
174		سمقل	11.	زوغ
1 1.				

101		شنغر	וור		سمغط
101		شينفأب	7.1		سمق
109		شيغم	797		ستق.
774		شنق	1.4		سوغ
٤٦٠		شوق	79 Y 1 • V EVT		سمق سنق سوغ سوق
27 *		شينغف شينغم شينق شيق شيق			-3,
	r . 3			[بش]	
	[ص]		337		شق
٩		صبغ	779		شدق
0		صدع	741		شذق
YOY		صدق	745		شدق
3.77		صرق	104		شنف
١.		صيغب	107		شف
٦		صغر	lov		شفاب
٧		صغل	104		شفات
1.1		صغو	1:4		شف
٨		مفغ	100		شفده
YVI		صفق	TEY		شفت
YY7		صبغ صدغ صرق صغب صغر صغل صفق صفق صفق صقر صقر	209		شبق شدق شدق شرق شغبز شغزب شغز شف شف شف شف شف شف
777		صقر	722		ئنت
144		صقق	779		.15.2
Y 7A		_	44.		
γ.		صلغ	777		.ā.\$
111		صلغد	777		شقم
Y7V		صلق	727		ئىقنى
11		صلغ صلغد صعغ صعغ صعق صنق صوغ صوغ صوق	141		شقذ شقر شقص شقف شقق شقق
4V.		صمق	777		شقا
***		صنق			
1 * 0		صوغ	457		شقم
£7.A		صوق	444		شقن
ETV		صيق	٤٦٠		شقم شقن شقی شلق شمق شمق
	[ض]		የ ٣٨		شلق
17.		1	757		شمق
11.		ضبغط	101		شنغب

١٧	غبس	177		ضبغطر
TOA	غبشر	17.		ضرغد
44	غبط	17.		ضرغط
94	غبن	171		ضرغم
18+	غبو	14.		ضغسى
12+	غپی	17.		ضغدر
14.	غترف	17.		ضغمس
٤٩		1.8		ضغو
٥٥	غتم غثر	701		ضفق
۱۷۳	غثلب	£77"		ضيق
7.4			[ط]	
۱۷۳	غثم غثمر		[-]	
119	غثى	***		طبق
£ £	غدب	104		طرغش
1 *1	غدر	FIV		طرغل
17	غلاس	YEL		طرغم
24	غدف	TIA		طوق
179	غدفل	YAY		طسق
13	عدل	4/19/19/19		طغر طغم
EN	غدن	48		طغم
118	غدو	175		طغمس
٥٢	غذر	101		طغمش
11/1	غثيم	٣٢		طغن
01	غذه	117		طغو
171	غلم	441		طفق
	غنہ	198		طقق
114	J	440		طلق
V1	غذر غذم غذم غذم غذم غرب غرب غرب غرث	40		طغیش طغن طغو طفق طفق طلق طمغ طوق
148	غربل	£A1		طوق
70	غرث		ا خ ا	
**	غرد		[غ]	
100	غردق	99		غاق غبر
**	غرز	1 vo		غبر

9	أ غمب	1 1 TT	غوس
177	أغمنك	TVT	غرشم
100	أغمللج	77.	غرضف
104	غمنلق	177	غوطم
111	غصلم	11	غرق
٧	غصن	104	غرقد
171	غضبر	104	غوقل
171	غضرب	77	غول
17.	غضرف	AY	غوم
171	غضرم	178	غرمل
171	غضفر	70	غرن
1+4	غضى	174	غوند
to +	غطر	177	غرنضف
175	غطرس	104	غرنق
104	غطرش	Arr	عولی غوو
177	غطرف	177	غری
17	غطس		غزد
**	غطف	TT	غزر
71	وغمال الأك	(55 (50 F)	غزل غزل
TT	غطم	1+9	غزو
101	غطبش	178	عرب غسیل
117	غطو	14	•
117	غطى	1 &	ر غسا
٦٨	غفر	100	غسلم
٨	غفص	*1	ت ے غسہ
AE	أغفل	17	۳ نسخ
174	غفل غفو غلب غلب	178	غسنب
AT	غلب	1.Y	غ
٤٧	غلت	104	فشب
OA	غلث	104	غشه
177	غلدف	101	غشفا
٥٣	غلدف غلث	101	غثم
10	غلس	1+1	غسر غسل غسم غسن غسن غسنب غشرب غشرم غشمر غشمر
	_		J

179	غندب	v	غلص
17.4	غندر	177	غلصم
174	غندل	41	غلط
٥٤	غنذ	177	غلطس
٨	غنص	٥١	غلظ
01	غنظ	177	غلظف
41	غنف	Λŧ	غلف
148	غنفر	101	غلفق
97"		۸۸	غلم
140	غنم غنی	۸۳	غلنٰ
. 188	غوب	14.	غلنت
14.	غوث	174	غلو
14.	غوج	۰۰	غمت
144	غور	100	غمجر
1.0	غوص	£1	غمل
111	غوط	171	غمثر
10.	غوغ	A.	غمو
14.	غود	114	غمرد
129	راغوى درى	797	غمز
189	غَياً	19	غمس
122	غيب	1.	غمص
14.		٣٤	غمط
111	غیث غید غید	۸٩	
114	غيذ	107	غملج
		371	غملس
140	عیر د	177	غملط
1.4	عيس ندند	9.5	غمن
١٠٣	خيص منا	120	غمى
117	عيط	140	غنيل
144	غيف	٤٨	غنت
14.	غيل	04	غنث
127	غير غيض غيض غيظ غيف غيل غيم غين	144	غمل غملج غملط غملط غمن غمن غنت غنت غنث غنث غنجل
14.5	غين	100	غنجل
			-

-

	•		
TVV	المواقع المالية	1	
. 104	منافق	ن]	1
772	آگيش آقيط آقين قين قتب قتب	ray	فتق
244	"قبل:	29	
289	قبن	٤٣	فدغ
779	ئىپ	179	فدغم
199	فتت	٧٠	فرغ
TTE	قتل	178	فرغن
7 7.	قتر	490	فٹغ فدغ فدغم فرغ فرغن فوق
414		797	فسق
4.A.+	قشم	737	فشق
410	<u>ت</u> تن	٦٧	فغو
£4 +	قتل قشم قتن قتو قثث	90	فغو فغم فغی
4.8	قئث	144	فغى
45.	قثد	T0 &	فقذ
744	تثل		فقر
۲۸۳	قشل قشم قشو	100	فقز
Ł٩A	قثو	3.67	فقس
147	خقلدين	TYTE	فقص
78.	قدر	TIA	فقق
YAE		874	فقل
Tor	قدس قدف قدم قدو قدو	703	فقل فقم فلغ فلق فنق فوغ
		Ao	فلغ
408	قلدم	240	فلق
£AT	قدو	111	فئق
£AV	قدى	144	فوغ
4.4	قذذ		
TVY	قذر	[ق]	
TVT	قذف	719	قبب
448	قذل	777	قبب قبج قبذ قبر قبس
TYA	قدَم قدَى قرب	TVV	قبذ
293	ندی	٤١٠	قبر
£ + 4*	قرب	790	قيس

	1	w., .	=
7.8.7	اقشن	777	قرت
809	قشو	779	قر ث -
173	قشى	754	قرد -
YYE	تصبب	4+3	قور
FOY	قصد	YAY	قوس
YOX	أقصر	777	قوش
781	قصيص	777	قوص
44.	تصف	P37	قرض
777	تصل	414	قوط
TVA	قصم	۳۷۱	قرظ
**	قصن	444	قرف
270	قصو	113	قوم
707	قضب	۳۸۷	قون
148	قضض	4.4	تمزد
701	ر تضف	197	قغزز
408	تضم	7.5	قزل
ELY	تضي	131	قزم
mm 1	قطب	EYA	غزو
410	والاقتطار ساوك	191	فسب
198	قطط	۲۸۳	قسد
***	تملف	7.47	قسر
***	قطل	144	قىسى
TTO	قطم	141	قسط
777	قطل قطم قطن قطو	YAN	قسم
£A+	قطو	791	قسن
7.1	قفلفل	EVI	قسو
ror	قفد	757	قشب
£•¥	تغر	779	قشد
4.4	قفز	141	قشر
44.5	تفس	14.	تشش
727	قفس قفش قفص قفط	777	مسس قسط قسم قسو قشب قشد قشد قشط قشف قشف قشف
	قفص	727	نشف
444	تنط	720	قشم
441		1	1

744		قنط	Triv	تئف
733		لبن	ETY	
£ 77		.قتل	183	قفل قفن قلب
10+		دن افد	tre	ق <i>ا</i> ن دا
110		125	478	مبب قلت
7.93		.سي قدت	TEV	ىنت قلد
£A£		قشم قشن قوت قود قوز	778	ئلد
٤٧٧			7.7	
279			74.	قلز 15
173		قوس قوش	774	قلس تاھ
275		موس قدف	770	قلش
EAN		قوض قوط	771	قلصی - د د
243		قيد قيد	£77°	قلط - : :
£ 77		ق. م	717	قل ف دو
373		نيس	1	قلل ت
894		قیص قیض قیظ	12. TOV	قلم قمد
		77	EIR	٠.
	[]		rir	قبر قبز
c way			and and	فمز
£44		الرحاب دري	0.0000000000000000000000000000000000000	قمس • •
٥٨		لثغ	787	فمش
۳۸۰		لثق	779	فمص
£•		للدع	777	i i
7.0		نزق	£ £ \	د مل
7A4		لسق	444	قمم
Υ		لصغ	201	قمن
AFF		لصق	£ £ 7	ئب
A7		لغب	777	ئنٽ -
٤٠		لغد	To.	قناب
171		لغدم	*4*	قئر -
70		لنغ لنغ لاغ لاغ لسق لسق لسن لفب لغب لغن نغذم لغط لغط لغف	7.9	قمش قمط قمط قمن قمن قنت قند قنز قنش قنش قنش
17		لغس	797	ق نس -
41		لغط	721	قنش
۸٥		إ لخف	414	قنص

٣٤ منط ٨٩ مغو ٨٣ ١٣٢ مغو ١٣٢ ١٣٢ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٨ ٢٧٠ مقر ٢٠٠ ٢٨٩ مقر ٢٢٦ ٢٢١ مقر ٢٢٤ ٢٢١ مقر ٢٢٤ ٢٢١ ١٨٤ ٢٢١ ٢٢١ ١٢٠ ١٢٠ ٢٢١ ١٢٠ ١٢٠ ٢٢١ ١٠٠ ٢٢١ ٢٢١ ١٠٠ ٢٢١ ٢٢١ ١٠٠ ٢٢١ ٢٢١ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢١ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢١ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٢٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ١٠٠ </th <th></th>	
۳۷۰ مقد ٤٣٦ ۲۲۰ مقد ۳۰۷ ۲۸۹ مقط ۲۳۸ ۲۲۳ مقط ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ <td>لغم</td>	لغم
۳۷۰ مقد ٤٣٦ ۲۲۰ مقد ۳۰۷ ۲۸۹ مقط ۲۳۸ ۲۲۳ مقط ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ <td>لغن</td>	لغن
۳۷۰ مقد ٤٣٦ ۲۲۰ مقد ۳۰۷ ۲۸۹ مقط ۲۳۸ ۲۲۳ مقط ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ <td>لغم لغن لغى لغى لفق لقب نقز نقر نقش نقش نقص نقط</td>	لغم لغن لغى لغى لفق لقب نقز نقر نقش نقش نقص نقط
۳۷۰ مقد ٤٣٦ ۲۲۰ مقد ۳۰۷ ۲۸۹ مقط ۲۳۸ ۲۲۳ مقط ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۶ ۲۲۰ نخ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۰ <td>لغى</td>	لغى
۱۳۰ مقر ۲۰۰ ۲۳۸ مقر ۲۳۸ ۲۳۳ مقل ۲۳۶ ۱۶۰ ۲۲۶ مقل ۲۳۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲	لفق
۱۳۰ مقر ۲۰۰ ۲۳۸ مقر ۲۳۸ ۲۳۳ مقل ۲۳۶ ۱۶۰ ۲۲۶ مقل ۲۳۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۶۰ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۱۳۰ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲	لقب
۲۲۳ مقل ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲	لقز
۲۲۳ مقل ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲	لقس
۲۲۳ مقل ۲۲۶ ۲۲۶ ملخ ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ملن ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲۶ ۲۲	لقش
۲۳۸ انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی	لقص
۲۳۸ انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی	
۲۳۸ انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی انتی	لقف
الا على الله الله الله الله الله الله الله ال	لقتي
۱۳۳ نین ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۳ این ۱۳۶ این ۱۳ این	لقم
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	لقن
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	لقق لقم لقن لمق لوغ ليغ
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	لوغ
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	ليغ
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	
۱۷ اسخ ۲۷۷ ۱۹۲ نسق ۲۹۲ ۲۴۱ نشق ۲۱۲ ۱۹۱ نطق ۱۹۹ ۲۶۲ نغب ۲۶۲	مدق
۱۵٤ نغبق ۳۳۸	مذق
۱۵٤ نغبق ۳۳۸	مرغ
۱۵٤ نغبق ۳۳۸	مرق
۱۵٤ نغبق ۳۳۸	مزق
۱۵٤ نغبق ۳۳۸	مسغ
۱۵٤ نغبق ۲۳۸ ۱۷۵ نغبل ۲۰	مشق
۱۷۰ نغبل ۲۰	مطق
	مغث
ه٤ نغت ٤٥	مغل
۱۲۹ نغدل ۷۹	مغر
۲۰ نغر ۲۰	مذق مرغ مرق منق مشق مشق مغث مغش مغس مغص
۱۰ نغرق	مغص

117		وثنغ	YV		نغز
111		وتغ وثغ وثق ودق	٨		نغص
APS		وثق	41		نغف
£AA		ودق	٨٣		
1 . 4		وزغ	9.8		نفہ
٤V٥		وسق	177		نغو
1+1		وشغ	177		نغى
271		وشق	91		نفغ
181		وغب	111		نفق
117		وسق وشغ وشق وغب وغد وغو	££V		نغل نغم نغی نغی نفق نقب
177		وغو	411		نقت
1 TY		وغف	441		نقث
17"4		وغل	40.		نقد
127		وغم	700		نقذ
10.		وغل وغم وغی	TAE		نقر نقز نقس
193		رقت	F. Y		نقز
FAS		وقد	79.1		نقس
190		وقت وقد وقذ	779	r	نقش
14.		(Ca william)			نقص
\$0A		ونس ونش	401		نقض نقط
£7Y		وتص	414		
EAT			224		نقف
895		وقط	*17		نقق
144		و قظ ولغ	173		نقل نقم نمغ نمق
11.)		ولغ	£0.		نقب
			9 8		نمغ
	[ي]		10.		نمق
٤٧٦		يسق		[]	
१ ९१		ىسق ي قظ	187		وبخ

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصّلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.